

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Александров Евгений Павлович

Должность: Заведующий кафедрой педагогики, психологии и философии

Дата подписания: 08/28/2017 13:23:00

Уникальный программный ключ:

f60304f6b282a4a8dc74b9480a14ed1ca375035b

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

педагогики и психологии



Н.Б. Щетинская

«28» августа 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б 1.Б.6 ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки 50.03.04 Теория и история искусств

Профиль подготовки – Теория и история изобразительного искусства и архитектуры

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения - заочная/очная

Составитель:

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Краснодарского государственного университета культуры и искусств



Щетинская Наталья Борисовна

**Краснодар
2017**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «**Психология**» являются формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а так же системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах.

Задачи:

- изучение психологии как науки;
- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;
- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;
- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;
- развить психологическую компетентность в области психологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Для ее успешного освоения студент должен обладать знаниями и умениями, полученными при обучении по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, в частности, при изучении дисциплины «Философия» и прохождении практики.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурные (ОК)

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

б) профессиональные (ПК)

- способностью понимать социально-психологические и социально-экономические факторы, влияющие на культурное потребление (ПК-2);

-способностью воплотить в результатах деятельности свою индивидуальность

(ПК-9);

- способностью ясно выражать свои мысли, терпеливо слушать других; общаться на позициях диалога, уважения, терпимости (при несогласии), эмпатии; воспринимать деятельность коллег в том смысле, в каком они ее осмысливают сами; способность договариваться, разрешать конфликты, используя принцип сотрудничества во взаимоотношениях разных уровней ("преподаватель-родитель", "преподаватель-студент", "родитель-ребенок", "преподаватель-воспитатель") (ПК-10);

- способностью произвести отбор обучающихся для профессионального обучения теории и истории искусств (ПК-11);

- способностью применять в педагогической практике собственный практический опыт работы (ПК-15);

-способностью участвовать в культурно-политической деятельности в органах власти (ПК-24);

-способностью осуществлять административно-организационную деятельность

(ПК-26);

-способностью координировать деятельность творческих и других служб в творческой организации (ПК-27);

-способностью находить организационно-управленческие решения в различных ситуациях (ПК-29).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

Знать:

- предмет и задачи психологии;
- основные категории и понятия психологической науки;
- основные направления в психологии;
- основные научные школы и концепции психологии;
- историю развития представлений о психике человека;
- структуру психики;
- о психологических, индивидуально – личностных, темпераментных и характерологических особенностях человека, внутренней (эмоционально и волевой регуляции его деятельности, основных психических процессов (ощущении, восприятии, внимании, памяти, мышлении и др.);
- структуру личности;
- общие характеристики познавательных процессов и свойств личности;
- место и роль процессов познания и самопознания в психическом развитии человека;
- самостоятельно разбираться в постановке и решении проблем, связанных со строением и развитием личности и индивидуальности человека.

Уметь:

- ориентироваться в основных направлениях психологической науки и практики;
- понимать основные закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведение на этой основе;
- проводить самоанализ и использовать знания в оценке себя, других людей, межличностного общения и взаимодействия.

Владеть:

- понятийным аппаратом психологической науки, описывающей аспекты личности, индивидуальности человека, его характерологические и темпераментные особенности, эмоционально, волевою сферу личности, проблемы познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- способами психологической оценки поведения и деятельности человека;

-методами психологического воздействия для повышения эффективности профессионального взаимодействия и совместной деятельности;

- приемами психической само регуляции.

Приобрести опыт деятельности: в области самопознания себя и окружающих, само регуляции, межличностной коммуникации.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Дисциплина реализуется в 1-2 семестре. Форма промежуточной аттестации - зачет во втором семестре.

Составитель:

Щетинская Наталья Борисовна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Краснодарского государственного университета культуры и искусств