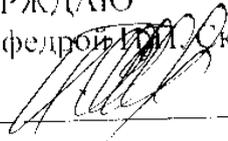
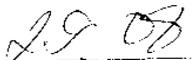


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-культурной деятельности и туризма

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой  Окворцов

 . 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б.1 Б.10 «Социально-культурная работа за рубежом»**

Направление подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки - Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

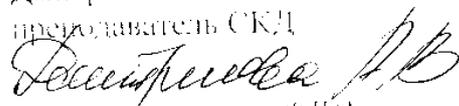
Квалификация (степень) выпускника - бакалавр социально-культурной деятельности

Форма обучения - очная, заочная

Составитель:

Дмитриева А.В.

преподаватель СКД


Дмитриева А.В.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) – освоение и ознакомление студентов с деятельностью и опытом работы социально-культурных учреждений и организаций за рубежом.

Задачи:

- Ознакомить с деятельностью социальной культуры за рубежом;
- Формировать научное представление о месте и роли института социальной работы в современном цивилизованном обществе;
- Углубить знания генезиса основных социальных проблем, и методологии их изучения и решения средствами социальной работы;
- Изучить глобализационные процессы и современные тенденции развития социально-культурной деятельности за рубежом;
- Ознакомить с основными теоретическими и практическими моделями социальной работы в зарубежных странах;
- Дать необходимый набор знаний в области социально-культурной деятельности, как феномен современного мира;
- Формировать навыки компаративного мышления, необходимых для использования зарубежного опыта работы в условиях России.
- Дать углубленное представление о существующих видах социальной помощи в разных странах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В общекультурологическом и социально-культурном цикле дисциплин данный курс входит в базовую часть, его содержание определяет процесс освоения опыта деятельности учреждений культуры зарубежных стран. Дальнейшее развитие полученные знания получают в учебной, производственной практиках, а также конкретизируются в дисциплинах профилизации.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Ресурсная база СКД
- Основы культурной политики
- Основы коммуникативной культуры
- Основы менеджмента СКД
- Теория и история социально-культурной деятельности
- Технологические основы СКД
- Педагогика досуга
- Социально-культурная анимация
- Теория и практика связей с общественностью
- Индустрия досуга
- Арт-менеджмент

Изучение дисциплины «Социально-культурная работа за рубежом» необходимо для дальнейшего успешного освоения следующих учебных дисциплин:

- Менеджмент СКД,
- Методология и методика научного исследования СКД,
- Основы социально-культурного проектирования.

Студент должен:

- Знать основные этапы становления и развития социально-культурной деятельности в отечественной и зарубежной теории и практике
- Уметь использовать приоритетные направления социально-культурной работы передовых странах мира на практике
- Владеть навыками использования на практике основных направлений системы рекреации и социальных служб различных стран

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

- ОК-6 Стремиться к саморазвитию и повышению своей квалификации и мастерства;

- ОК-9 Использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, быть способным анализировать социально значимые проблемы и процессы

б) профессиональных (ПК)

- ПК-15 Быть готовым к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);

- ПК-16 Быть способным к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики;

- ПК-18 Быть готовым к разработке методических пособий, учебных планов и программ, обеспечивающих условия социальнокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга;

- ПК-21 Быть готовым к участию в научных исследованиях СКД по отдельным разделам;

- ПК-23 Быть готовым к участию в апробации и внедрении новых технологий СКД.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать: основные этапы становления и развития социально-культурной деятельности в отечественной и зарубежной теории и практике;

Уметь: использовать приоритетные направления социально-культурной работы передовых странах мира на практике;

Владеть: навыками использования на практике основных направлений системы рекреации и социальных служб различных стран.

Приобрести опыт деятельности: проводить самостоятельно и творчески исследовательскую работу по анализу основных тенденций развития теории и практики социальной работы за рубежом; формулировать и решать задачи, возникающие в ходе учебной деятельности, требующие углубленных профессиональных знаний; вести библиографическую работу с привлечением информационных технологий.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов). Дисциплина реализуется в 4, 5 семестрах. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет в 4, 5 семестрах.