

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 18.09.2023 10:29:00

Уникальный программный ключ:

f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b7b18c8302fad4

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

**Аннотации рабочих программ дисциплин  
по основной профессиональной образовательной программе**

**Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов  
культурного природного наследия**

**Профиль подготовки: Музеология и охрана объектов культурного  
природного наследия**

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения - очная

Год начала подготовки – 2023

**Аннотации рабочих программ дисциплин**  
по основной образовательной программе  
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
профиль Цифровые технологии в музейной индустрии

<b>Дисциплины базовой части учебного плана</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.01 Русский язык и культура речи</b>
Цель дисциплины	повышение уровня практического владения студентами современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования (в письменной и устной его разновидностях) и культурой речевого общения
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. повышение уровня речевой культуры будущего специалиста на основе изучения системы языка</li> <li>2. изучение особенностей норм современного литературного языка, его стилевых разновидностей, различных аспектов речевой культуры</li> <li>3. формирование навыков анализа текста любого стиля речи, подготовки и произнесения публичной речи, овладения деловой и научной устной и письменной речью</li> </ol>
Коды формируемых компетенций	УК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основ культуры речи,</li> <li>– норм деловой письменной и устной речи</li> <li>– процессов организации эффективной речевой коммуникации</li> </ul> <p><b>умения:</b></p> <p>практически на высоком уровне реализовывать правила диалогического общения</p> <p><b>навыки:</b></p> <p>составления официальных документов</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Молчанова М.М., доктор филологических наук, доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.02 Иностранный язык</b>
Цель дисциплины	Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-

	<p>коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Данная цель носит комплексный характер, и ее достижение обеспечивается достижением следующих специальных целей:</p> <p><i>практическая цель</i> заключается в формировании у студента готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;</p> <p><i>образовательная цель</i> означает расширение кругозора студентов готовности, повышения уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи;</p> <p><i>развивающая цель</i> предполагает учет личностных потребностей, интересов и индивидуальных психологических особенностей обучаемых, общее интеллектуальное развитие личности студента, развитие способности к социальному взаимодействию, повышение способности к самообразованию, развитие когнитивных и исследовательских умений;</p> <p><i>воспитательная цель</i> проявляется в готовности специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование у студентов системы знаний об основных явлениях иностранного языка, их функционировании в иноязычной речи в качестве основы для практического применения изучаемого языка в бытовых и профессиональных ситуациях;</li> <li>2. формирование системы представлений о странах изучаемого языка (география, политическое устройство, культурное наследие, традиции, система образования), воспитание чувства толерантности по отношению к другим культурам;</li> <li>3. формирование и развитие творческого мышления для решения коммуникативных задач бытового и профессионального характера;</li> <li>4. повышение мотивации к изучению иностранного</li> </ol>

	языка как средства расширения кругозора и углубления системных знаний по профилю подготовки/ специальности, и как средства самостоятельного повышения профессиональной квалификации.
Коды формируемых компетенций	УК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> форм речевой коммуникации в бытовом и деловом общении на иностранных языках <b>умения:</b> составлять монологические и диалогические высказывания с использованием профессионально-ориентированной лексики в социально и профессионально значимых сферах на иностранном языке <b>навыки:</b> понимания и составления устных и письменных текстов бытовой и деловой коммуникации на иностранном языке
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 7; в академических часах – 252.
Разработчики	Тихонова С.А. к.ф.н., доцент кафедры русского и иностранных языков и литературы
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.03 Философия</b>
Цель дисциплины	Формирование представлений о философии как о мировоззренческой и методологической системе
Задачи дисциплины	- освоение теории, истории, методологии философского знания, основных разделов философской теории; - формирование понимания особенностей проявления и действия общефилософских законов в современном обществе и мире; - овладение основополагающими принципами и приемами философского познания, философской рефлексией; - уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики; - выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами; - развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;

	- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения
Коды формируемых компетенций	УК-1, УК-5.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> основные понятия и принципы философской методологии и логики для научного и практического применения основные парадигмы, концепции и теории, объясняющие культурогенез и многообразие культурноцивилизационного процесса</p> <p><b>умения:</b> применять принципы современной методологии для решения теоретических и практических задач объяснять процессы культурной дифференциации и интеграции, межкультурного взаимодействия с позиций толерантности</p> <p><b>навыки:</b> опытом применения современной философской методологии, в том числе системной, для решения поставленных задач опытом изучения, прогнозирования и объяснения культурных процессов глобально и в полиэтническом регионе, в частности</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 3; в академических часах –108.
Разработчики	Гриценко В.П., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.04 Всеобщая история</b>
Цель дисциплины	осмысление понятийного аппарата и методологического инструментария исторической науки, формирование устойчивого комплекса знаний и целостного представления о культурном и историческом развитии нашей страны и других государств, приобретение способности применять исторические знания в основной профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	изучить основные этапы мирового исторического процесса, понять общие закономерности и особенности мировой и отечественной истории, осмыслить объективные оценки исторических событий и явлений, оказавшим влияние на развитие

	человечества.
Коды формируемых компетенций	УК-5.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> основные факты, процессы, явления и периодизацию, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории</p> <p><b>Умения:</b> проводить поиск и анализ исторической информации в источниках разного типа; представлять результаты изучения исторического материала в формах устного выступления, конспекта, реферата, исторического сочинения, рецензии</p> <p><b>Навыки:</b> навыками обобщения и анализа исторической информации</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2 ; в академических часах – 72.
Разработчики	<p>Акоева Наталья Борисовна - доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК</p> <p>Прохода Павел Викторович – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК</p> <p>Берлизов Николай Евгеньевич – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК</p>
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.05 История России</b>
Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осмысление понятийного аппарата и методологического инструментария исторической науки,</li> <li>– формирование устойчивого комплекса знаний и целостного представления о культурном и историческом развитии нашей страны.</li> <li>– приобретение способности применять исторические знания в основной профессиональной деятельности.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучить основные этапы отечественного исторического процесса;</li> <li>– понять общие закономерности и особенности отечественной истории;</li> <li>– осмыслить объективные оценки исторических событий и явлений, оказавшим влияние на развитие</li> </ul>

	России.
Коды сформированных компетенций	УК-5.
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> приоритетных целей и задач, направления политического, социально-экономического, военного, культурного развития Российского государства на определенных этапах его существования.</p> <p><b>Умения:</b> участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.</p> <p><b>Навыки:</b> опытом использования исторических знаний в практической подготовке к будущей профессиональной деятельности.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4 ; в академических часах – 144.
Разработчики	<p>Акоева Н.Б., доцент, доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения.</p> <p>Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения.</p> <p>Прохода П.В., доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения.</p>
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.06 Безопасность жизнедеятельности</b>
Цель дисциплины	формирование у специалистов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях
Задачи дисциплины	<p>теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»;</p> <p>- правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; основы физиологии;</p> <p>- анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмируемых, вредных и поражающих факторов;</p>

	- средства и методы повышения безопасности; методы прогнозирования чрезвычайных ситуаций.
Коды формируемых компетенций	УК-8
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> теоретические, организационно-методические основы обеспечения безопасности жизнедеятельности; правовые, нормативно-технические и организационные основы охраны труда и гражданской защиты</p> <p><b>умения:</b> идентифицировать основные опасности среды обитания человека, в том числе источников ЧС, оценивать риск их реализации; выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности</p> <p><b>навыки:</b> оценки уровней опасностей в системе «человек – среда обитания» с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Доцент кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности С.Н. Криворотенко
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.07 Психология</b>
Цель дисциплины	формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а также системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить психологию как науку;</li> <li>- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;</li> <li>- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;</li> <li>- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;</li> <li>- развить психологическую компетентность</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	УК-6
Планируемые результаты	В результате освоения дисциплины студент должен

обучения по дисциплине	<p>приобрести:</p> <p><b>знания:</b> специфику учебной и профессиональной деятельности, приемы самоорганизации и саморазвития в течение всей жизни</p> <p><b>умения:</b> организовывать собственную профессиональную деятельность и общение, строить траектории профессионального саморазвития</p> <p><b>навыки:</b> самоорганизации в процессе обучения и определения ключевых задач профессионального саморазвития</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	кандидат психологических наук Ю.П. Станоева
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.08 Основы российской государственности</b>
Цель дисциплины	Формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;</li> <li>- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;</li> <li>- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и</li> </ul>

	<p>сопричастность своей культуре и своему народу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;</li> <li>- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;</li> <li>- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;</li> <li>- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	УК-5.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> приоритетные цели и задачи, направления политического, социальноэкономического, военного, культурного развития Российского государства на определенных этапах его существования.</p> <p><b>Умения:</b> участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.</p> <p><b>Навыки:</b> опытом использования исторических знаний в практической подготовке к будущей профессиональной деятельности.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Прохода П.В., доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения.

Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.09 Предпринимательство и проектная деятельность</b>
Цель дисциплины	изучение основ предпринимательской и проектной деятельности для приобретения теоретических, практических знаний, умений и навыков
Задачи дисциплины	<p>приобретение знаний о сущности, условиях, видах предпринимательской деятельности, организационно-правовых формах ее осуществления, направлениях и методах государственного регулирования этой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение творческому мышлению и теоретическим обобщениям в постановке и решении задач при осуществлении предпринимательской деятельности;</li> <li>- изучение концепции управления проектами;</li> <li>- приобретение знаний и практических навыков в использовании методов, процедур, форм, документов, инструментов, систем и других способов анализа, планирования, бюджетирования, мониторинга и контроля проектов;</li> <li>- приобретение знаний и практических навыков в области организационных структур управления проектами;</li> <li>- получение знаний и навыков по структурной декомпозиции работ проекта, управлению ресурсами проекта;</li> <li>- освоение методики оценки эффективности и результативности проектов в сфере культуры и искусства.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	УК-2, УК-9
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> современную методологию и технологию управления проектами</p> <p><b>умения:</b> определять цели проекта и разделять деятельность на отдельные взаимозависимые задачи</p> <p><b>навыки:</b> менеджмента, маркетинга и проектного анализа, навыками оценки эффективности и рисков проекта</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 3;</p> <p>в академических часах – 108.</p>
Разработчики	Белицкая О.В., доцент, кандидат экономических наук.
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.10 Основы права</b>

Цель дисциплины	овладение студентами знания в области основ теории государства и права, конституционного, гражданского, семейного, трудового, административного, уголовного, авторского и других отраслей права; выработке уважения к законодательству и соблюдении правомерного поведения в обществе
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка у студентов понимания особенности правовой системы РФ;</li> <li>- знание функций права в формировании правового государства, укреплении законности и правопорядка в стране;</li> <li>- умение разбираться в законах и подзаконных актах, обеспечивать соблюдение законодательства, принимать решения в соответствии с законом;</li> <li>- умение анализировать законодательство и практику ее применения, ориентироваться в законодательстве и специальной литературе.</li> <li>- выполнение студентами прикладных заданий включает в себя: тестовые задания; ситуационные задания (задачи), тематику рефератов и дискуссий, презентаций в форме сравнительных таблиц, схем и определений.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	УК-2, УК-10
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> основные нормативно-правовые акты основные антикоррупционные правовые акты</p> <p><b>умения:</b> использовать нормативно правовые документы в своей деятельности исполнять и использовать антикоррупционное зак-во</p> <p><b>навыки:</b> опытом использования нормативно-правовых документов в своей деятельности навыками работы с антикоррупционным зак-вом</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 3; в академических часах –108.
Разработчики	Д.и.н., профессор кафедры истории, культурологи и музееведения КГИК Л.А. Карапетян
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.11 Физическая культура и спорт</b>
Цель дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования

	разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;</li> <li>- всесторонняя физическая подготовка студентов;</li> <li>- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;</li> <li>- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;</li> <li>- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;</li> <li>- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом</li> <li>- процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	УК-7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научно-биологические и практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни</li> <li>- основы планирования самостоятельных занятий с учетом индивидуальных возможностей организма.</li> </ul> <p><b>умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять индивидуальные режимы физической нагрузки</li> <li>- контролировать направленность ее воздействия на</li> </ul>

	<p>организм с разной целевой ориентацией</p> <p><b>навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опытом рациональной организации и проведения самостоятельных занятий в соответствии с индивидуальными возможностями организма</li> <li>- опытом применения средств оздоровления для самокоррекции здоровья и физического развития</li> </ul>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Преподаватель кафедры туризма и ФК Шутько А.П.
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.12 Введение в информационные технологии</b>
Цель дисциплины	Сформировать у студентов системное представление о составе, назначении и сущности информационных технологий
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение теоретических основ информационных технологий применительно к сфере профессиональной деятельности;</li> <li>2. Ознакомление студентов с особенностями автоматизации технологических процессов в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>3. Обучение применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности для автоматизации решения прикладных задач;</li> <li>4. Освоение практических навыков работы с компьютером с целью создания продуктов и услуг в сфере профессиональной деятельности</li> </ol>
Коды формируемых компетенций	УК-1.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основ системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации.</li> <li>– основных видов источников информации; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, Базовые алгоритмы и компьютерные программы, пригодные для практического применения.</li> </ul> <p><b>умения:</b></p> <p>Осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития</p>

	<p>социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации, выбирать алгоритмы решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки. Осуществлять выбор современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства при решении задач профессиональной деятельности.</p> <p><b>навыки:</b></p> <p>системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации, практическим опытом составления алгоритмов и компьютерных программ для решения профессиональных задач</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Тарасов Б.Н., канд. ист.наук, доцент кафедры ББДиИТ
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.13 История культуры</b>
Цель дисциплины	Сформировать комплексные представления о сущности и содержании основных этапов истории культуры; представить в целостном виде историю культуры как исторически изменчивую и противоречивую систему ценностей и смыслов, механизмы ее становления и развития; понять важнейшие тенденции и закономерностей историко-культурного процесса; а так же содействовать освоению понятийно-терминологического аппарата, которым оперирует современная культурология, и исследовательских подходов к разработке проблем истории мировой культуры.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить культуру первобытного общества и мифологию;</li> <li>- историю культуры Древнего мира и Античности;</li> <li>- историю культуры Средних веков и Возрождения;</li> <li>- историю культуры Нового времени;</li> <li>- историю культуры Новейшего времени;</li> <li>- историю отечественной культуры.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОПК-1, ПК-3, ПК-4.

Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> основные историкокультурологические понятия. <b>Умения:</b> определять методологические основы деятельности в культуроведческой деятельности. <b>Навыки:</b> навыками культуроведческого анализа и проектирования.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 19; в академических часах – 684.
Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук. Нежигай Э.Н., доцент, кандидат исторических наук.
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.14 Археология</b>
Цель дисциплины	ознакомление студентов с основными характеристиками и общими принципами изучения археологии; с её предметом, объектом, задачами, спецификой её источников и методов; с археологической периодизацией и наиболее яркими археологическими культурами каждого периода с территории России и СНГ; знакомство с методикой полевых исследований.
Задачи дисциплины	– знакомство студентов с археологической периодизацией; – изучение особенностей основных памятников и культур, характеризующих каждый из периодов; – анализ основных гипотез, связанных с этнокультурной атрибуцией памятников археологии; – определение новых актуальных направлений в исследовании памятников; – освоение основных приемов анализа археологических источников.
Коды формируемых компетенций	ПК-1.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> основные понятия археологии как науки и как учебной дисциплины. <b>Умения:</b> грамотно характеризовать средства, методы археологической деятельности и основные археологические культуры. <b>Навыки:</b> опытом выявления археологических объектов историко-культурного наследия.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.

Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.15 История музейного дела в России</b>
Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки,</li> <li>- изучение истории становления и развития всемирноизвестных музеев, а также условий и факторов, оказавших влияние на формирование их коллекций,</li> <li>- исследование общих закономерностей и отличительных особенностей организации музейной сети в Российской Федерации.</li> <li>- характеристика основных направлений музейной политики в России на современном этапе.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– охарактеризовать-сформировать представление функционировании современного музея как социокультурного института;</li> <li>– познакомить студентов с историей крупнейших музеев Российской Федерации;</li> <li>– коллекции известных российских музеев, условия и факторы, оказавшие влияние на их формирование;</li> <li>– исследовать основные направления и особенности деятельности российских музеев;</li> <li>– изучить международный и отечественный опыт работы по формированию музейных собраний;</li> <li>– рассмотреть наиболее оптимальные способы использования музейных предметов;</li> <li>– раскрыть роль и значение музеев в системе современного международного туризма;</li> <li>– исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2, ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> исторический опыт организации учета и хранения музейных предметов.</p> <p><b>Умения:</b> учитывать историческую практику охраны музейных предметов в современных условиях.</p> <p><b>Навыки:</b> опытом применения исторической практики сохранения музейных ценностей.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Нежигай Э.Н., доцент, кандидат исторических наук

Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.16 Музеология</b>
Цель дисциплины	ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки, изучение истории становления и развития музейного дела в России; выявление общих закономерностей и отличительных особенностей организации музейной сети в Российской Федерации, характеристика основных направлений музейной политики в России на современном этапе.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;</li> <li>– познакомить студентов с историей крупнейших музеев Российской Федерации;</li> <li>– охарактеризовать коллекции известных российских музеев, условия и факторы, оказавшие влияние на их формирование;</li> <li>– исследовать основные направления и особенности деятельности российских музеев;</li> <li>– изучить международный и отечественный опыт работы по формированию музейных собраний;</li> <li>– рассмотреть наиболее оптимальные способы использования музейных предметов;</li> <li>– раскрыть роль и значение музеев в системе современного международного туризма;</li> <li>– исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОПК-3, ПК-2, ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры.</p> <p><b>Умения:</b> проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания).</p> <p><b>Навыки:</b> критически оценивать получаемую извне социальную информацию, используя навыки исторического анализа; основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 27.

	В академических часах - 972.
Разработчики	Ерёменко А.Г., кандидат культурологии
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.17 Цифровое пространство музея</b>
Цель дисциплины	
Задачи дисциплины	
Коды формируемых компетенций	
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> понятийный аппарат цифровых технологий, используемых в музеях; знать принципы действия и организацию текстовой базы данных (БД), способы получения, обработки и использования цифровых изображений.</p> <p><b>Умения:</b> ориентироваться в основных тенденциях и перспективах развития цифровизации музейного пространства; ориентироваться в специализированной отраслевой литературе, уметь работать с Интернет-источниками по данному профилю; разработать и внедрить цифровую систему учета единиц хранения музейного фонда; организовать работу по оцифровке музейных фондов и экспозиций.</p> <p><b>Навыки:</b> знаниями и программным обеспечением по учету и оцифровке музейных предметов; знаниями о цифровых визуальных технологиях оформления и сопровождения музейной экспозиции / выставки; цифровыми технологиями музейной экспозиционно-выставочной и обучающей деятельности и коммуникациями с посетителями; знаниями и программным обеспечением педагогических технологий музейной педагогики; знаниями и программным обеспечением маркетинговых технологий, применяемых в эффективном продвижении продуктов экспозиционно-выставочной деятельности.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 2. В академических часах - 72.
Разработчики	Лаво Р.С., доктор философских наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.18 Современные методы работы с музейной аудиторией</b>
Цель дисциплины	ознакомление студентов с основными разновидностями, возможностями и новейшими методами работы с различными группами реальных и потенциальных посетителей музеев.

Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство студентов с основными видами и формами научно-просветительской и культурно-массовой работы музеев;</li> <li>– освоение отечественного и зарубежного опыта работы музеев со своей аудиторией;</li> <li>– изучение специфики экскурсионных методов работы с музейной аудиторией;</li> <li>– знакомство с основными вне экскурсионными формами и методами работы музеев с аудиторией;</li> <li>– формирование профессиональных навыков в ведении массовой работы в музее.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> виды и формы работы музеев с аудиторией.</p> <p><b>Умения:</b> использование современных информационных технологий в работе с музейной аудиторией.</p> <p><b>Навыки:</b> участия в культурных и просветительских акциях музеев.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 3.</p> <p>В академических часах - 108.</p>
Разработчики	Нежигай Э.Н., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.19 Музеи мира</b>
Цель дисциплины	ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки, изучение истории становления и развития всемирно известных музеев, а также условий и факторов, оказавших влияние на формирование их коллекций, исследование общих закономерностей и отличительных особенностей организации музейной сети в странах Европы, Азии, Африки, Америки и Австралии.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;</li> <li>- познакомить студентов с историей крупнейших музеев мира;</li> <li>- охарактеризовать коллекции всемирно известных музеев;</li> <li>- исследовать основные направления и особенности деятельности всемирно известных музеев;</li> <li>- изучить международный и отечественный опыт работы по формированию музейных собраний в системе музейного дела;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть наиболее оптимальные способы использования музейных предметов;</li> <li>- раскрыть роль и значение музеев в системе современного международного туризма.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> мировых тенденций экскурсионной деятельности в музейной сфере.</p> <p><b>Умения:</b> сопоставлять отечественный и зарубежный опыт в области экскурсионной работы.</p> <p><b>Навыки:</b> представление экскурсионного потенциала избранных музеев мира.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 5.</p> <p>В академических часах - 180.</p>
Разработчики	Багаева Е.М., кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.20 Виртуальные музеи</b>
Цель дисциплины	дать студентам представление об использовании информационных технологий в музейной деятельности, о жанрах Интернет-публикаций по музейной проблематике, о назначении, структуре и возможностях виртуального музея.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) рассмотреть понятийный аппарат и методологический инструментарий научной дисциплины «Виртуальные музеи»;</li> <li>2) изучить ресурсы и потенциал информационного общества;</li> <li>3) выделить основные этапы создания виртуального музея;</li> <li>4) исследовать основные модели виртуальных музеев;</li> <li>5) определить роль и значимость виртуального музея в развитии не только музеологии, но и информационного общества в целом.</li> </ol>
Коды формируемых компетенций	ОПК-2, ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> возможности виртуальных музеев как результата развития ИТ-технологий.</p> <p><b>Умения:</b> создавать технические задания по работе виртуальных средств в музейной и выставочной деятельности.</p> <p><b>Навыки:</b> навыками создания виртуальных музеев или экспозиций.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 2.

	В академических часах - 72.
Разработчики	Нежигай Э.Н., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.21 Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности</b>
Цель дисциплины	формирование творческого мышления, воображения, способности к самостоятельному и инициативному решению проблем, умения интерактивно использовать типовые инструментально-технологические средства и эффективно работать с различными интернет-приложениями при разработке виртуального музея.
Задачи дисциплины	сформировать у студентов понятийный аппарат по предмету «Виртуальные музеи»; раскрыть специфику аудиовизуальной информации и форм ее предъявления; представить новые принципы организации музейной среды; познакомить с мировым и российским опытом использования мультимедиа в учреждениях культуры; сформировать представление о технологии создания музейных мультимедиа проектов.
Коды формируемых компетенций	ОПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Умения:</b> основы информационно-коммуникационных технологий в музейной деятельности и основные требования информационной безопасности. <b>Знания:</b> использовать информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности и выполнять требования информационной безопасности. <b>Навыки:</b> применения информационно-коммуникационных технологий в музейной деятельности с учетом информационной безопасности.
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 4. В академических часах - 144.
Разработчики	Багдасарян Р.Х., кандидат технических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.22 Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом</b>
Цель дисциплины	сформировать у студентов систематизированное представление о ключевых понятиях и основных тенденциях охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом на основе

	<p>комплексного изучения процессов становления и развития системы сохранения культурного и природного наследия в нашей стране и зарубежных государствах, нормативно-правовой базы, регулирующей правоотношения в данной сфере, и анализа современных методов сохранения и использования историко-культурного и природного наследия.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с составлением списка объектов историко-культурного и природного наследия, выявлением объектов музейного значения, их постановкой на учет;</li> <li>– познакомить со сбором научной информации, подготовкой обзоров аннотаций, составлением рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований, подготовкой презентаций;</li> <li>– привлекать к участию в разработке и реализации программ сохранения и освоения культурного и природного наследия;</li> <li>– познакомить с научной обработкой материалов;</li> <li>– научить составлению реестров памятников изучаемой территории;</li> <li>– познакомить с пропагандой в средствах массовой информации мирового культурного и природного наследия и необходимостью его сохранения;</li> <li>– формировать и реализовать культурно-образовательные программы в музейных учреждениях, экскурсионных бюро и туристических фирмах.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Умения:</b> содержание основных понятий музеологии и подходы к их интерпретации.</p> <p><b>Знания:</b> свободно ориентироваться в ведущих тенденциях исследовательской и практической деятельности современных музеев и музейных центров.</p> <p><b>Навыки:</b> исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, методы анализа), делающими возможным изучение музееведческих дисциплин.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 5.</p> <p>В академических часах - 180.</p>
Разработчики	Нежигай Э.Н., доцент, кандидат исторических наук

Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.23 Нормативно-правовое регулирование музейной деятельности</b>
Цель дисциплины	формирование у студентов теоретических знаний и практических умений использования нормативно-правовой базы охраны музейной деятельности, необходимой для выполнения профессиональных обязанностей.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развить способность к анализу социально значимых процессов и явлений, опосредованных законодательством.</li> <li>– воспитать соответствующее отношение к конституционному праву и международным правовым принципам и нормам на доступ человека и гражданина к культурным ценностям и обязанности сохранения культурного наследия</li> <li>– убедить в том, что принцип единства прав и обязанностей данном контексте охраны исторического и культурного наследия является конституционной обязанностью каждого</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> правовые основы управления в музейном деле и смежных отраслях.</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать нормативные документы в области музейной и смежной деятельности.</p> <p><b>Навыки:</b> навыками управленческой деятельности в музейной и смежных сферах.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 3.</p> <p>В академических часах - 108.</p>
Разработчики	Карапетян Л.А., доктор исторических наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.О.24 Основы и методика экскурсионной деятельности</b>
Цель дисциплины	ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием музееведческой науки, получить полное представление об основах экскурсионной теории, методологии и методики; определить особенности методики и техники проведения обзорных и тематических экскурсий; формирование у студентов целостного представления о сущности современной экскурсии, методах классификации экскурсий, теоретических и методических основах экскурсионной деятельности, основных принципах разработки и проведения

	различных видов экскурсий.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– охарактеризовать-сформировать представление о функционировании современного музея как социокультурного института;</li> <li>– познакомиться с технологией подготовки экскурсий;</li> <li>– изучить специфику экскурсионных методов музейной пропаганды;</li> <li>– исследовать общие закономерности и отличительные особенности музейной политики в Российской Федерации и в других странах мира.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> основные типы и виды экскурсионной деятельности.</p> <p><b>Умения:</b> соотносить экскурсионные проекты с конкретными типами и видами.</p> <p><b>Навыки:</b> опытом анализа различных экскурсионных проектов.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 3.</p> <p>В академических часах - 108.</p>
Разработчики	Ерёменко А.Г., кандидат исторических наук, доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.01 Историко-культурная экспертиза</b>
Цель дисциплины	формирование навыков в области экспертизы объектов культурного наследия у обучающихся для успешной профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение форм и методов культурной экспертизы, ее значений и последствий для гуманитарного знания XX – XXI вв.</li> <li>– Обучение студента применению современной техники историко-культурной экспертизы.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-1, ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> правила проведения историко-культурной экспертизы.</p> <p><b>Умения:</b> осуществлять историко культурную экспертизу объектов культурного наследия в целях определения стратегии их охраны.</p> <p><b>Навыки:</b> опыт подготовки экспертных заключений с целью организации охраны объектов культурного наследия.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 3.

	В академических часах - 108.
Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.02 Музейная атрибутика</b>
Цель дисциплины	обучение студентов оценке аттрактивных свойства предмета, истолковывая его не только как источник знаний, но и как культурную ценность; выявлению присущих предмету признаки.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с терминологическим аппаратом, необходимым в ходе атрибуции предметов материальной культуры;</li> <li>- овладение методикой музейной атрибуции;</li> <li>- составлении классификации и систематизации музейных предметов (по хронологическому, географическому признакам).</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> правила атрибуции музейных предметов.</p> <p><b>Умения:</b> методику атрибуции музейных предметов, принимаемых на постоянное и ответственное хранение.</p> <p><b>Навыки:</b> опыт атрибутивного подхода в учете музейных предметов.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 3. В академических часах - 108.
Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.03 История материальной культуры и быта народов России</b>
Цель дисциплины	формирование у студентов системы знаний об истории развития материальной культуры и быта народов проживающих на территории нашей страны и понимание основных тенденций рассматриваемого процесса.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать устойчивое понимание предпосылок и логики развития материальной культуры;</li> <li>– рассмотреть формирование материальной культуры отдельных этносов во взаимосвязи с историческими, географическими и экономическими факторами развития;</li> <li>– проанализировать взаимовлияние культуры и быта этносов входящих в состав российского государства.</li> </ul>

Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> основные факты, процессы и явления, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории.</p> <p><b>Умения:</b> пользоваться основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения.</p> <p><b>Навыки:</b> приемами поиска информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы Интернета и др.)</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 5.</p> <p>В академических часах - 180.</p>
Разработчики	Прохода П.В., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.04 Маркетинг музейных услуг</b>
Цель дисциплины	<p>формирование знаний по маркетингу как концепции и системы управления музеями в рыночной среде, а также умений использования маркетинговых подходов, методов и решений в управлении музеем.</p> <p>Приобретение знаний и умений по использованию маркетинговых исследований и маркетингового управления музеем, а также формирования компетенций для принятия стратегических и тактических решений в профессиональной деятельности.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение теоретических основ современного маркетинга, маркетинговых концепций и рыночных процессов;</li> <li>- изучение основных понятий маркетинга и формирование умений их использования в управленческой деятельности;</li> <li>- приобретение навыков выявления и удовлетворения потребностей покупателей и их формирование с помощью маркетинговых коммуникаций;</li> <li>- овладение практическими навыками проведения маркетинговых исследований, в том числе сбора, анализа и интерпретации маркетинговой информации, оценки конкурентоспособности музейных услуг, изучения потребителей;</li> <li>- формирование знаний и умений анализировать, оценивать и разрабатывать товарную, ценовую, сбытовую и коммуникационную стратегии музея;</li> </ul>

	- овладение методами и технологиями разработки маркетинговых проектов с использованием информационных технологий.
Коды формируемых компетенций	ОПК-1.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> механизмы продвижения музейных и иных гуманитарных услуг на рынке. <b>Умения:</b> разрабатывать маркетинговые программы для гуманитарных проектов. <b>Навыки:</b> методами общественного представления проектов.
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах -6. В академических часах - 216.
Разработчики	Терещенко Л.В., доцент, кандидат культурологии
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.05 Информационная безопасность в музеях</b>
Цель дисциплины	изучение системы информационной безопасности в практике музейной деятельности. Получение студентами знаний по основным направлениям информационной безопасности в музеях и приобретения навыков прикладного использования системы информационной безопасности в современном музее.
Задачи дисциплины	системно рассмотреть проблемы обеспечения информационной безопасности в современных музеях.
Коды формируемых компетенций	ОПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> понятийный аппарат технологий информационной безопасности, используемых в музеях, принципы организации системы информационной безопасности в музеях. <b>Умения:</b> ориентироваться в требованиях государственных и ведомственных стандартов по информационной безопасности в профессиональной деятельности, применять в профессиональной деятельности программные средства, обеспечивающие информационную безопасность в профессиональной деятельности. <b>Навыки:</b> знаниями и программным обеспечением по информационной безопасности в профессиональной деятельности, основами знаний по управлению и контролю информационной безопасности в

	профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 4. В академических часах - 144.
Разработчики	Лаво Р.С., доктор философских наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.06 Цифровые и геоинформационные технологии в охране памятников</b>
Цель дисциплины	ознакомление студентов с современными методами компьютерной картографии, пространственного анализа, недеструктивных исследований как основного принципа современных изысканий в области выявления и охраны объектов культурного наследия.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– получить системное представление о роли и месте геоинформатики;</li> <li>– получить представление о функциях географических информационных систем (ГИС);</li> <li>– получить представление об источниках данных, используемых в ГИС;</li> <li>– овладеть навыками практической работы с источниками данных.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> основные принципы и методы геоинформатики; основные положения методов и технологий создания, обработки и интегрированного анализа геоинформационных пакетов данных на участки недропользования; структуры типовых геоинформационных пакетов, стандарты и категории информационного обеспечения работ по выявлению, мониторингу и охране объектов культурного наследия.</p> <p><b>Умения:</b> выбрать методы и средства ввода геофизических данных в цифровых и графических форматах; определить картографическое пространство и структуру создаваемого геоинформационного пакета; освоить общие принципы технологий создания цифровых карт на территорию изучения, поисков и разведки недр; применять геоинформационные методы в целях фиксации объектов историко-культурного наследия.</p> <p><b>Навыки:</b> теоретическими основами дешифрирования данных дистанционного зондирования; методами обработки спутниковых снимков в специализированных программных пакетах.</p>

Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 7. В академических часах - 252.
Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.07 Экспозиционный дизайн</b>
Цель дисциплины	раскрыть возможности по реализации постоянных экспозиций и выставок, которые являются продуктом интеллектуального творчества и видом новых духовных ценностей. Теоретически обосновать использование пространств с учетом новизны, оригинальности, авторской индивидуальности в представлении коллекции или темы, которые являются результатом творческих поисков создателей экспозиций и выставок. Создание глобальной концепции музейной коммуникации, необходимой для достижения определенных задач музейных пространств.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение теоретических основ проектирования и стилистической составляющей музеев;</li> <li>– дать представление о видах и функциях различных экспозиций;</li> <li>– изучение основных принципов организации экспозиций, выставок и музейных пространств.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> содержание, объекты, область, инфраструктуру, виды и задачи профессиональной деятельности в музейной сфере; положения нормативно - правовой документации по своей профессиональной деятельности; социальные функции своей будущей профессии.</p> <p><b>Умения:</b> оперировать основными понятиями музеологии; выявлять цели, мотивы, средства профессиональной деятельности; применять современные представления о культуре в профессиональной деятельности; критически оценивать накопленный опыт, получаемый в результате профессиональной деятельности.</p> <p><b>Навыки:</b> способами организации профессиональной деятельности навыками профессионального самообразования; профессиональной терминологией.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 3. В академических часах - 108.
Разработчики	Смирнов А.А., старший преподаватель кафедры

	дизайна КГИК
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.08 Цифровизация музейных фондов</b>
Цель дисциплины	формирование комплекса знаний о специфике основных видов деятельности музея – комплектовании, учете и хранении музейных предметов, обучение студентов учетно-хранительской и научной работе на основе цифровых технологий.
Задачи дисциплины	– рассмотреть способы комплектования фондов; – изучить последовательность и основные требования к оформлению музейных предметов в музейный фонд; – познакомиться с основными требованиями по хранению музейных предметов.
Коды формируемых компетенций	ОПК-2, ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> возможности виртуальных музеев как результата развития ИТ-технологий. <b>Умения:</b> создавать технические задания по работе виртуальных средств в музейной и выставочной деятельности. <b>Навыки:</b> создание виртуальных музеев или экспозиций.
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 3. В академических часах - 108.
Разработчики	Акоева Н.Б., доктор исторических наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.09 Музейная педагогика</b>
Цель дисциплины	формирование представления о музейной педагогике как отрасли педагогической науки.
Задачи дисциплины	– изучение закономерностей, принципов, методов работы музея с музейной аудиторией; – знакомство со спецификой преподавания музееведческих дисциплин; – приобщение к музею и музейной культуре; – формирование потребности в общении с культурным наследием и ценностного отношения к нему; – поиск новых форм общения с культурным наследием.
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> принципы и средства экскурсионной

	<p>деятельности в рамках музейной педагогики.</p> <p><b>Умения:</b> формировать экскурсионные программы для школьников.</p> <p><b>Навыки:</b> планирование экскурсионных маршрутов и акций для школьников.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 3.</p> <p>В академических часах - 108.</p>
Разработчики	Акоева Н.Б., доктор исторических наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.10 Цифровой музей как образовательное пространство</b>
Цель дисциплины	знакомство обучающихся с современными информационно-коммуникационными технологиями музейной деятельности в части реализации культурно-образовательных программ.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение закономерностей, принципов, методов работы музея с музейной аудиторией;</li> <li>– формирование потребности в общении с культурным наследием с использованием цифровых технологий и ценностного отношения к нему;</li> <li>– поиск новых современных технических форм общения с культурным наследием.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ОПК-2, ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>Знания:</b> современные технические средства и музейные информационные системы, применяемые в работе музея.</p> <p><b>Умения:</b> применять цифровые технологии и технические средства в музейной деятельности.</p> <p><b>Навыки:</b> приемами поиска и использования информации, связанной с педагогической деятельностью музея.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>В зачетных единицах - 3.</p> <p>В академических часах - 108.</p>
Разработчики	Акоева Н.Б., доктор исторических наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.11 Проектирование музейно-выставочной экспозиции</b>
Цель дисциплины	изучение теории, истории и практики проектирования в зарубежной и отечественной музейно-выставочной экспозиционной деятельности. Получение студентами знаний по основным направлениям музейно-экспозиционной и выставочной деятельности и приобретения навыков проектирования организации использования выставки, как эффективного инструмента коммуникаций музея с посетителями.

Задачи дисциплины	системно рассмотреть формирование современных концепций в музейно-экспозиционной и выставочной деятельности, классификацию, виды, технологии организации современных экспозиций и выставок, практические и теоретические результаты претворения в жизнь разработки и реализации музейных познавательно-образовательных и выставочных программ, сформировать у студентов целостное представление о целях и задачах музейно-экспозиционного и выставочного проектирования.
Коды формируемых компетенций	ОПК-1, ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>Знания:</b> понятийный аппарат экспозиционной и выставочной деятельности музеев, классификацию музейных экспозиций и выставок, методологию и методику анализа эффективности проектирования музейных экспозиций и выставок. <b>Умения:</b> ориентироваться в основных тенденциях и перспективах развития проектной работы в музейной экспозиционно-выставочной деятельности, сформировать концепцию музейной экспозиции, выставки, цели, задачи проекта, планировать и организовывать музейную экспозиционно-выставочную деятельность различных профилей. <b>Навыки:</b> пониманием системных взаимосвязей внутри современного экспозиционно-выставочного процесса в музеях различных типов в связи с тенденциями развития современной культуры, знаниями и маркетинговыми технологиями, применяемыми в эффективном продвижении продуктов экспозиционно-выставочной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 6. В академических часах - 216.
Разработчики	Лаво Р.С., доктор философских наук, профессор
<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка</b>
Цель дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;</li> <li>2. сохранение и укрепление здоровья студентов, посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;</li> <li>3. общая физическая подготовка студентов;</li> <li>4. профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;</li> <li>5. приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации занятий по общей физической подготовке;</li> <li>6. обучение основным способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности;</li> <li>7. развитие интереса к регулярным самостоятельным занятиям физическими упражнениями, формам активного отдыха и досуга.</li> </ol>
Коды формируемых компетенций	УК-7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p><b>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести знания:</b></p> <p>теоретико-методические и организационные основы физической культуры и спорта;</p> <p>средства, методы и методические приемы организации занятий ОФП с различной функциональной направленностью;</p> <p>основы техники безопасности и профилактики травматизма на занятиях ОФП;</p> <p><b>умения:</b></p> <p>осуществлять подбор необходимых средств ОФП, прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды;</p> <p>планировать содержание самостоятельных тренировочных занятий ОФП с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;</p> <p><b>навыки:</b></p> <p>опытом применения практических умений и навыков различных видов спорта и систем физических упражнений, обеспечивающих сохранение и</p>

	укрепление здоровья, развития и совершенствования психофизических способностей и качеств; опытом творческого применения физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6. в академических часах – 328
Разработчики	Преподаватель кафедры туризма и ФК Шутько А.П.
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.01.02 Спортивные игры</b>
Цель дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;</li> <li>2. сохранение и укрепление здоровья студентов, посредством применения умений и навыков спортивных игр, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;</li> <li>3. всесторонняя физическая подготовка студентов;</li> <li>4. профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;</li> <li>5. приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации занятий по спортивным (подвижным) играм;</li> <li>6. совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;</li> <li>7. обучение основным способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности;</li> <li>8. воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической</li> </ol>

	культурой и спортом.
Коды формируемых компетенций	УК-7
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p><b>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести знания:</b></p> <p>социальную роль физической культуры в развитии индивидуально-психологических качеств личности, для реализации процесса самоопределения, саморазвития, самосовершенствования и готовности к профессиональной деятельности;</p> <p>средства, методы и методические приемы обучения спортивным (подвижным) играм;</p> <p>основы техники безопасности и профилактики травматизма на занятиях по спортивным (подвижным) играм;</p> <p><b>умения:</b></p> <p>определять педагогические возможности спортивных (подвижных) игр с различной функциональной направленностью (оздоровительной, лечебной, тренировочной, коррекционной и рекреативной) и учетом индивидуальных возможностей, особенностей организма;</p> <p>планировать содержание самостоятельных тренировочных занятий по спортивным (подвижным) играм с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;</p> <p><b>навыки:</b></p> <p>опытом использования спортивных (подвижных) игр в формировании двигательных умений и навыков;</p> <p>опытом применения практических умений и навыков в спортивных играх, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развития и совершенствования психофизических способностей и качеств;</p> <p>опытом планирования содержания самостоятельных занятий по спортивным (подвижным) играм различной функциональной направленности с учетом индивидуальных возможностей организма.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6.</p> <p>в академических часах – 328.</p>
Разработчики	Преподаватель кафедры туризма и ФК Шутько А.П.
<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.02.01 Вспомогательные исторические дисциплины</b>

Цель дисциплины	углубленное изучение основных приёмов установления относительной и абсолютной хронологии исторических событий, процессов и источников, использования данных метрологии и нумизматики, сфрагистики, геральдики, исторической ономастики, исторической генеалогии, систем социального этикета, фалеристики.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение места вспомогательных исторических дисциплин в структуре исторического познания;</li> <li>– изучение основ исторической хронологии;</li> <li>– знакомство с исторической метрологией;</li> <li>– освоение студентами базовых положений нумизматики;</li> <li>– изучение основ сфрагистики;</li> <li>– овладение основными понятиями и положениями геральдики;</li> <li>– знакомство с исторической ономастикой;</li> <li>– освоение основных принципов исторической генеалогии;</li> <li>– введение в системы социального этикета;</li> <li>– изучение фалеристики.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> возможности вспомогательных исторических дисциплин в источниковедческом анализе и итоговой атрибуции музейных предметов.</p> <p><b>умения:</b> применять полученные знания и факты при учёте и атрибуции музейных предметов.</p> <p><b>навыки:</b> исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным анализ источников по вспомогательным историческим дисциплинам и атрибуцию музейных предметов.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	В зачетных единицах - 6. В академических часах - 216.
Разработчики	Берлизов Н.Е., доцент, кандидат исторических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.02.02 Музейное источниковедение</b>
Цель дисциплины	формирование у студентов представлений об основах музейного источниковедения.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучить понятийный аппарат и методологический инструментарий музейного источниковедения;</li> <li>– выделить основные этапы развития музейного</li> </ul>

	<p>источниковедения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассмотреть проблемы и особенности классификации музейных источников;</li> <li>– выявить специфику музейных источников как объектов научного исследования;</li> <li>– выработать профессиональные навыки источниковедческого анализа и синтеза.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> проблемы и особенности классификации исторических источников.</p> <p><b>умения:</b> выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию.</p> <p><b>навыки:</b> выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6;</p> <p>в академических часах – 216.</p>
Разработчики	Шавлохова Е.С., доктор исторических наук, профессор
<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.03.01 Латинский язык</b>
Цель дисциплины	<p>расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры; формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой русского и изучаемого иностранного языка. Преподавание латинского языка должно быть теснейшим образом увязано с изучением русского языка и основного для студентов современного иностранного языка, исторические связи которого с древними языками как со стороны лексики, так со стороны грамматики необходимо выявлять на всех этапах прохождения курса.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать предмет, уметь пользоваться базовым понятийным аппаратом дисциплины, его основными понятиями и категориями;</li> <li>– сформировать навыки обращения с двуязычными латинско-русским и руссколатинским словарями, обучить основам перевода и грамматического анализа</li> </ul>

	<p>латинских текстов;</p> <p>– иметь представление об особенностях системной организации грамматического строя латинского языка;</p> <p>– сформировать представление о закономерностях развития словарного состава латинского языка и его влияние на лексику древних и современных языков.</p>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности.</p> <p><b>умения:</b> читать и переводить специализированную литературу.</p> <p><b>навыки:</b> навыками устной и письменной речи в условиях профессиональной коммуникации.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – ?;</p> <p>в академических часах – ?</p>
Разработчики	Молчанова М.М., доцент, кандидат филологических наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.03.02 Древнегреческий язык</b>
Цель дисциплины	<p>расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры; формирование у студентов полного и ясного представления о системе древнегреческой грамматики в сопоставлении с грамматикой русского и изучаемого иностранного языка. Преподавание древнегреческого языка связано с изучением русского языка и основного для студентов современного иностранного языка, исторические связи которых с древними языками как со стороны лексики, так со стороны грамматики необходимо выявлять на всех этапах прохождения курса.</p>
Задачи дисциплины	<p>– выработать представления о роли древнегреческого языка в создании славянской письменности, о его значении для формирования русского литературного языка, о месте древнегреческого языка в ряду других индоевропейских, о роли в культурном развитии многих стран;</p> <p>– сформировать представление о диалектном членении древнегреческого языка, о периодах его</p>

	<p>развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь читать, писать по-древнегречески;</li> <li>– владеть базовым объемом лексики и терминологии;</li> <li>– уметь классифицировать ключевые грамматические значения и средства их выражения (на фоне языков, известных обучающимся);</li> <li>– понимать структуру древнегреческого словосочетания, предложения и сложных синтаксических целых;</li> <li>– сформировать навыки сопоставления фактов древнегреческого языка и других языков;</li> <li>– обладать способностью переводить оригинальные тексты.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности.</p> <p><b>умения:</b> читать и переводить специализированную литературу.</p> <p><b>навыки:</b> навыками устной и письменной речи в условиях профессиональной коммуникации.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 3.</p> <p>в академических часах – 108.</p>
Разработчики	Зими́на И.В., доцент, кандидат филологических наук
<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.04.01 История народов Северного Кавказа</b>
Цель дисциплины	ознакомление с культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;</li> <li>– анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;</li> <li>– принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и</li> </ul>

	<p>нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;</p> <p>– свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.</p>
Коды формируемых компетенций	ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> культурные основы, традиции и обычаи народов Северного Кавказа.</p> <p><b>умения:</b> осознавать просветительский потенциал изучения культуры народов Северного Кавказа.</p> <p><b>навыки:</b> опытом публичного представления этнографических материалов, в том числе посвященных Северному Кавказу.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6.</p> <p>в академических часах – 216.</p>
Разработчики	Чирг А.Ю., доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.04.02 История культуры народов Северного Кавказа</b>
Цель дисциплины	<p>ознакомление с культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.</p>
Задачи дисциплины	<p>– формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;</p> <p>– анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;</p> <p>– принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;</p> <p>– свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.</p>
Коды формируемых компетенций	ПК-3.

Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> культурные основы, традиции и обычаи народов Северного Кавказа. <b>умения:</b> осознавать просветительский потенциал изучения культуры народов Северного Кавказа. <b>навыки:</b> опытом публичного представления этнографических материалов, в том числе посвященных Северному Кавказу.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6. в академических часах – 216.
Разработчики	Чирг А.Ю., доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
<b>Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.05.01 Древнерусский язык</b>
Цель дисциплины	формирование умения рассматривать любые языковые явления в их динамике в пространственно-временном языковом контексте.
Задачи дисциплины	- создание понятийного аппарата; - сформировать представление об основных законах развития славянских языков и диалектов; о процессах, которые во многом повлияли на становление современных славянских языков; - изучение особенностей фонетики, грамматики и лексики древнерусского языка; - овладение спецификой прочтения древнерусских текстов; - выработка навыков комплексного историко-этимологического анализа древнерусского текста; - выявление признаков, сближающих типологически древнерусский и русский тексты.
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности. <b>умения:</b> читать и переводить специализированную литературу. <b>навыки:</b> навыками устной и письменной речи в условиях профессиональной коммуникации.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6. в академических часах – 216.
Разработчики	Молчанова М.М., доцент, кандидат филологических наук

Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.05.02 Старославянский язык</b>
Цель дисциплины	формирование умения рассматривать любые языковые явления в их динамике в пространственно-временном языковом контексте.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание понятийного аппарата;</li> <li>- сформировать представление об основных законах развития славянских языков и диалектов; о процессах, которые во многом повлияли на становление современных славянских языков;</li> <li>- изучение особенностей фонетики, грамматики и лексики древнерусского языка;</li> <li>- овладение спецификой прочтения древнерусских текстов;</li> <li>- выработка навыков комплексного историко-этимологического анализа древнерусского текста;</li> <li>- выявление признаков, сближающих типологически древнерусский и русский тексты.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> знать и правильно использовать основную лексику, терминологию своей специальности.</p> <p><b>умения:</b> читать и переводить специализированную литературу.</p> <p><b>навыки:</b> навыками устной и письменной речи в условиях профессиональной коммуникации.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6.</p> <p>в академических часах – 216.</p>
Разработчики	Молчанова М.М., доцент, кандидат филологических наук
<b>Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.06.01 Визуальный контент в цифровом пространстве</b>
Цель дисциплины	получение теоретических знаний и развитие практических навыков в области концептуального проектирования пользовательского опыта в сфере цифровых технологий музейной индустрии.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрытие основных концепций UI/UX,</li> <li>– анализ проблем и изучение принципов и методов концептуального проектирования пользовательского опыта интерфейсов мобильных и веб-приложений,</li> <li>– развитие у студентов навыков исследования пользовательского опыта, создания интерактивных прототипов интерфейсов.</li> </ul>

Коды формируемых компетенций	ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> концепцию понятий UI/UX. Основы юзабилити и юзабилити-тестирования на основе паттернов поведения пользователей. Принципы визуального дизайна, влияющие на пользовательский опыт.</p> <p><b>умения:</b> создавать базовые прототипы интуитивно понятных интерфейсов и систем пользовательского опыта. Переводить результаты проведенного исследования в практическую плоскость. Анализировать паттерны поведения пользователей и выстраивать концепцию юзерфлоу, согласно результатам анализа.</p> <p><b>навыки:</b> Актуальным инструментарием интерактивного прототипирования и UI/UX-тестирования. Навыками практической реализации концепции пользовательского опыта в форме базового UX-прототипа. Основными методами проведения UX-исследования.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6.</p> <p>в академических часах – 216.</p>
Разработчики	Шахбазян А.К., старший преподаватель кафедры дизайна
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.06.02 Web-дизайн в музейной деятельности</b>
Цель дисциплины	получение теоретических знаний и развитие практических навыков в области концептуального проектирования веб-интерфейсов в сфере цифровых технологий музейной индустрии.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрытие основных концепций UI/UX,</li> <li>– анализ проблем и изучение принципов и методов концептуального проектирования пользовательского опыта интерфейсов мобильных и веб-приложений,</li> <li>– развитие у студентов навыков исследования пользовательского опыта, создания интерактивных прототипов интерфейсов.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-3.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> концепцию понятий UI/UX. Основы юзабилити и юзабилити-тестирования на основе паттернов поведения пользователей. Принципы визуального дизайна, влияющие на пользовательский опыт.</p> <p><b>умения:</b> создавать базовые прототипы интуитивно понятных интерфейсов и систем пользовательского опыта. Переводить результаты проведенного</p>

	<p>исследования в практическую плоскость. Анализировать паттерны поведения пользователей и выстраивать концепцию юзерфлоу, согласно результатам анализа.</p> <p><b>навыки:</b> Актуальным инструментарием интерактивного прототипирования и UI/UX-тестирования. Навыками практической реализации концепции пользовательского опыта в форме базового UX-прототипа. Основными методами проведения UX-исследования.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 6. в академических часах – 216.</p>
Разработчики	Шахбазян А.К., старший преподаватель кафедры дизайна
<b>Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)</b>	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.07.01 Консервация и реставрация музейных предметов</b>
Цель дисциплины	дать студентам представление о современном состоянии обеспечения сохранности музейных предметов; определить сущность и содержание этого комплексного понятия; познакомиться с опытом практической и методической работой сотрудников музеев, связанной с обеспечением сохранности музейных предметов; нацелить студентов на основные проблемные вопросы, которые предстоит решать будущим специалистам.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство студентов-музеевцев с основными принципами и методами реставрации экспонатов, применяемых в музеях России,</li> <li>– овладение практическими навыками первичной (полевой) консервации археологических предметов из раскопок;</li> <li>– умение оценить степень сохранности и необходимости реставрации музейных предметов из различных материалов.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-1, ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> правила и основные методики охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом.</p> <p><b>умения:</b> проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культурно- и природоохранных стратегий.</p> <p><b>навыки:</b> опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны</p>

	культурного и природного наследия.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6. в академических часах – 216.
Разработчики	Акоева Н.Б., доцент, доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.В.ДВ.07.02 Консервация и реставрация внемузейных объектов культурного наследия</b>
Цель дисциплины	дать студентам представление о современном состоянии обеспечения сохранности музейных предметов; определить сущность и содержание этого комплексного понятия; познакомиться с опытом практической и методической работой сотрудников музеев, связанной с обеспечением сохранности музейных предметов; нацелить студентов на основные проблемные вопросы, которые предстоит решать будущим специалистам.
Задачи дисциплины	– знакомство студентов-музеевцев с основными принципами и методами реставрации экспонатов, применяемых в музеях России, – овладение практическими навыками первичной (полевой) консервации археологических предметов из раскопок; – умение оценить степень сохранности и необходимости реставрации музейных предметов из различных материалов.
Коды формируемых компетенций	ПК-1, ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> правила и основные методики охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом. <b>умения:</b> проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культурно- и природоохранных стратегий. <b>навыки:</b> опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны культурного и природного наследия.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6. в академических часах – 216.
Разработчики	Акоева Н.Б., доцент, доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>ФТД.01 Маркетинг социокультурной деятельности</b>

Цель дисциплины	освоение знаний, умений и навыков в области менеджмента СКД, а также в подготовке студентов к осуществлению менеджерской работы художественного руководителя клубным учреждением, парком культуры и отдыха, научно-методическим центром, центром досуга.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать системное представление об основах менеджмента социально-культурной деятельности;</li> <li>- анализировать управленческие процессы и факторы управления организацией СКД;</li> <li>- оперировать современными технологиями менеджмента СКД;</li> <li>- принимать управленческие решения в конкретной ситуации.</li> </ul>
Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> специфику менеджмента социально-культурной деятельности, методы и функции менеджмента социально-культурной деятельности.</p> <p><b>умения:</b> работать с управленческой информацией, самостоятельно изучать, анализировать процессы и механизмы управленческой деятельности.</p> <p><b>навыки:</b> навыками разработки социокультурных проектов и программ на основе исследований; навыками управления человеком и группой.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 2.</p> <p>в академических часах – 72.</p>
Разработчики	Янковская Л.В., доцент, кандидат философских наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>ФТД.02 Менеджмент социокультурной деятельности</b>
Цель дисциплины	освоение знаний, умений и навыков в области менеджмента СКД, а также в подготовке студентов к осуществлению менеджерской работы художественного руководителя клубным учреждением, парком культуры и отдыха, научно-методическим центром, центром досуга.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать системное представление об основах менеджмента социально-культурной деятельности;</li> <li>- анализировать управленческие процессы и факторы управления организацией СКД;</li> <li>- оперировать современными технологиями менеджмента СКД;</li> <li>- принимать управленческие решения в конкретной ситуации.</li> </ul>

Коды формируемых компетенций	ПК-2.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> специфику менеджмента социально-культурной деятельности, методы и функции менеджмента социально-культурной деятельности. <b>умения:</b> работать с управленческой информацией, самостоятельно изучать, анализировать процессы и механизмы управленческой деятельности. <b>навыки:</b> навыками разработки социокультурных проектов и программ на основе исследований; навыками управления человеком и группой.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2. в академических часах – 72.
Разработчики	Янковская Л.В., доцент, кандидат философских наук
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>ФТД.03 Основы научно-исследовательской деятельности</b>
Цель дисциплины	формирование целостного представления о научной деятельности.
Задачи дисциплины	-выявление особенностей организации научного исследования, -изучение структуры научно-исследовательской работы, -знакомство с методами выполнения научных исследований.
Коды формируемых компетенций	УК-1.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: <b>знания:</b> особенности организации научного исследования. <b>умения:</b> изучать структуру научно-исследовательской работы. <b>навыки:</b> методами выполнения научных исследований.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2. в академических часах – 72.
Разработчики	Акоева Н.Б., доктор исторических наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	<b>ФТД.04 Новые исследования в краеведении Юга России</b>
Цель дисциплины	ознакомление с современными исследованиями процесса складывания многослойного мира культуры (культурного пространства) региона, с его конкретно-исторической динамикой и спецификой ее проявления на каждом из этапов.
Задачи дисциплины	- способствовать усвоению студентами

	<p>определенного объема информации и представлений об органичности складывания культурного пространства региона как многослойного и многомерного, создаваемого индивидуальными и коллективными усилиями коренных жителей, переселенцев, временных и вынужденных мигрантов и пр.; знакомить студентов с историко-культурологическими методиками измерения социокультурных процессов и формировать навыки их использования для изучения закономерностей и особенностей складывания инфраструктуры регионального культурного пространства; - способствовать формированию у студентов восприятия культуры как неотъемлемого важного компонента регионального и общенационального развития, от которого зависят социально-экономические перспективы страны в XXI веке.</p>
Коды формируемых компетенций	ПК-4.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:</p> <p><b>знания:</b> ключевые направления культуроведческой деятельности в регионе.</p> <p><b>умения:</b> проводить самостоятельно и организовывать обучающихся для исследования культуры региона.</p> <p><b>навыки:</b> навыками организации коллективной исследовательской деятельности обучающихся, ее оценки и общественного представления.</p>
Общая трудоемкость дисциплины	<p>в зачетных единицах – 2.</p> <p>в академических часах – 72.</p>
Разработчики	Чирг А.Ю., доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения