

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-культурной деятельности и туризма

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Скворцов И.П.


_____ 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ОД.22 ТЕХНОЛОГИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

Осеledчик Е.Б., к.ф.н., доцент



**Краснодар
2016**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) «Технологии социокультурной деятельности»: освоение знаний, умений и навыков в области технологической деятельности как системы управления социокультурными процессами.

Задачи:

- формирование у студентов представления о многообразии технологий социально-культурной деятельности.
- изучение методологии решения конкретных социокультурных проблем.
- освоение комплекса социокультурных технологий социально-реабилитационной, информационно-просветительской, культурно-творческой и рекреационной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.01 Культурология и профилю подготовки «Управление в социокультурной сфере», предмет «Технологии социокультурной деятельности» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Теория и история социально-культурной деятельности;
- Теория и история культуры;
- Основы культурной политики;
- Методическое обеспечение СКД;
- Культурология;
- Педагогика.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК–5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК–6).

б) общепрофессиональных:

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры, с применением современных информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК–3).

в) профессиональных:

- готовностью к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов (ПК–6);
- способностью разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров (ПК–9);
- готовностью обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК–12);
- способностью выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК–13).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- сущность, содержание и формы социокультурных процессов в мире и в современной

России;

- принципы, методы, технологии организации социально-культурной деятельности, сущность и специфику технологического процесса, его структуру, ресурсы, условия реализации в учреждениях культуры;

Уметь:

- планировать и организовывать комплексное использование материально-технических, методических и социальных ресурсов в массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в деятельности учреждения культуры;

- проектировать и организовывать массовые, групповые индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения, организовывать выездные информационно-просветительные, выставочные, праздничные мероприятия;

- обеспечивать связи с общественностью и рекламу социально-культурных программ;

- создавать художественно-образное решение социально-культурных программ;

- моделировать условия для включения личности в социально-культурную деятельность;

- исследование явлений, фактов, проблем, наблюдаемых в социально- культурной среде с целью диагностики, объяснения, прогнозирования, проектирования, оптимизации социально-культурных процессов, их регулирование и управление, проектировать социально-культурные технологии, социально-культурные процессы, формы социально-культурной деятельности, процессы образования и воспитания, разработки целей и приоритетов, направлений социально-культурной деятельности, обоснование проектов и программ развития в социально-культурной сфере, оценки социально- культурных проектов и программ, методы проектирования социально-культурного пространства в различных учреждениях социально-культурной сфере;

Владеть:

- методами образования и воспитания в условиях социально-культурной деятельности, методами внестационарного обеспечения досуга населения;

- технологиями организации корпоративных, рекреативных досуговых программ;

- технологиями организации массового отдыха и досуга населения;

- способами воздействия на социокультурные процессы, включая процедуры прогнозирования и механизмы социальной и культурной политики;

- знаниями передовых научных достижений по специальности, исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), системностью (способности к синтезу, классификации), способностью правильно использовать методы и техники анализа;

- педагогическими способностями, навыками педагогической деятельности, этикой педагогической работы.

Приобрести опыт деятельности:

Освоение комплекса социокультурных технологий социально-реабилитационной, информационно-просветительской, культурно-творческой и рекреационной деятельности.

4.ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов). Дисциплина реализуется в 4 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 4 семестре.