

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудинова Анна Васильевна
Должность: Заведующая кафедрой арт-бизнеса и рекламы
Дата подписания: 17.06.2017 11:20:29
Уникальный программный ключ:
1366bab9c8f00d7373af5daae090acbec83d71fc

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет социально-культурной деятельности и туризма
Кафедра арт-бизнеса и рекламы

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой арт-бизнеса и рекламы
_____ А.В. Кудинова
Протокол № 15 «16» июня 2017 г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.20 СОВРЕМЕННОЕ АКТУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки 50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки – Арт-бизнес

Квалификация выпускника – Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная.

Составитель:

Доцент кафедры арт-бизнеса и рекламы КГИК,
кандидат культурологии

_____ Л.В. Терещенко

Краснодар
2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: способствовать формированию эстетического и профессионального сознания обучающихся, ознакомить студентов с закономерностями развития современного искусства, изучение историко-художественных, социальных и национальных свойств современного и постсовременного российского искусства, ознакомление с направлениями и течениями, характеризующими основные тенденции и проблемы современного искусства; способствовать развитию творческого воображения, креативного мышления студентов.

Задачи: расширить эстетический опыт художественных впечатлений, дать знания об актуальных направлениях современного российского искусства, сформировать навыки применения теоретических знаний о художественных практиках актуального российского искусства в профессиональной проектной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

«Современное актуальное искусство» - обязательная дисциплина вариативной части Блока 1. Ее изучению предшествуют: «История искусств», «Искусствознание», «Современная массовая культура» и др. «Современное актуальное российское искусство» - дисциплина, завершающая обучение студентов по профилю «Арт-бизнес» направления подготовки «Искусства и гуманитарные науки».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

- готовность к критическому осмыслению явлений социальной и культурной жизни, способностью к поиску и анализу информации, постановки цели и выбору путей ее достижения (ОК-1):

б) общепрофессиональных (ОПК):

- способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте (ОПК-1)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать: основные характеристики современного актуального искусства, основные течения и направления в искусстве XX-XXI в., их детерминированность

социально-историческими и историко-культурными условиями эпохи; общие закономерности развития современной российской культуры и искусства.

Уметь: на основе полученных знаний принимать нестандартные решения в профессиональной проектной практике; понимать и оценивать произведения современного искусства.

Владеть: навыками анализа произведения современного искусства, способностью к эстетическому саморазвитию, повышению своего профессионального уровня, использованию полученных знаний в профессиональной деятельности.

Приобрести опыт деятельности: изучения современных художественных практик.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа). Дисциплина реализуется в 8 семестре. Форма итогового контроля – экзамен (8 семестр).