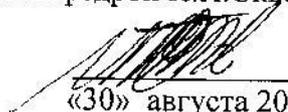


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Безуглая Наталья Сергеевна  
Должность: И. о. заведующей кафедрой социально-культурной деятельности  
Дата подписания: 25.06.2021 11:39:20  
Уникальный программный ключ:  
с6352254e66186ec06e940c4e114cbf221f79983

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА  
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УТВЕРЖДЕНО  
Зав.кафедрой И.П.Скворцова  
  
«30» августа 2017

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.24 «Управление персоналом в социально-культурной  
деятельности»**

Направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
(специальность)

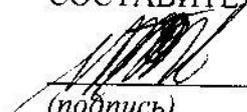
Профиль подготовки — Менеджмент социально-культурной деятельности,

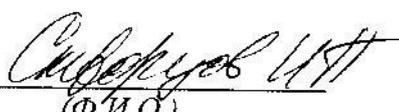
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Квалификация (степень) выпускника - БАКАЛАВР

Форма обучения - ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ

СОСТАВИТЕЛЬ

  
(подпись)

  
(Ф.И.О.)

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Управление персоналом в социально-культурной деятельности» – ознакомление студентов с теоретическими основами управления индивидуальной и коллективной деятельностью, формирование практических навыков в области влияния на интенсивность и направленность трудовой активности персонала сферы культуры.

Задачи:

- Развитие системного мышления студентов путем ознакомления с современными концепциями управления человеческими ресурсами.
- Подготовка студентов к использованию современных концепций управления в создании конкурентных преимуществ организации посредством оптимизации управления персоналом.
- Формирование у обучаемых практических навыков решения проблем управления персоналом.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность и профилю подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности, дисциплина Б1.Б.24 «Управление персоналом в социально-культурной деятельности» входит в состав дисциплин базовой части блока Б.1. Дисциплины (модули).

В начале освоения дисциплины «Управление персоналом в социально-культурной деятельности» студент должен:

1) <b>Знать:</b>	сущность и специфику менеджмента СКД; функции социокультурного менеджмента, принципы построения организационных структур и распределения функций управления; основные технологии менеджмента в учреждениях культуры
2) <b>Уметь:</b>	анализировать конкретные управленческие ситуации в деятельности учреждений культуры и находить пути их эффективного решения.
3) <b>Владеть:</b>	технологией подготовки и разработки управленческих решений в деятельности учреждений культуры.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- «Основы менеджмента СКД»,
- «Основы коммуникативной культуры».

Данная дисциплина является завершающей в блоке дисциплин, посвященных изучению менеджмента в СКД.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

### **профессиональных (ПК):**

быть готовым к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры (ПК-12);

быть готовым к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-

просветительные, культуротворческие, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные) (ПК-15).

способность к созданию новых методик по организации и руководству учреждениями социально-культурной сферы, стимулированию социально-культурной активности населения (ПК-17).

В результате изучения дисциплины студент должен:

<b>1) Знать:</b>	основные понятия и терминологию управления персоналом, научные основы управления персоналом, основные концепции и этапы развития этого раздела менеджмента; стратегию, подходы, функции и методы управления персоналом, теории мотивационного поведения, процедуры оценки труда и системы материального и морального поощрения; способы и методы планирования продвижения персонала, системы оценки достижений работников; виды, формы и методы обучения персонала; основы управления карьерой и служебно-профессиональным продвижением персонала; формы участия персонала в управлении учреждениями культуры.
<b>2) Уметь:</b>	осуществлять управление деятельностью учреждений культуры; определять цели, задачи и виды текущей деловой оценки персонала; осуществлять выбор стратегии управления персоналом организации, осуществлять оценку эффективности управления персоналом организации, планировать потребность в персонале и знать основные методы испытания и отбора персонала; учитывать и использовать систему мотивов, потребностей и ценностей персонала организации; анализировать внутриорганизационные конфликты и разрабатывать приемы их преодоления;
<b>3) Владеть:</b>	навыками анализа конкурентоспособности стратегии организации в области подбора и привлечения персонала; навыками подбора и применения технологий поиска, отбора и найма персонала, составления профессионального и психологического портрета должности, планирования адаптации, построения плана развития и карьеры сотрудников организации; системами оценки достижений работников.
<b>4) Приобрести опыт деятельности:</b>	применения основ управления персоналом в социально-культурной деятельности

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** **«Управление персоналом в социально-культурной деятельности»**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.