

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Александров Евгений Павлович  
Должность: Заведующий кафедрой педагогики, психологии и философии  
Дата подписания: 04.07.2021 15:32:43  
Уникальный программный ключ:  
f60304f6b282a4a8dc74b9480a14ed1cac35025b

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования  
Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ  
зав. кафедрой педагогики и психологии  
 Н.Б. Щетинская

"22" августа 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.6. ПСИХОЛОГИЯ**

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Направленность (профиль)  
Фортепиано  
Квалификация  
Артист ансамбля, Концертмейстер, Преподаватель  
Форма обучения - очная, заочная

Составитель:  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры  
педагогики и психологии  
 Щетинская Н.Б.

Краснодар  
2017

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а так же системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах.

### **Задачи:**

- изучение психологии как науки;
- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;
- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;
- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;
- развить психологическую компетентность в области психологии.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Для ее успешного освоения студент должен обладать знаниями и умениями, полученными при изучении дисциплин «Педагогика», «Философия», и др. Студент имеет готовность выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции, способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **а) общекультурных (ОК):**

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);

### **б) общепрофессиональные (ОПК):**

готовностью к постоянному накоплению знаний в области теории и истории искусства, позволяющих осознавать роль искусства в человеческой жизнедеятельности (ОПК-4);

### **профессиональных (ПК):**

готовностью к пониманию и использованию механизмов музыкальной памяти, специфики слухо-мыслительных процессов, проявлений эмоциональной, волевой сфер, работы творческого воображения в условиях конкретной профессиональной деятельности (ПК-8);

способностью овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности (ПК-20);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

### **Знать:**

- предмет и задачи психологии;
- основные категории и понятия психологической науки;
- основные направления в психологии;
- основные научные школы и концепции психологии;
- историю развития представлений о психике человека;
- структуру психики;
- о психологических, индивидуально – личностных, темпераментных и характерологических особенностях человека, внутренней (эмоционально и волевой

регуляции его деятельности, основных психических процессов (ощущении, восприятии, внимании, памяти, мышлении и др.));

- структуру личности;
- общие характеристики познавательных процессов и свойств личности; место и роль процессов познания и самопознания в психическом развитии человека;
- самостоятельно разбираться в постановке и решении проблем, связанных со строением и развитием личности и индивидуальности человека.

**Уметь:**

- ориентироваться в основных направлениях психологической науки и практики;
- понимать основные закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведение на этой основе;
- проводить самоанализ и использовать знания в оценке себя, других людей, межличностного общения и взаимодействия.

**Владеть:**

- понятийным аппаратом психологической науки, описывающей аспекты личности, индивидуальности человека, его психологические и темпераментные особенности, эмоционально, волевую сферу личности, проблемы познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- способами психологической оценки поведения и деятельности человека;
- методами психологического воздействия для повышения эффективности профессионального взаимодействия и совместной деятельности;
- приемами психической саморегуляции.

**Приобрести опыт деятельности:** в области самопознания себя и окружающих, саморегуляции, межличностной коммуникации.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Дисциплина реализуется во 2 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет во 2 семестре.