

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования  
 Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой педагогики и психологии  
 Н.Б. Щетинская  
2016г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.1 ПЕДАГОГИКА**

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Направленность (профиль)  
Фортепиано  
Квалификация  
Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  
Форма обучения - очная, заочная

Составитель:  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры  
педагогики и психологии



Гусарова Е.М.

**Краснодар  
2016**

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины: дать студентам теоретические основы современной педагогической науки и систему конкретных педагогических знаний, умений и навыков, научить самостоятельно добывать знания, раскрыть пути овладения ими профессиональной деятельностью в качестве руководителя коллектива, преподавателя.

### **Задачи:**

- овладение основными педагогическими категориями и представление о современном состоянии педагогической науки;
- выработка концептуальных представлений о сущности и ценностях педагогики;
  - понимание основных проблем теории, определяющих взаимо-связь обучения и воспитания в целостной системе педагогического процесса;
  - анализ проблем обучения, воспитания и развития школьников на современном этапе;
- создание установки на творческое использование полученных знаний в профессиональной деятельности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Б1.В.ОД.1 Дисциплина «Педагогика» предназначена для студентов, обучающихся по профессиональной образовательной программе, обеспечивающей подготовку выпускников в соответствии с квалификационной характеристикой. Она связана с предшествующими курсами и базируется на компетенциях, приобретенных при изучении курсов «Философия», «Психология», «Культурология».

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **профессиональные (ПК)**

способностью осуществлять педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-19);

способностью овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности (ПК-20);

готовностью к изучению принципов, методов и форм проведения урока в исполнительском классе, методики подготовки к уроку, методологии анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способов их разрешения (ПК-22);

способностью воспитывать у обучающихся потребность в творческой работе над музыкальным произведением (ПК-23);

готовностью к непрерывному познанию методики и музыкальной педагогики, к соотнесению собственной педагогической деятельности с достижениями в области музыкальной педагогики (ПК-24);

### **художественное руководство творческим коллективом:**

способностью осуществлять художественное руководство творческим коллективом (самодеятельными/любительскими в области народного творчества), руководить учебными музыкально-исполнительскими коллективами в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-30);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

### **Знать:**

- объект, задачи, источники, основные категории педагогики;
- методы педагогического исследования (теоретические и эмпирические);

- основы дидактики: понятийно-терминологический аппарат, закономерности и принципы обучения, методы, приемы и средства обучения; формы организации обучения, формы и виды контроля;
- основы теории воспитания: сущность и содержание воспитания, закономерности и принципы воспитания, методы воспитания;
- основы семейного воспитания: модели семьи, воспитание детей в семье, правовые основы семейного воспитания;
- характеристику и признаки коллектива, этапы создания детского коллектива;
- основы управления образовательными учреждениями: понятие педагогического менеджмента, принципы и этапы управленческой деятельности.

**Уметь:**

- характеризовать образовательную систему России;
- классифицировать общие формы и методы организации учебной деятельности, а также методы воспитания;
- описывать основные проблемы семейного воспитания;
- выделять цели, содержание и принципы образовательного процесса;
- выступать в роли докладчиков и оппонентов при изучении педагогических проблем;
- ставить и предлагать пути решения актуальных педагогических проблем;
- демонстрировать навыки достигнутого уровня теоретической подготовки в области педагогики.

**Владеть:**

- основами законодательства в области образования в РФ;
- основными педагогическими категориями;
- разнообразными методами педагогического исследования при написании курсовых и научных работ;
- методикой составления плана урока;
- теорией личностно ориентированного воспитания;
- теорией развития детского коллектива;
- методами воспитания в образовательных учреждениях и семье;
- педагогическими способностями, навыками педагогической деятельности, этикой педагогической работы;
- профессиональными педагогическими качествами (коммуникативными, организаторскими и др.).

**Приобрести опыт деятельности:**

- в использовании методов педагогического исследования;
- в анализе педагогических ситуаций в практике профессионального обучения и воспитания.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).  
Дисциплина реализуется в 3 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 3 семестре.