

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Жуков Григорий Владимирович

Должность: Директор Музыкального кадетского корпуса им. Александра Невского

Дата подписания: 12.07.2023 16:51:14

Уникальный программный ключ:

d959ca78abe0002f517357e3837999727dd6a18d

Аннотации рабочих программ дисциплин

по основной профессиональной образовательной программе

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), профиль

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Дисциплины базовой части учебного плана	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.01 Русский язык. Родной язык
Цель дисциплины	Совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; - формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой)
Задачи дисциплины	- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; - дальнейшее совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества умения: 1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных

	языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение различными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –704
Разработчики	Иванова И.А., преподаватель русского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.02 Литература. Родная литература
Цель дисциплины	Отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности

Задачи дисциплины	- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания; - развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: • понимать ключевых проблемы изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы; • понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; • анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять, героев одного или нескольких произведений; • определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; • приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; • понимать авторскую позицию и своё отношение к ней; • уметь пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; • писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие

	работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; • понимать образы природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; • понимать русские слова в его эстетические функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. умения: • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; • умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; • умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • смысловое чтение; • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; • умение осознанно использовать речевые средства
--	--

	в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –432
Разработчики	Иванова И.А., преподаватель русского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.03 Иностранный язык (Английский язык)
Цель дисциплины	Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования. Данная цель носит комплексный характер, и ее достижение обеспечивается достижением следующих специальных целей: <i>практическая цель</i> заключается в формировании у кадет готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения; <i>образовательная цель</i> означает расширение кругозора кадет готовности, повышения уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи; <i>развивающая цель</i> предполагает учет личностных потребностей, интересов и индивидуальных психологических особенностей обучаемых, общее интеллектуальное развитие личности кадета, развитие способности к социальному взаимодействию, повышение способности к самообразованию, развитие когнитивных и исследовательских умений; <i>воспитательная цель</i> проявляется в готовности специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов.
Задачи дисциплины	1. формирование у кадет системы знаний об основных явлениях иностранного языка, их функционировании в иноязычной речи в качестве основы для практического применения изучаемого

	языка в бытовых и профессиональных ситуациях; 2. формирование системы представлений о странах изучаемого языка (география, политическое устройство, культурное наследие, традиции, система образования), воспитание чувства толерантности по отношению к другим культурам; 3. формирование и развитие творческого мышления для решения коммуникативных задач бытового и профессионального характера; 4. повышение мотивации к изучению иностранного языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки/ специальности, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: форм речевой коммуникации в бытовом и деловом общении на иностранных языках умения: составлять монологические и диалогические высказывания с использованием профессионально-ориентированной лексики в социально и профессионально значимых сферах на иностранном языке навыки: понимания и составления устных и письменных текстов бытовой и деловой коммуникации на иностранном языке
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –360.
Разработчики	Великая В.С., преподаватель английского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.04. Второй иностранный язык (Итальянский язык)
Цель дисциплины	Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.
Задачи дисциплины	расширить связи итальянского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести:

	знания: форм речевой коммуникации в бытовом и деловом общении на иностранных языках умения: <u>В говорении:</u> – начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; – расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; – рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; – сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; – описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей. <u>В аудировании:</u> – воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); – воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию. <u>В чтении:</u> – читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; – читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение; – читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации. <u>В письменной речи:</u> – заполнять анкеты и формуляры;
--	--

	– писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности. навыки: понимания и составления устных и письменных текстов бытовой и деловой коммуникации на иностранном языке
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 180
Разработчики	Урусова А.Э., преподаватель итальянского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.05 История России. Всеобщая история
Цель дисциплины	образование, развитие и воспитание личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.
Задачи дисциплины	- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире; - овладение обучающимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; - воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества; - развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; - формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты	В результате освоения дисциплины студент должен

обучения по дисциплине	приобрести: знания: Знать основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; периодизацию всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе. умения: проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах); различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений; участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения; навыки: Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –360
Разработчики	Чудаков О.В., преподаватель истории
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.06 Обществознание
Цель дисциплины	- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации; - развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка; - углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин; - умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;

	- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом; - формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю; - применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.
Задачи дисциплины	- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; - сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; - объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства); - приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; - оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; - решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека; - осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения; - самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК

	1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; - сущность общества как формы совместной деятельности людей; - характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; - содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения. умения: - описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; - сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; - объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства); - приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; - оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; - решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека; - осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения; - самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения. навыки:

	Владеть теоретическими знаниями и опытом их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –360
Разработчики	Сивков М.С., преподаватель обществознания
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.07 География
Цель дисциплины	освоения дисциплины – формирование географического мышления как основы личности, способной к целостному видению и анализу путей развития общества, умеющей обосновать и отстаивать свою гражданскую позицию
Задачи дисциплины	Освоение обучающимися теоретического курса дисциплины "География", определение методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества. Поиск, анализ и оценка информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Формирование понятийного аппарата при рассмотрении социально- экономических, политических и культурных процессов в мире и в России.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: – основные географические понятия и термины; - традиционные и новые методы географических исследований; – особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; - численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; - различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; - проблемы современной урбанизации; – географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; - географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; - географические аспекты глобальных проблем человечества; – особенности современного геополитического и

	геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда. умения: – определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; – оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий; – применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; - составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; - таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия; – сопоставлять географические карты различной тематики; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; - нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет); - правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в РФ, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; - понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ навыки: Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 216
Разработчики	Войтова С.О., преподаватель географии
Индекс и название дисциплины по	ОД.01.08 Математика

учебному плану	
Цель дисциплины	–подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, пониманию математики как части общей культуры человечества; –развитие познавательной активности; формирование мыслительных операций, являющихся основой интеллектуальной деятельности; развитие логического мышления, алгоритмического мышления; формирование умения точно выразить мысль; –развитие интереса к математике, математических способностей; –формирование знаний и умений, необходимых для изучения курсов математики в последующие годы обучения, смежных дисциплин, применения в повседневной жизни.
Задачи дисциплины	– знакомство с фактами, иллюстрирующими важные этапы развития математики (изобретение десятичной нумерации, обыкновенных дробей, десятичных дробей; происхождение геометрии из практических потребностей людей); – способность к эмоциональному восприятию их объектов, рассуждений, решений задач, рассматриваемых проблем; – умение строить речевые конструкции (устные и письменные) с использованием изученной терминологии и символики, понимать смысл поставленной задачи, осуществлять перевод с естественного языка на математический и наоборот; – умение планировать свою деятельность при решении учебных математических задач, видеть различные стратегии решения задач, осознанно выбирать способ решения; – умение работать с учебным математическим текстом (находить ответы на поставленные вопросы, выделять смысловые фрагменты и пр.)
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: 1) владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; 2) владение навыками вычислений с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами; 3) решать текстовые задачи арифметическим способом, используя различные стратегии и способы рассуждения; 4) на наглядном уровне использовать знания о

	свойствах плоских и пространственных фигур; 5) использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира; 6) вычисление площадей и объёмов; понимание идеи измерения длин, площадей, объёмов; умения: 1) умение планировать свою деятельность при решении учебных математических задач, видеть различные стратегии решения задач, осознанно выбирать способ решения; 2) умение работать с учебным математическим текстом (находить ответы на поставленные вопросы, выделять смысловые фрагменты и пр.); 3) умение проводить несложные доказательные рассуждения, опираясь на изученные определения, свойства, признаки; распознавать верные и неверные утверждения; иллюстрировать примерами изученные понятия и факты; опровергать с помощью контрпримеров неверные утверждения; 4) умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, составлять несложные алгоритмы вычислений и построений; 5) применение приёмов самоконтроля при решении учебных задач; 6) умение видеть математическую задачу в несложных практических ситуациях навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –360
Разработчики	Сивкова В.В., преподаватель математики
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.09 Алгебра
Цель дисциплины	Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре
Задачи дисциплины	В процессе изучения алгебры кадеты должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: владеть базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, владение символьным языком алгебры, знание элементарных функциональных зависимостей, формирование представлений о

	статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер, представлять о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации умения: 1) умение работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию, доказывать математические утверждения; 2) умение выполнять алгебраические преобразования рациональных выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах; 3) умение пользоваться математическими формулами и самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев и эксперимента; 4) умение решать линейные и квадратные уравнения и неравенства, а также приводимые к ним уравнения, неравенства, системы; применять графические представления для решения и исследования уравнений, неравенств, систем; применять полученные умения для решения задач из математики, смежных предметов, практики; 5) овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение строить графики функций, описывать их свойства, использовать функционально-графические представления для описания и анализа математических задач и реальных зависимостей; 7) овладение основными способами представления и анализа статистических данных; умение решать задачи на нахождение частоты и вероятности случайных событий; 8) умение применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов. навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего
--	---

	общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –324
Разработчики	Сивкова В.В., преподаватель математики
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.10 Геометрия
Цель дисциплины	подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, пониманию геометрии как части общей культуры человечества; развитие познавательной активности; формирование мыслительных операций, являющихся основой интеллектуальной деятельности; развитие логического мышления, алгоритмического мышления; формирование умения точно выразить мысль; формирование знаний и умений, необходимых для изучения курсов математики в последующие годы обучения, смежных дисциплин, применения в повседневной жизни.
Задачи дисциплины	развитие логического мышления учащихся.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления; 2) умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений; 3) овладение навыками устных письменных, инструментальных вычислений; 4) овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений; 5) усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне – о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач; 6) умение измерять длины отрезков, величины

	углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур; 7) умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькуляторов, компьютера. умения: овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления; 2) умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений; 3) овладение навыками устных письменных, инструментальных вычислений; 4) овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений; 5) усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне – о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач; 6) умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур; 7) умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькуляторов, компьютера. навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –216
Разработчики	Сивкова В.В., преподаватель математики

Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.11 Информатика
Цель дисциплины	- успешно усваивать тематический материал курса; - изучить основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; - освоить назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; - научиться определять назначения и функции операционных систем
Задачи дисциплины	- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами; - распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах; - использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; - оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; - иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; - создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы; - просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя; - наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: – значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе; – значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии; – универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во

	всех областях человеческой деятельности; – вероятностный характер различных процессов окружающего мира. – правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе; – основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т. п.) с помощью современных программных средств; – возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития; – назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения ПК, применяемое в профессиональной деятельности умения: – выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения; – находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах; – выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций; – вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции; – определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках; – строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций; – использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин – соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности; – применять современные технические средства обучения, контроля и оценки уровня физического развития, основанные на использовании компьютерных технологий – создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных
--	--

	технологий для обеспечения образовательного процесса; – осуществлять отбор обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся (воспитанников); – использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности. навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –108
Разработчики	Кирсанов А.А., преподаватель информатики
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.12 Физика
Цель дисциплины	– развитие интересов и способностей обучающихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности; – понимание обучающимися смысла основных научных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними; – формирование у обучающихся представлений о физической картине мира.
Задачи дисциплины	– знакомство обучающихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы; – приобретение обучающимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления; – формирование у обучающихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни; – овладение обучающимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки; – понимание обучающимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты	В результате освоения дисциплины студент должен

обучения по дисциплине	приобрести: знания: понимание физических терминов: тело, вещество, материя; умение проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру; определять цену деления шкалы прибора с учетом погрешности измерения; понимание роли ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс. умения: • соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием; • понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения; • распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов; • ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы. навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 108
Разработчики	Назарян Э.М., преподаватель физики
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.13 Биология
Цель дисциплины	– формирование целостной научной картины мира; - понимание возрастающей роли естественных наук и научных представлений в современном мире, постоянного прогресса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества
Задачи дисциплины	развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК

	1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: основные науки о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий; вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира. умения: ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации; использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 180
Разработчики	Колмыкова В.А., преподаватель биологии и химии
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.14 Химия
Цель дисциплины	формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание сущности доступных обобщений мировоззренческого характера, ознакомление с историей их развития и становления; формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни; развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.
Задачи дисциплины	формирование у обучающихся ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное

	значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта деятельности, которая занимает важное место в познании химии, а также для оценки с позиций экологической безопасности характера влияния веществ и химических процессов на организм человека и природную среду; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся: способности самостоятельно приобретать новые знания по химии в соответствии с жизненными потребностями, использовать современные информационные технологии для поиска и анализа учебной и научно-популярной информации химического содержания; формирование и развитие у обучающихся ассоциативного и логического мышления, наблюдательности, собранности, аккуратности, которые особенно необходимы, в частности, при планировании и проведении химического эксперимента
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях умения: использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения; применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение

	химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев) навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 144
Разработчики	Колмыкова В.А., преподаватель биологии и химии
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.15 Изобразительное искусство
Цель дисциплины	развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
Задачи дисциплины	- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; - освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; - формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; - развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; - формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека; - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть

	реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; - овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения; развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; - освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности); - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино) умения: - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной

	деятельности; - умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение. навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 144
Разработчики	Фалько А.А., преподаватель изобразительного искусства
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.16 Музыка
Цель дисциплины	осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности
Задачи дисциплины	развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами; - развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК

	1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: • специфику музыки как вида искусства; • значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества; • основные жанры народной и профессиональной музыки; • основные формы музыки; • характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; • виды оркестров, названия наиболее известных инструментов; • имена выдающихся композиторов и исполнителей умения: • эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения; • узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики; • выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения); • выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки; • распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров; • различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра. навыки: формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 108
Разработчики	Новикова Е.В, преподаватель теоретических дисциплин
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.17 физическая культура
Цель дисциплины	дать необходимый объем знаний, навыков, умений в области физической культуры; сформировать соответствующие компетенции.
Задачи дисциплины	развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; • формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно- оздоровительной деятельностью; • овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания,

	обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; • овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; • освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; • приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Овладение студентами соответствующими компетенциями показывает готовность и способность выпускника к использованию физической культуры при решении социальных и профессиональных задач.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; способы закаливания организма и основные приемы самомассажа. умения: составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр; выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки; соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов; осуществлять судейство школьных соревнований по

	одному из программных видов спорта; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг. навыки: приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 360
Разработчики	Шутько А.П., преподаватель физической культуры
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.18 Основы безопасности жизнедеятельности
Цель дисциплины	безопасное поведение учащихся в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; понимание каждым учащимся важности сбережения и защиты личного здоровья как индивидуальной и общественной ценности; принятие учащимися ценностей гражданского общества: прав человека, правового государства, ценностей семьи, справедливости судов и ответственности власти; антиэкстремистское мышление и антитеррористическое поведение учащихся, в том числе нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека; отрицательное отношение учащихся к приёму психоактивных веществ, в том числе наркотиков; готовность и способность учащихся к нравственному самосовершенствованию.
Задачи дисциплины	формирование у учащихся модели безопасного поведения в повседневной жизни, в транспортной среде и в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; формирование индивидуальной системы здорового образа жизни; выработка у учащихся антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции и отрицательного отношения к психоактивным веществам и асоциальному поведению.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания:

	- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера; - о здоровье и здоровом образе жизни; - о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; - предназначение, структуру, задачи гражданской обороны. умения: - оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; - действовать в чрезвычайных ситуациях; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; - оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; - владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 72
Разработчики	Шутько А.П., преподаватель физической культуры
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.19 Основы безопасности жизнедеятельности
Цель дисциплины	- формирование профессиональных компетенций специалиста посредством изучения основ информационных технологий и методик их применения в профессиональной деятельности и в учебном процессе; - формирование музыкально-информационной культуры, необходимой специалисту в современных условиях развития музыкального искусства; - формирование и развитие навыков поиска, систематизации, анализа и представления информации с применением современных компьютерных средств;
Задачи дисциплины	- развитие у студентов потребности и умения самостоятельно использовать динамично развивающиеся компьютерные технологии в целях повышения эффективности своей профессиональной деятельности – творческой, научной и преподавательской; - овладение навыками самостоятельной работы с современным программно-техническими средствами (текстовыми, нотными, звуковыми редакторами с использованием сканера, принтера, аудиосистемы, синтезатора и т. д.); - ознакомление студентов с

	современными тенденциями в музыкальном искусстве и музыкальной педагогике, с новыми формами, методами и средствами образовательной деятельности; - подготовка специалиста, грамотно использующего в работе современные технологии и профессиональную лексику
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - часто используемые компьютерные программы для записи нотного текста; - основы MIDI – технологий. умения: - делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; - использовать программы цифровой обработки звука; - ориентироваться в частой смене компьютерных программ; навыки: Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 100
Разработчики	Терентьев Ю.Ю., кандидат педагогических наук, доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.01.20 Основы духовно-нравственной культуры народов России
Цель дисциплины	формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций многонационального народа России и уважения к ним
Задачи дисциплины	- выделить в разных субкультурах общие ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества; - развивать представление обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни человека, семьи, общества; - выработать убеждение в том, что отношение к члену общества определяется не принадлежность к какому-то этносу, а его нравственным характером поведения, чувством любви к своей Родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты	В результате освоения дисциплины студент должен

обучения по дисциплине	приобрести: знания: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя; сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. • проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями. участвовать в диалоге; высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей. Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач. Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. Работать с историческими источниками и документами. умения: Познавательные: - характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»; - сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях; - различать культовые сооружения разных религий; - формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов. Коммуникативные: - рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России; - кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие, уважение и др.). Рефлексивные: - оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»; - анализировать и оценивать совместную
-------------------------------	--

	деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета. - анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 36
Разработчики	Сивков М.С., преподаватель обществознания
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.02.04 Иностранный язык
Цель дисциплины	Использование иностранного языка для эффективного выполнения поставленных профессиональных задач.
Задачи дисциплины	- формирование социокультурной компетенции и поведенческих стереотипов, необходимых для успешной адаптации выпускников на рынке труда; - развитие у кадет умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет; - расширение кругозора и повышение информационной культуры кадет; - формирование представления об основах межкультурной коммуникации, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; - расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.
Коды формируемых компетенций	ОК 11, ОК 12, ОК 13, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: - основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); - основные способы словообразования в иностранном языке; - основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; - признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

	- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; - о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка. умения: - вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико грамматический материал; - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; - делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; - использовать двуязычный словарь; - использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; навыки: Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах –117.

Разработчики	Великая В.С., преподаватель английского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОД.02.11 Второй иностранный язык (итальянский)
Цель дисциплины	Использование иностранного языка для эффективного выполнения поставленных профессиональных задач.
Задачи дисциплины	- формирование социокультурной компетенции и поведенческих стереотипов, необходимых для успешной адаптации выпускников на рынке труда; - развитие у кадет умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет; - расширение кругозора и повышение информационной культуры кадет; - формирование представления об основах межкультурной коммуникации, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; - расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.
Коды формируемых компетенций	ОК 11, ОК 12, ОК 13, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: - основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); - основные способы словообразования в иностранном языке; - основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; - признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; - особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; - о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка. умения: - вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико грамматический материал; - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка

	на иностранном языке; - делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; - использовать двуязычный словарь; - использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; навыки: Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 107.
Разработчики	Урусова А.Э., преподаватель итальянского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
Цель дисциплины	-формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности всех ее составляющих: языковая компетенция; речевая компетенция; социокультурная компетенция; профессионально -коммуникативная компетенция; -развитие у студентов навыков самостоятельной, исследовательской работы и творческих способностей.
Задачи дисциплины	-обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности; -совершенствование умений и навыков чтения и

	перевода иностранных текстов профессиональной направленности; -формирование готовности принять участие в ситуативно - обусловленной беседе по изученной тематике, а также делать сообщения на профессионально-ориентированные темы.
Коды формируемых компетенций	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины кадет должен приобрести: знания: - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. умения: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. навыки: Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 134.
Разработчики	Великая В.С., преподаватель английского языка
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ВЧ.01 Кубановедение
Цель дисциплины	систематизация знаний о Кубани, накопленных в различных предметных областях, выявление общего и особенного в развитии регионального социума в общероссийском контексте, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.
Задачи дисциплины	— комплексное изучение своей малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний; — воспитание патриотизма и гражданственности; — формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры; — содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп развитие познавательного интереса; — осознание необходимости бережного отношения к родной природе; — привитие чувства гордости за достижения жителей Кубани; — социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;

	— приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.
Коды формируемых компетенций	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 10, ОК 12, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: — географическое положение кубанского региона; — рельеф территории и природно-ресурсный потенциал; — климатические условия на Кубани и внутренние воды; — типы почв Краснодарского края и каково их хозяйственное использование; — растительный и животный мир Кубани и своей местности; — редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края; — природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани; — экологические проблемы и пути их разрешения; — особенности населения и хозяйственного развития региона; — основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории; — открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки; — историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города); — произведения кубанских писателей и публицистов; — фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды; — истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров; — значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе; — литературные произведения, отражающие кубанскую тематику; — музыкально-культурное наследие региона; — выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДПИ); — особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей; умения: — показывать на карте основные географические объекты края;

	— характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности; — объяснять последствия влияния человека на природные компоненты; — описывать внешний вид представителей живого мира Кубани; — находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе, материалах местных СМИ, сети Интернет и др.; — систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества; — показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий; — излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты); — объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения; — анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов; — понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани; — отличать литературные слова и выражения от диалектных навыки: Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 180
Разработчики	Сивков М.С., преподаватель обществознания
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ВЧ.01 Музыкальная литература
Цель дисциплины	создание образовательной среды, способствующей формированию творческой, духовно-нравственной личности, посредством изучения русской и зарубежной классической и современной музыки.
Задачи дисциплины	<i>Обучающие:</i> 1. формирование у учащихся любви и интереса к серьёзному музыкальному искусству;

	2. приобретение умения анализа музыкальных произведений: слышать и понимать выразительность отдельных элементов музыкальной речи, ориентироваться в нотном тексте сочинений, запоминать и узнавать на слух основные темы прослушанной музыки, 3. умение грамотно рассказать о прослушанной музыке, её содержании, композиции средствах музыкальной выразительности. <i>Развивающие:</i> 4. Развитие понимания народного, классического и современного музыкального творчества; 5. развитие музыкальных способностей; 6. развитие музыкального мышления и памяти, слуховое развитие; 7. развитие разносторонних музыкальных навыков, умения сознательно и эмоционально слушать музыку. <i>Воспитательные:</i> подготовка активных слушателей и пропагандистов музыки.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5 ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - основных этапов развития музыки, формирования национальных композиторских школ; - условий становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий; - этапов исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля; - основных направлений, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства умения: - работать с литературными источниками и нотным материалом; - в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение; - определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения; - применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений навыки: Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской

	деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 337
Разработчики	Лащева Е.В., преподаватель теоретических дисциплин
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.01 Сольфеджио
Цель дисциплины	Сольфеджио является развитие у обучающихся слуховых, звуковысотных, метроритмических, структурных представлений, творческого воображения и музыкальной памяти, необходимых в дальнейшей профессиональной деятельности
Задачи дисциплины	формирование навыков точного интонирования одноголосных и многоголосных музыкальных примеров; развитие всех сторон звуковысотного и метроритмического слуха; развитие музыкальной памяти и аналитико-синтезирующего мышления; формирование аналитических слуховых навыков в направлении целостного охвата структурных закономерностей музыкальной ткани произведения (формы, фразировки) с выявлением комплекса его выразительных средств (звуковысотных, метроритмических, фактурных и т.д.), жанровых особенностей; владение навыками пения с листа без инструментального сопровождения одноголосной и многоголосной музыки различных эпох и стилей; владение навыками пения модуляций с соблюдением строгого голосоведения; владение навыками определения на слух, как отдельных элементов музыкального языка, так и музыкальных построений: фраз, предложений, периодов; владение навыками записи одноголосных и двухголосных музыкального диктанта в форме периодов различного строения; владение навыками использования наглядных пособий и сочинения музыкальных построений для последующего пения их с группой или письменного слухового анализа.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5 ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - особенности ладовых систем; - основы функциональной гармонии; - закономерности формообразования; - формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование. умения: - сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры; - сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей

	музыкального примера; - записывать музыкальные построения средней трудности; - использовать навыки слухового анализа; - гармонизовать мелодии в различных жанрах; - слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки; - доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения; - применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде; - демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями; - выполнять теоретический анализ музыкального произведения. навыки: Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 328
Разработчики	Лащева Е.В., преподаватель теоретических дисциплин
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.02 Элементарная теория музыки
Цель дисциплины	освоения дисциплины являются: формирование представлений о теоретических основах музыкального искусства, об основных элементах музыки, овладение основными закономерностями музыкального языка, ознакомление со средствами музыкальной выразительности, приобретение основных теоретических знаний и практических навыков в области музыкального искусства.
Задачи дисциплины	- овладение основными элементами музыкального языка и средствами музыкальной выразительности; - приобретение навыков выполнения практических заданий по основным темам учебного предмета, необходимых для профессиональной деятельности; - систематизация полученных знаний для анализа нотного текста, средств музыкальной выразительности; - формирование и развитие музыкального мышления.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции; типы фактур;

	типы изложения музыкального материала умения: делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения, анализировать музыкальную ткань с точки зрения: ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций); гармонической системы; фактурного изложения материала (типов фактур); типов изложения музыкального материала; использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде навыки: Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 72
Разработчики	Лащева Е.В., преподаватель теоретических дисциплин
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.03 Гармония
Цель дисциплины	учебной дисциплины Гармония является обогащение кругозора учащихся, выработка конкретных технических навыков
Задачи дисциплины	создание основы для профессионального восприятия и анализа музыки, которые неотъемлемы от разнообразных видов творческой деятельности будущих музыкантов.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств. умения: выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения; применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в соответствии с программными требованиями; применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию; навыки:

	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 73
Разработчики	Лащева Е.В., преподаватель теоретических дисциплин
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.04 Анализ музыкальных произведений
Цель дисциплины	выработка практического умения анализа музыкальных форм; формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения.
Задачи дисциплины	освоение фундаментальных основ формообразования; изучение классико-романтических форм и некоторых форм эпохи барокко; формирование навыка анализа структуры музыкального произведения и умения анализировать музыкальные формы
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - простые и сложные формы, вариационную и сонатную формы, рондо и рондо-сонату; - понятие о циклических и смешанных формах; - функции частей музыкальной формы; - специфику формообразования в вокальных произведениях. умения: - выполнять анализ музыкальной формы; - рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы; - рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора. навыки: - осваивать основной музыкально-педагогический репертуар.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 34
Разработчики	Гордиенко А.А., преподаватель
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.05 Музыкальная информатика
Цель дисциплины	- формирование профессиональных компетенций специалиста посредством изучения основ информационных технологий и методик их применения в профессиональной деятельности и в учебном процессе; - формирование музыкально-информационной культуры, необходимой специалисту в современных условиях развития музыкального искусства; - формирование и развитие навыков поиска,

	систематизации, анализа и представления информации с применением современных компьютерных средств;
Задачи дисциплины	- развитие у студентов потребности и умения самостоятельно использовать динамично развивающиеся компьютерные технологии в целях повышения эффективности своей профессиональной деятельности – творческой, научной и преподавательской; - овладение навыками самостоятельной работы с современным программно-техническими средствами (текстовыми, нотными, звуковыми редакторами с использованием сканера, принтера, аудиосистемы, синтезатора и т. д.); - ознакомление студентов с современными тенденциями в музыкальном искусстве и музыкальной педагогике, с новыми формами, методами и средствами образовательной деятельности; - подготовка специалиста, грамотно использующего в работе современные технологии и профессиональную лексику.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.8, ПК 2.5
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - часто используемые компьютерные программы для записи нотного текста; - основы MIDI – технологий. умения: - делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; - использовать программы цифровой обработки звука; - ориентироваться в частой смене компьютерных программ; навыки: Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 36
Разработчики	Терентьев Ю.Ю., кандидат педагогических наук, доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
Цель дисциплины	Изучением дисциплины достигается формирование у специалистов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной

	деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.
Задачи дисциплины	Задача дисциплины – дать обучающемуся следующие знания: - теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; - правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии; - анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмируемых, вредных и поражающих факторов; - средства и методы повышения безопасности; методы прогнозирования чрезвычайных ситуаций.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК .8, ПК 2.9
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: знания: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной

	службы; порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи. умения: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь. навыки: Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 68
Разработчики	Шутько А.П., старший преподаватель кафедры
Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.01 Специальный инструмент
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы; закрепление и углубление знаний, необходимых в

	профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур; –ведения учебно-репетиционной работы; -применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанементу голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; –применять теоретические знания в исполнительской

	практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями); –использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 506
Разработчики	Харатьянц А.Ю., доцент кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов
Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы; закрепление и углубление знаний, необходимых в профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК

	9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур; –ведения учебно-репетиционной работы; –применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанеента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; –применять теоретические знания в исполнительской практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями);

	–использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 253
Разработчики	Метлушко Н.И.,преподаватель
Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.03 Дополнительный инструмент - фортепиано
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы; закрепление и углубление знаний, необходимых в профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур;

	–ведения учебно-репетиционной работы; –применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанементу голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; –применять теоретические знания в исполнительской практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями); –использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 253
Разработчики	Филипенко Г.Н., преподаватель

Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.04История исполнительского искусства, инструментариеведение, изучение родственных инструментов
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы; закрепление и углубление знаний, необходимых в профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур; –ведения учебно-репетиционной работы; –применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности,

	включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; –применять теоретические знания в исполнительской практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями); –использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 36
Разработчики	Харатьянц А.Ю., доцент кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов
Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.05Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы; закрепление и углубление знаний, необходимых в профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур; –ведения учебно-репетиционной работы; –применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в

	составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; –применять теоретические знания в исполнительской практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями); –использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 324
Разработчики	Харатьянц А.Ю., доцент кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов
Индекс и название дисциплины по учебному плану	МДК.01.06Дирижирование и чтение оркестровых партитур
Цель дисциплины	Получение профессиональных навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля, творческого коллектива. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
Задачи дисциплины	Знать особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания. Закрепление и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности; практическое освоение студентами основ концертного исполнительства; формирование навыков планирования концертного выступления; получение опыта репетиционной работы;

	закрепление и углубление знаний, необходимых в профессиональной деятельности; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений; подготовка специалистов, обладающих знаниями и музыкально-исполнительскими навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности в качестве артиста.
Коды формируемых компетенций	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7., ПК 1.8,
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен: иметь практический опыт: –чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; –самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; –чтения ансамблевых и хоровых партитур; –ведения учебно-репетиционной работы; –применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; –аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); –сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами. знания: –сольный репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –художественно-исполнительские возможности голосов; –особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; –профессиональную терминологию; –ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; –особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе ансамбля, умения: –использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; –профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными и ансамблевыми программами; –использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;

	–применять теоретические знания в исполнительской практике; –пользоваться специальной литературой; –слышать партии в ансамблях с различным количеством исполнителей; –согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле; –самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями); –использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; –использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях. навыки: Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара
Общая трудоемкость дисциплины	в академических часах – 34
Разработчики	Харатьянц А.Ю., доцент кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов