

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**


Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного  
образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

истории, культурологии и музееведения

 Н.Е. Берлизов

Протокол № 1 от 26.08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.Б.12. ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Направление подготовки – 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки  
Профиль подготовки – Технологии управления в сфере культуры  
Квалификация (степень) выпускника – академический бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная

Составитель:

 Терехина В.Г.  
(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар  
2016

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины – изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

### **Задачи:**

- формирование у обучающихся целостного представления об основах культурной политики Российской Федерации;
- формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в её реализации;
- формирование ответственности за отношение к культуре и своё место в ней;
- развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками (законодательными и иными документами) для эффективного самоопределения в социокультурных процессах.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина изучается студентами образовательных организаций высшего образования, готовящих кадры для сферы культуры.

Изучение основ государственной культурной политики в соответствии с настоящей программой осуществляется в качестве базовой дисциплины базовой части Блока 1 учебного плана по соответствующей основной образовательной программе. Дисциплина базируется на знаниях дисциплин «Русский язык и культура речи», «Государственная политика в сфере культуры», в свою очередь дисциплина является предшествующей для изучения дисциплин «Основы права», «Технологии управления».

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **а) общекультурных (ОК) ОК-3**

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

### **б) общепрофессиональных (ОПК)**

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОПК-4);

### **в) профессиональных (ПК) способностью работать в профессиональных**

коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-8);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-9).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

### **Знать:**

- предмет, объект и субъекты государственной политики в сфере культуры;
- цель и задачи государственной политики в сфере культуры;
- методы государственной политики в сфере культуры;
- принципы государственной политики в сфере культуры;
- основные направления государственной политики в сфере культуры;
- нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.

**Уметь:** выявлять направления реформирования, реализация которых позволит повысить эффективность культурной политики.

**Владеть:** навыками разработки стратегии государственной политики в сфере культуры.

**Приобрести опыт деятельности** анализировать основные направления государственной политики в сфере культуры.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа). Дисциплина реализуется во 2 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен во 2 семестре.