

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Информационно-библиотечный факультет
Кафедра документоведения, информатики и проектной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
документоведения,
информатики и проектной
деятельности
Н.Б.Зиновьева 
29.08.2016

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.4.1 «WEB-ДИЗАЙН»

Направление подготовки **50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки**
Профиль подготовки – **Информационные системы в искусстве и гуманитарной сфере**
Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**
Форма обучения - очная, заочная

Составитель:
к.п.н., профессор Сидоренко В.С.

(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является изучение методологических и концептуальных теоретических сведений о WEB-дизайне, формирование у студентов умения и навыков работы с WEB-страницами и эффективного комбинирования элементов мультимедиа, а также подготовка специалистов, умеющих применять современные методики разработки и сопровождения WEB-сайтов, используемых в дальнейшей профессиональной деятельности.

В **задачи** дисциплины входит изучение основ аппаратных средств WEB-дизайна, основных инструментальных средств, используемых для создания WEB-страниц, знакомство с возможностями создания базовых элементов WEB-страниц (текст, графические изображения, звук, анимация), с возможностями применения информационных технологий в сети Интернет.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Изучение дисциплины основано на использовании знаний, полученных студентами по следующим дисциплинам: Вычислительные системы, сети и телекоммуникации, Информационные системы и технологии.

Основная цель этих курсов заключается в ознакомлении студентов с современными web-технологиями и обучения их основам создания сайтов. Дисциплина также взаимосвязана с рядом дисциплин учебного плана:

- Программные средства обработки информации
- Программирование
- Информационные технологии
- Вычислительные системы, сети и телекоммуникации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

профессиональных:

- способностью организовывать творческую и (или) исследовательскую деятельность в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-2);

творческая деятельность:

- способностью самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения (ПК-7);

проектная деятельность:

- способностью разрабатывать и реализовывать проекты различного типа в образовательных организациях и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-9).

В результате изучения дисциплины «Web-дизайн» студент должен

Знать:

- о состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet;
- о проблемах и направлениях развития web-технологий;
- об основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах;
- об основах построения сложных web-узлов.

Уметь:

- применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов;
- ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития;
- создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства;
- мыслить, обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цель и выбирать пути её достижения.

Владеть:

- методикой формирования элементов мультимедиа с помощью современных программных средств;
- инструментами создания web-страниц и перспективами развития современных мультимедийных инструментов, применяемых для создания таких web-страниц;
- специальной литературой в изучаемой предметной области;
- владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта;
- современной шрифтовой культурой, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часа). Дисциплина реализуется в 5 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 5 семестре.