

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-культурной деятельности и туризма

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Зав.кафедрой социально-культурной
деятельности

И.П.Скворцов


29 05 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.Б.10 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки **51.03.03 - Социально-культурная деятельность**
Профиль подготовки **Менеджмент социально-культурной деятельности**
Квалификация (степень) выпускника - **БАКАЛАВР**
Форма обучения - **Очная, заочная**

Составитель:

канд.филос.наук, доцент



Оселечник Е.Б.

(подпись)

(Ф.И.О.)

**Краснодар
2016**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) формирования целостного представления об историческом пути и теоретических основах социально-культурной деятельности.

Задачи: формирование у студентов фундаментальных знаний о сущности, специфике, общественных функциях, принципах организации, формах, содержании, ведущих сферах социально-культурной деятельности, а также знаний об историческом процессе становления и развития современной социокультурной деятельности в России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность и профилю подготовки «Менеджмент СКД», «Теория и история СКД» входит в состав Б1.Б.10 дисциплин базовой части.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- История
- Философия,
- Культурология,
- Педагогика

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- «Технологические основы СКД»
- «Основы менеджмента СКД»
- «Маркетинг в СКС»
- «Педагогика досуга»,
- «Индустрия досуга»,
- «Основы культурной политики»,
- учебная и производственная практики.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

профессиональных (ПК):

ПК-1 - способностью эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности);

ПК-2 - готовностью к использованию технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания

ПК-3 - готовность к осуществлению педагогического управления и программирования развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения

ПК-16 - способность к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики

ПК-17 - способность к созданию новых методик по организации и руководству учреждениями социально-культурной сферы, стимулированию социально-культурной активности населения

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- объекты, предметы, цели, задачи курса;
- понятия, определения, термины (понятийный аппарат курса);
- даты, факты, события, явления (фактологический материал курса);
- основные исторические этапы становления социально-культурной деятельности в России и за рубежом;
- принципы, функции социально-культурной деятельности;
- основные сферы социально-культурной деятельности;
- субъектов социально-культурной деятельности;
- ресурсную базу социально-культурной деятельности

Уметь:

- применять терминологию и лексику теории социально-культурной деятельности;
- критически оценить достоинства и недостатки различных подходов к изучению СКД;
- анализировать базовые культурологические, философские, педагогические тексты, знать их проблематику, исторический и теоретический контекст формирования;
- ориентироваться в историко-культурном пространстве;
- представлять направления развития СКД Запада и России нового и новейшего времени;
- разбираться в современных моделях развития культуры и досуга данного периода;
- применять полученные навыки в осуществлении художественно-творческих планов и программ в социокультурной сфере.

Владеть:

- понятийным аппаратом теории социально-культурной деятельности;

- современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации;
- методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения.

Приобрести опыт деятельности:

- теоретические и практические навыки владения информацией по исследуемой программе обучения; получить практический опыт на основании выполняемых самостоятельных, контрольных и курсовых работ; увеличить уровень профессионализма на основе специализации СКД.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 часов).

Дисциплина реализуется в 1-4 семестрах. Форма промежуточной аттестации - экзамены в 1,4 семестрах, зачеты в 2,3 семестрах.