Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Александров Евгений Павлович Должность: Заведующий кафедрой педаники, истерство и Российской Федерации

Дата подписания: 8497,2031 00 44.15 е государственное бюджетное образовательное учреждение Уникальный программный ключ:

высшего образования f60304f6b282a4a8dc74b9480a14ed1cac35025b

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования Кафедра педагогики и психологии

> **УТВЕРЖДАЮ** зав кафедрой.

> > Н.Б.Щетинская авгаста 2017 г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность - 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Отрасль – в культуре и искусстве Квалификации выпускника – дизайнер, преподаватель Профиль - гуманитарный Форма обучения - очная

Составитель:

Преподаватель

Унтилова Е.Н.

Краснодар

2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен получить подготовку для работы в образовательных учреждениях реализующих программы в системе дополнительного образования, общего среднего образования, в художественных школах, училищах, колледжах, лицеях, школах искусств и др.; способствовать формированию у студентов соответствующих психологических и нравственных качеств, обеспечивающих эффективную педагогическую, творческую деятельность.

Задачи дисциплины:

Изучение общих принципов, методик, приемов и основ педагогической деятельности; формировать умения работать в коллективе, педагогически правильно общаться с обучающимися, с коллегами, руководством, решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; ставить цели, организовывать творческую деятельность обучающихся, реализуя педагогические знания ,используя разнообразные педагогические стратегии и тактики, ориентированные на достижение цели обучения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Рабочая программа ПМ.02 Педагогическая деятельность относится к профессиональному учебному циклу основной профессиональной образовательной программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **общих** компетенций, включающих в себя способность:

- OK1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- OК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
 - ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
 - ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- основы педагогики, основы теории воспитания и образования, психолого-педагогические аспекты творческого процесса, традиции художественного образования в России, методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных учреждениях.

Уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

Иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции, с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Максимальная учебная нагрузка обучающегося — 524 час., включая:

Обязательная учебная нагрузка – 398 час.,

Самостоятельная работа – 126 час.

Содержание обучения по профессиональному модулю:

ПМ.02	Педагогическая деятельность
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)

Дисциплина реализуется в 3-7 семестрах. Форма промежуточной аттестации – экзамен (квалификационный).