

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
истории, культурологии и музееведения
 Н.Е. Берлизов
Протокол № 1 от 26 08 2016 г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.13 ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Направление подготовки – 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки – Технологии управления в сфере культуры

Квалификация (степень) выпускника – академический бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Составитель:

доктор философских наук,

профессор кафедры истории, культурологии

и музееведения


(подпись)

Лих Валентиновна Ивановна
(Ф.И.О.)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины – дать возможность исследователю создать картину системного и целостного представления о научной деятельности на разных ступенях её развития, используя при этом не только хорошо известные положения и точки зрения об организации научно-исследовательской работы в вузе, но и помочь овладеть новыми технологиями и инструментарием исследования.

Задачи:

- овладение необходимым объемом теоретического материала по данному курсу;
- изучение основных методов исследования культуры;
- овладение основами научно-исследовательской работы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы научно-исследовательской работы» относится к дисциплинам базовой части Б1, предназначена для студентов, обучающихся по профессиональной образовательной программе, обеспечивающей подготовку выпускников в соответствии с квалификационной характеристикой. Она связана с предшествующими дисциплинами базового цикла «Основы государственной культурной политики Российской Федерации», «Информационные системы и технологии». Дисциплина является предшествующей для курсов «Предпринимательство и проектная деятельность в арт-бизнесе», «Проектный менеджмент в сфере культуры», «Основы научных исследований в арт-бизнесе».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурных (ОК):

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-7);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью анализировать основные контексты социального взаимодействия (ОПК-2);

способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОПК-4);

профессиональных (ПК):

способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-3);

способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук (ПК-4).

В результате изучения дисциплины студенты должны:

Знать:

основные закономерности формирования информации в различных областях культурной жизни;

основные правила и нормы обработки различной информации;

основные принципы работы с источниками и литературой.

Уметь:

- выявлять конкретные параметры обработки различных текстов: гуманитарного, социокультурного, искусствоведческого содержания;

- использовать средства логического анализа при решении исследовательских задач, владеть общей и специальной методологией изучения текстов и социокультурных процессов;
- критически переосмысливать имеющийся исследовательский материал;
- квалифицированно использовать методы эмпирических теоретических исследований.

Владеть:

знаниями в области культуры и искусства мировоззренческого характера и системно-аналитическими навыками обобщения и изучения, наблюдаемых социокультурных явлений, выявляя их сущность, содержание и формы проявления; знаниями научных направлений гуманитарных исследований по специальности, исследовательскими и аналитическими способами обработки информации.

Приобрести опыт деятельности в профессиональной сфере.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Дисциплина реализуется в 3 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен 3 семестре.