

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Капиева Кнарик Робертовна

Должность: Зав. кафедрой педагогики, психологии и физической культуры

Дата подписания: 21.06.2025 14:54:50

Уникальный программный ключ:

f0380548ab1ccca55cfbd5078772fcd1a68110

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра педагогики, психологии и философии

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой педагогики,
психологии и философии

Н.О. Яковлева

«24» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.02 Педагогика и психология досуга

Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки: Психология и педагогика организации художе-
ственно-творческой деятельности в образова-
тельных учреждениях

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

**Краснодар
2020**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Педагогика и психология досуга» части, формируемой участниками образовательных отношений студентам очной и заочной формы обучения по направлениям подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки профиля «Психология и педагогика организации художественно-творческой деятельности в образовательных учреждениях» в 6-7 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (№ 532 от 08.06.2017).

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук, доцент, доцент
кафедры педагогики, психологии и философии
Краснодарского государственного института
культуры

А.А. Подлеснов

Кандидат педагогических наук, доцент, проректор по научной и инновационной работе Института развития образования Краснодарского края

Т.Г. Навазова

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Н.О. Яковлева

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и философии 24 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика и психология досуга» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» 26 августа 2020 г., протокол № 1.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
4. Структура и содержание дисциплины	5
4.1. Структура дисциплины	5
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	6
5. Образовательные технологии	21
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	21
6.1. Контроль освоения дисциплины	21
6.2. Оценочные средства	22
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	24
7.1. Основная литература	24
7.2. Дополнительная литература	25
7.3. Периодические издания	25
7.4. Интернет-ресурсы	26
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	26
7.6. Программное обеспечение	28
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	28
Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	30

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: дать студентам представления о досуге, его организации и психолого-педагогическом сопровождении, сформировать направленность на использование возможностей досуговой деятельности в воспитании и развитии личности.

Задачи:

- овладение основными категориями педагогики досуга;
- формирование представлений о влиянии досуговой деятельности на психическое развитие личности;
- ознакомление с особенностями использования средств досуговой деятельности в воспитании и развитии личности;
- освоение методов организации досуговой деятельности;
- развитие профессионально важных качеств для осуществления досуговой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

При ее изучении используются знания следующих дисциплин: философия, психология, история, основы права, психолого-педагогический практикум и др. Учебный материал по дисциплине «Педагогика и психология досуга» является дополнительным для изучения таких дисциплин, как «Психология семьи и семейная педагогика», «Психологическое консультирование», «Педагогические технологии работы с одаренными детьми» и др. Содержание дисциплины позволяет студентам более осмысленно, профессионально и творчески подходить к выполнению заданий на педагогической практике, использовать изученный материал на занятиях в образовательных учреждениях и во взаимодействии с субъектами образовательного процесса.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен осуществлять профессиональную деятельность с учетом закономерностей психического развития личности обучающегося, ее возрастных особенностей, направленную на сохранение и укрепление здоровья, повышение творческого потенциала (ПК-1)	сущность досуговой деятельности, особенности ее реализации с учетом психологических принципов профессиональной деятельности	проводить досуговые мероприятия на основе психологических принципов профессиональной деятельности	опытом организации и осуществления в образовательном учреждении досуговой деятельности обучающихся на основе психологической диагностики

			их потребностей и способностей
Способен проектировать и организовывать безопасную образовательно-развивающую среду в образовательном учреждении, направленную на удовлетворение творческих потребностей обучающихся и развитие их творческого потенциала, обеспечивать ее эффективное функционирование (ПК-3)	особенности досуговой деятельности, процедуры ее реализации с учетом педагогических принципов профессиональной деятельности	проводить досуговые мероприятия на основе педагогических принципов профессиональной деятельности	опытом организации и осуществления в образовательном учреждении досуговой деятельности обучающихся с учетом их потребностей и интересов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Структура дисциплины

по очной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
			Л	ПЗ	ЛР	СР	
1	Педагогика и психология досуга как область знания	6	16	14		24	подготовка презентации
2	Психолого-педагогические основы досуга	6	16	18		20	доклад
Итого			32	32		44	зачет
3	Виды досуговой деятельности и их характеристика	7	20	20		5	подготовка презентации
4	Техники досуговой работы педагога	7	12	12		3	доклад
Итого			32	32		8	Экзамен (36 ч.)

по заочной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
			Л	ПЗ	ЛР	СР	
1	Педагогика и психология досуга как область знания	6	2	2		56	подготовка презентации
2	Психолого-	6	4	4		40	доклад

	педагогические основы досуга						
Итого			6	6		96	зачет
3	Виды досуговой деятельности и их характеристика	7	4	4		36	доклад
4	Техники досуговой работы педагога	7	2	2		24	
Итого			6	6		60	Экзамен (36 ч.)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

По очной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов / з. е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
Раздел 1. Педагогика и психология досуга как область знания			
Тема 1.1. Предмет и задачи педагогики и психологии досуга	<u>Лекция:</u> Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности и их значение для развития личности. Управление и педагогическое руководство досуговой деятельностью как предмет педагогики и психологии досуга. Основные задачи педагогики и психологии досуга. Функции педагогики и психологии досуга. Методология педагогики и психологии досуга. Категориальный аппарат педагогики и психологии досуга	4	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговое мероприятие». Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Специфические особенности досуговой деятельности. Уровни досуговой деятельности	4	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов (Аристотель, Ш. Фурье, А. Сен-Симон, Р. Оуэн, А. Шопенгауэр, А. Швейцер и др.)	6	
Тема 1.2. Исторические предпосылки становления педа-	<u>Лекция:</u> Культурно-досуговая деятельность как историческое явление. Современные подходы к исследованию исторических аспектов досуговой деятельности. Организация досуго-	4	ПК-1

гогики и психологии досуга	вой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности. Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX-XX веках. Современные проблемы досуговой деятельности и ее организации		
	<u>Практические занятия:</u> Становление педагогики досуга в России. Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика и психология досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Досуг современных школьников в России и за рубежом: сравнительный анализ	4	
Тема 1.3. Сущностные особенности досуга и свободного времени	<u>Лекции:</u> Сущностные характеристики понятий «свободное время» и «досуг». Факторы, определяющие наполнение свободного времени. Психологические особенности досуговой деятельности младших школьников, подростков, старшеклассников, студентов. Психолого-педагогические условия организации досуговой деятельности в разных возрастных группах. Потребление, творчество, экстериоризация как личностные позиции в досуговой деятельности.	2	<i>ПК-1</i>
	<u>Практические занятия:</u> Принципы организации досуга и распределения свободного времени. Нормативно-правовые акты, регламентирующие свободное время несовершеннолетних. Самоорганизация свободного времени. Оценка продуктивности использования свободного времени	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Построение карты досуга и свободного времени студента	4	
Тема 1.4. Общие принципы и методы досуговой деятельности	<u>Лекции:</u> Основные факторы, определяющие характер потребностей в сфере досуга: возраст, социальное положение, национальные традиции. Основные элементы досуговой инфраструктуры. Понятие о принципах. Общая характеристика принципов досуговой педагогики. Принцип интереса. Принцип единства рек-	4	<i>ПК-1</i>

	реации и познания. Принцип совместной деятельности. Концепция С.А. Шмакова (принцип «красной линии», принцип «могучей кучки», принцип «горы», принцип «фельдмаршала Кутузова», принцип «антиканонов», принцип опоры на положительные эмоции, принцип «камня, брошенного в воду»). Общая характеристика методов досуговой педагогики. Зависимость выбора метода от форм реализации досуговой деятельности. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации.		
	<u>Практические занятия:</u> Методы досугово-образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно-творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно-развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий)	4	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Разработка методического обеспечения досугового мероприятия	6	
Тема 1.5. Диагностика досуговых интересов молодежи	<u>Лекции:</u> Поиск подростком социального статуса. Специфическая система ценностей и норм поведения а подростково-юношеских сообществах. Одиночество как психологическая проблема молодежи. Традиционные направления досуговой деятельности для молодежи. Современное состояние социальной сферы молодежи	2	<i>ПК-1</i>
	<u>Практические занятия:</u> Методы диагностики досуговых интересов и предпочтений подростков. Обработка и интерпретация информации о потребностях молодежи в организации различных направлений творчества, отдыха и оздоровления	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Основные направления изучения общественного мнения в области досуга молодежи	4	
Раздел 2. Психолого-педагогические основы досуга			
Тема 2.1. Досуг во внеурочное время	<u>Лекции:</u> Понятие о внеклассных формах работы, их классификация. Коллективные творческие дела, приемы их подготовки. Алгоритм подготовки внеурочного мероприятия. Учет возрастных особенностей детей и подростков, влияющих на подготовку и проведение меро-	4	<i>ПК-1</i>

	приятый		
	<u>Практические занятия:</u> Виды внеурочных мероприятий. Педагогические требования к подготовке и проведению внеурочных мероприятий. Подходы к организации и проведению мероприятий во внеурочное время. Педагогическое значение и содержание внеурочных мероприятий	4	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Организация внеурочного времени в зарубежных системах образования	4	
Тема 2.2. Семейный досуг	<u>Лекции:</u> Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Особенности современного воспитания в семье. Значение совместной деятельности с родителями для ребёнка. Организация совместного досуга с ребёнком. Формы работы социально-культурных институтов с семьей: семейные праздники, семейные клубы, кружки для детей и взрослых, встречи, консультации, походы, экскурсии и т.д.	6	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> Теоретические основы семейной досуговой деятельности. Формы организации семейного досуга. Семейные праздники, их классификация, виды семейных праздников, этапы подготовки. Требования к составлению сценария. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в подготовке семейного праздника. Музей, его виды, функции. Экскурсия как форма организации семейного досуга. Этапы подготовки и проведения музейных экскурсий. Учет интересов детей и подростков при выборе музея. Театральные виды и жанры, их характеристика. Этапы подготовки к посещению театра. Приобщение детей и подростков к театральному искусству. Основные этапы формирования зрительской культуры	6	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Формы и содержание летнего отдыха детей и родителей. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни. Туристические прогулки, методика их организации. Подвижные и спортивные игры. Физкультурно-оздоровительные праздники и развлечения. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка	6	
Тема 2.3. Летний досуга детей и подростков	<u>Лекции:</u> Летний досуг, его содержание. Психолого-педагогические основы летнего досуга детей и подростков с учетом возрастных особенностей. Досуговая деятельность детей в ка-	4	ПК-1

	никулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях детского оздоровительного лагеря. Специфика работы в детском оздоровительном лагере		
	<u>Практические занятия:</u> Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом. Календарный план-сетка отряда. Ежедневный план работы вожатого. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в организационный период. Позиция вожатого в организационный период	6	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Досуговая деятельность детей в каникулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях ДОЛ. Особенности проектирования лагерной смены. Определение основной темы мероприятий лагерной смены. Особенности организации досуговой деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере. Определение мероприятий, проведение которых необходимо для достижения планируемых результатов лагерной смены. Разработка сценариев мероприятий. Формы управления досуговой деятельностью детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря. Составление сметы расходов, необходимых для проведения лагерной смены. Прогнозирование результатов лагерной смены	6	
Тема 2.4. Индивидуальный досуг	<u>Лекции:</u> Организация индивидуального досуга. Формы организации индивидуального досуга. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков	2	<i>ПК-1</i>
	<u>Практические занятия:</u> Педагогическое сопровождение индивидуального досуга. Приемы мотивации в индивидуальной досуговой деятельности. Условия эффективности индивидуального досуга. Недостатки организации индивидуального досуга и их последствия	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Современные проблемы индивидуальной досуговой деятельности подростка	4	
Раздел 3. Организация досуговой деятельности			
Тема 3.1. Классификация досуговой деятельности	<u>Лекции:</u> Общая характеристика досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (педагогически целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использова-	2	<i>ПК-1</i> <i>ПК-3</i>

	ния свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели). Формы воспитательной работы, их функции		
	<u>Практические занятия:</u> Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга	2	
Тема 3.2. Просветительская деятельность в сфере досуга	<u>Лекции:</u> Понятие культурно-просветительной работы. Содержание просветительства. История развития просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга. Развитие внешкольного образования в России. Современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности. Методы организации просветительно-образовательной деятельности	4	ПК-1 ПК-3
	<u>Практические занятия:</u> Формы просветительно-образовательной деятельности: лекции, беседы, выступления ученых, искусствоведов, мастеров искусств и других деятелей культуры, посещение концертов, музеев, выставок, экскурсии, диспуты, деловые игры и др. Массовые, групповые и индивидуальные формы просветительно-образовательной деятельности	4	
Тема 3.3. Игровая деятельность в сфере досуга	<u>Лекции:</u> Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально-творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа	4	ПК-1 ПК-3
	<u>Практические занятия:</u> Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр	4	
Тема 3.4. Организация праздников и конкурсов в сфере досуга	<u>Лекции:</u> Праздники и их классификация. Основные компоненты праздника. Требования к сценарию праздничного мероприятия. Конкурсные мероприятия. Основные этапы организации конкурсной программы. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса. Требования к проведению и подведению итогов конкурса.	4	ПК-1 ПК-3
	<u>Практические занятия:</u> Учет возрастных и ин-	4	

	Формы досугового общения (беседа, развлекательно-игровая коммуникация (игровые контакты), танцы, молодежное общение, клубные вечера и встречи)		
	<u>Самостоятельная работа:</u> Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон)	1	
Тема 4.2. Технологии досуговой деятельности	<u>Лекции:</u> Активное проведение досуга. Организация как необходимое условие активного проведения досуга. Особенности деятельности по организации досуга. Распределение досугового времени между разными направлениями деятельности. Преимущества ролевого участия в мероприятии как способа проведения досугового времени. Мероприятие как способ организации конкретного вида досуговой деятельности. Тематика мероприятий. Оценка результатов проведения мероприятий. Понятие и основные составляющие проекта мероприятия. Генерирование идей, раскрывающих основную тему мероприятия. Критерии оценки идей по проведению мероприятия	4	ПК-3
	<u>Практические занятия:</u> Определение условий и средств, необходимых для успеха мероприятия. Основные требования к сценарию мероприятия. Организация подготовки и проведения мероприятия: достижение соглашения о месте, времени, составе участников мероприятия, разработка плана действий по организации подготовки мероприятия и фандрайзингу; определение механизма контроля за подготовкой мероприятия и осуществление контроля; написание сценарного плана мероприятия	4	
Тема 4.2. Проектирование досуговых программ	<u>Лекции:</u> Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга: общие, функциональные и дифференцированные. Инновационные технологии в досуговой сфере	4	ПК-3
	<u>Практические занятия:</u> Культурно-досуговые программы. Особенности технологии организации досуга детей и подростков. Деятельность организатора досуга, его личность	4	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Профессиональная компетенция организатора досуговой деятельности	2	
Вид итогового контроля		экзамен	
ВСЕГО:		216	

По заочной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов / з. е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
Раздел 1. Педагогика и психология досуга как область знания			
Тема 1.1. Предмет и задачи педагогики и психологии досуга	<u>Лекция:</u> Социальнокультурный потенциал досуга и досуговой деятельности и их значение для развития личности. Управление и педагогическое руководство досуговой деятельностью как предмет педагогики и психологии досуга. Основные задачи педагогики и психологии досуга. Функции педагогики и психологии досуга. Методология педагогики и психологии досуга. Категориальный аппарат педагогики и психологии досуга	2	ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговое мероприятие». Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Специфические особенности досуговой деятельности. Уровни досуговой деятельности. Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов (Аристотель, Ш. Фурье, А. Сен-Симон, Р. Оуэн, А. Шопенгауэр, А. Швейцер и др.)	10	
Тема 1.2. Исторические предпосылки становления педагогики и психологии досуга	<u>Самостоятельная работа:</u> Культурно-досуговая деятельность как историческое явление. Современные подходы к исследованию исторических аспектов досуговой деятельности. Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности. Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX-XX веках. Современные проблемы досуговой деятельности и ее организации. Становление педагогики досуга в России. Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Возникновение клубов, их разнообразность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика и психология досуга в эпоху Советского Союза. Разви-	10	ПК-1

	тие клубной системы. Досуг современных школьников в России и за рубежом: сравнительный анализ		
Тема 1.3. Сущностные особенности досуга и свободного времени	<u>Практические занятия:</u> Сущностные характеристики понятий «свободное время» и «досуг». Факторы, определяющие наполнение свободного времени. Психологические особенности досуговой деятельности младших школьников, подростков, старшеклассников, студентов.	2	ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Психолого-педагогические условия организации досуговой деятельности в разных возрастных группах. Потребление, творчество, экстериоризация как личностные позиции в досуговой деятельности. Принципы организации досуга и распределения свободного времени. Нормативно-правовые акты, регламентирующие свободное время несовершеннолетних. Самоорганизация свободного времени. Оценка продуктивности использования свободного времени. Построение карты досуга и свободного времени студента	12	
Тема 1.4. Общие принципы и методы досуговой деятельности	<u>Самостоятельная работа:</u> Основные факторы, определяющие характер потребностей в сфере досуга: возраст, социальное положение, национальные традиции. Основные элементы досуговой инфраструктуры. Понятие о принципах. Общая характеристика принципов досуговой педагогики. Принцип интереса. Принцип единства рекреации и познания. Принцип совместной деятельности. Концепция С.А. Шмакова (принцип «красной линии», принцип «могучей кучки», принцип «горы», принцип «фельдмаршала Кутузова», принцип «антиканонов», принцип опоры на положительные эмоции, принцип «камня, брошенного в воду»). Общая характеристика методов досуговой педагогики. Зависимость выбора метода от форм реализации досуговой деятельности. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово-образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно-творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно-развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха,	12	ПК-1

	методы организации рекреационных мероприятий). Разработка методического обеспечения досугового мероприятия		
Тема 1.5. Диагностика досуговых интересов молодежи	<u>Самостоятельная работа:</u> Поиск подростком социального статуса. Специфическая система ценностей и норм поведения а подростково-юношеских сообществах. Одиночество как психологическая проблема молодежи. Традиционные направления досуговой деятельности для молодежи. Современное состояние социальной сферы молодежи. Методы диагностики досуговых интересов и предпочтений подростков. Обработка и интерпретация информации о потребностях молодежи в организации различных направлений творчества, отдыха и оздоровления. Основные направления изучения общественного мнения в области досуга молодежи	12	<i>ПК-1</i>
Раздел 2. Психолого-педагогические основы досуга			
Тема 2.1. Досуг во внеурочное время	<u>Лекции:</u> Понятие о внеклассных формах работы, их классификация. Коллективные творческие дела, приемы их подготовки. Алгоритм подготовки внеурочного мероприятия	2	<i>ПК-1</i>
	<u>Самостоятельная работа:</u> Учет возрастных особенностей детей и подростков, влияющих на подготовку и проведение мероприятий. Виды внеурочных мероприятий. Педагогические требования к подготовке и проведению внеурочных мероприятий. Подходы к организации и проведению мероприятий во внеурочное время. Педагогическое значение и содержание внеурочных мероприятий. Организация внеурочного времени в зарубежных системах образования	10	
Тема 2.2. Семейный досуг	<u>Практические занятия:</u> Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Особенности современного воспитания в семье. Значение совместной деятельности с родителями для ребёнка. Организация совместного досуга с ребёнком	2	<i>ПК-1</i>
	<u>Самостоятельная работа:</u> Формы работы социально-культурных институтов с семьей: семейные праздники, семейные клубы, кружки для детей и взрослых, встречи, консультации, походы, экскурсии и т.д. Теоретические основы семейной досуговой деятельности. Формы организации семейного досуга. Семейные праздники, их классификация, виды семейных праздников, этапы подготовки. Требования к составлению сценария. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в подготов-	10	

	ке семейного праздника. Музей, его виды, функции. Экскурсия как форма организации семейного досуга. Этапы подготовки и проведения музейных экскурсий. Учет интересов детей и подростков при выборе музея. Театральные виды и жанры, их характеристика. Этапы подготовки к посещению театра. Приобщение детей и подростков к театральному искусству. Основные этапы формирования зрительской культуры. Формы и содержание летнего отдыха детей и родителей. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни. Туристические прогулки, методика их организации. Подвижные и спортивные игры. Физкультурно-оздоровительные праздники и развлечения. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка		
Тема 2.3. Летний досуг детей и подростков	Лекции: Летний досуг, его содержание. Психолого-педагогические основы летнего досуга детей и подростков с учетом возрастных особенностей. Досуговая деятельность детей в каникулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях детского оздоровительного лагеря. Специфика работы в детском оздоровительном лагере	2	ПК-1
	Практические занятия: Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом. Календарный план-сетка отряда. Ежедневный план работы вожатого. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в организационный период. Позиция вожатого в организационный период	2	
	Самостоятельная работа: Досуговая деятельность детей в каникулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях ДОЛ. Особенности проектирования лагерной смены. Определение основной темы мероприятий лагерной смены. Особенности организации досуговой деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере. Определение мероприятий, проведение которых необходимо для достижения планируемых результатов лагерной смены. Разработка сценариев мероприятий. Формы управления досуговой деятельностью детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря. Составление сметы расходов, необходимых для проведения лагерной смены.	10	

	Прогнозирование результатов лагерной смены		
Тема 2.4. Индивидуальный досуг	<u>Самостоятельная работа:</u> Организация индивидуального досуга. Формы организации индивидуального досуга. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков. Педагогическое сопровождение индивидуального досуга. Приемы мотивации в индивидуальной досуговой деятельности. Условия эффективности индивидуального досуга. Недостатки организации индивидуального досуга и их последствия. Современные проблемы индивидуальной досуговой деятельности подростка	10	ПК-1
Раздел 3. Организация досуговой деятельности			
Тема 3.1. Классификация досуговой деятельности	<u>Лекции:</u> Общая характеристика досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (педагогически целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели). Формы воспитательной работы, их функции	2	ПК-1 ПК-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга	6	
Тема 3.2. Просветительская деятельность в сфере досуга	<u>Практические занятия:</u> Понятие культурно-просветительской работы. Содержание просветительства. История развития просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга. Развитие внешкольного образования в России. Современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности. Методы организации просветительно-образовательной деятельности	2	ПК-1 ПК-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> Формы просветительно-образовательной деятельности: лекции, беседы, выступления ученых, искусствоведов, мастеров искусств и других деятелей культуры, посещение концертов, музеев, выставок, экскурсии, диспуты, деловые игры и др. Массовые, групповые и индивидуальные формы просветительно-образовательной деятельности	6	
Тема 3.3. Игровая деятельность	<u>Практические занятия:</u> Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры.	2	ПК-1 ПК-3

ность в сфере досуга	Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально-творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа		
	<u>Самостоятельная работа:</u> Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр	6	
Тема 3.4. Организация праздников и конкурсов в сфере досуга	<u>Лекции:</u> Праздники и их классификация. Основные компоненты праздника. Требования к сценарию праздничного мероприятия. Конкурсные мероприятия. Основные этапы организации конкурсной программы. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса. Требования к проведению и подведению итогов конкурса.	2	<i>ПК-1 ПК-3</i>
	<u>Самостоятельная работа:</u> Учет возрастных и индивидуальных особенностей при планировании, организации и проведении праздников и конкурсов. Показатели эффективности праздников и конкурсов Религиозные праздники и обряды как особая форма общения людей и средство их сплочения	6	
Тема 3.5. Организация кружковой деятельности и клубных объединений	<u>Самостоятельная работа:</u> Понятие кружковой работы. Условия эффективности кружковой работы. Клубное объединение и принципы его организации. Виды клубных объединений. Условия эффективности деятельности клубных объединений. Кружковая работа, ее роль в развитии творческих способностей и дарований детей. Виды кружков, требования к организации. Планирование кружковой работы. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, и их социальные эффекты	6	<i>ПК-1 ПК-3</i>
Тема 3.6. Рекреационно-развлекательная деятельность	<u>Самостоятельная работа:</u> Понятие рекреационной работы. Общая характеристика рекреационно-развлекательной деятельности: цель, задачи, направления, методы, средства, показатели эффективности. Субъекты рекреационно-развлекательной деятельности. Планирование рекреационно-развлекательной деятельности. Характеристика мероприятий рекреационно-развлекательной деятельности	6	<i>ПК-1 ПК-3</i>
Раздел 4. Техники досуговой работы педагога			
Тема 4.1. Досуговое общение	<u>Лекции:</u> Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Повыше-	2	<i>ПК-3</i>

	ние культуры общения в сфере свободного времени. Организационная структура досуговой группы (группа-конгломерат, группа-кооперация, группа-корпорация, группа коллектив). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем		
	<u>Самостоятельная работа:</u> Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационно-познавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Роль досугового общения для становления личности. Организация досугового общения в современных условиях. Формы досугового общения (беседа, развлекательно-игровая коммуникация (игровые контакты), танцы, молодежное общение, клубные вечера и встречи). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон)	8	
Тема 4.2. Технологии досуговой деятельности	<u>Практические занятия:</u> Активное проведение досуга. Организация как необходимое условие активного проведения досуга. Особенности деятельности по организации досуга. Распределение досугового времени между разными направлениями деятельности. Преимущества ролевого участия в мероприятии как способа проведения досугового времени	2	ПК-3
	<u>Самостоятельная работа:</u> Мероприятие как способ организации конкретного вида досуговой деятельности. Тематика мероприятий. Оценка результатов проведения мероприятий. Понятие и основные составляющие проекта мероприятия. Генерирование идей, раскрывающих основную тему мероприятия. Критерии оценки идей по проведению мероприятия. Определение условий и средств, необходимых для успеха мероприятия. Основные требования к сценарию мероприятия. Организация подготовки и проведения мероприятия: достижение соглашения о месте, времени, составе участников мероприятия, разработка плана действий по организации подготовки мероприятия и фандрайзингу; определение механизма контроля за подготовкой мероприятия и осуществление контроля; написание сценарного плана мероприятия	8	

Тема 4.2. Проектирование досуговых программ	<u>Самостоятельная работа:</u> Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга: общие, функциональные и дифференцированные. Инновационные технологии в досуговой сфере. Культурно-досуговые программы. Особенности технологии организации досуга детей и подростков. Деятельность организатора досуга, его личность. Профессиональная компетенция организатора досуговой деятельности	8	ПК-3
Вид итогового контроля		экзамен	
ВСЕГО:		216	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Используются технологии проблемного обучения, исследовательский и ситуационный методы, деловые игры, представление предметного материала в контексте профессиональных педагогических задач, дискуссии.

Интерактивные лекции, презентации по всем лекционным темам дисциплины. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 45 % аудиторных занятий.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- подготовки презентации;
- доклад.

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- устные ответы,
- оценка выполнения самостоятельной работы студентов.

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта.

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Тематика презентаций

по Разделу 1

1. Понятийно-категориальный аппарат педагогики и психологии досуга.
2. Классики педагогики и их вклад в развитие педагогики досуга.
3. Нормативная база досуговой деятельности в РФ.
4. Генезис культурно-досуговой деятельности.
5. Проблемы свободного времени молодежи в современной России.
6. Принципы организации досуговой деятельности.
7. Методы, формы и средства досуговой деятельности.
8. Досуг и его роль в становлении личности.
9. Возрастные особенности досуговой деятельности.
10. Позиция педагога в организации культурно-досуговой деятельности подростков.

по Разделу 3

1. Специфические характеристики видов досуговой деятельности.
2. Культурно-просветительная работа и ее характеристика.
3. Игровая деятельность и ее характеристика.
4. Соревнования как вид досуговой деятельности.
5. Конкурсы и их характеристика.
6. Праздники и их характеристика.
7. Досуговая деятельность в клубном объединении.
8. Организация кружковой работы.
9. Рекреационно-развлекательная деятельность.
10. Показатели эффективности досуговой деятельности.

6.2.2. Тематика докладов

по Разделу 2

1. Внеурочные мероприятия: сущность, особенности, требования к организации.
2. Досуг в каникулярное время: особенности, специфика организации и значение для становления личности.
3. Семейный досуг: его особенности и значение для становления личности.
4. Летний досуг: его особенности и значение для становления личности.
5. Индивидуальный досуг: его особенности и значение для становления личности.

по Разделу 4

1. Досуговое общение: специфика, тематика, функции, принципы и особенности осуществления.
2. Культура педагога в организации досуговой деятельности.
3. Технологии организации досуговых мероприятий.
4. Мотивация подростков к участию в досуговых мероприятиях.

5. Эффективность досуговых мероприятий и способы ее оценивания.

6.2.3. Вопросы к зачету по дисциплине

1. Предмет и задачи педагогики и психологии досуга.
2. Социальнокультурный потенциал досуга и досуговой деятельности и их значение для развития личности
3. Методология педагогики и психологии досуга.
4. Категориальный аппарат педагогики и психологии досуга.
5. Функции досуговой деятельности.
6. Специфические особенности досуговой деятельности.
7. Уровни досуговой деятельности.
8. Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов.
9. Культурно-досуговая деятельность как историческое явление.
10. Досуг современных школьников в России.
11. Возрастные особенности досуговой деятельности.
12. Принципы организации досуга и распределения свободного времени.
13. Нормативно-правовые акты, регламентирующие свободное время несовершеннолетних.
14. Основные элементы досуговой инфраструктуры.
15. Общая характеристика методов досуговой педагогики.
16. Методы досугово-образовательной деятельности.
17. Методы воспитательной деятельности.
18. Методы культурно-творческой деятельности.
19. Методы рекреационно-развлекательной деятельности.
20. Традиционные направления досуговой деятельности для молодежи.
21. Методы диагностики досуговых интересов и предпочтений подростков.
22. Понятие о внеклассных формах работы, их классификация.
23. Семейный досуг, способы его организации.
24. Формы работы социально-культурных институтов с семьей.
25. Летний досуг, его содержание.
26. Формы организации летнего отдыха и их характеристика.
27. Управление досуговой деятельностью детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря.
28. Развитие детского коллектива в условиях оздоровительного лагеря. Организация индивидуального досуга.
29. Современные проблемы индивидуальной досуговой деятельности подростка.
30. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков.

6.2.4. Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Предмет и задачи педагогики и психологии досуга.
2. Категориальный аппарат педагогики и психологии досуга.
3. Функции и особенности досуговой деятельности.
4. Принципы организации досуга и распределения свободного времени.

5. Нормативно-правовые акты, регламентирующие свободное время несовершеннолетних.
6. Основные элементы досуговой инфраструктуры и направления досуговой деятельности.
7. Общая характеристика методов досуговой педагогики.
8. Методы диагностики досуговых интересов и предпочтений подростков.
9. Понятие о внеклассных формах работы, их классификация.
10. Семейный досуг, способы его организации.
11. Летний досуг, его содержание.
12. Классификация видов досуговой деятельности.
13. Содержание и современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности.
14. Методы организации просветительно-образовательной деятельности.
15. Формы просветительно-образовательной деятельности.
16. Понятие, функции и основные черты игровой деятельности.
17. Классификация игр и их характеристика.
18. Методика проведения викторин и игровых шоу.
19. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр.
20. Праздники и их классификация.
21. Конкурсные мероприятия и основные этапы их организации.
22. Понятие кружковой работы и условия ее эффективности.
23. Клубное объединение, принципы его организации и виды.
24. Кружковая работа, ее роль в развитии творческих способностей и дарований детей.
25. Общая характеристика рекреационно-развлекательной деятельности.
26. Культура общения в сфере свободного времени.
27. Формы досугового общения.
28. Мероприятие как способ организации конкретного вида досуговой деятельности.
29. Организация подготовки и проведения мероприятия.
30. Социальные технологии в сфере культуры и досуга.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика: учеб. пособие / И.Ю. Исаева. – М.: Изд-во «Флинта», 2016. – 197 с.
2. Кулагина, Е.В. Технологии рекреации и анимации: учеб. пособие / Е.В. Кулагина, Ю.В. Сливкова. – Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. – 96 с.
3. Лазарева, Л.Н. История и теория праздников: учеб. пособие / Л.Н. Лазарева. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – 252 с.
4. Организация детско-юношеского и молодежного туризма: учеб. пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2017. – 92 с.

5. Организация работы с молодежью: учеб. пособие / Под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 738 с.
6. Подвижные игры: учеб. пособие / В.Ф. Мишенькина, О.С. Шалаев, Т.А. Колупаева, В.Ф. Кириченко. – Омск: Издательство СибГУФК, 2004. – 92 с.
7. Тюрина, Э.И. Технологии социокультурной работы с семьей: учеб. пособие / Э.И. Тюрина. – СПб.: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2012. – 164 с.
8. Чусовитина, О.М. Материалы для работы вожатого в детском оздоровительном лагере: учеб. пособие / О.М. Чусовитина. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2015. – 151 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Биржаков, М.Б. Досуг и развлечения: теория и практика анимационного сервисного обслуживания: учеб. пособие / М.Б. Биржаков, Т.В. Сидорина, Л.М. Кочетова. – Новосибирск: НГУЭУ «НИНХ», 2009. – 180 с.
2. Бочарова, Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: монография / Н.И. Бочарова. – М.: АРКТИ, 2003. – 94 с.
3. Волощенко, Г.Г. Досуг: генезис и развитие: монография / Г.Г. Волощенко. – Омск: Изд-во ООО «Издатель-Полиграфист», 2012. – 180 с.
4. Исаева, И.Ю. Летний досуг: учеб. пособие / И.Ю. Исаева. – Магнитогорск: Изд-во МаГУ, 2008. – 76 с.
5. Карпова, Н.К. Досуг в дискурсе современного воспитания: монография / Н.К. Карпова, П.Н. Гапонюк, А.А. Воронин. – Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФО, 2011. – 168 с.
6. Петрищев, В.И. Великобритания: социальная среда и досуг молодежи: монография / В.И. Петрищев. – Красноярск: КГУ, 1999. – 160 с.
7. Салова, Ю.Г. Детский досуг в советской России (1920-е годы): учеб. пособие / Ю.Г. Салова. – Ярославль: ЯГУ им. П.Г. Демидова, 2000. – 135 с.
8. Степченкова, Л.И. Занятия, игры, досуг для детей дошкольного возраста: метод. пособие / Л.И. Степченкова. – М., [б.и.], 2009. – 63 с.
9. Хрупин, С.И. Культурный досуг: социальная сущность, ценностное содержание, технологии организации: монография / С.И. Хрупин. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2007. – 101 с.
10. Шульга, И.И. Педагогическая анимация: детский досуг и неформальное образование: учеб. пособие / И.И. Шульга. – Новосибирск: НГПУ, 2018. – 158 с.
11. Ястребова, А.В. Досуг и занятия в группе продленного дня. Начальная школа: монография / А.В. Ястребова, О.И. Лазаренко. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 76 с.

7.3. Периодические издания

1. Научный журнал «Педагогика»
2. «Педагогика искусства» – электронный научный журнал
3. «Большая перемена» - интернет-газета

7.4. Интернет-ресурсы

Образование: исследовановмире (www.oim.ru)

Портал о науке и образовании Abitur.su

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

Электронный каталог Библиотеки КГИК

Официальный сайт Министерства образования и науки РФ
<http://www.ed.gov.ru>

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Изучение дисциплины «Педагогика и психология досуга» студентам целесообразно начинать с планирования своего учебного времени. На изучение дисциплины из общего объема (216 часов) на самостоятельную работу отводиться для студентов очной формы обучения – 44 часа. В связи с этим ряд тем вынесен на самостоятельное изучение.

Студенты, пропустившие занятия по уважительной причине, готовят реферат по теме, выбранной из списка тем для эссе и рефератов в объеме 10-15 страниц печатного текста.

Методические указания по проведению семинарских (практических) занятий.

Семинар – один из видов занятий, призванный обеспечить развитие творческого профессионального мышления, познавательной мотивации и профессионального использования знаний в учебных условиях. Профессиональное использование знаний предполагает, прежде всего, свободное владение языком учебной дисциплины «Педагогика и психология досуга».

Основными целями семинарского занятия являются:

- обучение студентов выступать в роли докладчиков и оппонентов;
- формирование умений и навыков постановки и решения интеллектуальных проблем, задач;
- формирование навыков и умений отстаивать свою точку зрения, демонстрации достигнутого уровня теоретической подготовки;
- повторение и закрепление знаний, полученных в ходе лекций;
- контроль подготовки студентов к занятиям и зачету.

Одной из форм проведения семинара является семинар-дискуссия, анализ педагогических ситуаций, а также семинар-деловая игра. Для контроля усвоения материала применяются тестовые задания по теме.

Методические рекомендации преподавателям для работы со студентами с ограниченными возможностями здоровья по изучению дисциплины «Педагогика и психология досуга»

В процессе преподаваемой дисциплины «Педагогика и психология досуга» на лекционных и практических занятиях студенты с ограниченными возможностями здоровья приобретают опыт адаптации к различным услови-

ям и формам обучения в вузе, формируют у себя такое качество, как адаптивность (приспособительность), развивают навыки коммуникативных умений. Преподаватель выстраивает индивидуальную траекторию обучения, воспитания, развития с помощью здоровьесберегательных технологий. Для студентов с нарушением слуха для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение. В процессе обучения необходимо использовать разнообразный наглядный материал. Особую роль в обучении лиц с нарушением слуха играют видеоматериалы. Учебно-методические презентации являются одной из организационных форм, которые можно использовать в процессе обучения студентов с нарушением слуха. Продуктивность внимания у слабослышащих обучающихся в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала. Чем они выразительнее, тем легче для слабослышащих выделить информативные признаки предмета или явления. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством схем, диаграмм, рисунков. Для студентов с нарушением зрения при лекционной форме занятий следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства, как способ конспектирования. Слабовидящему студенту нужно помочь в ориентации в пространстве аудитории. Во время проведения занятий следует назвать себя и представить других собеседников, а также остальных присутствующих, вновь пришедших в помещение. При общении с группой, слабовидящим нужно каждый раз называть того, к кому обращаетесь. Нельзя заставлять собеседника говорить в пустоту: если вы перемещаетесь, предупредите его. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. При нарушении речи и гиперкинезах встречаются затруднения в речи, поэтому нужно быть готовым к тому, что разговор займет больше времени. Старайтесь задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Желательно составить индивидуальный план обучения, учитывающий специфику заболевания студента с ограниченными возможностями здоровья, подготовить методические материалы и кейсы для дистанционного изучения отдельных разделов и тем дисциплин; обеспечить студентов аудиовизуальными техническими средствами обучения; разрешить использовать диктофон для записи ответов студентов с ограниченными возможностями здоровья; использовать указания, как в устной, так и в письменной форме; поэтапно разъяснять задания; организовать последовательное выполнение заданий; просить студентов с ограниченными возможностями здоровья повторить вслух инструкции к выполнению практических заданий; по возможности находиться рядом со студентом с ограниченными возможностями здоровья во время объяснения задания; акцентировать внимание на хороших оценках; распределять студентов по парам для выполнения кейсов, чтобы один из студентов мог подать пример другому; помогать осуществлять конструктивную коммуникацию студента с ограниченными возможностями здоровья с другими студентами в группе.

Для эффективного обучения студента с ограниченными возможностями здоровья важно находиться в тесном сотрудничестве с его родными и близкими, следовать общим правилам этикета. Общаться со студентами с ограниченными возможностями здоровья, исходя из специфики и характера дефекта, уделяя им при этом столько внимания, сколько потребует ситуация общения. Для достижения успеха в работе со студентами-инвалидами, педагогам следует способствовать созданию доброжелательной атмосферы во всех группах, для развития взаимной поддержки и коллективной работы. Студенты в такой группе, при создании соответствующей атмосферы, могут свободно обсуждать возникающие у них проблемы в учебной деятельности и понимании учебного материала, делиться фрагментами своей общественной жизни, а так же чувствами и возможными личными переживаниями, что очень важно.

7.6. Программное обеспечение

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – Windows XP, Windows 7; пакет прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы – Консультант +, Гарант.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Оборудованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, в том числе служащими для представления учебной информации большой аудитории (на 180 и 450 мест).

Для проведения занятий лекционного типа имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации к рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестировании), видеофильмы.

Преподавание дисциплины в университете обеспечивается наличием аудиторий (в том числе с мультимедийным оборудованием) для всех видов занятий и выполнения научно-исследовательской работы. Помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Учебно-исследовательская работа студентов обеспечивается деятельностью студенческого научного общества, регулярным проведением конференций и других мероприятий. В КГИК издается региональный научный журнал «Культурная жизнь Юга России», выпускаются 3 электронных журнала.

Имеется лаборатория арт-психологии, помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с подключением

к сети "Интернет" и электронной информационно-образовательной среде института.

Институт обеспечен лицензионным программным обеспечением в соответствии с рабочими программами дисциплин (модулей) и практик.

Определены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Студенты пользуются библиотекой с читальным залом.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

на 20__-20__ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____.
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)
Протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____ (должность)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)
_____ (должность)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)

Заведующий кафедрой

_____ (наименование кафедры)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)
---------------------------------	---	--------------------	---	-------------------	---	-----------------