Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудинова Анна Васильевна
Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дата подписания: 18.07.2022 14:29:51
Уникальный программный ключ:
f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b7b18c8382fed4

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

Аннотации рабочих программ дисциплин по основной профессиональной образовательной программе

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного природного наследия

Профиль подготовки: Музеология и охрана объектов культурного природного наследия

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения - заочная

Год начала подготовки – 2022

Б1.О.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: повышение уровня практического владения студентами современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования (в письменной и устной его разновидностях) и культурой речевого общения.

Задачи состоят в повышении уровня речевой культуры будущего специалиста на основе изучения системы языка, особенностей норм современного литературного языка, его стилевых разновидностей, различных аспектов речевой культуры, а также – в формировании навыков анализа текста любого стиля речи, подготовки и произнесения публичной речи, овладения деловой и научной устной и письменной речью.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» используются знания по истории и психологии. Учебный материал по дисциплине «Русский язык и культура речи» является фундаментом для прохождения студентами педагогической практики, а также подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)	• основы культуры речи, нормы деловой письменной и устной речи, процессы организации эффективной речевой коммуникации	• практически на высоком уровне реализовывать правила диалогического общения	• опытом составления официальных документов

Б1.О.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Иностранный язык»:

Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально- коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Данная цель носит комплексный характер, и ее достижение обеспечивается достижением следующих специальных целей:

практическая цель заключается в формировании у студента готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;

образовательная цель означает расширение кругозора студентов готовности, повышения уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи;

развивающая цель предполагает учет личностных потребностей, интересов и индивидуальных психологических особенностей обучаемых, общее интеллектуальное развитие личности студента, развитие способности к социальному взаимодействию, повышение способности к самообразованию, развитие когнитивных и исследовательских умений;

воспитательная цель проявляется в готовности специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов.

Задачи:

1) формирование у студентов системы знаний об основных явлениях иностранного языка, их функционировании в иноязычной речи в качестве основы для практического применения изучаемого языка в бытовых и профессиональных ситуациях;

2) формирование системы представлений о странах изучаемого языка (география, политическое устройство, культурное наследие, традиции, система образования), воспитание чувства толерантности по отношению к другим культурам;

3) формирование и развитие творческого мышления для решения коммуникативных задач бытового и профессионального характера;

4) повышение мотивации к изучению иностранного языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки/ специальности, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Реализация междисциплинарных связей в ходе обучения иностранному языку имеет целью подготовку молодых специалистов, начинающих профессиональную деятельность, к профессиональному использованию иностранного языка в различных сферах деятельности. Междисциплинарные связи реализуются в следующем:

- использование иностранного языка как средства получения профессиональной информации из иноязычных источников;
- использование научных и практических профессиональных знаний в качестве ситуативной основы для моделирования организации профессионального общения на занятиях;
- использование иностранного языка в целях совершенствования общей гуманитарной подготовки будущих специалистов, совершенствования мыслительных процессов, речевой и социокультурной составляющих коммуникативной компетенции.

Каждый предмет в программе обучения вносит свой специфический вклад в общее

образование студента. Курс «Иностранный язык» также тесно связан с дисциплиной «Русский язык и культура речи». Обе дисциплины формируют речевые и интеллектуальные умения. В связи с этим основная функция языковых предметов – коммуникативная, хотя эти предметы имеют и образовательно-воспитательные задачи.

Образовательный аспект предполагает приобретение знаний о культуре и истории страны изучаемого языка. Поэтому связь с такими дисциплинами как «История» и «Культурология» очевидна. Все перечисленные дисциплины направлены на формирование мировоззрения студента в системе всемирной глобализации.

Изучение иностранного языка предполагает постоянное общение студента с преподавателем и другими студентами. Поэтому знания, полученные при изучении таких дисциплин как «Психология» и «Практикум по межличностному общению», находят широкое применение на занятиях иностранного языка в процессе межличностного общения.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)	формы речевой коммуникации в бытовом и деловом общении на иностранных языках	оставлять монологические и диалогические высказывания с использованием профессионально-ориентированной лексики в социально и профессионально значимых сферах на иностранном языке	опытом понимания и составления устных и письменных текстов бытовой и деловой коммуникации наиностранном языке

Б1.О.03 ФИЛОСОФИЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины. Формирование представлений о философии как о мировоззренческой и методологической системе.

Задачи:

- освоение теории, истории, методологии философского знания, основных разделов философской теории;
- формирование понимания особенностей проявления и действия общефилософских законов в современном обществе и мире;
- овладение основополагающими принципами и приемами философского познания, философской рефлексией;
- уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики;
- выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами;
- развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;
- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина логически, теоретически и методически взаимосвязана со следующими дисциплинами: Обществознание, История, Логика, Культурология, История науки.

Знания по этим дисциплинам являются необходимыми и предшествующими для полного усвоения курса Философии.

Для освоения дисциплины Философии обучающийся должен знать философские, мировоззренческие проблемы человека, природы, общества, всеобщий диалектический метод в области исследования социальных процессов, истории, духовной культуры.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	основные понятия и принципы философской методологии и логики для научного и практического применения	применять принципы современной методологии для решения теоретических и практических задач	опытом применения современной философской методологии, в том числе системной, для решения поставленных задач
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	основные парадигмы, концепции и теории, объясняющие культурогенез и многообразие культурно-цивилизационного процесса	объяснять процессы культурной дифференциации и интеграции, межкультурного взаимодействия с позиций толерантности	опытом изучения, прогнозирования и объяснения культурных процессов глобально и в полиэтническом регионе, в частности

Б1.О.04 ИСТОРИЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «История»:

- осмысление понятийного аппарата и методологического инструментария исторической науки,
- формирование устойчивого комплекса знаний и целостного представления о культурном и историческом развитии нашей страны и других государств.
- приобретение способности применять исторические знания в основной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучить основные этапы мирового исторического процесса;
- понять общие закономерности и особенности мировой и отечественной истории;
- осмыслить объективные оценки исторических событий и явлений, оказавшим влияние на развитие человечества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

В начале освоения курса «История» студент должен знать основные факты, процессы, явления и периодизацию, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории; уметь проводить поиск и анализ исторической информации в источниках разного типа; представлять результаты изучения исторического материала в формах устного выступления, конспекта, реферата, исторического сочинения, рецензии; Владеть навыками обобщения и анализа исторической информации. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Философия, Основы государственной культурной политики Российской Федерации

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	• приоритетные цели и задачи, направления политического, социально-экономического, военного, культурного развития Российского государства на определенных этапах его существования	• участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения	• опытом использования исторических знаний в практической подготовке к будущей профессиональной деятельности

Б1.О.05 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины формирование у специалистов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.

Задачи дисциплины – дать обучающемуся следующие знания:

- теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»;
- правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии;
- анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмируемых, вредных и поражающих факторов;
- средства и методы повышения безопасности; методы прогнозирования чрезвычайных ситуаций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина ориентирована на повышение гуманистической составляющей при подготовке специалистов и базируется на знаниях, полученных при изучении социально-экономических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин.

Для изучения учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Знания:

- основ российской правовой системы и законодательства;
- сущности, характера и взаимодействия правовых явлений;
- основных нормативных правовых документов;
- правовых основ защиты информации;
- особенностей правового регулирования будущей профессиональной деятельности;

Умения:

- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности;
- систематизировать и обобщать информацию по правовым вопросам и использовать ее для решения конкретных правовых задач;
- использовать правовые нормы в профессиональной и общественной деятельности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8)	теоретические, организационно-методические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности; правовые, нормативно-технические и организационные основы охраны труда и гражданской защиты	• идентифицировать основные опасности среды обитания человека, в том числе источников ЧС, оценивать риск их реализации; • выбирать методызащиты от опасностей применительно к сфере профессиональной деятельности и способы	навыками оценки уровней опасностей в системе «человек – среда обитания» с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды

		обеспечения комфортных условий жизнедеятельности	

Б1.О.06 ПСИХОЛОГИЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а также системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах.

Задачи:

- изучить психологию как науку;
- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;
- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;
- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;
- развить психологическую компетентность.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При изучении дисциплины «Психология» используются знания следующих дисциплин: «Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности», «Практикум по межличностному общению».

Учебный материал по дисциплине «Психология» является фундаментом для изучения таких важнейших профессиональных дисциплин, как «Психолого-педагогический практикум», «Возрастная психология», «Социальная психология», «Дифференциальная психология», «Психотерапия», «Психология творчества», «Психология семьи и семейная педагогика», «Психологическое консультирование», «Психодиагностика», «Психология стресса», «Психология здоровья», «Психология девиантного поведения». Содержание курса позволяет студентам более осмысленно, профессионально и творчески использовать изученный материал на занятиях в образовательных учреждениях.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	психологические приемы взаимодействия с личностью, способов работы в команде, способы распределения ответственности и нейтрализации конфликтов	определять свою роль в командном взаимодействии, мотивировать членов коллектива, учитывая их психологические особенности, оценивать эффективность работы каждого участника и команды в целом	опытом коллективного решения задач, создания команды и руководства ее деятельностью

Б1.О.07 ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

Задачи:

- формирование у обучающихся целостного представления об основах культурной политики Российской Федерации;
- формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в её реализации;
- формирование ответственности за отношение к культуре и своё место в ней;
- развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками (законодательными и иными документами) для эффективного самоопределения в социокультурных процессах

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина изучается студентами образовательных организаций высшего образования, готовящих кадры для сферы культуры. Она базируется на изучении таких дисциплин как История, Философия, Русский язык и культура речи.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры (ОПК-4)	• основные документы в области государственной культурной политики России • цели, задачи и пути реализации государственной культурной политики России	• применять имеющиеся знания для успешного получения профессионального образования • использовать имеющиеся знания в планировании своей профессиональной деятельности	• техниками анализа нормативной программной документации в сфере культуры • использовать имеющиеся знания в планировании своей профессиональной деятельности

Б1.О.08 ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: изучение основ предпринимательской и проектной деятельности для приобретения теоретических, практических знаний, умений и навыков.

Задачи:

- приобретение знаний о сущности, условиях, видах предпринимательской деятельности, организационно-правовых формах ее осуществления, направлениях и методах государственного регулирования этой деятельности;
- обучение творческому мышлению и теоретическим обобщениям в постановке и решении задач при осуществлении предпринимательской деятельности;
- изучение концепции управления проектами;
- приобретение знаний и практических навыков в использовании методов, процедур, форм, документов, инструментов, систем и других способов анализа, планирования, бюджетирования, мониторинга и контроля проектов;
- приобретение знаний и практических навыков в области организационных структур управления проектами;
- получение знаний и навыков по структурной декомпозиции работ проекта, управлению ресурсами проекта;
- освоение методики оценки эффективности и результативности проектов в сфере культуры и искусства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина предполагает предварительное изучение следующих дисциплин: «История», «Психология», «Философия».

Знания и умения, полученные в ходе изучения дисциплин «Маркетинг в музейной деятельности», «Формирование музейной экспозиции», «Проектно-технологическая практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	• современную методологию и технологию управления проектами	• определять цели проекта и разделять деятельность на отдельные взаимозависимые задачи	• методами менеджмента, маркетинга и проектного анализа, навыками оценки эффективности и рисков проекта

Б1.О.09 ОСНОВЫ ПРАВА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса является овладение студентами знания в области основ теории государства и права, конституционного гражданского, семейного, трудового, административного, уголовного, экологического права, основ правового регулирования экономической деятельности; выработке уважения к законодательству и соблюдении правомерного поведения в обществе.

Задачи курса:

- выработка у студентов понимания особенности правовой системы РФ;
- знание функций права в формировании правового государства, укреплении законности и правопорядка в стране;
- умение разбираться в законах и подзаконных актах, обеспечивать соблюдение законодательства, принимать решения в соответствии с законом;
- умение анализировать законодательство и практику ее применения, ориентироваться в законодательстве и специальной литературе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При изучении дисциплины «Основы права» используются знания следующих дисциплин: Философия, История, Предпринимательство и проектная деятельность.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	• основные нормативно-правовые документы в своей деятельности	• использовать нормативно правовые документы в своей деятельности	• опытом использования нормативно- правовых документов в своей деятельности
Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-4)	Правовые проблемы информационной безопасности	Анализировать нормы международного права	опытом использования нормативно-правовых документов в своей деятельности

Б1.О.10 ОСНОВЫ САМООРГАНИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля): сформировать у студентов представления о путях и средствах личностной и профессиональной самореализации в системе высшего образования и профессиональной среде.

Задачи:

- оказать содействие первокурсникам в их личностном и профессиональном самоопределении, в осознании ценностей, путей и способов личностной самореализации в образовательной среде и профессиональной сфере;
- сформировать у студентов представления о специфике, целеполагании и технологиях высшего профессионального образования;
- сформировать у студентов представления о ценности и технологиях саморазвития, самообразования и управления временем;
- создать предпосылки для становления научного мышления и рефлексивно-аналитического опыта первокурсников в избранной профессиональной сфере;
- оказать содействие студентам в освоении этических кодексов личности и профессии;
- сформировать умения работы с различными источниками информации (текстами, медиа, электронными источниками и др.).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Для ее успешного изучения необходимы знания , умения и навыки , приобретенные в процессе освоения дисциплины «Образование в современном мире ». Освоение данной ди сциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин професси ональной подготовки: «Профессиональная этика», «Психология», «Педагогика», «Практикум по межличностному общению», «Конфликтология» и др.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).	специфику учебной и профессиональной деятельности, приемы самоорганизации и саморазвития в течение всей жизни	организовывать собственную профессиональную деятельность и общение, строить траектории профессионального саморазвития	опытом самоорганизации в процессе обучения и определения ключевых задач профессионального саморазвития

Б1.О.11ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины «Физическая культура и спорт»:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Направлена на формирование физической культуры личности студента, подготовку к социально-профессиональной деятельности, сохранение и укрепление здоровья. Способствует расширению и углублению знаний и навыков по физиологии, педагогике и психологии, что позволяет повысить уровень профессиональной компетентности будущего специалиста.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).	• научно-биологические и практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни • основы планирования самостоятельных занятий с учетом индивидуальных возможностей организма.	• определять индивидуальные режимы физической нагрузки • контролировать направленность ее воздействия на организм с разной целевой ориентацией	• опытом рациональной организации и проведения самостоятельных занятий в соответствии с индивидуальными возможностями организма • опытом применения средств оздоровления для самокоррекции здоровья и физического развития

Б1.О.12 ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛЕВОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными характеристиками и общими принципами организации полевых археологических, этнографических, антропологических и археографических исследований музеев.

Задачи:

- знакомство со спецификой методики и организации полевых археологических исследований;
- знакомство со спецификой методики и организации полевых этнографических исследований
- знакомство со спецификой методики и организации полевых антропологических исследований
- знакомство со спецификой методики и организации полевых археграфических исследований

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Иностранный язык, Русский язык и культура речи, История, Основы права, Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности, Физическая культура и спорт. Дисциплины, для которых она является предшествующей: История материальной культуры и быта народов России, Виртуальные музеи, Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом, Историко-культурная экспертиза, Музейная атрибутика, Музеи мира, Формирование музейной экспозиции, Музейное источниковедение, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Охрана объектов культурного наследия в России и организация реставрационных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	•правила проведения полевых археологических исследований по	•технология полевых археологических экспедиций по выявлению и охране историко-культурных памятников	•методами планирования полевых археологических экспедиций (на уровне учебного планирования)

Б1.О.13 ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является на основе широкого спектра исторических, мировоззренческих, культурологических, эстетических фактов сформировать комплексные представления о сущности и содержании основных этапов истории культуры; представить в целостном виде историю культуры как исторически изменчивую и противоречивую систему ценностей и смыслов, механизмы ее становления и развития; понять важнейшие тенденции и закономерностей историко-культурного процесса; а так же содействовать освоению понятийно-терминологического аппарата, которым оперирует современная культурология, и исследовательских подходов к разработке проблем истории мировой культуры.

Задачи:

- изучить культуру первобытного общества и мифологию;
- историю культуры Древнего мира и Античности;
- историю культуры Средних веков и Возрождения;
- историю культуры Нового времени;
- историю культуры Новейшего времени;
- историю отечественной культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, История, Основы права, Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности, Физическая культура и спорт, Организация полевой экспедиции.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Философия, Безопасность жизнедеятельности, Психология, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Предпринимательство и проектная деятельность, Археология, История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусст, Латинский язык, Формирование и работа с музейным фондом, Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности, История материальной культуры и быта народов России, Виртуальные музеи, Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом, Историко-культурная экспертиза, Элективные курсы по физической культуре и спорту, Просветительская работа и культурные акции музея, Музеи мира, Музейная педагогика, Научно-исследовательская деятельность музея, Маркетинг музейных услуг, Формирование музейной экспозиции, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела, Вспомогательные исторические дисциплины, Музейное источниковедение, Культура народов Северного Кавказа, История народов Северного Кавказа, Древнерусский язык, Старославянский язык, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Охрана объектов культурного наследия в России и организация реставрационных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной дея-	• основные историко-культурологические понятия	• определять методологические основы деятельности в культуроведческой деятельности	• навыками культуроведческого анализа и проектирования

тельности и социальной практике (ОПК-1)			
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	• культурологические основы музейно-экспозиционной деятельности	• соотносить содержание экспозиции с общими и локальными социокультурными процессами	• опытом теоретического обоснования ТЭП
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	• культурологические основания формирования экскурсионного проекта	• соотносить экскурсионные проекты с культурологическими проектами прошлого и настоящего	• опытом культурологического анализа экскурсионных проектов

Б1.О.14 АРХЕОЛОГИЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Археология» является ознакомление студентов с основными характеристиками и общими принципами изучения археологии; с её предметом, объектом, задачами, спецификой её источников и методов; с археологической периодизацией и наиболее яркими археологическими культурами каждого периода с территории России и СНГ; знакомство с методикой полевых исследований.

Задачи:

- знакомство студентов с археологической периодизацией;
- изучение особенностей основных памятников и культур, характеризующих каждый из периодов;
- анализ основных гипотез, связанных с этнокультурной атрибуцией памятников археологии;
- определение новых актуальных направлений в исследовании памятников;
- освоение основных приемов анализа археологических источников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Иностранный язык, Русский язык и культура речи, История, Основы права, Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности, Физическая культура и спорт, Организация полевой экспедиции, История культуры.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:Философия, Безопасность жизнедеятельности, Психология, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Предпринимательство и проектная деятельность, История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Латинский язык, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом, Историко-культурная экспертиза, Просветительская работа и культурные акции музея, Музеи мира, Научно-исследовательская деятельность музея, Формирование музейной экспозиции, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела, Вспомогательные исторические дисциплины, Музейное источниковедение, Культура народов Северного Кавказа, История народов Северного Кавказа, Древнерусский язык, Старославянский язык, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Охрана объектов культурного наследия в России и организация реставрационных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	•основные понятия археологии как науки и как учебной дисциплины	•грамотно характеризовать средства, методы археологической деятельности и основные археологические культуры	•опытом выявления археологических объектов историко-культурного наследия

Б1.О.15 ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА В РОССИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «История музейного дела в России»:

- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки,
- изучение истории становления и развития всемирноизвестных музеев, а также условий и факторов, оказавших влияние на формирование их коллекций,
- исследование общих закономерностей и отличительных особенностей организации музейной сети в Российской Федерации.
- характеристика основных направлений музейной политики в России на современном этапе.

Задачи:

- охарактеризовать- сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;
- познакомить студентов с историей крупнейших музеев Российской Федерации;
коллекции известных российских музеев, условия и факторы, оказавшие влияние на их формирование;
- исследовать основные направления и особенности деятельности российских музеев;
- изучить международный и отечественный опыт работы по формированию музейных собраний;
- рассмотреть наиболее оптимальные способы использования музейных предметов;
- раскрыть роль и значение музеев в системе современного международного туризма;
- исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История; Русский язык и культура речи; Основы музеологии (методы, язык, концепции).

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом; Основные направления музейной деятельности; Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия; История музеев мира; Виртуальные музеи; Музейная атрибутика.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способность к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2).	• исторический опыт организации учета и хранения музейных предметов;	• учитывать историческую практику охраны музейных предметов в современных условиях;	• опытом применения исторической практики сохранения музейных ценностей;
Способность к деятельности по проектированию экспозиций и	• отечественные традиции охраны и популяри-	• использовать опыт в современной музейной деятельности	• опытом разработки учебно-практических проектов

выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	зации объектов культурного и природного наследия;	и организации охраны памятников;	популяризации объектов культурного и природного наследия.

Б1.О.16 ОСНОВЫ МУЗЕОЛОГИИ (МЕТОДЫ, ЯЗЫК, КОНЦЕПЦИИ)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели: формирование профессиональных знаний и умений в области современной музеологии.

Задачи:

- познакомить студентов с современными концепциями музея и музейной деятельности,
- изучить музеи и учреждения музейного типа как исторически сформировавшиеся полифункциональные социокультурные институты;
- рассмотреть основные направления государственной политики в области музейного дела и охраны объектов культурного и природного наследия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История; Русский язык и культура речи; Основы музеологии (методы, язык, концепции).

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом; Основные направления музейной деятельности; Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия; История музеев мира; Виртуальные музеи; Музейная атрибутика.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3)	основные требования профессиональных стандартов и профессиональной этики;	соотносить указанные требования со своими действиями;	основными средствами профессионального саморазвития
Способность к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2).	основные нормы и методы хранения и контроля движения музейных предметов, их экспонировании, передачи и т.п.;	соблюдать нормы учета, обосновывать выбор необходимых методов хранения и контроля движения музейных предметов;	опытом разработки предложений по обеспечению хранения конкретных музейных предметов или коллекций;
Способность к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	систему организации охраны и представления отечественного культурного и природного наследия;	разрабатывать предложения по охране и популяризации историко-культурных и природных памятников;	опытом анализа и обобщения имеющегося опыта охраны и популяризации объектов культурного и природного наследия.

Б1.О.17 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины История искусства является формирование системы знаний в области теории и истории искусства; представлений об искусстве как особом явлении общественной жизни; о сущности, основных видах и жанрах искусства; характеристика основных понятий дисциплины.

В соответствии с целями освоения дисциплины следует выделить такие **задачи** курса, как формирование системы знаний в области теории и истории искусства; формирования представлений об искусстве как особом явлении общественной жизни; ознакомление с основными видами и жанрами искусства, а также изучение их сущности; Характеристика основных понятий дисциплины; формирование способности производить анализ художественных произведений; формирование интереса к богатейшему мировому культурному наследию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История; Философия, История культуры в начале освоения курса «История искусств» студент должен знать основные закономерности исторического процесса развития искусства; эстетические особенности различных эпох; основные закономерности исторического развития философской мысли; особенности исторического развития мировосприятия и религиозной мысли. Уметь толерантно воспринимать культурные, владеть способностью правильно использовать методы и техники анализа.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	искусствоведческие основы формирования музейной экспозиции	соотносить содержание экспозиции с нормами классического, народного и современного искусства	опытом решения ТЭП с учетом достижений искусства, в том числе с учетом локальных тенденций
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	возможности экскурсионного представления художественно-творческого наследия	соотносить возможности экскурсионного проекта с перспективами представления художественно-творческого наследия	опытом интеграции экскурсионных и искусствоведческих проектов

Б1.О.18 ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры; формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой русского и изучаемого иностранного языка. Преподавание латинского языка должно быть теснейшим образом увязано с изучением русского языка и основного для студентов современного иностранного языка, исторические связи которого с древними языками как со стороны лексики, так со стороны грамматики необходимо выявлять на всех этапах прохождения курса.

Задачи курса:

- знать предмет, уметь пользоваться базовым понятийным аппаратом дисциплины, его основными понятиями и категориями;
- сформировать навыки обращения с двуязычными латинско-русским и русско-латинским словарями, обучить основам перевода и грамматического анализа латинских текстов.
- иметь представление об особенностях системной организации грамматического строя латинского языка.
- сформировать представление о закономерностях развития словарного состава латинского языка и его влияние на лексику древних и современных языков.
- расширить лингвокультуроведческий кругозор, обогатить знания о языках и культурах античного мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Курс имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с такими дисциплинами ОПОП, как «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык». Для освоения дисциплины «Латинский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи». В свою очередь, изучение данной дисциплины является базовым для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «История культуры», «История искусств», «Источниковедение и архивоведение».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	основные лексические и грамматические особенности языка;	использовать при необходимости полученные знания в изучении музейных предметов и коллекций;	опытом использования знания древнего языка в музейной работе

Б1.О.19 ФОРМИРОВАНИЕ И РАБОТА С МУЗЕЙНЫМ ФОНДОМ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование комплекса знаний о специфике основных видов деятельности музея – комплектовании, учете и хранении музейных предметов, обучение студентов учетно-хранительской и научной работе.

Задачи:

- рассмотреть способы комплектования фондов;
- изучить последовательность и основные требования к оформлению музейных предметов в музейный фонд;
- познакомиться с основными требованиями по хранению музейных предметов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История музейного дела в России. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Музейная атрибутика, История музеев мира, Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	виды хранения и способы учета музейных предметов;	определять виды хранения и способы учета музейных предметов;	опытом дифференциации видов хранения и учета музейных предметов.

Б1.О.20 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование комплекса знаний об использующихся информационно-коммуникационных технологиях в музейной деятельности и основных требованиях информационной безопасности.

Задачи:

- научиться использовать информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности и выполнять требования информационной безопасности;
- овладеть навыками применения информационно-коммуникационных технологий в музейной деятельности с учетом информационной безопасности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Основы музеологии (методы, язык, концепции), История музейного дела в России. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Музейная атрибутика, История музеев мира, Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-2)	параметры технической и профессиональной оценки в музейной деятельности	пользоваться профессиональной аппаратурой и программными средствами	технологией использования полученных навыков в своей профессиональной деятельности

Б1.О.21 ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И БЫТА НАРОДОВ РОССИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование комплекса знаний о специфике основных видов деятельности музея – комплектовании, учете и хранении музейных предметов, обучение студентов учетно-хранительской и научной работе.

Задачи:

- рассмотреть способы комплектования фондов;
- изучить последовательность и основные требования к оформлению музейных предметов в музейный фонд;
- познакомиться с основными требованиями по хранению музейных предметов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История музейного дела в России.Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Музейная атрибутика, История музеев мира, Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	основные характеристики и черты материальной культуры и быта народов России;	выявлять специфику культуры и быта населения России;	опытом выявления характерных черт культурно-бытового наследия населения России;
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	экскурсионную привлекательность материально-бытового наследия России;	подбирать объекты предметы материальной культуры России, представляющие экскурсионный интерес;	опытом разработки программ и средств экскурсионного представления материального наследия России.

Б1.О.22 ВИРТУАЛЬНЫЕ МУЗЕИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Виртуальные музеи» - дать студентам представление об использовании информационных технологий в музейной деятельности, о жанрах Интернет-публикаций по музейной проблематике, о назначении, структуре и возможностях виртуального музея.

Задачи:

- рассмотреть понятийный аппарат и методологический инструментарий научной дисциплины «Виртуальные музеи»;
- изучить ресурсы и потенциал информационного общества;
- выделить основные этапы создания виртуального музея;
- исследовать основные модели виртуальных музеев;
- определить роль и значимость виртуального музея в развитии не только музеологии, но и информационного общества в целом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История музейного дела в России.Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Формирование и работа с музейным фондом, История искусств, Просветительская работа и культурные акции музеев, Формирование музейной экспозиции.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК-2	параметры технической и профессиональной оценки в создании виртуальных музеев	пользоваться профессиональной аппаратурой и программными средствами	технологией использования полученных навыков в своей профессиональной деятельности
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	возможности ИТ-технологий в формировании музейных экспозиций.	использовать виртуальные средства представления музейной экспозиции.	опытом проектирования виртуальных музейных экспозиций.

Б1.О.23 ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» является сформировать у студентов систематизированное представление о ключевых понятиях и основных тенденциях охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом на основе комплексного изучения процессов становления и развития системы сохранения культурного и природного наследия в нашей стране и зарубежных государствах, нормативно-правовой базы, регулирующей правоотношения в данной сфере, и анализа современных методов сохранения и использования историко-культурного и природного наследия.

Задачи:

- познакомить с составлением списка объектов историко-культурного и природного наследия, выявлением объектов музейного значения, их постановкой на учет;
- познакомить со сбором научной информации, подготовкой обзоров аннотаций, составлением рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований, подготовкой презентаций;
- привлекать к участию в разработке и реализации программ сохранения и освоения культурного и природного наследия;
- познакомить с научной обработкой материалов;
- научить составлению реестров памятников изучаемой территории;
- познакомить с пропагандой в средствах массовой информации мирового культурного и природного наследия и необходимостью его сохранения;

формировать и реализовать культурно-образовательные программы в музейных учреждениях, экскурсионных бюро и туристических фирмах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Археология. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Историко-культурная экспертиза, Музейная педагогика, Маркетинг музейных услуг.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг ПК-4	Правила и основные методики охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом	Проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культурно- и природно- охранных стратегий	Опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны культурного и природного наследия

Б1.О.24 ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЭКСПЕРТИЗА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цельдисциплины приобретение знаний и умений по проблемам изучения подходов к исследованию сложных культурных объектов.

Задачи:

Освоение форм и методов культурной экспертизы, ее значений и последствий для гуманитарного знания XX – XXI вв.

Обучение студента применению современной техники историко-культурной экспертизы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Русский язык и культура речи, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Основы права, Основы научно-исследовательской работы, История культуры, История искусств, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Формирование и работа с музейным фондом, Научно-исследовательская деятельность музея, Археология, История материальной культуры и быта народов Кубани, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Музеи мира, Латинский язык, Формирование музейной экспозиции, Виртуальные музе, Культура народов Северного Кавказа, История народов Северного Кавказа, Вспомогательные исторические дисциплины, Источниковедение.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3)	формы и методы культурной экспертизы, ее значение для гуманитарного знания XX – XXI вв.	критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации	навыками по применению современной техники историко-культурной экспертизы.
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	правила проведения историко-культурной экспертизы	осуществлять историко-культурную экспертизу объектов культурного наследия в целях определения стратегии их охраны	опытом подготовки экспертных заключений с целью организации охраны объектов культурного наследия
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного	• исторический опыт организации учета и хранения музейных предметов	• учитывать историческую практику охраны музейных предметов в современных условиях	• опытом применения исторической практики сохранения музейных ценностей

хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)			

Б1.В.01 МУЗЕЙНАЯ АТРИБУТИКА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины (модуля) «Музейная атрибутика является обучение студентов оценке аттрактивных свойства предмета, истолковывая его не только как источник знаний, но и как культурную ценность; выявлению присущих предмету признаки.

Задачи:

- знакомство с терминологическим аппаратом, необходимым в ходе атрибуции предметов материальной культуры;
- овладение методикой музейной атрибуции;
- составлении классификации и систематизации музейных предметов (по хронологическому, географическому признакам).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, История, Безопасность жизнедеятельности, Предпринимательство и проектная деятельность, Организация полевой экспедиции, История культуры, Археология, История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Латинский язык, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Вспомогательные исторические дисциплины, Музейное источниковедение, Культура народов Северного Кавказа, История народов Северного Кавказа, Древнерусский язык, Старославянский язык, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Охрана объектов культурного наследия в России и организация реставрационных работ. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом, Историко-культурная экспертиза, Музеи мира, Музейная педагогика, Научно-исследовательская деятельность музея, Маркетинг музейных услуг, Формирование музейной экспозиции.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенции		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	Правила атрибуции музейных предметов	Методику атрибуции музейных предметов, принимаемых на постоянное и ответственное хранение	Опытом атрибутивного подхода в учете музейных предметов

Б1.В.02 ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КУЛЬТУРНЫЕ АКЦИИ МУЗЕЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными разновидностями, возможностями и методами ведения научно-просветительской (массовой) работы с различным группами реальных и потенциальных посетителей музеев

Задачи:

–Знакомство студентов с основными видами и формами научно-просветительской и культурно-массовой работы музеев

–Освоение опыта отечественной массовой работы музеев

–Изучение специфики экскурсионных методов музейной пропаганды

–Знакомство с основными внеэкскурсионными формами и методами просветительской работы музеев

–Формирование профессиональных навыков в ведении массовой работы в музее

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Психология, Педагогика, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Основы научно-исследовательской работы, История культуры, История искусств, История музейного дела в России, Формирование и работа с музейным фондом, Информационные технологии в сфере культуры, Организация и проведение экскурсий и др.Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Музейная педагогика, Научно-исследовательская деятельность музея, Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом, Историко-культурная экспертиза, Маркетинг музейных услуг.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	средства просветительской деятельности музеев	выбирать целесообразные средства просветительской деятельности музеев	опытом участия в культурных акциях музеев

Б1.В.03 МУЗЕИ МИРА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Музеи мира»:

- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки,
- изучение истории становления и развития всемирноизвестных музеев, а также условий и факторов, оказавших влияние на формирование их коллекций,
- исследование общих закономерностей и отличительных особенностей организации музейной сети в странах Европы, Азии, Африки, Америки и Австралии.

Задачи:

- сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;
- познакомить студентов с историей крупнейших музеев мира;
- охарактеризовать коллекции всемирноизвестных музеев;
- исследовать основные направления и особенности деятельности всемирноизвестных музеев;
- изучить международный и отечественный опыт работы по формированию музейных собраний в системе музейного дела,
- рассмотреть наиболее оптимальные способы использования музейных предметов;
- раскрыть роль и значение музеев в системе современного международного туризма.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Психология. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия; Виртуальные музеи, Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом; Музейная педагогика.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК 4).	мировые тенденцииэкскурсионной деятельности в музейной сфере.	сопоставлять отечественный и зарубежный опыт в области экскурсионной работы.	опытом представления экскурсионного потенциала избранных музеев мира.

Б1.В.04 МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Музейная педагогика и методика преподавания музееведческих дисциплин» является формирование представления о музейной педагогике как отрасли педагогической науки

Задачи:

- изучение закономерностей, принципов, методов работы музея с музейной аудиторией;
- знакомство со спецификой преподавания музееведческих дисциплин;
- приобщение к музею и музейной культуре;
- формирование потребности в общении с культурным наследием и ценностного отношения к нему;
- поиск новых форм общения с культурным наследием.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Русский язык и культура речи, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Основы права, История музейного дела в России, Формирование и работа с музейным фондом, Просветительская работа и культурные акции музея, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Музеи мира, Организация и проведение экскурсий, Формирование музейной экспозиции, Экономика и управление музейной деятельностью, Виртуальные музеи, Источниковедение и др.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4) 2 этап	принципы и средства экскурсионной деятельности в рамках музейной педагогики	формировать экскурсионные программы для школьников	опытом планирования экскурсионных маршрутов и акций для школьников

Б1.В.05 НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными разновидностями, возможностями и методами ведения научно-исследовательской работы в музее, спецификой исторического и музеологического исследования в музее

Задачи:

–Знакомство студентов с основными видами и формами научно-исследовательской работы музеев

–Освоение опыта отечественной научно-исследовательской работы музеев

–Изучение специфики методов исторического исследования в музее

–Знакомство с основными аспектами музееведческого исследования музеев

–Знакомство с методами полевых музейных исследований

–Формирование профессиональных навыков в ведении научно-исследовательской работы в музее.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, История музейного дела в России, Музейная педагогика, Формирование и работа с музейным фондом, Просветительская работа и культурные акции музея, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Музеи мира, Маркетинг музейных услуг, Формирование музейной экспозиции и др.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	научные основы музейной деятельности	осуществлять научную инвентаризацию музейных предметов	опытом научной инвентаризации музейных предметов
Способен к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	научные основы экскурсионной деятельности	обосновывать с научной точки зрения экскурсионные проекты	опытом научного анализа экскурсионных проектов

Б1.В.06 МАРКЕТИНГ МУЗЕЙНЫХ УСЛУГ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Маркетинг музейных услуг» является

- теоретическая и практическая подготовка музеологов к хозяйственной и коммерческой деятельности,
- изучение менеджмента в социально-культурной сфере и получение практических навыков коммерческой деятельности, организации рекламных компаний, работы со СМИ и другими средствами массовой агитации, ведения бизнес-документов, проведения маркетинговых исследований, умения рассчитывать бизнес-планы, затраты, налоги, прибыль.

Задачи:

- знакомство с терминологическим аппаратом, необходимым в ходе атрибуции предметов материальной культуры;
- изучение базовых основ менеджмента и маркетинга в музее;
- определение места и роли менеджмента и маркетинга в современном мире;
- рассмотрение взаимоотношений «паблик рилейшенз (PR)», маркетинга, рекламы и promotion в информационно-коммуникационном процессе;
- формирование представлений об информационных основах связей с общественностью;
- анализ известных применений PR в общественной и культурной практике;
- подготовка специалистов - музеологов к практической деятельности в современных экономических условиях,
- формирование навыков административной работы

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, История музейного дела в России, Музейная педагогика, Формирование и работа с музейным фондом, Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности; Виртуальные музеи; Музейная атрибутика; Просветительская работа и культурные акции музея; Научно-исследовательская деятельность музея.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	основные теоретические и практические закономерности маркетинга музейных услуг	навыками разработки маркетинговых стратегий, расширения сферы услуг музеев, экспозиций и выставочных проектов в целях популяризации объектов культурного и природного наследия	методами оценки результатов деятельности музея по разработке экспозиций и выставочных проектов в целях популяризации объектов культурного и природного наследия.

Б1.В.07 ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными правилами создания экспозиции в музее

Задачи:

- освоение понятийного аппарата дисциплины и методологических аспектов,
- овладение теоретическими и практическими навыками разработки, создания и воплощения научных концепций, тематико-экспозиционных планов экспозиций, выставок и экспозиционно-выставочных проектов на основании основных принципов и современных технологий создания экспозиций в современных условиях

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, История музейного дела в России, Музейная педагогика, Формирование и работа с музейным фондом, Просветительская работа и культурные акции музея, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Музеи мира, Маркетинг музейных услуг, Формирование музейной экспозиции и др.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	правила создания музейной экспозиции	подбирать экспонаты для представления в музее на постоянной и временной основе	опытом разработки тематико-экспозиционных планов.

Б1.В.ДВ.01.01 ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСКУРСИЙ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Организация и проведение экскурсий»:

- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки,

– получить полное представление об основах экскурсионной теории, методологии и методики;

– определить особенности методики и техники проведения обзорных и тематических экскурсий.

– формирование у студентов целостного представления о сущности современной экскурсии, методах классификации экскурсий, теоретических и методических основах экскурсионной деятельности, основных принципах разработки и проведения различных видов экскурсий.

Задачи:

- охарактеризовать- сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;

–познакомиться с технологией подготовки экскурсий;

–изучить специфику экскурсионных методов музейной пропаганды;

- исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, Философия, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способность к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	основные типы и виды экскурсионной деятельности	соотносить экскурсионные проекты с конкретными типами и видами	опытом анализа различных экскурсионных проектов

Б1.В.ДВ.01.02 СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Современные основы экскурсионного дела»:

- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки,
- получить полное представление об основах экскурсионной теории, методологии и методики;
- определить особенности методики и техники проведения обзорных и тематических экскурсий.
- формирование у студентов целостного представления о сущности современной экскурсии, методах классификации экскурсий, теоретических и методических основах экскурсионной деятельности, основных принципах разработки и проведения различных видов экскурсий.

Задачи:

- охарактеризовать- сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;
- познакомиться с технологией подготовки экскурсий;
- изучить специфику экскурсионных методов музейной пропаганды;
- исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, Философия, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способность к организационному обеспечению и реализации экскурсионных услуг (ПК-4)	основные типы и виды экскурсионной деятельности	соотносить экскурсионные проекты с конкретными типами и видами	опытом анализа различных экскурсионных проектов

Б1.В.ДВ.02.01 ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) «Вспомогательные исторические дисциплины»:

–ознакомление студентов с методами и возможностями вспомогательных (специальных) исторических дисциплин в ходе анализа источников,

–углубленное изучение основных приемов установления относительной и абсолютной хронологии исторических событий, процессов и источников, использования данных метрологии и нумизматики, сфрагистики, геральдики, исторической ономастики, исторической генеалогии, систем социального этикета, фалеристики.

Задачи:

–определение места вспомогательных исторических дисциплин в структуре исторического познания;

–изучение основ исторической хронологии;

–знакомство с исторической метрологией;

–освоение студентами базовых положений нумизматики;

–изучение основ сфрагистики;

–овладение основными понятиями и положениями геральдики;

–знакомство с исторической ономастикой;

–освоение основных принципов исторической генеалогии;

–изучение фалеристики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, Философия, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология , История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Латинский язык, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-2 Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение	возможности вспомогательных исторических дисциплин в источниковедческом анализе и итоговой атрибуции музейных предметов	применять полученные знания и факты при учете и атрибуции музейных предметов.	исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным анализ источников по вспомогательным историческим дисциплинам и атрибуцию музейных предметов

Б1.В.ДВ.02.02 МУЗЕЙНОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Музейное источниковедение» - формирование у студентов представлений об основах музейного источниковедения.

Задачи:

-изучить понятийный аппарат и методологический инструментарий музейного источниковедения;

-выделить основные этапы развития музейного источниковедения;

-рассмотреть проблемы и особенности классификации музейных источников;

-выявить специфику музейных источников как объектов научного исследования;

-выработать профессиональные навыки источниковедческого анализа и синтеза.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, Иностранный язык, Философия, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология , История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Латинский язык, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-2 Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение	проблемы и особенности классификации исторических источников;	выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию;	выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию;

Б1.В.ДВ.03.01 КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – ознакомление с культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.

Задачи:

- формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;
- анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;
- принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;
- свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология , История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	культурные основы, традиции и обычаи народов Северного Кавказа	осознавать просветительский потенциал изучения культуры народов Северного Кавказа	опытом публичного представления этнографических материалов, в том числе посвященных Северному Кавказу.

Б1.В.ДВ.03.02 ИСТОРИЯ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – ознакомление с историей народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.

Задачи:

- формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;
- анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;
- принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;
- свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология , История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к деятельности по проектированию экспозиций и выставок в музее, популяризации объектов культурного и природного наследия (ПК-3)	культурные основы, традиции и обычаи народов Северного Кавказа	осознавать просветительский потенциал изучения культуры народов Северного Кавказа	опытом публичного представления этнографических материалов, в том числе посвященных Северному Кавказу.

Б1.В.ДВ.04.01 ДРЕВНЕРУССКИЙ ЯЗЫК

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – формирование умения рассматривать любые языковые явления в их динамике в пространственно-временном языковом контексте.

Задачи курса:

- создание понятийного аппарата;
- сформировать представление об основных законах развития славянских языков и диалектов; о процессах, которые во многом повлияли на становление современных славянских языков;
- изучение особенностей фонетики, грамматики и лексики древнерусского языка;
- овладение спецификой прочтения древнерусских текстов;
- выработка навыков комплексного историко-этимологического анализа древнерусского текста;
- выявление признаков, сближающих типологически древнерусский и русский тексты.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При изучении дисциплины «Древнерусский язык» используются знания по истории и всем дисциплинам филологического профиля. Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология , История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности;	использовать при необходимости полученные знания в изучении музейных предметов и коллекций;	опытом использования знания древнего языка в музейной работе

Б1.В.ДВ.04.02 СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – формирование умения рассматривать любые языковые явления в их динамике в пространственно-временном языковом контексте.

Задачи курса:

- создание понятийного аппарата;
-формирование представления об основных перешедших во второе тысячелетие законах развития славянских языков и диалектов; о процессах, которые во многом повлияли на становление современных славянских языков;
- изучение особенностей фонетики, грамматики и лексики старославянского языка в сопоставлении с классическими европейскими языками;
- овладение спецификой прочтения старославянских текстов;
- выработка навыков комплексного анализа фонетических, морфологических и синтаксических черт старославянского текста (кириллица) на основе изучения общих закономерностей развития славянских языков, унаследованных из языка-основы;
- выявление признаков, сближающих типологически старославянский и русский тексты.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Русский язык и культура речи, История, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Организация полевой экспедиции, Археология, История музейного дела в России, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История искусств, Формирование и работа с музейным фондом, История материальной культуры и быта народов России, Организация и проведение экскурсий, Современные основы экскурсионного дела.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности;	использовать при необходимости полученные знания в изучении музейных предметов и коллекций;	опытом использования знания древнего языка в музейной работе

Б1.В.ДВ.05.01 КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины

–дать студентам представление о современном состоянии обеспечения сохранности музейных предметов;

–определить сущность и содержание этого комплексного понятия;

–познакомиться с опытом практической и методической работой сотрудников музеев, связанной с обеспечением сохранности музейных предметов;

–нацелить студентов на основные проблемные вопросы, которые предстоит решать будущим специалистам

Задачи:

–знакомство студентов-музееведов с основными принципами и методами реставрации экспонатов, применяемых в музеях России,

–овладение практическими навыками первичной (полевой) консервации археологических предметов из раскопок

–умение оценить степень сохранности и необходимости реставрации музейных предметов из различных материалов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Основы научно-исследовательской работы, История музейного дела в России, Формирование и работа с музейным фондом, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Формирование музейной экспозиции

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	Правила и основные методики охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом	Проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культуро- и природоохранных стратегий	Опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны культурного и природного наследия
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	Исторический опыт организации учета и хранения музейных предметов	Учитывать историческую практику охраны музейных предметов в современных условиях	Опытом применения исторической практики сохранения музейных ценностей

Б1.В.ДВ.05.02 ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ОРГАНИЗАЦИЯ РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины

–дать студентам представление о современном состоянии обеспечения сохранности объектов культурного наследия и реставрационных работ;

–познакомиться с опытом практической и методической работой сотрудников музеев, связанной с обеспечением сохранности музейных предметов;

–нацелить студентов на основные проблемные вопросы, которые предстоит решать будущим специалистам

Задачи:

–овладение практическими навыками первичной (полевой) консервации археологических предметов из раскопок

–знакомство студентов-музееведов с основными принципами и методами реставрации экспонатов, применяемых в музеях России,

–научиться оценивать степень сохранности и необходимости реставрации музейных предметов из различных материалов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к элективным дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Иностранный язык, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Основы научно-исследовательской работы, История музейного дела в России, Формирование и работа с музейным фондом, Основы музеологии (методы, язык, концепции), Формирование музейной экспозиции

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к выявлению объектов культурного и природного наследия, организации их охраны (ПК-1)	Правила и основные методики охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом	Проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культуро- и природоохранных стратегий	Опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны культурного и природного наследия
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	Исторический опыт организации учета и хранения музейных предметов	Учитывать историческую практику охраны музейных предметов в современных условиях	Опытом применения исторической практики сохранения музейных ценностей

Б1.В.ДВ.06.01 ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учетом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учетом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к «Элективным дисциплинам по физической культуре и спорту» части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)». Осваивается на 1-3 курсах (1, 2, 3, 4, 5, 6 семестрах).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	теоретико-методические и организационные основы физической культуры и спорта средства, методы и методические приемы организации физического воспитания с различной функциональной направленностью основы техники безопасности и профилактики травматизма на занятиях по физической культуре и спорту	использовать личный опыт физкультурно-спортивной деятельности для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личных жизненных и профессиональных целей содержание самостоятельных тренировочных занятий с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма	опытом применения практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развития и совершенствования психофизических способностей и качеств опытом творческого применения физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей

Б1.В.ДВ.04.02 СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к «Элективным дисциплинам по физической культуре и спорту» части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)». Осваивается на 1-3 курсах (1, 2, 3, 4, 5, 6 семестрах).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	теоретико-методические и организационные основы физической культуры и спорта средства, методы и методические приемы организации физического воспитания с различной функциональной направленностью основы техники безопасности и профилактики травматизма на занятиях по физической культуре и спорту	использовать личный опыт физкультурно-спортивной деятельности для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личных жизненных и профессиональных целей содержание самостоятельных тренировочных занятий с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма	опытом применения практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развития и совершенствования психофизических способностей и качеств опытом творческого применения физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей

ФТД.01 МАРКЕТИНГ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является овладение теоретическими и практическими навыками в области маркетинговых исследований и маркетинговой деятельности в сфере социокультурной деятельности, а также формирование у студентов теоретических знаний о месте и роли рекламы в продвижении потребителю продуктов социокультурной деятельности..

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о сущности маркетинговой деятельности;
- усвоение теоретических основ и специфики проведения маркетинговых исследований;
- изучение принципов, функций и концепций маркетинга;
- изучение особенностей маркетинга в сфере социокультурной деятельности;
- изучение понятий рекламы, социально-психологических основ рекламы, правового регулирования рекламной деятельности, организации рекламных кампаний

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным (необязательным для изучения при освоении образовательной программы) дисциплинам.

Дисциплина «Маркетинг социокультурной деятельности» входит в состав дисциплин, относящихся к факультативам. Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История, Философия, Русский язык и культура речи, Основы государственной культурной политики Российской Федерации. Дисциплина создает фундамент для изучения дисциплин Предпринимательство и проектная деятельность, Маркетинг музейных услуг, Просветительская работа и культурные акции музеев.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать:

- знания специфики и содержания маркетинга социокультурной деятельности;
- умений использовать методы и приемы маркетинга социокультурной деятельности;
- владеть опытом применения практических умений и навыков в сфере маркетинга социокультурной деятельности..

ФТД.02 МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Менеджмент социально-культурной деятельности» являются: теоретическая и практическая подготовка студентов к управленческой деятельности в социально-культурной сфере.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов системное представление об особенностях менеджмента в социокультурной сфере;
- знакомство с основными технологиями менеджмента социокультурной деятельности и условиями их отбора и применения в различных видах социально-культурной деятельности;
- изучение специфики и функций менеджмента в социокультурной сфере; анализ проблем внедрения инновационных технологий в учреждениях социально-культурной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным (необязательным для изучения при освоении образовательной программы) дисциплинам.

Дисциплина «Менеджмент социокультурной деятельности» входит в состав дисциплин, относящихся к факультативам. Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История музейного дела в России, Философия, Русский язык и культура речи, Основы государственной культурной политики Российской Федерации. Дисциплина создает фундамент для изучения дисциплин Предпринимательство и проектная деятельность, Формирование музейной экспозиции, Просветительская работа и культурные акции музеев, Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия, Охрана объектов культурного наследия в России и организация реставрационных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать:

- знания специфики и содержания менеджмента социокультурной деятельности;
- умений использовать методы и приемы менеджмента социокультурной деятельности;
- владеть опытом применения практических умений и навыков в сфере менеджмента социокультурной деятельности.

ФТД.03 ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности» является формирование целостного представления о научной деятельности.

Задачи:

- выявление особенностей организации научного исследования, - изучение структуры научно-исследовательской работы,
- знакомство с методами выполнения научных исследований.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОИ ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» курс «Основы научно-исследовательской деятельности» входит в состав факультативных дисциплин. Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Философия, История, Формирование и работа с музейным фондом, Организация и проведение экскурсий, Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности, Виртуальные музеи и др.

В начале освоения курса «Основы научно-исследовательской деятельности» студент должен:

Знать:

- основные этапы и тенденции развития мировой истории;
- актуальные проблемы региональной истории;
- основы музеологии, в т.ч. научно-исследовательской деятельности музея. Уметь:
- четко формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- сопоставлять исторические явления разного хронологического и цивилизационного порядка;
- анализировать содержание научных текстов по истории и музееведению.

Владеть:

- исследовательскими и аналитическими способностями;
- одним из иностранных языков в объеме, позволяющем читать тексты по специальности;
- понятийным аппаратом изучаемых дисциплин.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
Способен осуществлять поиск, критический анализи синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	знать	уметь	владеть
	особенности организации научного исследования	Изучать структуру научно-исследовательскй работы	методами выполнения научных исследований

ФТД.04 НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КРАЕВЕДЕНИИИ ЮГА РОССИИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – ознакомление с новыми исследованиями в краеведении Юга России, методикой историографического исследования и анализа источников по краеведению.

Задачи:

- Овладение знаниями о сущности и значении краеведения, основных формах и методах краеведческой работы.

- Формирование у студентов навыков и умений описания и оценки исторических, археологических, архитектурных и прочих объектов культурного и природного наследия Юга России.

- Овладеть умениями по поиску и использованию краеведческих материалов в собственной профессиональной и культурно-просветительской деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным (необязательным для изучения при освоении образовательной программы) дисциплинам.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: Философия, История, Формирование и работа с музейным фондом, Организация и проведение экскурсий, Культура народов Северного Кавказа, История народов Северного Кавказа. Дисциплина служит фундаментом для дисциплин Научно-исследовательская деятельность музея, Музейная педагогика, Охрана объектов природного и культурного значения в России и за рубежом, Преддипломная практика.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины студент должен знать: важнейшие даты в истории развития музейного дела в России и за рубежом; историю создания всемирноизвестных музеев: особенности формирования их уникальных коллекций. Уметь объективно оценивать исторические события и процессы. Владеть: культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

- знать особенности в развитии краеведения Юга России;
- уметь объективно оценивать исторические события и процессы;
- владеть культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.