

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-гуманитарного образования

Кафедра теории и истории культуры

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
Гребенюк М.Н.


26.01. 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ОД.13 ОСНОВЫ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Направление подготовки—**51.03.01 Культурология**
Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**
Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**
Форма обучения—**очная, заочная**

Составитель:
Торосян В.Г., д.ф.н., профессор



Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Основы духовной культуры» - понять судьбоносное значение духовной культуры на всем протяжении социокультурной истории и, особенно, на данном её переломном этапе, проследить основные вехи и особенности развития духовной культуры, понять взаимосвязь компонент духовной культуры и перспектив человечества в XXI веке.

Задачи:

- определение понятия духовной культуры и выделение её места в общем комплексе культуры;
- анализ исторических факторов формирования духовной культуры;
- формирование представлений о национальном своеобразии духовной культуры в России и в мире;
- развитие умений и навыков работы с научно-исследовательским материалом;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы духовной культуры» входит в профессиональный цикл, относится к вариативной части дисциплин по выбору профиля Прикладная культурология, непосредственно связана с другими дисциплинами профессионального цикла.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- философия;
- психология;
- социология культуры;
- философия культуры;
- теория культуры.

В начале освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- понятийно-категориальный аппарат психологии, философии;

Уметь:

- использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения практических задач;

Владеть:

- навыками работы с компьютером, навыками поиска современной литературы и сопоставления различных точек зрения по исследуемой проблеме;
- теоретическими знаниями в области культурологии, необходимыми для профессиональной и социально-практической деятельности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

в) профессиональных (ПК):

способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- предмет и задачи духовной культуры;
 - основные закономерности происхождения и эволюции духовной культуры, механизмы её развития;
 - компоненты духовной культуры;
- значение духовной культуры в перспективах человечества.

Уметь:

- выявлять конкретные параметры различных культурных подсистем: социально-психологической сферы, языка, искусства и др.
 - использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач;
 - критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности;
 - гуманитарно, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, транспарентно осуществлять социологический и философский анализ;
 - выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, и профессионального саморазвития;
- формулировать выводы мировоззренческого характера.

Владеть:

- способами воздействия на социокультурные процессы, включая процедуры прогнозирования и механизмы социальной и культурной политики;
 - развитым внутренним чувством контроля, социальной ответственности перед собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям;
 - теоретическими основами анализа культуры;
 - когнитивными качествами: рассудительностью, критичностью, идейностью, убежденностью, категориальным анализом, социальной зрелостью, общекультурными и профессиональными взглядами, социопрофессиональными ценностями, интеллектуальной, коммуникативной и социально-психологической и духовной компетентностью;
- знаниями передовых научных достижений по специальности;
- педагогическими способностями, навыками педагогической деятельности, этикой педагогической работы.

Приобрести опыт деятельности в педагогической деятельности.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).
Дисциплина реализуется в 3 семестре. Форма промежуточной аттестации - экзамен в 3 семестре.