

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Денисов Николай Григорьевич
Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дата подписания: 04.07.2021 16:14:53
Уникальный программный ключ:
293bcde9258ab6674a77e4b7dec464788ac6701f

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСПОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
И.о. зав. кафедрой истории,
культурологии и музееведения
А.С. Барто 
«ЛВ» Август 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.Б: ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Профиль подготовки - Академическое пение
Квалификация (степень) выпускника - Концертно-камерный певец
Преподаватель
Форма обучения – очная

Составитель:
Кандидат политических наук,
доцент кафедры истории, культурологии
и музееведения

 Барто А.С.

Краснодар
2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля): изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

Задачи: формирование у обучающихся целостного представления об основах культурологии; формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в её реализации; формирование ответственности за отношение к культуре и своё место в ней; развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками для эффективного самоопределения в социокультурных процессах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина входит в базовую часть блока Б1 – Дисциплины (модули) Б1.Б1.7 . Необходимые дисциплины для освоения данной учебной дисциплины: философия, история.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать: историю культуры, общественную историю на уровне вузовского курса перечисленных выше дисциплин.

Уметь: самостоятельно делать выводы из изученного материала и уметь наложить его на существующую в мире социокультурную ситуацию.

Владеть навыками работы с компьютером, навыками поиска современной литературы и сопоставления различных точек зрения по исследуемой проблеме.

Приобрести опыт деятельности: в выявлении проблем культурологии, теоретической интерпретации социокультурных явлений, основных концепций, методологии исследования, опыта анализа проблемных ситуаций в сфере культурологии.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Дисциплина реализуется в 5 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре.