

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Денисов Николай Григорьевич

Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 14.07.2023 16:48:49

Уникальный программный ключ:

293bcde9258ab6674a72a4b71bc464788ac6391f

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, истории искусств и гуманитарного образования  
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой истории,  
культурологии и  
музееведения  
Денисов Н.Г.  
«16» мая 2022 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Б1.О.08 СОВРЕМЕННАЯ ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА**

Направление подготовки: 51.04.01 Культурология

Направленность (профиль): Теория и история культуры

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Форма обучения - очная, заочная

Краснодар  
2022

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Современная гуманитарная картина мира» студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа "Прикладная культурология" в 4 семестре.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1464 от 14.12.15.

**Рецензенты:**

д.ф.н., профессор кафедры теории и истории культуры ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств»

Лях В. И

д.ф.н., профессор кафедры философии ГОБУ ВПО «Кубанский государственный университет»

Бойко П. Е

**Составитель:**

Торосян В. Г. д.ф. н., профессор кафедры истории, культурологи и музееведения КГИК.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологи и музееведения «16» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа учебной дисциплины «Современная гуманитарная картина мира» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «26» августа 2022 г., протокол № 11.

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
4. Структура и содержание дисциплины
  - 4.1. Структура дисциплины:
  - 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы
5. Образовательные технологии
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:  
Контроль освоения дисциплины  
Оценочные средства
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
  - 7.3. Периодические издания
  - 7.4. Интернет-ресурсы
  - 7.5. Методические указания и материалы по видам занятий
  - 7.6. Программное обеспечение
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели и задачи** освоения дисциплины. Осознать актуальность гуманистического мировоззрения в ситуации цивилизационного кризиса и роль гуманитарного образования в его формировании, понять современное содержание гуманизма и его выражение в гуманитарной картине мира. Почувствовать себя способным и причастным к гуманитарному процессу.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.04.01 Культурология магистерская программа «Прикладная культурология» дисциплина «Современная гуманитарная картина мира» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Данная дисциплина находится в логической преемственности с дисциплинами «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям», «История и методология изучения культуры».

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.**

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	основные теории, характеризующие современную картину мира в ее гуманитарном измерении	применять знания о современной картине мира в реализации образовательных программ	методами прикладного использования знаний о современной гуманитарной картине мира

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (72 часов), ОФО

№ п / п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего кон- троля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> ) Форма промежуточной аттестации ( <i>по семе- страм</i> )
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1	<b>Раздел I. Гума- нитарная кар- тина мира в со- циокультурной истории.</b>	4		2	12		22	Устный опрос, задания, контрольная работа
2	<b>Раздел II. Гу- манитарная картина мира в xxi веке.</b>	4			14		22	Устный опрос, задания, контрольная работа
	<b>ИТОГО108</b>			2	26		44	Экзамен (36)

По ЗФО:

№ п / п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего кон- троля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> ) Форма промежуточной аттестации ( <i>по семе- страм</i> )
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1	<b>Раздел I. Гума- нитарная кар- тина мира в со- циокультурной истории.</b>	4		2	6		41	Устный опрос, задания, контрольная работа
2	<b>Раздел II. Гу- манитарная картина мира в xxi веке.</b>	4			8		42	Устный опрос, задания, контрольная работа
	<b>ИТОГО 108</b>			2	14		83	Экзамен (9 часов)

(Виды учебной работы: лекции (Л), практические, семинарские занятия (ПЗ), индивидуальные занятия (ИЗ), самостоятельная работ (СР) и др. виды заня-  
тий, устанавливаемые вузом)

**Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы, по ОФО**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции (по теме)	
1	2	3	4	
5 семестр				
<b>РАЗДЕЛ I. ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИСТОРИИ.</b>				
<b>Тема 1.1.</b> <b>Понятия гуманизма и гуманитарной картины мира</b>	<u>Лекция</u> Происхождение понятия гуманизма и его современный смысл. Гуманизм как исторически изменяющаяся система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и реализацию своих способностей. Понятие картины мира. Особенности интеграции знаний в Картинах мира. Понятие гуманитарной КМ, возможность и актуальность её выделения. Базовые категории гуманитарной картины мира, её составляющие и уровни. Аксиологическое ядро гуманитарных КМ. Гуманизация и гуманитаризация. Взаимосвязь понятий humanitas и cultura, человечность и образованность. Humanitas vs immanitas (Цицерон).	2	<i>ОПК-1</i>	
	<u>Практические занятия (семинары)</u>			-
	<u>Самостоятельная работа</u>			3
<b>Тема 1.2.</b> <b>Гуманистические идеи Древнего мира и античной цивилизации</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>	
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Переход от варварства к цивилизации как предпосылка, составляющая и следствие гуманизма. Возникновение морали как первый шаг в гуманистическом процессе. Возникновение семьи, права и государства. Гуманизм как ведущая линия античной философии. Философское отношение к жизни как практика гуманизма. Особенности и место этики в гуманитарной картине мира античности. Античная «пайдейя» как воспитание гуманизма.	2		
	<u>Самостоятельная работа</u>	3		

<b>Тема 1.3. Средневековый гуманизм</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Трансформация гуманизма в любовь к Богу. Общечеловеческое начало в религиозных заповедях. Борьба добра и зла в средневековой КМ. Ответственный выбор как право и как испытание. Проблема теодицеи и гуманизм.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	3	
<b>Тема 1.4. Гуманизм как определяющая характеристика эпохи Возрождения</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Возрождение и развитие гуманизма как выражение социокультурных перемен, «вынуждающих искать равновесия между средневековой верой в Бога и верой в ренессансного человека». Выдвижение нового типа личности, активной, инициативной, ответственной. Реабилитация красоты, природы и человека. «Речь в защиту достоинства человека». Особая роль художника – творца нереализованных форм. Гуманистическая педагогика. Значение науки. Бессмертие как причастность высшим человеческим деяниям – в науке, философии, искусстве. Гуманистическое значение Коперниканской революции, «не унижающей гордости человека, а возвышающей её».	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	3	
<b>Тема 1.5. Просвещение – как гуманизация.</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> От «Знание сила» ко «Все́м знать все обо всем». Успехи механико-математического естествознания как основа социального оптимизма Просвещения. Природа как наставник, «воспитатель воспитателей». «Республика учёных» и академии наук. «Великая дидактика». Воспитание джентльмена. Введение бесплатного начального образования в ведущих государствах Европы. Особенности просвещённого абсолютизма в России.	2	

	<u>Самостоятельная работа</u>	3	
<b>Тема 1.6. Противоречивый характер гуманизма конца XVIII-XIX века</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Этика Канта. Категорический императив. «Человек не как средство, а как цель». Идея вечного мира. «Романтическая» и философская реакция против механицизма и «безчеловечной» картины мира. Концепции образования, ориентированные на «самопознание, саморефлексию личности в актах самосознания культуры» (Гегель, Гердер, Гумбольдт). Утопический социализм XIX в., идея всеобщего равенства людей «Гуманистический материализм» философии Фейербаха. Очеловечение человека через отношение к природе. Развитие этих идей в философии Маркса. Переход от «созерцательности» Фейербаха к всестороннему анализу социокультурных условий гуманизма. Развитие идей человека как «высшей цели», «свободы-от» и «свободы-для». Творчество как естественная потребность. Выявление причин отчуждения человека от результатов его созидательной деятельности и порождения «нечеловеческих, поработающих потребностей». «Всемирная история как прогресс в сознании свободы». Кризис гуманизма во второй половине XIX в. «Смерть бога». Рост социальных противоречий. Революционные открытия естествознания и крушение идеала абсолютного, окончательного знания.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	3	
<b>Тема 1.7. Особенности гуманизма в XX в.</b>	<u>Лекция</u>		<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u>	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> Первая мировая война и революции в России как тяжёлое испытание гуманистических идеалов. Тщетность призывов к «восстанию против непоправимого».	4	

	<p>Надругательство над гуманизмом в тоталитарных режимах. Реализация пророчества о «борьбе за мировое господство под знамёнами основоположников философских учений».</p> <p>«Холодная война» как неизбежный этап в кризисе гуманизма. Успехи и угрозы научно-технического прогресса.</p> <p>Философия экзистенциализма и религиозная философия XX в. как борьба за гуманистические идеалы. Этика преклонения перед жизнью.</p> <p>Крушение социалистической системы и «перестройка» как попытки вернуть человеку его свободу и достоинства. Неизбежность и острота проблем, возникших в этом процессе.</p>		
<b>РАЗДЕЛ II. ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА В XXI ВЕКЕ.</b>			
<b>Тема 2.1.</b> <b>Гуманизм – опасная иллюзия, отчаянная вера или веление времени?</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Актуальность и судьбоносность гуманизма на переломной черте социокультурной истории. Кризис современной цивилизации как кризис гуманизма. Возвращение человека в философию и научную картину мира.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	2	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Гуманизация отношения к окружающему миру</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Человек как планетарное явление и планетарная сила. Гуманистическое отношение к природе как предпосылка гуманистического бытия. Органичная связь отношения к природе и к человеку. Становление природы человеком и человека природой. Идея «осуществлённого натурализма человека и осуществлённого гуманизма природы». Жизнь в согласии с природой как согласие с собой. Социокультурная обусловленность биоэтики и экоэтики. Проблема пределов роста.	2	

	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	4	
<b>Тема 2.3. Гуманизация общественных отношений</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> «Условие отказа от иллюзий о своём положении – такое состояние общества, в котором нет нужды в иллюзиях». Экономическая обеспеченность как предпосылка, необходимое, но недостаточное условие благосостояния. Изменение характера труда и досуга, взаимосвязь вихгуманизации. Социальная справедливость – не всем поровну, а равные возможности для всех. «Условие отказа от иллюзий о своём положении, такое состояние общества, в котором нет нужды для иллюзий». Предпосылки для гуманизации семейных отношений, изменения роли семьи: от средства экономического и духовного закабаления к важнейшей гуманитарной ячейке общества, основе духовного становления личности. Отношение к детям и старикам – гуманистический критерий семьи и государства. Проблема доверия к власти. Гласность – не просто дозволение высказаться, но возможность быть услышанным. Гуманизм и реалистичное политическое мышление. Отказ от конфронтации и переход к сотрудничеству. Проблемы толерантности и политкорректности в отношениях между людьми, различными государствами и культурами. Глобализация и культурное многообразие. Диалог культур в условиях глобализации и как условие глобализации.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	8	
<b>Тема 2.4. Гуманизация отношения к себе.</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> «Иметь или быть?» - центральная проблема гуманистической этики. Стремление и умение	4	

	<p>быть личностью, «быть собой среди других». Этика эмпатии. Интеллигентность и гуманизм. Авторитарная и свободная совесть. Гуманистическая ценность умения подняться над суетой, философского отношения к жизни. Вера в себя как базисная установка гуманизма. Опасность «бегства от свободы».</p> <p>Биофилия против некрофилии. Вкус к жизни, «внимание к нюансам, которые и придают смысл жизни». Творчество и игра. Самопознание как гуманизирующая практика.</p>		
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	4	
<b>Тема 2.5. Гуманизация и гуманитаризация образования – как условие сохранения и эволюции человечества.</b>	Лекция	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Переход эволюции на уровень культуры или неизбежное вырождение и гибель человечества. Образование и воспитание в единстве как категории гуманистического бытия. Задача гуманизирующего образования – формирование личности. Воспитание умения и стремления учиться как естественной.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	4	
Примерная тематика курсовой работы ( <i>если предусмотрено</i> )		-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой ( <i>если предусмотрено</i> )		-	
<b>Вид итогового контроля</b> (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)		36	<i>экзамен</i>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>108</b>	

**Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы, по ЗФО**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4

<b>4 семестр</b>			
<b>РАЗДЕЛ I. ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИСТОРИИ.</b>			
<b>Тема 1.1. Понятия гуманизма и гуманитарной картины мира</b>	<u>Лекция</u> Происхождение понятия гуманизма и его современный смысл. Гуманизм как исторически изменяющаяся система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и реализацию своих способностей. Понятие картины мира. Особенности интеграции знаний в Картинах мира. Понятие гуманитарной КМ, возможность и актуальность её выделения. Базовые категории гуманитарной картины мира, её составляющие и уровни. Аксиологическое ядро гуманитарных КМ. Гуманизация и гуманитаризация. Взаимосвязь понятий humanitas и cultura, человечность и образованность. Humanitas in simmanetam (Цицерон).	2	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u>	-	
	<u>Самостоятельная работа</u>	6	
<b>Тема 1.2. Гуманистические идеи Древнего мира и античной цивилизации</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Переход от варварства к цивилизации как предпосылка, составляющая и следствие гуманизма. Возникновение морали как первый шаг в гуманистическом процессе. Возникновение семьи, права и государства. Гуманизм как ведущая линия античной философии. Философское отношение к жизни как практика гуманизма. Особенности и место этики в гуманитарной картине мира античности. Античная «пайдейя» как воспитание гуманизма.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	6	
<b>Тема 1.3. Средневековый гуманизм</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Трансформация гуманизма в любовь к Богу. Общечеловеческое начало в религиозных заповедях. Борьба добра и зла в средневековой КМ. Ответственный выбор как право и как испытание. Проблема теодицеи и гуманизм.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	6	

<b>Тема 1.4. Гуманизм как определяющая характеристика эпохи Возрождения</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Возрождение и развитие гуманизма как выражение социокультурных перемен, «вынуждающих искать равновесия между средневековой верой в Бога и верой в ренессансного человека». Выдвижение нового типа личности, активной, инициативной, ответственной. Реабилитация красоты, природы и человека. «Речь в защиту достоинства человека». Особая роль художника – творца нереализованных форм. Гуманистическая педагогика. Значение науки. Бессмертие как причастность высшим человеческим деяниям – в науке, философии, искусстве. Гуманистическое значение Коперниканской революции, «не унижающей гордости человека, а возвышающей её».	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	6	
<b>Тема 1.5. Просвещение – как гуманизация.</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> От «Знание сила» ко «Всемирное знание обо всем». Успехи механико-математического естествознания как основа социального оптимизма Просвещения. Природа как наставник, «воспитатель воспитателей». «Республика учёных» и академии наук. «Великая дидактика». Воспитание джентльмена. Введение бесплатного начального образования в ведущих государствах Европы. Особенности просвещённого абсолютизма в России.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u>	6	
<b>Тема 1.6. Противоречивый характер гуманизма конца XVIII-XIX века</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u>	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> Этика Канта. Категорический императив. «Человек не как средство, а как цель». Идея вечного мира. «Романтическая» и философская реакция против механицизма и «безчеловечной»	6	

	<p>картины мира.</p> <p>Концепции образования, ориентированные на «самопознание, саморефлексию личности в актах самосознания культуры» (Гегель, Гердер, Гумбольдт).</p> <p>Утопический социализм XIX в., идея всеобщего равенства людей «Гуманистический материализм» философии Фейербаха. Очеловечение человека через отношение к природе.</p> <p>Развитие этих идей в философии Маркса. Переход от «созерцательности» Фейербаха к всестороннему анализу социокультурных условий гуманизма. Развитие идей человека как «высшей цели», «свободы-от» и «свободы-для». Творчество как естественная потребность. Выявление причин отчуждения человека от результатов его созидательной деятельности и порождения «нечеловеческих, порабощающих потребностей». «Всемирная история как прогресс в сознании свободы».</p> <p>Кризис гуманизма во второй половине XIX в. «Смерть бога». Рост социальных противоречий. Революционные открытия естествознания и крушение идеала абсолютного, окончательного знания.</p>		
<p><b>Тема 1.7. Особенности гуманизма в XX в.</b></p>	<p>Лекция</p>		<p><i>ОПК-1</i></p>
	<p><u>Практические занятия (семинары)</u></p>	<p>-</p>	
	<p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Первая мировая война и революции в России как тяжёлое испытание гуманистических идеалов. Тщетность призывов к «восстанию против неоправданного».</p> <p>Надругательство над гуманизмом в тоталитарных режимах. Реализация пророчества о «борьбе за мировое господство под знамёнами основоположников философских учений».</p> <p>«Холодная война» как неизбежный этап в кризисе гуманизма. Успехи и угрозы научно-технического прогресса.</p> <p>Философия экзистенциализма и религиозная философия XX в. как борьба за гуманистические идеалы. Этика преклонения перед жизнью.</p> <p>Крушение социалистической системы и «пе-</p>	<p>5</p>	

	рестройка» как попытки вернуть человеку его свободу и достоинства. Неизбежность и острота проблем, возникших в этом процессе.		
<b>РАЗДЕЛ II. ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА В XXI ВЕКЕ.</b>			
<b>Тема 2.1. Гуманизм – опасная иллюзия, отчаянная вера или веление времени?</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Актуальность и судьбоносность гуманизма на переломной черте социокультурной истории. Кризис современной цивилизации как кризис гуманизма. Возвращение человека в философию и научную картину мира.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	8	
<b>Тема 2.2. Гуманизация отношения к окружающему миру</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Человек как планетарное явление и планетарная сила. Гуманистическое отношение к природе как предпосылка гуманистического бытия. Органичная связь отношения к природе и к человеку. Становление природы человеком и человека природой. Идея «осуществлённого натурализма человека и осуществлённого гуманизма природы». Жизнь в согласии с природой как согласие с собой. Социокультурная обусловленность биоэтики и экоэтики. Проблема пределов роста.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	8	
<b>Тема 2.3. Гуманизация общественных отношений</b>	<u>Лекция</u>	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u> «Условие отказа от иллюзий о своём положении – такое состояние общества, в котором нет нужды в иллюзиях». Экономическая обеспеченность как предпосылка, необходимое, но недостаточное условие благосостояния. Изменение характера труда и досуга, взаимосвязь вихгума-	2	

	<p>низации. Социальная справедливость – не всем поровну, а равные возможности для всех. «Условие отказа от иллюзий о своём положении, такое состояние общества, в котором нет нужды для иллюзий». Предпосылки для гуманизации семейных отношений, изменения роли семьи: от средства экономического и духовного закабаления к важнейшей гуманитарной ячейке общества, основе духовного становления личности. Отношение к детям и старикам – гуманистический критерий семьи и государства.</p> <p>Проблема доверия к власти. Гласность – не просто дозволение высказаться, но возможность быть услышанным.</p> <p>Гуманизм и реалистичное политическое мышление. Отказ от конфронтации и переход к сотрудничеству. Проблемы толерантности и политкорректности в отношениях между людьми, различными государствами и культурами. Глобализация и культурное многообразие. Диалог культур в условиях глобализации и как условие глобализации.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия</p>	8	
<p><b>Тема 2.4. Гуманизация отношения к себе.</b></p>	<p><u>Лекция</u></p>	-	ОПК-1
	<p><u>Практические занятия (семинары)</u></p> <p>«Иметь или быть?» - центральная проблема гуманистической этики. Стремление и умение быть личностью, «быть собой среди других». Этика эмпатии. Интеллигентность и гуманизм. Авторитарная и свободная совесть. Гуманистическая ценность умения подняться над суетой, философского отношения к жизни. Вера в себя как базисная установка гуманизма. Опасность «бегства от свободы».</p> <p>Биофилия против некрофилии. Вкус к жизни, «внимание к нюансам, которые и придают смысл жизни». Творчество и игра. Самопознание как гуманизирующая практика.</p>	2	

	<u>Самостоятельная работа</u> изучение литературы по теме занятия	8	
<b>Тема 2.5. Гуманизация и гуманитаризация образования – как условие сохранения и эволюции человечества.</b>	Лекция	-	<i>ОПК-1</i>
	<u>Практические занятия (семинары)</u>	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> Переход эволюции на уровень культуры или неизбежное вырождение и гибель человечества. Образование и воспитание в единстве как категории гуманистического бытия. Задача гуманизирующего образования – формирование личности. Воспитание умения и стремления учиться как естественной.	10	
Примерная тематика курсовой работы ( <i>если предусмотрено</i> )		-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой ( <i>если предусмотрено</i> )		-	
<b>Вид итогового контроля</b> (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)		9	<i>экзамен</i>
<b>ВСЕГО:</b>		<i>108</i>	

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций;
- просмотр документальных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

## **6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Тематика эссе и рефератов**

#### **Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и контроля самостоятельной работы**

1. Понятие гуманизма: его происхождение и эволюция.
2. Что такое картина мира, каким образом в ней происходит интеграция знаний?
3. Раскройте смысл понятия гуманитарная Картина мира, дайте обоснование ее актуальности
4. Раскройте понятия гуманизация и гуманитаризация, их соотношение.
5. В чем состоял гуманизм античной философии?
6. Античная «пайдейя» как формирование гуманистической личности
7. 3.Как взаимосвязаны понятия humanitas и cultura, образованность и человечность (по Цицерону)?
8. 1.Какие трансформации претерпела идея гуманизма в Средние века?
9. Общечеловеческие начала в религиозных заповедях
10. Борьба добра и зла в средневековой картине мира
11. Каковы социокультурные предпосылки гуманизма Возрождения?
12. Каковы особенности гуманизма Возрождения?
13. В чем состоит гуманистическое содержание открытия Коперника?
14. В чем состоит гуманистическое содержание программы Просвещения?
15. Успехи науки как ее основание и следствие
16. Раскройте гуманистическое содержание педагогических концепций Просвещения
17. В чем состоит гуманистическое содержание немецкой классической философии (Кант, Гегель, Фейербах)?
18. Идеи «возрастания к культуре» в философии и педагогике XIX века
19. В чем состояли идеи социалистов-утопистов и в чем состоял их утопизм?
20. Какие гуманистические идеи развивались в философии К.Маркса?
21. «Смерть бога» как гуманистический протест.
22. Какие испытания выпали идеям гуманизма в XX веке?
23. Каким образом они отразились в философии XX века и в чем она видела выход из кризиса гуманизма?
24. Почему кризис современной цивилизации можно представить как кризис гуманизма?
25. В чем вы видите задачи и возможности гуманизации общественного сознания?

26. Есть ли связь между отсутствием гуманизма в отношении к природе и к человеку?
27. В чем состоят идеи биоэтики и экоэтики?
28. В чем состоит концепция пределов роста?
29. Почему экономическая обеспеченность – необходимое, но не достаточное условие благосостояния?
30. Как вы представляете гуманистическое содержание труда и досуга?
31. Какова роль семьи в гуманитарной картине мира?
32. Как вы представляете гуманизм в политике?
33. Раскройте смысл дилеммы «иметь или быть?»
34. Как связаны интеллигентность и гуманизм?
35. В чем гуманистический смысл философского отношения к жизни?
36. Вера в себя, любовь к себе – эгоизм или гуманизм?
37. Каковы задачи, возможности и перспективы гуманизирующего образования?

#### **Тематика контрольных работ.**

1. Происхождение и эволюция понятия гуманизма.
2. Содержание понятий картина мира и гуманитарной КМ.
3. Возможность и актуальность выделения гуманитарной КМ.
4. Гуманизация и гуманитаризация.
5. Гуманитарная картина мира античности.
6. Особенности гуманитарной КМ средневековья.
7. Религиозные заповеди и общечеловеческие ценности. Гуманизм как ведущая линия эпохи Возрождения.
8. Место гелиоцентрической системы Коперника в гуманитарной КМ.
9. Гуманистическое содержание девизов «Знание – сила» и «Всем знать обо всем».
10. Гуманистическое содержание педагогических концепций Просвещения.
11. Теория общественного договора как выражение гуманистических идеалов Просвещения.
12. Гуманистический смысл «категорического императива» и идеи «вечного мира» И. Канта.
13. Концепции образования, ориентированные на «возрастание к культуре и гуманизму».
14. Гуманизм и утопизм социальных идей XIX века.
15. Гуманистическое содержание идеи К. Маркса о человеке как «высшей цели», «свободе от» и «свободе для».
16. «Смерть бога» в XIX, XX, и XXI вв как гуманистический протест.
17. Войны и революции XX века как испытание гуманистических идеалов.

18. Актуальность гуманистического отношения к природе.
19. Гуманистическое отношение к себе и окружающим.
20. Гуманизм: свобода и ответственность.

**Примеры контрольных вопросов и заданий для проведения текущего контроля и контроля самостоятельной работы**

1. Понятие гуманизма: его происхождение и эволюция.
2. Что такое картина мира, каким образом в ней происходит интеграция знаний?
3. Раскройте смысл понятия гуманитарная КМ, дайте обоснование ее актуальности.
4. Раскройте понятия гуманизация и гуманитаризация, их соотношение.
5. В чем состоял гуманизм античной философии?
6. Античная «пайдейя» как формирование гуманистической личности.
7. Как взаимосвязаны понятия humanitas и cultura, образованность и человечность (по Цицерону)?
8. Какие трансформации претерпела идея гуманизма в Средние века?
9. Общечеловеческие начала в религиозных заповедях.
10. Борьба добра и зла в средневековой картине мира.
11. Каковы социокультурные предпосылки гуманизма Возрождения?
12. Каковы особенности гуманизма Возрождения?
13. В чем состоит гуманистическое содержание открытия Коперника?
14. В чем состоит гуманистическое содержание программы Просвещения?
15. Успехи науки как ее основание и следствие.
16. Раскройте гуманистическое содержание педагогических концепций Просвещения.
17. В чем состоит гуманистическое содержание немецкой классической философии (Кант, Гегель, Фейербах)?
18. Идеи «возрастания к культуре» в философии и педагогике XIX века.
19. В чем состояли идеи социалистов – утопистов и в чем состоял их утопизм?
20. Какие гуманистические идеи развивались в философии К. Маркса?
21. «Смерть бога» как гуманистический протест.
22. Какие испытания выпали идеям гуманизма в XX веке?
23. Каким образом они отразились в философии XX века и в чем она видела выход из кризиса гуманизма?
24. Почему кризис современной цивилизации можно представить как кризис гуманизма?
25. В чем вы видите задачи и возможности гуманизации общественного сознания?
26. Есть ли связь между отсутствием гуманизма в отношении к природе и к человеку?
27. В чем состоят идеи биоэтики и экоэтики?

28. В чем состоит концепция пределов роста?
- 29.1 Почему экономическая обеспеченность – необходимое, но не достаточное условие благосостояния?
30. Как вы представляете гуманистическое содержание труда и досуга?
31. Какова роль семьи в гуманитарной картине мира?
32. Как вы представляете гуманизм в политике?
33. Раскройте смысл дилеммы «иметь или быть»?
34. Как связаны интеллигентность и гуманизм?
35. В чем гуманистический смысл философского отношения к жизни?
36. Вера в себя, любовь к себе – эгоизм или гуманизм?
37. Каковы задачи, возможности и перспективы гуманизирующего образования?

### **Примерные вопросы к экзамену (для всех форм обучения)**

1. Понятие гуманизма и его историческая эволюция.
2. Понятие картины мира. Содержание «гуманистической картины мира».
3. Возникновение морали как первый шаг в гуманистическом процессе.
4. Особенности ГКМ античности.
5. Борьба добра и зла в средневековой КМ. Теодицея.
6. Возрождение гуманизма, его социокультурные предпосылки и последствия.
7. Просвещение как гуманизм.
8. Гуманистическое содержание немецкой классической философии.
9. Гуманизм и утопизм социалистических идей конца XVII – нач. XIX века. .
10. Гуманистическое содержание идей перехода от «предыстории человечества» к его «подлинной истории», от «свободы – от» к «свободе – для».
11. Кризис гуманизма во второй половине XIX века, его причины и последствия.
12. Испытание гуманистических идей в XX веке.
13. Философия экзистенциализма и религиозная философия XX века как борьба за гуманистические идеи.
14. Концепции глокализации, конца истории и столкновения цивилизаций.
15. Современные проявления концепций «заката культуры»
16. «Вызовы и ответы» в современном мире и России
17. Актуальность и судьбоносность гуманизма в XXI веке
18. Гуманистическое отношение к природе как предпосылка гуманистического бытия.
19. Гуманизация общественных отношений, ее предпосылки и направления.
20. Новые особенности проблем толерантности и политкорректности в многополярном мире

21. Проблема отчуждения в «информационном обществе»
22. Консюмеризм, когнитариат и нетократия в современной картине мира
23. Актуальность гуманного отношения к себе.
24. Соотношение понятий интеллигентности и гуманизма
25. Диалог культур в условиях глобализации и как условие глобализации
26. Сущность гуманизирующего образования. Гуманизация и гуманитаризация

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Основная литература:**

- 1.Торосян В.Г. История и философия науки. Учебное пособие. – М.: «Владос» 2014
- 2.Торосян В.Г. Культурология. История мировой и отечественной культуры: учебное пособие - М. Директ Медиа, 2015.
3. Торосян В.Г. Современная гуманитарная картина мира. Учебное пособие. КГУКИ.2015.

### **Дополнительная литература**

- 1.Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества. М.2004
- 1.Библер В. Цивилизация и культура. М., 1993.
- 2.Вебер А. Избранное: Кризис европейской культуры. СПб., 1999.
- 3.Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности М.:Прогресс,1990
- 4.Глобальный кризис западной цивилизации и Россия./ Отв. Ред. Г.В.Осипов, М., 2009.
- 5.Диалог цивилизаций: повестка дня. М.: ИФРАН,2005
- 6.Жизнь как ценность.М.:ИФРАН, 2000.
- 7.Истина и благо: универсальное и синтулярное М.:ИФРАН 2003
- 8.Кутырев В.А. Культура и технология: борьба миров. М.: Прогресс – Традиция, 2001
9. Марсель Г. Трагическая мудрость философии. Избранные работы. М., 1995
- 10.Межуев В.М. Идея культуры.М.:Прогресс – Традиция, 2006
- 11.Наука-философия-религия:В поисках общего знаменателя. М.: ИФРАН,2003
- 12.Неретина С; Огурцов А. Время культуры. СПб, РХТИ, 2000
- 13.Проблема человека в западной философии. М. Прогресс.1988
- 14.Руднев В.П. Словарь культуры XX века. М.. 1997. -382 с.
- 15.Русская идея. Сборник произведений русских мыслителей. М., 2005.
- 16.Самосознание европейской культуры XX века. М.,1991.
- 17.Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук. М.Гардарики.2007
- 18.Теория культуры: Учебное пособие для студ.вузов, обуч. по спец 031401.65 «Культурология»/ под ред. С.Н.Иконниковой, В.П. Большакова. СПб.: Питер, 2010. 592 с.
- 19.«Хорошее общество». Социальное конструирование приемлемого для жизни общества. М.: ИФРАН,2003.

### **Периодические издания:**

20. Журналы:
21. Вопросы философии

## 22. Философские науки

### **Интернет-ресурсы**

- 23.1. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – М. - . – Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>
2. Научная библиотека МГУ им. М. В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – М. - . – Режим доступа: <http://www.lib.msu.su/>
3. Научная библиотека национального исследовательского Томского государственного университета [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – Томск.– Режим доступа: <http://www.lib.tsu.ru>.
4. Электронная библиотека.Режим доступа: - [http://library.mephi.ru/icb2/glav5\\_new.html](http://library.mephi.ru/icb2/glav5_new.html)

## **7.5. Методические указания и материалы по видам занятий**

Преподавание дисциплины сделало необходимым создание учебника: В.Г.Торосян «Современная гуманитарная картина мира», КГУКИ, 2015, по всей видимости, пока единственного в России.

Отправным пунктом в изучении дисциплины должно быть разъяснение понятия «Картина мира». Показав, как и почему возникли мифологические и религиозные картины мира, перейти к возникновению и развитию научных картин мира. Показать необходимость и неизбежность перехода от традиционного разделения естественнонаучной и гуманитарной картин мира, «наук о природе» и «наук о духе» к их взаимодополнению и взаимопроникновению – в методологическом и содержательном плане.Подчеркнуть актуальность гуманитарного знания в современном переживающем кризис мире.

### **Программное обеспечение**

**СИСТЕМНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА:** MicrosoftWindows XP, MicrosoftVista

**ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА:** MicrosoftOffice 2007 Pro, FireFox

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя презентацию лекционного курса и наборы иллюстративных и видео материалов по основным темам.

Для успешного преподавания дисциплины необходимы проекционное и видео оборудование, интерактивная доска.

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

на 20 \_\_-20 \_\_уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование)

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Исполнитель(и):

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.)  
(дата)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.)  
(дата)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры) (подпись) (Ф.И.О.)  
(дата)