

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Денисов Николай Григорьевич

Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 02.07.2021 11:49:43

Уникальный идентификатор:

293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного
образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

истории

культурологии и

музееведения

Барто А.С.



28.08.2017 г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б.1.Б.12 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Направление подготовки 47.03.02 Прикладная этика

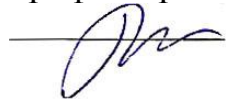
Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения - заочная

Составитель:

доктор философских наук,

профессор



В.Г.Торосян

**Краснодар
2017**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

Задачи:

- формирование у обучающихся целостного представления об основах культурной политики Российской Федерации;
- формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в ее реализации;
- формирование ответственности за отношение к культуре и свое место в ней;
- развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками (законодательными и иными документами) для эффективного самоопределения в социокультурных процессах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 47.03.02 Прикладная этика, дисциплина «Основные направления государственной культурной политики Российской Федерации» относится к базовой части Блока 1(Б1.Б.12).

В начале освоения курса «Основные направления государственной культурной политики Российской Федерации» студент должен знать периодизацию всемирной и отечественной истории; закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной экономической истории; важнейшие даты исторических событий; фамилии выдающих российских политических деятелей. Анализировать социально-значимые проблемы и процессы. Владеть культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

общекультурных (ОК):

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью обосновывать научную картину мира на основе знаний о современном состоянии естественных, философских и социально-гуманитарных наук (ОПК-2);

способностью анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-3);

способностью находить и обосновывать решения в нестандартных ситуациях и социальных конфликтах, готовностью нести за них ответственность (ОПК-4);

способностью осознавать социальную значимость своей профессии, готовностью к выполнению профессиональной деятельности с высокой мотивацией, к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОПК-5).

в) профессиональных компетенций (ПК):

способностью использовать знания о природе, структуре и функциях нравственности, особенностях ее исторического становления, развития и функционирования, о существенных способах влияния на поведение людей, обществ и социальных групп (ПК-1);

способностью применять знания об основных направлениях, школах и учениях в истории моральной философии, о существенных историко-этических проблемах и подходах к их анализу и осмыслению, готовностью использовать терминологию, соответствующую особенностям исследуемого материала (ПК-2);

способностью использовать понятийно-категориальный аппарат для анализа актуальных моральных проблем и для теоретико-методологического обоснования методов и способов их теоретического и практического разрешения в различных сферах профессиональных и прикладных этик (ПК-3);

способностью применять междисциплинарную методологию в прикладных этических исследованиях (ПК-4);

способностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки и представления информации для решения профессиональных и социально значимых задач (ПК-5);

способностью формировать основные характеристики индивидуальной, организационной и социальной нравственной культуры (ПК- 7);

способностью осуществлять процедуры этического сопровождения социально-значимых проектов и практик функционирования социальных институтов, профессиональных и социальных сообществ (ПК- 9);

способностью преподавать дисциплины по проблемам теоретических и прикладных этик (ПК- 11).

Знать:

содержание дисциплины и иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях гуманитарной деятельности,

иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях управления культурной сферой.

Уметь:

анализировать законодательные акты, исторические, лингвистические источники; использовать знание основ государственной культурной политики в определении стратегий собственной профессиональной деятельности

Владеть:

техникой анализа культурных феноменов и текстов;
методикой использования знания основ культурной политики;
принципами реализации государством национальной культурной политики.

Приобрести опыт деятельности в образовательных учреждениях по использованию знаний государственной культурной политики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, (144 часа). Дисциплина реализуется в 1- 2 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен во 2 семестре.