

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Мотуз Наталия Александровна

Должность: Заведующий отделением среднего профессионального образования

Дата подписания: 02.07.2021 15:54:05

Уникальный программный ключ:

3f5196884d68e205adcb7ce70bb81e3ca49b74e6

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет непрерывного и дополнительного образования

Музыкальный кадетский корпус

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой педагогики и
психологии, кандидат пед.наук,
доцент

 Н.Б.Щетинская
22 августа 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

УПО 05.03 Химия

Специальность – **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по
видам инструментов)**

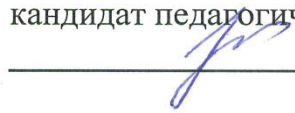
Вид инструментов – **Оркестровые духовые и ударные инструменты**

Квалификация выпускника – артист-инструменталист, преподаватель

Форма обучения – очная

Составитель:

кандидат педагогических наук, доцент

 Е.Н. Гусарова.

**Краснодар
2017**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение учебной дисциплины должно **обеспечить**:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных представлений в современном мире, постоянного прогресса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умением формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представление научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач;
- на освоение важнейших знаний об основных понятиях и законах химии, химической символике;
- на овладение умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;
- на развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;
- на воспитание отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;
- на применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Одной из важнейших **задач** основного общего образования является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Химия как учебный предмет вносит существенный вклад в воспитание и развитие обучающихся; она призвана вооружить их основами химических знаний, необходимых для повседневной жизни, заложить фундамент для дальнейшего совершенствования этих знаний, а также способствовать безопасному поведению в окружающей среде и бережному отношению к ней.

Развитие познавательных интересов в процессе самостоятельного приобретения химических знаний и использование различных источников информации, в том числе компьютерных.

Воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Указывается структурный элемент ОПОП СПО, к которому относится данная дисциплина (модуль).

Дается описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОПОП СПО (дисциплинами, модулями, практиками). Указываются требования к «входным» знаниям, умениям и опыту деятельности обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей). Указываются те теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины, артист-инструменталист, преподаватель должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

а) общих компетенций (ОК)

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

б) профессиональных компетенций (ПК)

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения учебного предмета		
Личностные	Метапредметные	Предметные
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры; - формировать в процессе	- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в	- совершенствовать умение читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами;

<p>чтения нравственно развитую личность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать на основе личных впечатлений вывод о роли чтения и книги в жизни человека; - выражать личное отношение к прочитанному; - развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании; - развивать эстетические чувства и художественный вкус; - развивать морально-этические представления, способность сопереживать, морально-нравственную отзывчивость; - развивать личную ответственность за свои поступки; - развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства. 	<p>процессе чтения и изучения литературного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии; - формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; - формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; - формировать умение использовать различные способы поиска информации; - развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; - развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; - формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрeдничества; - развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному чтению, в том числе досуговому; - развивать интерес к творчеству; - определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма); - характеризовать отдельные жанры литературы и устного народного творчества; - понимать содержание основных понятий литературоведения и правильно применять их; - привлекать материал, изученный на уроках литературы, для подготовки к урокам истории; - определять тему, формулировать идею произведения; - выявлять конфликт в произведении; - характеризовать композицию и фабулу произведения; - характеризовать образы произведений; - определять отношение автора к изображаемым событиям и героям; - выполнять анализ стихотворения; - находить в текстах стихотворений образно-выразительные средства и определять их роль; - определять лексическое значение слова по контексту; - сопоставлять оригинал и варианты переводов произведений;
--	---	---

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	186
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	146
в том числе:	
Уроки	146
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40

Дисциплина реализуется с 7 по 10 семестр. Форма промежуточной аттестации - _____ (зачет, экзамен) в _____ семестре.