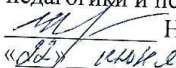


Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

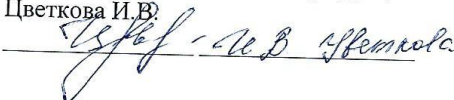
Факультет социально-гуманитарного образования  
Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ  
зав. кафедрой  
педагогики и психологии  
 Н.Б. Щетинская  
«05» июня 2015г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б.1.Б.6. ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки 51.03.02 – Народная художественная культура  
(специальность)  
Профиль подготовки (программа бакалавриата) – Руководство студией  
декоративно-прикладного творчества  
Специализация – \_\_\_\_\_  
Квалификация (степень) выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная

Составитель:  
кандидат педагогических наук, доцент  
Цветкова И.В.  


Краснодар  
2015

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целями** освоения дисциплины (модуля) «**Психология**» являются формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а так же системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах.

### **Задачи:**

- изучение психологии как науки;
- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;
- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;
- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;
- развить психологическую компетентность в области психологии.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Психология» относится к базовой части Блока 1. Для ее успешного освоения студент должен обладать знаниями и умениями, полученными при обучении по направлению подготовки Народная художественная культура в частности при изучении дисциплин «Философия», «Педагогика», «Педагогика народного художественного творчества», «Организация и руководство народным художественным творчеством» другими.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **а) общекультурных (ОК):**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

### **б) общепрофессиональных (ОПК):**

способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);

способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-2);

### **в) профессиональных (ПК):**

владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования (ПК-1);

способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры (ПК-2);

способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

**Знать:**

- предмет и задачи психологии;
- основные категории и понятия психологической науки;
- основные направления в психологии;
- основные научные школы и концепции психологии;
- историю развития представлений о психике человека;
  
- структуру психики;
- о психологических, индивидуально – личностных, темпераментных и характерологических особенностях человека, внутренней (эмоционально и волевой регуляции его деятельности, основных психических процессов (ощущении, восприятии, внимании, памяти, мышлении и др.).

- структуру личности;
- общие характеристики познавательных процессов и свойств личности; место и роль процессов познания и самопознания в психическом развитии человека;
- самостоятельно разбираться в постановке и решении проблем, связанных со строением и развитием личности и индивидуальности человека.

**Уметь:**

- ориентироваться в основных направлениях психологической науки и практики;
- понимать основные закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведение на этой основе;
- проводить самоанализ и использовать знания в оценке себя, других людей, межличностного общения и взаимодействия.

**Владеть:**

- понятийным аппаратом психологической науки, описывающей аспекты личности, индивидуальности человека, его характерологические и темпераментные особенности, эмоционально, волевую сферу личности, проблемы познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- способами психологической оценки поведения и деятельности человека;
- методами психологического воздействия для повышения эффективности профессионального взаимодействия и совместной деятельности;
- приемами психической саморегуляции.

**Приобрести опыт деятельности:** в области самопознания себя и окружающих, саморегуляции, межличностной коммуникации.

#### **4.ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Дисциплина реализуется во 2 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет во 2 семестре.