


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Денисов Николай Григорьевич
Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дата подписания: 02.07.2021 11:38:41
Уникальный программный ключ:
293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
истории, культурологии и
музееведения
А.С. Барто 
28.08.2017

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.Б.7 Основы государственной культурной политики Российской
Федерации**

Направление подготовки 46.03.02 – Документоведение и
архивоведение
Профиль подготовки Делопроизводство в органах исполнительной
власти и местного самоуправления
Квалификация (степень) выпускника -бакалавр
Форма обучения - очная, заочная

Составитель:
Торсян В.Г.,
доктор философских наук,
профессор

 (подпись) _____ (Ф.И.О.)

Краснодар 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) – изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

Задачи:

- формирование у обучающихся целостного представления об основах культурной политики Российской Федерации;
- формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в её реализации;
- формирование ответственности за отношение к культуре и своё место в ней;
- развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками (законодательными и иными документами) для эффективного самоопределения в социокультурных процессах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина изучается студентами образовательных организаций высшего образования, готовящих кадры для сферы культуры.

Изучение основ культурной политики в соответствии с настоящей программой осуществляется в качестве вариативной дисциплины Блока 1 учебного плана по соответствующей основной образовательной программе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-11).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- содержание дисциплины и иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях гуманитарной деятельности,
- иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях управления культурной сферой.

Уметь:

- анализировать законодательные акты, исторические, лингвистические источники; использовать знание основ государственной культурной политики в определении стратегий собственной профессиональной деятельности

Владеть

- техникой анализа культурных феноменов и текстов;
- методикой использования знания основ культурной политики;

-принципами реализации государством национальной культурной политики.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа). Дисциплина реализуется в 1-2 семестре (семестрах). Форма промежуточной аттестации – экзамен в 2 семестре.