Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Денисов Николай Григорьевич
Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дата подписания: 19.09.2022 08:24:36
Уникальный программный ключ:
293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

Аннотации рабочих программ дисциплин

по основной образовательной программе

51.04.01 Культурология, профиль Теория и история культуры

Дисциплины базовой части учебного плана	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.01 Деловой иностранный язык**
Цель дисциплины	повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение магистрантами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения основных социально-коммуникативных задач в различных областях деловой и профессиональной деятельности при письменном и устном общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования
Задачи дисциплины	1. сформировать у магистрантов готовность и способность к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения; 2. сформировать умение написания разного рода деловых писем на английском языке и их перевода на русский язык; 3. сформировать умения правильно оформлять письменные отчеты и/ или доклады на иностранном языке в соответствии с международными стандартами
Коды формируемых компетенций	УК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** стили академического и делового общения применительно к ситуации взаимодействия и особенности ведение профессионально-деловой переписки **умения:** понимать общее содержание общегуманитарных и профессиональных текстов и составлять деловые письма с учетом языковых особенностей и норм делового общения **навыки:** ведения делового общения, подготовки научных докладов и презентаций на базе прочитанной профессионально-ориентированной литературы на иностранном языке
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Данильченко Т.Ю., доктор философских наук, профессор кафедры русского и иностранных языков и литературы

Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.02 Теория и практика межкультурной коммуникации**
Цель дисциплины	формирование теоретически-обобщающих и системных знаний о теории и практике межкультурной коммуникации и природе ее функционирования на профессиональном уровне, и умение применять полученные знания в процессе теоретической и практической коммуникативной деятельности в профессиональной сфере
Задачи дисциплины	*Общепредметные:* - формирование и совершенствование необходимых теоретических знаний по вопросам теории и практики межкультурной коммуникации с целью углубления навыков иноязычной межкультурной компетенции для осуществления эффективной коммуникации, научно-профессиональной и творческой деятельности; *Специальные:* - формирование и развитие знаний и представлений о процессе межкультурной коммуникации с целью использования необходимых техник и механизмов эффективного ведения межкультурного диалога в формате научной и профессионально-ориентированной коммуникации студента магистратуры; - формирование и развитие знаний в области речевого и коммуникативного поведения представителей разных культур; трудностях взаимопонимания и способах их преодоления; - развитие навыков умения применять полученные знания в области теории и практики межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности в условиях глобализации
Коды формируемых компетенций	УК-5
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** разнообразные коммуникативные стили поведения в межкультурном взаимодействии **умения:** вести диалог с представителями разных культур **навыки:** опытом реализации норм повседневного и делового этикета общения в процессе межкультурного взаимодействия
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Данильченко Т.Ю., доктор философских наук, профессор кафедры русского и иностранных языков и литературы

Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.03 Методология научного исследования**
Цель дисциплины	Овладение навыками методологического исследования, вооружение необходимыми знаниями в области научного исследования; овладение базовыми принципами и приемами научного исследования.
Задачи дисциплины	1. Овладение основами методологии и методики научного исследования. 2. Выявление тематики научных исследований. 3. Овладение навыками оформления научных исследований и, в частности, магистерских диссертаций. 4. Развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.
Коды формируемых компетенций	УК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –основных парадигм и методов научных исследований, концептуальные положения системного подхода к решению научных задач – способы осуществления собственной научно-исследовательской работы, виды и представления научной информации; **умения:** – выявлять проблемы теоретического и практического характера в профессиональной деятельности; – отбирать научную информацию и на ее основе самостоятельно осуществлять **навыки:** – планирования, разработки алгоритма и реализации научного исследования; – опытом обоснования научных выводов на основе анализа систематизированной информации в рамкахпроведения научно-исследовательской работы-научное исследование в избранной сфере профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6; в академических часах –216.
Разработчики	Подлеснов А.А., к.п.н., доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.04 Педагогика профессионального образования**
Цель дисциплины	Формирование комплекса психолого-педагогических знаний, обеспечивающих их эффективное функционирование как в качестве разработчиков и организаторов педагогического процесса в системе общего, профессионального и дополнительного образования, так и в качестве руководителей творческих групп и

	коллективов. Преследуемая курсом цель может быть достигнута при условии развития у магистрантов интереса к психолого-педагогической проблематике в контексте преподавания профессиональных дисциплин в образовательных учреждениях различного уровня, а также психолого-педагогического консультирования в сферах художественного и семейного воспитания.
Задачи дисциплины	1. Ознакомление магистрантов с педагогикой как наукой, учебной дисциплиной и предметом профессиональной деятельности. 2. Ознакомление магистрантов с методологическими основами педагогики и методами научно-педагогического исследования. 3. Усвоение магистрантами сущностных характеристик основных категорий и понятий педагогики. 4. Формирование у магистрантов знаний о принципах, видах, формах профессионального обучения. 5. Стимуляция магистрантов к рефлексивно-аналитической деятельности в психолого-педагогической сфере, накоплению, осмыслению и ассимиляции достижений передового педагогического опыта. 6. Овладение магистрантами педагогическими знаниями, определяющими успешность преподавания профессиональных учебных дисциплин в средних и высших профессиональных учебных заведениях, а также в системе дополнительного образования. 7. Развитие у магистрантов способности и готовности к использованию и постоянному пополнению педагогических знаний при решении профессиональных задач в соответствии с основными видами профессиональной деятельности.
Коды формируемых компетенций	УК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** – спецификипрофессионального и дополнительного образования, основы дидактики и теории воспитания обучающихся, получающих профессиональное образование; **умения:** – выполнять педагогические функции педагогической деятельности на основе положений современной дидактики и теории воспитания, управлять познавательной деятельностью обучающихся, разрабатывать программы профессионального и дополнительного образования; **навыки:** – разработки и реализации образовательных программ

Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2 ; в академических часах –72.
Разработчики	Александров Е.П., д.п.н., профессор.
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.05 Стратегическое управление проектными системами**
Цель дисциплины	Сформировать у магистрантов системное управленческое мышление с использованием методов проектного управления, а также теоретических и практических знаний, необходимых для осуществления мер, связанных с управлением проектами и внедрением проектных систем в деятельность организации на основе использования современного инструментария при работе и управлении проектами.
Задачи дисциплины	1.Ознакомить с системой управления проектами. 2.Охарактеризовать связь стратегического менеджмента и управления проектами. 3.Ознакомить с организационными структурами управления проектами. 4.Рассмотреть методологию управления проектами; ознакомить с процессами управления портфелем и программами проектов. 5. Ознакомить с процессом внедрения системы управления проектами. 6.Ознакомить с базовыми понятиями и концептуальными основами стратегического управления проектными системами.
Коды формируемых компетенций	УК-2, УК-3
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** – системы управления проектами в организации, а так же виды проектных стратегий; **умения:** – осуществить организацию и управление проектом, а также портфелем проектов; **навыки:** – координации и управления проектными структурами
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Морозов С.А., доктор философских наук, профессор
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.06 Психология профессионального саморазвития**
Цель дисциплины	Сформировать представления о путях и средствах профессионального саморазвития личности в системе высшего образования и профессиональной среде.
Задачи дисциплины	1. Познакомить с психологическими основами саморазвития личности и ее становления в профессии; 2. оказать содействие студентам в их личностном и профессиональном самоопределении, в осознании ценностей, путей и способов профессионального са-

	моразвития; 3. сформировать у студентов представления о ценности и технологиях саморазвития в профессиональной сфере; 4. создать предпосылки для становления научного мышления и рефлексивно-аналитического опыта в избранной профессиональной сфере; 5. оказать содействие студентам в освоении этических кодексов личности и профессии, сориентировать в карьерном продвижении; 6. сформировать умения работы с различными источниками информации.
Коды формируемых компетенций	Сформировать представления о путях и средствах профессионального саморазвития личности в системе высшего образования и профессиональной среде.
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** – специфику профессиональной деятельности, приемы ее самооценки, способы профессионального саморазвития; **умения:** – организовывать собственную профессиональную деятельность, строить траектории профессионального саморазвития и разрабатывать стратегии карьерного продвижения**;** **навыки:** – опытом самоорганизации в процессе деятельности и решения задач профессионального саморазвития.
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	ПодлесновА.А., к.п.н., доцент
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.07 Развитие системы охраны историко–культурного и природного наследия**
Цель дисциплины	формирование у студентов систематизированного представления о ключевых понятиях и основных тенденциях охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом на основе комплексного подхода**.**
Задачи дисциплины	1.определить систему мер, направленных на сохранение и актуализацию наследия; 2.познакомить студентов с формами разрушения, повреждения или уничтожения памятников истории и культуры; 3.изучить методику выявления, изучения, учета памятников истории и культуры 4.обеспечение сохранности культурного и природного наследия; 5.выявить роль государства и общественности в сохранении наследия; 6.научить студентов составлению реестров памятни-

	ков изучаемой территории
Коды формируемых компетенций	ОПК-1; ПК-1; ПК-3
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** принципов организации охраны историко-культурного наследия в России и за рубежом правовых основ управления в музейном деле и смежных отраслях правил и основных методик охранной деятельности в сфере культуры и природы в России и за рубежом **умения:** разрабатывать тактику работ по охране историко-культурных памятников разрабатывать нормативные документы в области музейной и смежной деятельности проводить сопоставительный анализ российских и зарубежных культуро- и природоохранных стратегий **навыки:** способами представления концепций и проектов в работе по охране историко-культурных памятников навыками управленческой деятельности в музейной и смежных сферах опытом сопоставления различных стратегий и практических решений в области охраны культурного и природного наследия
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Карапетян Л.А. доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.08 Современная гуманитарная картина мира**
Цель дисциплины	Осознать актуальность гуманистического мировоззрения в ситуации цивилизационного кризиса и роль гуманитарного образования в его формировании, понять современное содержание гуманизма и его выражение в гуманитарной картине мира.
Задачи дисциплины	Почувствовать себя способным и причастным к гуманитарному процессу.
Коды формируемых компетенций	ОПК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** основных теорий, характеризующих современную картину мира в ее гуманитарном измерении **умения:** применять знания о современной картине мира в реализации образовательных программ **навыки:** методами прикладного использования знаний о современной гуманитарной картине мира

Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 3; в академических часах –108.
Разработчики	Торосян Вардан Григорьевич д.ф.н., профессор кафедры истории, культурологи и музееведения КГИК
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.09 История и методология изучения культуры**
Цель дисциплины	способствовать выработке у студента умения читать и понимать теоретические тексты, способствовать освоению словаря и грамматики, при помощи которых можно говорить о теории гуманитарных исследований.
Задачи дисциплины	выработка у студентов умения читать и понимать теоретические тексты, способствовать освоению словаря и грамматики, при помощи которых можно говорить о теории гуманитарных исследований.
Коды формируемых компетенций	УК-5; ОПК-2
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –разнообразные коммуникативные стили поведения в межкультурном взаимодействии –эффективные методики реализации основных программ **умения:** –вести диалог с представителями разных культур –выявлять и анализировать основные требования к участию в реализации основных программ **навыки:** –опытом реализации норм повседневного и делового этикета общения в процессе межкультурного взаимодействия –опытом реализации основных программ
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 3; в академических часах – 108.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.10 Теория и история художественной культуры**
Цель дисциплины	научить магистрантов пониманию всего многообразия и богатства мировой культуры, сформировать целостное представление об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира в их соотнесенности с наследием русской художественной культуры, воспитать основы художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры.
Задачи дисциплины	1.- сформировать систему знаний в области мировой художественной культуры; 2.- раскрыть истоки и основные этапы исторического развития мировой художественной культуры; 3.- выявить в многогранном историческом насле-

	дии мировой художественной культуры наиболее значимые явления и обобщить их в контексте культурологических представлений о художественной картине мира разных эпох; 4.- сформировать способности производить анализ художественных произведений; 5.- сформировать интерес к богатейшему мировому и отечественному художественному культурному наследию
Коды формируемых компетенций	ПК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** основных закономерностей исторического о развития мировой художественной культуры **умения:** определять эпохи, направления и стили в художественной культуре **навыки:** формирования интереса к богатейшему культурному наследию
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 3; в академических часах – 108.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.11 Социокультурное проектирование**
Цель дисциплины	обеспечение будущих специалистов технологией инновационной деятельности, методами конструирования, проектирования и программирования таких объектов как социально-психологическая и социально-культурная среда, образ жизни, сфера жизнедеятельности; формирование проектных качеств и способностей личности, ее умение конструировать собственные технологические подходы к решению задач в динамично меняющихся нестандартных ситуациях.
Задачи дисциплины	1.изучить теоретические основы социально-культурного проектирования; изучить сущность и методологию социально-культурного проектирования; 2.раскрыть принципы социально-культурного проектирования; 3.изучить технологию анализа социокультурной ситуации; 4.проанализировать место социокультурного проектирования в системе разработки и реализации региональной культурной политики; 5.раскрыть специфику и технологию разработки региональных культурных программ; 6.оценить специфику целевого проектирования в социально-культурной сфере; 7.ознакомиться с игровыми методами социально-

	культурного проектирования; 8.прогнозировать стратегии финансирования социально-культурных проектов и программ; 9.научиться составлять социально-культурные проекты
Коды формируемых компетенций	ОПК-3; ПК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –требований к руководству коллективом в сфере профессиональной деятельности на основе норм социальной ответственности –методов мониторинга качества социокультурных услуг **умения:** –анализировать основные требования к руководству коллективом в сфере профессиональной деятельности на основе норм социальной ответственности –проводить исследование и мониторинг рынка социокультурных услуг **навыки:** –навыками выявления и анализа основных требований к руководству коллективом в сфере профессиональной деятельности на основе норм социальной ответственности –опытом проведения мониторинга качества услуг в социокультурной деятельности в целях развития социального партнерства
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.О.12 Современные техники анализа текстов культуры**
Цель дисциплины	Приобретение знаний и умений по проблемам изучения подходов к исследованию сложных культурных объектов
Задачи дисциплины	1.Критическое освоение метафоры «культура как текст», ее значений и следствий для гуманитарного знания XX – XXI вв. 2.Обучение студента применению современной техники анализа текстов культуры.
Коды формируемых компетенций	ПК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** требований к организационному сопровождению группы (курса) обучающихся по программам среднего профессионального или высшего образования **умения:** выявлять и анализировать основные требований к организационному сопровождению группы (курса) обу-

	чающихся по программам среднего профессионального или высшего образования **навыки:** выявления и анализа основных требований к организационному сопровождению группы (курса) обучающихся по программам среднего профессионального или высшего образования
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 11; в академических часах – 396.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.01 Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям**
Цель дисциплины	способствовать осознанию студентами важности развития методологической саморефлексии исследователя-гуманитария и поиска языка, описания и проблематизации собственной методологической идентичности
Задачи дисциплины	1.содействовать выработке у студентов свободного владения современного научного понятийного аппарата, актуального для самостоятельных научных социокультурных исследований; 2.демонстрировать присутствие гносеологической проблематики и средств ее развития в исследовательской практике студентов; 3.способствовать осознанному выбору студентами методологических приоритетов, подходящих для их собственных исследовательских проектов
Коды формируемых компетенций	ПК-1; ПК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –принципов разработки исследовательских и проектных решений в отношении социокультурных процессов –классификации и содержания современных культурных практик **умения:** –вести дискуссию по вопросам оптимальных проектных решений в социокультурной сфере –характеризовать современные культурные практики в их сопоставлении и динамике **навыки:** –навыками активного аргументированного публичного представления собственной позиции –средствами общественного представления культурных практик
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 11; в академических часах –396.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор ка-

	федры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.02 Сравнительная культурология**
Цель дисциплины	развитие способности к культуроведческой и педагогической деятельности с учетом научно обоснованного сопоставления культурных традиций различных народов и эпох.
Задачи дисциплины	1.осмыслить понятие и терминологию сравнительной культурологии; 2.изучить методику кросс-культурных исследований; 3.освоить методы кросс-культурного исследования в учебно-исследовательской деятельности
Коды формируемых компетенций	ПК-1; ПК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –структуры и состава сравнительной культурологии –основных методов и приемов сравнительно-сопоставительного анализа культур и различных уровней внутри культуры, категорий сравнительной культурологии **умения:** –анализировать и сопоставлять различные структурные уровни и варианты культур –извлекать сведения из различных областей культурологического знания для сопоставительного анализа цивилизаций и культур **навыки:** –сопоставительного анализа для проведения мониторинга рынка услуг в социокультурной сфере –сравнительного анализа культур для выявления существенных тенденций социокультурного процесса
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 5; в академических часах – 180.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.03 Новые исследования в области культуры региона**
Цель дисциплины	ознакомление магистров с современными исследованиями процесса складывания многослойного мира культуры (культурного пространства) региона, с его конкретно-исторической динамикой и спецификой ее проявления на каждом из этапов
Задачи дисциплины	1.способствовать усвоению студентами определенного объема информации и представлений об органичности складывания культурного пространства региона как многослойного и многомерного, создаваемого индивидуальными и коллективными усилиями коренных жителей, переселенцев, временных и вынужденных мигрантов и пр.; 2.знакомить студентов с историко-

	культурологическими методиками измерения социокультурных процессов и формировать навыки их использования для изучения закономерностей и особенностей складывания инфраструктуры регионального культурного пространства; 3.способствовать формированию у студентов восприятия культуры как неотъемлемого важного компонента регионального и общенационального развития, от которого зависят социально-экономические перспективы страны в XXI веке.
Коды формируемых компетенций	ПК-4
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** ключевые направления культуроведческой деятельности в регионе **умения:** проводить самостоятельно и организовывать обучающихся для исследования культуры региона **навыки:** организации коллективной исследовательской деятельности обучающихся, ее оценки и общественного представления
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 6; в академических часах – 216.
Разработчики	Чирг А.Ю. д.и.н., профессор кафедры истории, культурологи и музееведения
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.ДВ.01.01 Региональные программы развития культуры**
Цель дисциплины	рассмотрение основных ресурсов региональной культуры: нормативных, документально-правовых, кадровых, финансовых и материально-технических.
Задачи дисциплины	1.изучение общей характеристики ресурсной базы региональной культуры; 2.разработка приёмов и способов эффективного использования ресурсной базы региональной культуры; 3.освоение содержания управленческих технологий, направленных на организацию и развитие ресурсной базы региональной культуры
Коды формируемых компетенций	ПК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** понятийного аппарата в области характеристики состояния и динамики человеческих сообществ **умения:** учитывать региональные и глобальные проблемы в практике социокультурного проектирования **навыки:** навыками общественного представления социокультурного проекта, основанного на осмыслении регио-

	нальных и глобальных проблем человеческого сообщества
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 11; в академических часах –396.
Разработчики	Денисов Н.Г., доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.ДВ.01.02 Проектирование развития региональной сферы развития культуры**
Цель дисциплины	рассмотрение основных ресурсов региональной культуры: нормативных, документально-правовых, кадровых, финансовых и материально-технических.
Задачи дисциплины	1.изучение общей характеристики ресурсной базы региональной культуры; 2.разработка приёмов и способов эффективного использования ресурсной базы региональной культуры; 3.освоение содержания управленческих технологий, направленных на организацию и развитие ресурсной базы региональной культуры
Коды формируемых компетенций	ПК-1
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** понятийного аппарата в области характеристики состояния и динамики человеческих сообществ **умения:** учитывать региональные и глобальные проблемы в практике социокультурного проектирования **навыки:** навыками общественного представления социокультурного проекта, основанного на осмыслении региональных и глобальных проблем человеческого сообщества
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 11; в академических часах –396.
Разработчики	Денисов Н.Г., доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.ДВ.02.01 Культурные практики в современном мире**
Цель дисциплины	подготовка обучающихся к использованию в профессиональной деятельности современных технологий социального взаимодействия в сфере и средствами культуры.
Задачи дисциплины	1.осмыслить понятие и терминологию культурных практик; 2.изучить методику освоения и проектирования культурных практик; 3.освоить способы и средства, приобрести опыт реализации современных культурных практик.
Коды формируемых компетенций	ПК-2; ПК-3

Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –эффективных методик реализации основных программ –классификации и содержания современных культурных практик (включая медиакультуру и современное искусство) **умения:** –выявлять и анализировать основные требования к участию в реализации основных программ –характеризовать современные культурные практики (включая медиа-культуру и современное искусство) в их сопоставлении и динамике **навыки:** –реализации основных программ –общественного представления культурных практик, медиакультуры и современного искусства
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Нежигай Э.Н. кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**Б1.В.ДВ.02.02 Ретроспектива культурных пракик в современном мире**
Цель дисциплины	подготовка обучающихся к использованию в профессиональной деятельности современных технологий социального взаимодействия в сфере и средствами культуры
Задачи дисциплины	1.осмыслить понятие и терминологию культурных практик; 2.изучить методику освоения и проектирования культурных практик; 3.освоить способы и средства, приобрести опыт реализации современных культурных практик.
Коды формируемых компетенций	ПК-2; ПК-3
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** –эффективных методик реализации основных программ –классификации и содержания современных культурных практик (включая медиакультуру и современное искусство) **умения:** –выявлять и анализировать основные требования к участию в реализации основных программ –характеризовать современные культурные практики (включая медиа-культуру и современное искусство) в их сопоставлении и динамике **навыки:** –реализации основных программ

	общественного представления культурных практик, медиакультуры и современного искусства
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 4; в академических часах – 144.
Разработчики	Нежигай Э.Н. кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения
Факультативные дисциплины	
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**ФТД. 01 Практика кросс-культурных исследований в современной российской культурологии**
Цель дисциплины	развитие способности к культуроведческой и педагогической деятельности с учетом научно обоснованного сопоставления культурных традиций различных народов и эпох.
Задачи дисциплины	1.углубить терминологическую подготовку в сфере кросс-культурных исследований; 2.овладеть на практике навыками кросс-культурного исследования и представления его результатов.
Коды формируемых компетенций	
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** о культурных традициях различных народов и эпох **умения:** разработки кроскультурного исследования **навыки:** проведения кросс-культурного исследования и представления его результатов
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.
Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения
Индекс и название дисциплины по учебному плану	**ФТД. 02.Практикум по социокультурному прогнозированию**
Цель дисциплины	развитие способности к анализу и прогнозированию социокультурных процессов в современном обществе
Задачи дисциплины	1.усовершенствовать и расширить знания в области терминологии социокультурного прогнозирования; 2.применить на практике знания, умения и навыки в сфере социокультурного прогнозирования.
Коды формируемых компетенций	
Планируемые результаты обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен приобрести: **знания:** в области социокультурного прогнозирования **умения:** применить на практике знания, умения и навыки в сфере социокультурного прогнозирования **навыки:** прогнозирования социокультурных процессов в современном обществе
Общая трудоемкость дисциплины	в зачетных единицах – 2; в академических часах –72.

Разработчики	Лях В.И., доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения