

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Денисов Николай Григорьевич

Должность: Заведующий кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 25.06.2021 11:29:04

Уникальный идентификатор документа:
293bcde9258ab6674a72a4b7dec464788ac6301f

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, истории искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой истории,
культурологии и
музееведения
Берлизов Н.Е.

26.08.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.2.1. КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Направление подготовки **51.03.01 – Культурология**
Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**
Форма обучения – **очная, заочная**

**Краснодар
2016**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Культура народов Северного Кавказа» - вариативной части как дисциплина по выбору, студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.01 - Культурология в 1 семестре.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 года, приказ № 1464 и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

Доктор исторических наук, профессор кафедры истории и музееведения Краснодарского государственного института культуры

Л.А. Карапетян

Ученый секретарь Южного филиала Российского НИИ культурного и природного наследия, кандидат исторических наук

А.В. Крюков

Составитель:

Чирг А.Ю.: доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения «26» августа 2016 г., протокол № 1.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «30» августа 2016 г., протокол № 1.

© Чирг А.Ю., 2016
© ФГБОУ ВО «КГИК», 2016

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	5
4. Структура и содержание и дисциплины	7
4.1. Структура дисциплины	7
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	8
5. Образовательные технологии	19
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	20
6.1. Контроль освоения дисциплины	20
6.2. Оценочные средства	20
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	27
7.1. Основная литература	27
7.2. Дополнительная литература	27
7.3. Периодические издания	33
7.4. Интернет-ресурсы	33
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	33
7.6. Программное обеспечение	36
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	36
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	37

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с историей и культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формировании этносов, их историческими судьбами, а также формирование устойчивого комплекса знаний о культурном и историческом развитии этнических общностей и многообразных этнических процессах, происходящих на территории Северного Кавказа.

Задачи дисциплины:

- формировать представление об основных социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов Северного Кавказа;
- анализировать закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведения с учетом этнических и религиозных особенностей;
- принимать управленческие решения, исходя из внутреннего локуса контроля, чувства социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям страны и региона;
- свободно ориентироваться в этническом и религиозном многообразии народов Северного Кавказа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, «Культура народов Северного Кавказа» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части общекультурологического и социально-культурного цикла.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Дисциплина требует знания в области общего среднего образования.

В начале освоения дисциплины «Культура народов Северного Кавказа» студент должен:

1) **Знать:**

- сущность, содержание и формы наиболее значимых социокультурных процессов, имеющих место в мире и в современной России
- этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности;
- основные социокультурные, этнополитические, демографические проблемы народов Северного Кавказа.

2) **Уметь:**

- четко формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным мировоззренческим проблемам философии

- сопоставлять исторические явления разного хронологического и цивилизационного порядка;
- понимать основные закономерности восприятия человеком окружающего мира и его поведение на этой основе;
- сравнивать и обсуждать различные аспекты национальной культуры;
- свободно ориентироваться по физическим, социально-экономическим, политическим картам.

3) Владеть:

- развитым внутренним локусом контроля, чувством социальной и нравственной ответственности перед самим собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям родной страны.
- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным изучение исторических процессов;
- понятийным аппаратом психологической науки, описывающей аспекты личности, индивидуальности человека, его характерологические и темпераментные особенности, эмоционально, волевою сферу личности, проблемы познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- русским языком и культурой мышления и организации речи, навыками работы с научной и профессиональной литературой.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- Социология
- Культурология
- Религиоведение
- Социальные коммуникации
- История культуры

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) профессиональных (ПК):

ПК-1 – способностью эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- основные теоретические положения истории и культуры народов Северного Кавказа;

- особенности территориального размещения народов Северного Кавказа,
- специфику хозяйственно-экономической жизни народов Северного Кавказа,
- сущность, содержание и формы этнических процессов в мире и в современной России,
- ключевые положения национальной (этнической) политики России в современных условиях,
- структуру основных языковых семей и групп народов Северного Кавказа,
- сущность и принципы этнической психологии,
- основные социокультурные, этнополитические, демографические проблемы народов Северного Кавказа.

Уметь:

- использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу этнических явлений и процессов,
- ориентироваться в специальной этнологической литературе,
- гуманитарно, толерантно воспринимать культуру народов Северного Кавказа,
- выявлять на базе конкретных данных уровень хозяйственно-экономического развития данного этноса и степень обусловленности этнических процессов ландшафтно-климатическими и хозяйственно-экономическими факторами,
- приурочивать данный этнос к соответствующему таксону этнолингвистической классификации народов мира,
- идентифицировать потребности и интересы этнических групп, предлагать механизмы их взаимодействия между собой в контексте развития этнических общностей,
- определять на основе конкретной информации характер взаимоотношений между данными этническими общностями,
- распознавать принадлежность данного индивидуума к определенному типу этнической идентичности,
- формулировать собственное обоснованное представление о приоритетах национальной (этнической) политики Российской Федерации

Владеть:

- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным изучение этнических процессов,

- навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике этнологических исследований,
- современными методами изучения этнических процессов и этнической культуры,
- приемами прогнозирования этнических процессов и действия механизмы социальной и культурной политики,
- общей культурой коммуникации с представителями различных этнических общностей,
- методами налаживания культурного диалога между представителями различных этносов,
- приемами использования современных этнологических знаний в социокультурной деятельности;
- осознанием уникальности и самоценности культуры каждого из этносов, населяющих планету.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа).

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Культура народов Северного Кавказа	1	1-17	18	36		54	Задания для конспектирования, опрос, дискуссия, дебаты.
	ИТОГО			18	36		54	108

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Культура народов Северного Кавказа	1		4	6		94	Задания для конспектирования, опрос, дискуссия, дебаты.
		1		4				зачет
ИТОГО				4	6		94	108

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
Тема 1.1. Предмет и задачи курса «Культура народов Северного Кавказа».	<u>Лекция:</u> Предмет и задачи курса. Понятие этноса и этничности. Сущность этничности. Основные теории и методологические подходы к трактовке понятий «этнос» и «этничность». Этногенез как процесс. Племя, народность, субэтносы и этнические группы. Национальные меньшинства. Межэтнические общности. Понятие культура и ее многогранность. Этническая культура и этническая специфика культуры. Национальная культура.	2	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	2	

Тема 1.2. Классификация народов Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> Географическая классификация: равнинный и горный Северный Кавказ. Антропологическая классификация: европеоидная раса (подгруппы, типы); монголоидная раса. Этнолингвистическая классификация: индоевропейская, северокавказская и алтайская языковые группы. Хозяйственно-культурная классификация.	2	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	4	
Тема 1.3. Современная религиозная картина Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> Эволюции религиозных верований у народов Северного Кавказа и ее этапы. Ислам на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина. Христианство на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина. Традиционные формы религиозных верований народов Северного Кавказа. Иудаизм на Северном Кавказе.	2	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	4	
Тема 1.4. Этногенез коренных народов Дагестана.	<u>Лекция:</u> Формирование этнического многообразия Дагестана. Этногенез аварского народа. Этногенез даргинского народа. Этногенез лезгинского народа. Этногенез тюрко-язычных народов Дагестана. Этногенез ирано-язычных народов Дагестана.	4	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	Самостоятельная работа Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к семинарским и практическим занятиям Подготовка к дискуссии методом активного диалога	4	

Тема 1.5. Культура чеченского и ингушского народов.	<u>Лекция:</u> Этногенез чеченцев и ингушей. Нематериальная (духовная) культура: язык, религия, этническая система ценностей, фольклор, литература, театр, музыкальное искусство, танцевальная культура. Материальная культура: изобразительное искусство, ремесла, средневековая архитектура.	4	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к дискуссии методом активного диалога	2	
	Тема 1.6. Традиционная культура адыгов.	<u>Лекция:</u> Культура первичного производства. Поселения и жилища. Одежда. Общественные институты: гостеприимство, куначество, покровительство, аталычество, кровная месть, наездничество. Религиозные представления. Этические представления. Семейный быт. Фольклор. Танцевальное искусство. Декоративно-прикладное искусство.	4
<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены			
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к коллективной дискуссии	4	
	Тема 1.7. Культура балкарского и карачаевского народов.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	
<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Этногенез балкарского и карачаевского народов. 2. Нематериальная культура балкарцев и карачаевцев. 3. Материальная культура балкарцев и карачаевцев. 4. Обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев. 5. Религиозно-мифологическое мировоззрение балкарцев и карачаевцев. 6. Современное состояние национальной культуры балкарцев и карачаевцев.	4		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	2	
	Тема 1.8.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена	

Культура терского и кубанского казачества.	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. История происхождения кубанского казачества. 2. История происхождения терского казачества. 3. Материальная культура кубанского казачества. 4. Материальная культура терского казачества. 5. Нематериальная культура кубанского казачества. 6. Нематериальная культура терского казачества. 7. Традиции и обычаи терского и кубанского казачеств. 8. Проблемы идентичности кубанского и терского казачеств на современном этапе.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям	4	
Тема 1.9. Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Этапы распространения христианства. 2. Влияние Тмутараканского княжества на распространение христианства в западной части Северного Кавказа. 3. Проникновение христианства из Византии и Грузии в X-XI вв. в Аланию: аланская метрополия и церковное строительство. 4. Распространение христианства католического толка в XIII-XV вв. при посредничестве генуэзских и венецианских факторий. Католичество в Черкесии. 5. Ислам на Северном Кавказе в VII-VIII вв. Арабские походы. 6. Влияние Османской империи и Крымского ханства на распространение ислама на Северном Кавказе. 7. Современная религиозная картина Северного Кавказа.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	4	
Тема 1.10.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		ПК-1

<p>Культура народов Дагестана.</p>	<p><u>Практические занятия (семинары)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционная культура аварского народа. 2. Традиционная культура лакского народа. 3. Традиционная культура табасаранского народа. 4. Традиционная культура кумыкского народа. 5. Традиционная культура даргинского народа. 6. Традиционная культура лезгинского народа. 7. Традиционная культура андо-цезских народностей. 8. Традиционная культура даргинского народа. 9. Традиционная культура агульского народа. 10. Традиционная культура арчинцев. 11. Традиционная культура рутульцев. 12. Традиционная культура цахуров. 13. Дагестанский фольклор. 14. Дагестанская литература. 15. Современная дагестанская культура и искусство. 	<p>4</p>	
	<p><u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии</p>	<p>4</p>	
<p>Тема 1.11. Культура осетинского народа.</p>	<p><u>Лекция:</u> не предусмотрена</p> <p><u>Практические занятия (семинары)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение и этногенез осетинского этноса. 2. Диалекты и субэтнические группы осетин. 3. Осетинский фольклор. 4. Осетинские песни и танцы. 5. Традиционные ремесла осетин. 6. Осетинская архитектура. 7. Осетинский синкретизм. 8. Традиционные ремесла и промыслы осетин. 	<p>4</p>	<p>ПК-1</p>
	<p><u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии</p>	<p>4</p>	
<p>Тема 1.12.</p>	<p><u>Лекция:</u> не предусмотрена</p>		<p>ПК-1</p>

Культура диаспоральных народов, традиционно проживающих на территории Северного Кавказа.	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Этническая характеристика диаспоральных народов, проживающих на территории Северного Кавказа. 2. Традиционная культура армянского народа (горские (черкесские) армяне, амшенские армяне, армяне с. Эдессия (Ставропольский край)). 3. Традиционная культура греческого народа (горские греки, понтийские греки). 4. Традиционная культура еврейского народа (горские евреи). 5. Немцы Северного Кавказа. 6. Поляки Северного Кавказа. 7. Молдаване Северного Кавказа. 8. Украинцы Северного Кавказа. 9. Чехи Северного Кавказа. 10. Грузины Северного Кавказа. 11. Азербайджанцы Дагестана.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	4	
Тема 1.13. Влияние русской культуры на культуру народов Северного Кавказа.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. История русско-кавказских отношений. 2. Изменение хозяйственно-экономических отношений на Северном Кавказе с вхождением в состав Российской империи. 3. Влияние российской государственности на создание системы образования на Северном Кавказе. Создание письменности для народов Северного Кавказа на русской графической основе. 4. Роль русских ученых в развитии культуры горских народов. 5. Влияние русской культуры на художественную культуру народов Северного Кавказа.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	4	
Тема 1.14.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		ПК-1

Межэтнические отношения на территории Северного Кавказа.	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Проблема взаимоотношений и взаимовлияния культур народов Северного Кавказа. 2. Этнополитические конфликты на Северном Кавказе. 3. Истоки происхождения осетино-ингушского конфликта и пути его решения. 4. Исламские ориентиры Северного Кавказа. 5. Проблема этничности и государственности на Северном Кавказе. 6. Латентные межэтнические конфликты в Дагестане.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	4	
Тема 1.15. Социокультурное развитие народов Северного Кавказа на современном историческом этапе.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество. 2. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе. 3. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе. 4. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации». 5. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа. 6. Проблема сохранения памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	4	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)			зачет
ВСЕГО:		108	

Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
Тема 1.1. Предмет и задачи курса «Культура народов Северного Кавказа».	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	6	
Тема 1.2. Классификация народов Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> Географическая классификация: равнинный и горный Северный Кавказ. Антропологическая классификация: европеоидная раса (подгруппы, типы); монголоидная раса. Этнолингвистическая классификация: индоевропейская, северокавказская и алтайская языковые группы. Хозяйственно-культурная классификация.	2	ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	6	
Тема 1.3. Современная религиозная картина Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов	6	
Тема 1.4. Этногенез коренных народов Дагестана.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия:</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к семинарским и практическим занятиям Подготовка к дискуссии методом активного диалога	6	
Тема 1.5.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1

Культура чеченского и ингушского народов.	<u>Практические занятия: не предусмотрены</u>		6	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение лекционного материала Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к дискуссии методом активного диалога			
Тема 1.6. Традиционная культура адыгов.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		6	ПК-1
	<u>Практические занятия: не предусмотрены</u>			
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к коллективной дискуссии			
Тема 1.7. Культура балкарского и карачаевского народов.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		6	ПК-1
	<u>Практические занятия: не предусмотрены</u>			
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии			
Тема 1.8. Культура терского и кубанского казачества.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		6	ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары): не предусмотрены</u>			
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям			
Тема 1.9. Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.	<u>Лекция: не предусмотрена</u>		2	ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Этапы распространения христианства. 2. Влияние Тмутараканского княжества на распространение христианства в западной части Северного Кавказа. 3. Проникновение христианства из Византии и Грузии в X-XI вв. в Аланию: аланская метрополия и церковное строительство. 4. Распространение христианства католического толка в XIII-XV вв. при посредничестве генуэзских и венецианских факторий. Католичество в Черкесии. 5. Ислам на Северном Кавказе в VII-VIII вв. Арабские походы. 6. Влияние Османской империи и Крымского ханства на распространение ислама на Северном Кавказе. 7. Современная религиозная картина Северного Кавказа.			
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной			

	литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии		
Тема 1.10. Культура народов Дагестана.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Традиционная культура аварского народа. 2. Традиционная культура лакского народа. 3. Традиционная культура табасаранского народа. 4. Традиционная культура кумыкского народа. 5. Традиционная культура даргинского народа. 6. Традиционная культура лезгинского народа. 7. Традиционная культура андо-цезских народностей. 8. Традиционная культура даргинского народа. 9. Традиционная культура агульского народа. 10. Традиционная культура арчинцев. 11. Традиционная культура рутульцев. 12. Традиционная культура цахуров. 13. Дагестанский фольклор. 14. Дагестанская литература. 15. Современная дагестанская культура и искусство.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	10	
Тема 1.11. Культура осетинского народа.	<u>Лекция:</u> Происхождение и этногенез осетинского этноса. Диалекты и субэтнические группы осетин. Осетинский фольклор. Осетинские песни и танцы. Традиционные ремесла осетин. Осетинская архитектура. Осетинский синкретизм. Традиционные ремесла и промыслы осетин.	2	ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	6	
Тема 1.12. Культура	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены		

диаспоральных народов, традиционно проживающих на территории Северного Кавказа.	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	6	
Тема 1.13. Влияние русской культуры на культуру народов Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	6	
Тема 1.14. Межэтнические отношения на территории Северного Кавказа.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены		
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	8	
Тема 1.15. Социокультурное развитие народов Северного Кавказа на современном историческом этапе.	<u>Лекция:</u> не предусмотрена		ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> 1. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество. 2. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе. 3. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе. 4. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации». 5. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа. 6. Проблема сохранения памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Изучение информации основной и дополнительной литературы Изучение информации интернет-ресурсов Подготовка к практическим занятиям Подготовка к коллективной дискуссии	10	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)		4	зачет
ВСЕГО:		108	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции.

Практические занятия: тренинги, операционные игры, логико-методологическое проектирование.

Самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя;

Занятия лекционного типа составляют 18 часов, что равняется 33,3% аудиторных занятий.

Объем учебных занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 8 часов.

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос
- письменные задания (рефераты);

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- устные ответы,
- письменные работы,
- практические работы,
- оценка выполнения самостоятельной работы студентов:

- работа с первоисточниками,
- реферативная.

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта.

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Примеры практических заданий (ситуаций)

Тема: Социокультурное развитие народов Северного Кавказа на современном этапе исторического развития. В рамках темы предусмотрены следующие задачи:

Дискуссия

Дискуссия проводится с *целью* выявления современного социально-культурного развития народов Северного Кавказа

Задачи:

1. Обработать источники из списка литературы, данного в конце темы, на предмет современного состояния социально-культурной сферы на Северном Кавказе.

2. Дать определение терминам: социально-культурное развитие, народное творчество, национальная общественная организация, культурная автономия.

3. Охарактеризовать современное состояние социально-культурной сферы регионов Северного Кавказа.

Анализ статьи

Цель: охарактеризовать принципы взаимодействия социально-культурной сферы Северного Кавказа.

Задачи:

1. Раскрыть сущность принципов взаимодействия культуры на Северном Кавказе.

2. Охарактеризовать проблемы развития социально-культурной сферы регионов Северного Кавказа.

3. Определить основные тенденции развития культуры регионов Северного Кавказа.

6.2.2. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Понятие этноса и этничности.
2. Сущность этничности.
3. Основные теории и методологические подходы к трактовке понятий «этнос» и «этничность».
4. Этногенез как процесс.
5. Племя, народность, субэтносы и этнические группы.
6. Национальные меньшинства.

7. Межэтнические общности.
8. Понятие культура и ее многогранность.
9. Этническая культура и этническая специфика культуры.
10. Национальная культура.
11. Географическая классификация: равнинный и горный Северный Кавказ.
12. Антропологическая классификация: европеоидная раса (подгруппы, типы); монголоидная раса.
13. Этнолингвистическая классификация: индоевропейская, северокавказская и алтайская языковые группы.
14. Хозяйственно-культурная классификация.
15. Эволюции религиозных верований у народов Северного Кавказа и ее этапы.
16. Ислам на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина.
17. Христианство на Северном Кавказе: этапы проникновения и становления, современная картина.
18. Традиционные формы религиозных верований народов Северного Кавказа.
19. Иудаизм на Северном Кавказе.
20. Формирование этнического многообразия Дагестана.
21. Этногенез аварского народа.
22. Этногенез даргинского народа.
23. Этногенез лезгинского народа.
24. Этногенез тюрко-язычных народов Дагестана.
25. Этногенез ирано-язычных народов Дагестана.
26. Этногенез чеченцев и ингушей.
27. Культура первичного производства у адыгов.
28. Поселения и жилища адыгов.
29. Одежда адыгов.
30. Общественные институты: гостеприимство, куначество, покровительство, аталычество, кровная месть, наездничество.
31. Религиозные представления адыгов.
32. Этические представления адыгов.
33. Семейный быт адыгов.
34. Фольклор адыгов.

35. Танцевальное искусство адыгов.
36. Декоративно-прикладное искусство у адыгов.
37. Этногенез балкарского и карачаевского народов.
38. Нематериальная культура балкарцев и карачаевцев.
39. Материальная культура балкарцев и карачаевцев.
40. Обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.
41. Религиозно-мифологическое мировоззрение балкарцев и карачаевцев.
42. Современное состояние национальной культуры балкарцев и карачаевцев.
43. История происхождения кубанского казачества.
44. История происхождения терского казачества.
45. Материальная культура кубанского казачества.
46. Материальная культура терского казачества.
47. Нематериальная культура кубанского казачества.
48. Нематериальная культура терского казачества.
49. Традиции и обычаи терского и кубанского казачеств.
50. Проблемы идентичности кубанского и терского казачеств на современном этапе.
51. Этапы распространения христианства на Северном Кавказе.
52. Влияние Тмутараканского княжества на распространение христианства в западной части Северного Кавказа.
53. Проникновение христианства из Византии и Грузии в X-XI вв. в Аланию: аланская метрополия и церковное строительство.
54. Распространение христианства католического толка в XIII-XV вв. при посредничестве генуэзских и венецианских факторий. Католичество в Черкесии.
55. Ислам на Северном Кавказе в VII-VIII вв. Арабские походы.
56. Влияние Османской империи и Крымского ханства на распространение ислама на Северном Кавказе.
57. Современная религиозная картина Северного Кавказа.
58. Традиционная культура лакского народа.
59. Традиционная культура табасаранского народа.
60. Традиционная культура кумыкского народа.
61. Традиционная культура даргинского народа.
62. Традиционная культура лезгинского народа.

63. Традиционная культура андо-цезских народностей.
64. Традиционная культура даргинского народа.
65. Традиционная культура агульского народа.
66. Традиционная культура арчинцев.
67. Традиционная культура рутульцев.
68. Традиционная культура цахуров.
69. Дагестанский фольклор.
70. Дагестанская литература.
71. Современная дагестанская культура и искусство.
72. Происхождение и этногенез осетинского этноса.
73. Диалекты и субэтнические группы осетин.
74. Осетинский фольклор.
75. Осетинские песни и танцы.
76. Традиционные ремесла осетин.
77. Осетинская архитектура.
78. Осетинский синкретизм.
79. Традиционные ремесла и промыслы осетин.
80. Этническая характеристика диаспоральных народов, проживающих на территории Северного Кавказа.
81. История русско-кавказских отношений.
82. Изменение хозяйственно-экономических отношений на Северном Кавказе с вхождением в состав Российской империи.
83. Влияние российской государственности на создание системы образования на Северном Кавказе. Создание письменности для народов Северного Кавказа на русской графической основе.
84. Роль русских ученых в развитии культуры горских народов.
85. Влияние русской культуры на художественную культуру народов Северного Кавказа.
86. Проблема взаимоотношений и взаимовлияния культур народов Северного Кавказа.
87. Этнополитические конфликты на Северном Кавказе.
88. Истоки происхождения осетино-ингушского конфликта и пути его решения.
89. Исламские ориентиры Северного Кавказа.
90. Проблема этничности и государственности на Северном Кавказе.

91. Латентные межэтнические конфликты в Дагестане.
92. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество.
93. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе.
94. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе.
95. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации».
96. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа.
97. Проблема сохранения памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.

6.2.3. Тематика эссе, рефератов, презентаций

1. Нематериальная культура адыгов.
2. Материальная культура адыгов.
3. Вопросы этнического самосознания современных черкесов.
4. Традиционная культура карачаевского народа.
5. Культура абазин: вопросы самоидентификации.
6. Традиционная культура кабардинского народа.
7. Культурно-этническое единство балкарцев и карачаевцев.
8. Традиционная культура осетинского народа.
9. Осетинский синкретизм.
10. Традиционная культура ингушского народа.
11. Традиционная культура чеченского народа.
12. Бацбийцы – чеченцы или грузины?
13. История и культура терского казачества.
14. Культурные особенности кубанского казачества.
15. Таты и горские евреи: вопросы этнической и культурной самоидентификации.
16. Традиционная культура ногайского народа.
17. Традиционная культура кумыкского народа.
18. Традиционная культура даргинского народа.
19. Традиционная культура лакцев.
20. Традиционная культура аварцев.
21. Герои нартского эпоса.
22. Традиционная культура лезгинского народа.
23. Традиционная культура табасаранцев.
24. Андийские народы: культура, обычаи, традиции.

25. Цезские (дидойские) народы культура, обычаи, традиции.
26. Культура агульского народа.
27. Культура арчинцев.
28. Горские армяне: история и культура.
29. Культура рутульцев.
30. Культура цахурского народа.
31. Традиционная культура абхазов
32. Вопросы культурного влияния грузин на горцев Кавказа.
33. Азербайджанцы и народы Дагестана: этнокультурное взаимодействие.
34. Традиционные верования народов Северного Кавказа.
35. Этапы и пути проникновения христианства на Северный Кавказ.
36. Этапы и пути распространения ислама на Северном Кавказе.
37. Проблемы сохранения материального культурного наследия Чечни.
38. Специфика этикета у народов Северного Кавказа.
39. Влияние русской культуры на становление и развитие национальной образовательной системы у горцев.
40. Музеи – хранители культурного наследия горцев.

6.2.4. Вопросы к зачету по дисциплине

1. Классификация народов Северного Кавказа.
2. Религиозная принадлежность народов Северного Кавказа.
3. Культура адыгейского народа.
4. Культура черкесского народа.
5. Культура карачаевского народа.
6. Культура абазинского народа.
7. Культура кабардинского народа.
8. Культура балкарского народа.
9. Культура осетинского народа.
10. Культура ингушского народа.
11. Культура чеченского народа.
12. Культура терского казачества.
13. Культура кубанского казачества.
14. Культура кумыкского народа.
15. Культура даргинского народа.
16. Культура лакцев.
17. Культура аварского народа.
18. Культура лезгинского народа.
19. Культура табасаранского народа.
20. Культура андо-цезских народностей.
21. Культура агул.
22. Культура арчинцев.
23. Культура рутульцев.
24. Культура цахур.

25. Культура абхазского народа.
26. Культура диаспоральных народов Северного Кавказа.
27. Межэтнические отношения на территории Северного Кавказа.
28. Влияние русской культуры на культуру народов Северного Кавказа.
29. Социокультурная интеграция народов Северного Кавказа в российское общество.
30. Этнополитические процессы на Северном Кавказе на современном этапе.
31. Этническое самосознание народов Северного Кавказа на современном этапе.
32. Проблема сохранения традиционной культуры малых народов Северного Кавказа. Федеральная целевая программа «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации».
33. Роль национально-культурных общественных организаций в сохранении традиционной культуры и языка народов Северного Кавказа.
34. Проблемные вопросы в сохранении памятников материальной культуры народов Северного Кавказа.

6.2.5. Вопросы к экзамену по дисциплине

Не предусмотрены.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. [Текст]. – М., 1988.
2. Статьи по истории народов Северного Кавказа с древнейших времен до современности (электронный ресурс). – Режим доступа: <http://ncau.ru/>

7.2. Дополнительная литература

1. Абаев В.И. Осетинский язык и фольклор [Текст]/ В.И. Абаева. - М.: Академия наук СССР, 1949. – 608 с.
2. Абдулатипов Р.Г. Заговор против нации: национальное и националистическое в судьбах народов [Текст]/ Р.Г. Абдулатипов. - СПб.: Лениздат, 1992. – 191 с.
3. Абдулатипов Р.Г. Национальный вопрос и государственное устройство [Текст]/ Р.Г. Абдулатипов. - М.: «Славянский диалог», 2001. – 655 с.
4. Абрамова М.П. Ранние аланы Северного Кавказа III—V вв. н. э. [Текст]/ М.П. Абрамова. - М., 1997. – 166 с.
5. Агрессия и мирное сосуществование: универсальные механизмы контроля социальной напряженности у человека [Текст]. - М: Научный мир, 2006. – 276 с.
6. Аксенов К.Э. Идеи Л.Н. Гумилева и современная российская геополитика [Текст] /К.Э Аксенов // Этнографическое обозрение. - 2006. – №3. – 44-53с.

7. Александренков Э.Г. Теория в российской этнографии, что это такое? Часть 1 [Текст] /Э.Г. Александренков // Этнографическое обозрение. - 2004. № 3. – 7-22 с.
8. Александренков Э.Г. Теория в российской этнографии, что это такое? Часть 2 [Текст] /Э.Г. Александренков // Этнографическое обозрение. - 2004. -№ 4. – 3-10 с.
9. Алексеев В.П. Историческая антропология [Текст]/ В.П. Алексеев. - М.: Высшая школа, 1979. – 217 с.
10. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез [Текст]/ В.П. Алексеев. - М.: Наука,1989. – 449 с.
11. Андерсон Б., Бауэр О., Хрох М. и др. Нации и национализм [Текст]/ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002. – 416 с.
12. Анциферова Н.Г. Этническая толерантность в современном российском обществе: состояние и тенденции развития [Текст]: автореф. дисс. Натальи Геннадьевны Анцифировой на соискание уч. ст. канд. социолог. наук /Г.А. Анцифорова. - М., 2007. – 25 с.
13. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие [Текст]/ С.А. Арутюнов. – М: Наука., 1989. – 247 с.
14. Арутюнян Ю.В. Об этнических компонентах российской идентичности [Текст] /Ю.В. Арутюнян // Социологические исследования. - 2009. - № 6. – 38-44 с.
15. Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология [Текст]/ Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева, А.А. Сусоколов. -М.: Аспект-Пресс, 1999. – 271 с.
16. Археология и этнология Северного Кавказа [Текст]: сбор. науч. тр. - Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2012. – вып. 1. – 178 с.
17. Археология и этнология Северного Кавказа [Текст]: сбор. науч. тр. - Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2013. – вып. 2. – 187 с.
18. Аствацатурова М.А., Бурцев Ю.Д. Управление этническими отношениями и этнополитическими процессами в региональном пространстве [Текст]/ М.А. Аствацатурова, Ю.Д. Бурцев. - Ростов/нД – Пятигорск: Изд-во СКАГС, 2009.- 292 с.
19. Аствацатурова М.А. Проблемы этнических отношений на Северном Кавказе [Текст]/ М.А Аствацатурова. – Пятигорск, 2001. – 267 с.
20. Аствацатурова М.А. Северный Кавказ: Перспективы и риски (Трансформация регионального этнополитического пространства) [Текст]/ М.А. Аствацатурова. – М.: Московское бюро по правам человека, 2011. – 192 с.
21. Атаев Д.М. Нагорный Дагестан в Раннем Средневековье [Текст]/ Д.М. Атаев. - Махачкала, 1963. – 252 с.
22. Батчаев В.М. Из истории традиционной культуры балкарцев и карачаевцев [Текст]/ В.М. Батчаев. - Нальчик, 1986. – 152 с.
23. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика [Текст]/ Б.Х. Бгажноков. – Нальчик: Эльфа, 1999. – 96 с.
24. Беджанов М.Б. Россия и Северный Кавказ: межнациональные отношения на пороге XXI в. [Текст]/ М.Б. Беджанов. – Майкоп, 2002. – 433 с.

25. Бетрозов Р.Ж. К древней истории племен Центрального Кавказа [Текст]/ Р.Ж. Бетрозов. - Нальчик, 1982. – 90 с.
26. Бетрозов Р.Ж. Происхождение и культурные связи адыгов [Текст]/ Р.Ж. Бетрозов. – Нальчик: Нарт, 1991. – 166 с.
27. Боас Ф. Границы сравнительного метода в антропологии [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1.– С.509-518.
28. Боас Ф. История и наука в антропологии: ответ [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1.– С.528-535.
29. Боас Ф. Методы этнологии [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.519-527.
30. Боас Ф. Некоторые проблемы методологии общественных наук [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.499-508.
31. Боас Ф. Эволюция или диффузия? [Текст] /Ф. Боас // Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т.1. – С.343-347.
32. Бороноев А.О., Павленко В.Н. Этническая психология [Текст]/ А.О. Бороноев, В.Н. Павленко. - СПб.,: СПбГУ, 1994. – 168 с.
33. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса [Текст]/ Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 412 с.
34. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность [Текст]/ Ю.В. Бромлей. - М., 1987. – 335 с.
35. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография [Текст]/ Ю.В. Бромлей. – М., 1973. – 283 с.
36. Великая Н.Н. Казаки Восточного Предкавказья в XVIII – XIX вв. [Текст]/ Н.Н. Великая. – Ростов/нД, 2001. – 279 с.
37. Великая Н.Н. К истории взаимоотношений народов Восточного Пред-кавказья в XVIII-XIX вв. [Текст]/ Н.Н. Великая. – Армавир, 2001. – 191 с.
38. Видра Д. Федерализм и проблема интеграции меньшинств [Текст] /Д. Видра // Право и этничность в субъектах Российской Федерации. – М.: Деловая Столица, 2004. – С. 70-90
39. Виноградов В.Б., Великая Н.Н., Нарожный Е.И. На терских берегах. Очерки об исторических группах старожильческого населения Ср. Притеречья [Текст]/ В.Б. Виноградов, Н.Н. Великая, Е.И. Нарожный. – Армавир, 1997. – 63 с.
40. Волкова Н.Г. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII-начале XX века [Текст]/ Н.Г. Волкова. - М., 1974. – 275 с.
41. Волкова Н.Г. Этнонимы и племенные названия Северного Кавказа [Текст]/ Н.Г. Волкова. - М., 1973. – 208 с.
42. Гадло А.В. Этническая история Северного Кавказа IV-X веков [Текст]/ А.В. Гадло. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1979. – 215 с.
43. Гарданов В.К. Общественный строй адыгских народов [Текст]/ В.К. Гарданов. - М., 1967. – 331 с.
44. Губогло М.Н. Национальные процессы в СССР [Текст]/ М.Н. Губогло. – М.: Наука, 1991. – 264 с.

45. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли [Текст]/ Л.Н. Гумилев. – М.: Эксмо, 2007. – 145 с.
46. Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период [Текст]/ Л.Н. Гумилев. – Л.: Наука, 1990. – 280 с.
47. Далгат У.Б. Героический эпос чеченцев и ингушей [Текст]/ У.Б. Далгат. - М.: Наука, 1972. – 469 с.
48. Джандиери М.И., Лежава Г.И. Народная башенная архитектура [Текст]/ М.И. Джандиери, Г.И. Лежава. - М.: Стройиздат, 1976. – 164 с.
49. Джаукян Г.Б. Взаимоотношения индоевропейских, хуррито-урартских и кавказских языков [Текст]/ Г.Б. Джаукян. - Ереван, 1967. – 218 с.
50. Дидебулидзе З.Ж. Культурные взаимосвязи народов Грузии и Центрального Предкавказья в X-XII вв. [Текст]/ З.Ж. Дидебулидзе. - Тбилиси, 1983. – 104 с.
51. Дьяконов И.М. Архаические мифы Востока и Запада [Текст]/ И.М. Дьяконов. - М.: Наука, 1990. – 248 с.
52. Единство и многообразие России. Материалы комиссии Общественной палаты Российской Федерации по вопросам толерантности и свободы совести [Текст] /Под ред. В.А. Тишкова. – М., 2007. – 344 с.
53. Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве [Текст]/ А.Г. Здравомыслов. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 286 с.
54. Иванов В.В., Гамкрелидзе Т.В. Индоевропейский язык и индоевропейцы. Реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры [Текст]/ В.В. Иванов, Т.В. Гамкрелидзе. – М., 1998. – Т. 1-3. – 1420 с.
55. Идентичность и конфликт в постсоветских государствах [Текст]: сб. ст. – М., 1997. – 488с.
56. Ильясов Л. Материальная культура чеченцев [Текст]/ Л. Ильясов. - М., 2008. – 264 с.
57. История Дагестана с древнейших времен до наших дней [Текст]. – Махачкала: Юпитер, 1997. – 399 с.
58. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века [Текст]. - М.: Наука, 1988. - Т.1. – 544 с.
59. Кавказ в сердце России. На вопросы современности ответы ищем в истории [Текст]. – М., 2000. – 254 с.
60. Калинина К.В. Национальные меньшинства в Российской Федерации (политико-правовые основы реализации их прав) [Текст]: учеб. пособ. / К.В. Калинина. – М.: РАГС, 2006. – 228 с.
61. Калоев Б.А. Земледелие народов Северного Кавказа [Текст]/ Б.А. Калоев. - М.: Наука, 1977. – 249 с.
62. Калоев Б.А. Осетины [Текст]/ Б.А. Калоев. - М.: Наука, 2004. – 505 с.
63. Карачаевцы. Историко-этнографический очерк [Текст] /отв. ред. Л.И. Лавров. - Черкесск, 1978. – 339 с.
64. Климов Г.А. Кавказские языки [Текст]/ Г.А. Климов. - М., 1965. – 112 с
65. Кобычев В.П. Поселения и жилище народов Северного Кавказа в XIX–XX вв. [Текст]/ В.П. Кобычев - М.: Наука, 1982. – 200 с.

66. Кореневский С.Н. Древнейшие земледельцы и скотоводы Предкавказья [Текст]/ С.Н. Кореневский. - М., 2004. – 95 с.
67. Косвен М.О. Этнография и история Кавказа [Текст]/ М.О. Косвен. - М., 1961. – 263 с.
68. Крупнов Е.И. Древняя история и культура Кабарды [Текст]/ Е.И. Крупнов. - М.: АН СССР, 1957. – 176 с.
69. Крупнов Е.И. Древняя история Северного Кавказа [Текст]/ Е.И. Крупнов. - М.: АН СССР, 1960. – 520 с.
70. Кузнецов В.А., Чеченов И.М. История и национальное самосознание (к проблеме современной историографии Северного Кавказа) [Текст]/ В.А. Кузнецов, И.М. Чеченов. - Владикавказ, 2000. – 115 с.
71. Культура и быт народов Северного Кавказа (1917-1967 гг.) [Текст]. - М., 1968. – 355 с.
72. Культурное наследие народов Кавказа [Текст]/ отв. ред. Ю.Д. Анчабадзе - М. ; СПб : Нестор-История, 2014. - 292 с.
73. Кушева Е.Н. Народы Северного Кавказа и их связи с Россией в XVI-XVIII вв. [Текст]/ Е.Н. Кушева- М., 1963. – 370 с.
74. Лавров Л.И. Историко-этнографические очерки Кавказа [Текст]/ Л.И. Лавров. - Л.: Наука, 1978. – 184 с.
75. Лавров Л.И. Этнография Кавказа [Текст]/ Л.И. Лавров. - Л.: Наука, 1982. – 227 с.
76. Латышев В.В. Известия древних писателей греческих и латинских о Скифии и Кавказе [Текст]/ В.В. Латышев. - СПб.: Лань, 2013. – Т. 1. – 962 с.
77. Магомедов А.Х. Культура и быт осетинского народа [Текст]/ А.Х. Магомедов. – Владикавказ: «Ир», 2011. – 434 с.
78. Малиновский Б. Магия, религия, наука [Текст]/ Б. Малиновский. – М., 1998. – 304 с.
79. Малиновский Б. Научная теория культуры [Текст]/ Б. Малиновский. -М.: ОГИ, 2005. – 2-е изд. испр. – 184 с.
80. Мартынова М.Ю. Поликультурное пространство России и проблемы образования [Текст] /М.Ю. Мартынов // Этнографическое обозрение. - 2004. - № 1. – С. 37-51
81. Межэтнические отношения и конфликты в постсоветских государствах. Ежегодный доклад, 2003 [Текст] /ред. В.А. Тишков, Е.И. Филиппова. – М.: Авиаиздат, 2004. – 398 с.
82. Мёрдок Дж.П. Социальная структура [Текст]/ Дж.П. Мёрдок. – М.: ОГИ, 2003. – 606 с.
83. Мизиев И.М. Балкарцы и карачаевцы в памятниках истории [Текст]/ И.М. Мизиев. – Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых, 2010. - 496
84. Мизиев И.М. Средневековые башни и склепы Балкарии и Карачая [Текст]/ И.М. Мизиев. – Нальчик: Эльбрус, 2009. – 520 с.
85. Мир культуры адыгов [Текст]. – Майкоп: Адыгея, 2002. – 516 с.
86. Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ [Текст] /под ред. В.С Малахова, В.А. Тишкова. - М., 2002. – с. 356

87. Нагоев А.Х. Средневековая Кабарда [Текст]/ А.Х. Нагоев. – Нальчик: Эль-Фа, 2000. – 229 с.
88. Народы и религии [Текст]: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. – М.: Большая российская энциклопедия, 1998. – 928 с.
89. Народы мира [Текст]: историко-этнографический справочник. - М.Советская энциклопедия, 1988. – 624 с.
90. Народы России [Текст]: энциклопедия /гл. ред. В.А. Тишков. - М.: Большая российская энциклопедия, 1994. – 479 с.
91. Нарожный Е.И. О "пятигорских черкесах, которые совершают богослужение на славянском языке" (историко-археологическая версия) [Текст] / Е.И. Нарожный // Материалы XXII Крупновских чтений. – Ессентуки; Кисловодск, 2002. – С. 41-44.
92. Нарты. Эпос осетинского народа [Текст]. - М. АН СССР, 1957. – 416 с.
93. Национальная политика в императорской России. Цивилизованные окраины [Текст] /сост., ред. Ю.И. Семенов. – М., 1997.
94. Национальная политика России: история и современность [Текст] /сост., ред. Н.И. Наумова. – М., 1997. – 680 с.
95. Низамова Л.Р. Идеология и политика мультикультурализма: потенциал, особенности, значение для России // Гражданское общество в многонациональных и поликонфессиональных регионах: Материалы конф. Казань, 2–3 июня 2004 г. / Под ред. А. Малащенко. – М.: Гендальф, 2005. – С. 9–30.
96. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология [Текст]: уч. пособ. для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект, 2004. – 480 с.
97. Основы национальных и федеративных отношений [Текст]: учеб. / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. - М.;, 2001. – 352 с.
98. Основы правового статуса национальных меньшинств в Российской Федерации [Текст]: сб. обзоров и ст. / Федерал. Собр. Рос. Федерации, Ком. Совета Федерации по делам Федерации, Федер. Договору и регион. политике / отв. ред. Б.С. Крылов. – М., 1995. – 75 с.
99. Пименов В.В. Основы этнологии [Текст]: уч. пособ. /В.В. Пименов. – М.: МГУ, 2007. – 699 с.
100. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология[Текст]: учеб. для студентов вузов /А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. М.: Академия - Высшая школа, 2000. – 304 с.
101. Садохин А.П. Этнология [Текст]: учеб. для студентов вузов /А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2006. – 2-е перераб. и доп. – 287 с.
102. Северный Кавказ в древности и средние века [Текст]. - М.: Наука, 1980. – 270 с.
103. Северный Кавказ: профилактика конфликтов [Текст]. - М., 2008. – 173 с.
104. Семереньи О. Введение в сравнительное языкознание [Текст]/ О. Семереньи. – М.: Едиториал УРСС, 2010. – 400 с.
105. Сергеев С.И. Особенности регулирования межэтнических отношений на Кавказских Минеральных Водах [Текст]: дис. Сергеева Станислава Игоревича

- на соиск. уч. ст. кандидата политических наук /С.Т. Сергеев.- Краснодар, 2009.- 199 с.
106. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология [Текст]: уч. пособ. / Т.Г. Стефаненко. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 208 с.
 107. Тавадов Г.Т. Этнология [Текст]: учеб. /Г.Т. Тавадов. – М.: Дашков и К, 2009. – с. 408
 108. Токарев С.А. Ранние формы религии [Текст]/ С.А. Токарев. – М., 1990. – 699 с.
 109. Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры [Текст]/ Л. Уайт / отв. ред. А.Н. Кожановский. - М.: РОСПЭН, 2004. – 696 с.
 110. Федоров Я.А. Историческая этнография Северного Кавказа [Текст]: учеб. пособ. / Я.А. Федоров. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1983. – 128с.
 111. Хан-Магомедов С.О. Лезгинское народное творчество [Текст]/ С.О. Хан-Магомедов. - М.: Наука, 1969. – 184 с.
 112. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры [Текст]/ Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М., 1985. – 275 с.
 113. Чернявская Ю.Л. Психология национальной нетерпимости [Текст]: хрестоматия /Ю.Л. Чернявская. – Минск: «Харвест», 1998. – 566 с.
 114. Чеченов И.М. Древности Кабардино-Балкарии [Текст]/ И.М. Чеченов. - Нальчик, 1969. – 151 с.
 115. Шнирельман В.А. Этногенез и идентичность: националистические мифологии в современной России [Текст] /В.А. Шнирельман // Этнографическое обозрение. – 2003. - №4. – С. 13-14
 116. Этнополитическая ситуация в России и сопредельных государствах. – Ежегодный доклад Сети этнологического мониторинга и раннего предупреждения конфликтов 2009 г. [Текст] / под ред. В.А. Тишкова, В.В. Степанова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – 392 с.

7.3. Периодические издания

1. Вестник. Северный Кавказ (журнал)
2. Кавказская политика (журнал)
3. Кавказ (журнал)

7.4 Интернет-ресурсы

1. Ethnologue languages of the World [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ethnologue.com/> (Сайт описывает языки и этнические группы, найденные во всем мире, сгруппированные по этническим государствам).
2. Division of Anthropology, American Museum of Natural History [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://anthro.amnh.org/anthro.html> (Более чем 160 000 этнических объектов из Тихого океана, Северной Америки, Африки, азиатские этнографические собрания с изображениями и детализированным описанием, связанным с оригинальными страницами каталога, полевыми портативными компьютерами, и фотографиями).

3. Кафедра Этнологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/Departments/Ethn/index.html>
4. Институт этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iea.ras.ru> (Информация о структуре института, его подразделениях и сотрудниках, списки работ сотрудников, тексты статей и книг, информация о заседаниях ученого совета Института, о проведении научных конференций).
5. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kunstkamera.ru/>
6. Факультет этнологии Европейского университета в Санкт-Петербурге (ЕУ СПб) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eu.spb.ru/ethno/index.htm>
7. Московский дом национальностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mdn.ru/> (Новости этнических сообществ, научные публикации)

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Проработать конспект лекций;
2. Прочитать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу;
3. Ответить на вопросы плана семинарского занятия;
4. Выполнить домашнее задание;
5. Проработать тестовые задания и задачи;
6. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

При подготовке к семинарским занятиям следует руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя, использовать основную литературу из представленного им списка. Для наиболее глубокого освоения дисциплины рекомендуется изучать литературу, обозначенную как «дополнительная» в представленном списке.

При подготовке доклада на семинарское занятие желательно заранее обсудить с преподавателем перечень используемой литературы, за день до семинарского занятия предупредить о необходимых для предоставления материала технических средствах, напечатанный текст доклада предоставить преподавателю.

Для закрепления полученных в ходе лекций знаний и эффективной работы по формированию навыков и умений на семинарских занятиях магистры изучают теоретический материал предыдущей лекции и отвечают на поставленные вопросы для повторения по каждой теме.

Для развития умений использовать полученные знания в аналитической работе и обсуждении с целью превращения их в когнитивные компетенции на семинарских занятиях выполняются разные виды заданий, как дискуссионные, так и ограниченные рамками данных преподавателем указаний.

Формы заданий для семинарских занятий

Коллоквиум.

Коллоквиум (лат. colloquium — разговор, беседа) - это одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний студентов. На коллоквиуме обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, рефераты, проекты и другие работы обучающихся. На коллоквиуме студенты обсуждают прочитанное, происходит систематизация знаний, отдельные сведения получают концептуальное выражение. Коллоквиум может включать в себя один или несколько вопросов экзаменационного уровня. От семинара эти занятия отличаются в первую очередь тем, что во время коллоквиума в работе может участвовать значительная часть студенческой группы. Подготовка к коллоквиуму организуется таким образом, чтобы студент провел значительную самостоятельную, внеаудиторную работу.

Проводятся коллоквиумы по следующей схеме - заранее сообщается тема коллоквиума и комплекс терминов, понятий; рекомендуются необходимые для использования источники и литература. Во время коллоквиума преподаватель оценивает эффективность работы студентов по изучению поставленных перед ними проблем и решению конкретных задач.

Дискуссия.

Дискуссия (от лат. discussio — рассмотрение, исследование), публичное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы. Дискуссионные формы занятий формируют умения и навыки в области инструментальных и социально-личностных компетенций. Вопросы для дискуссии рассматривают перечень проблем, которые можно трактовать достаточно широко вследствие отсутствия общепринятой терминологии и подходов к определению сущности определенных маркетинговых категорий, а также существования конкретной маркетинговой практики в России и за рубежом.

Анализ ситуации.

Анализ (от греч. analysis — разложение, расчленение), в общественных науках процедура мысленного расчленения предмета (явления, процесса), свойства предмета (предметов) или отношения между предметами на части (признаки, свойства, отношения); служит синонимом исследования вообще; процедурой, обратной анализу, является синтез, с которым анализ часто сочетается в практической или познавательной деятельности.

В данном курсе предусмотрены:

1. анализ научной статьи - изучение и систематизация изложенной в научной статье или научных изданиях информации, позволяющее выявлять теоретические, методические проблемы исследования определенных экономических категорий и явлений и находить эмпирические доказательства теоретическим положениям.
2. анализ конкретной ситуации - выполнение практикующих упражнений и расчетных заданий, сформированных на основе:
 - реальной ситуации конкретного предприятия;
 - гипотетической ситуации, приближённой к рассматриваемой реальной проблеме;
 - ситуации, описанной в СМИ или учебной литературе.

Анализ конкретной ситуации позволяет на основе изучения сложившейся ситуации выявлять практические проблемы внедрения инструментов корпоративного

маркетинга, давать оценку принятым в компаниях решениям. Работа с конкретной ситуацией позволяет сформировать умения и навыки в области профессиональных аналитических компетенций и развитие способности консультирования.

Презентации.

Поскольку на семинарских занятиях необходимо представлять результаты выполненных заданий по самостоятельной работе, магистры должны уметь организовать их презентацию.

Презентации материалов выполненного задания или проекта в рамках самостоятельной работы проходят в форме устных выступлений перед аудиторией:

- сообщения;
- доклады.

Презентации материалов выполненной выполненному заданию или проекту в рамках самостоятельной работы проходят в форме устных выступлений перед аудиторией.

Сообщение представляет собой самый простой вид изложения проектного задания, не требующего специального оформления в форме демонстрационной презентации.

Доклад – развернутое изложение результатов проектного задания, полученной при выполнении самостоятельной работы. По структуре и содержанию доклад представляет собой более полный, чем сообщение, эмпирический материал, сопровождаемый демонстрационной презентацией в программе Power Point, либо печатных материалов или образцов товаров

7.6. Программное обеспечение

Microsoft Office Word

Power Point

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Материально-техническое обеспечение дисциплины «Игры народов мира» включает в себя презентацию лекционного курса и наборы иллюстративных материалов по основным темам.

Для успешного преподавания дисциплины необходимы средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования).

Кафедра СКД располагает всем необходимым материально-техническим обеспечением для выполнения настоящей программы. Оно включает в себя:

- компьютерный класс;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие оборудования для мультимедийных презентаций/

Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.2.1. КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА
на 2020-2021 уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- Актуализирован список дополнительной литературы;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения
(наименование)

Протокол №1 от «26» августа 2020 г.

Исполнитель(и):

профессор / _____ / Чирг А.Ю. / 26.08.2020
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

_____ / _____ / _____ / _____
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Заведующий кафедрой

ИКМ / _____ / Денисов Н.Г / 26.08.2020
(наименование кафедры) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)