

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-культурной деятельности и туризма  
Кафедра физического воспитания и безопасности жизнедеятельности

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета доктор  
философских наук, кандидат  
исторических наук, доцент  
Мартиросян К.М. \_\_\_\_\_  
«16» сентября 2016г

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.16 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ**

Направление подготовки 53.03.01 – Музыкальное искусство эстрады  
Профиль подготовки – Эстрадно-джазовое пение  
Квалификация (степень) выпускника – Концертный исполнитель.  
Артист ансамбля. Преподаватель  
Форма обучения - очная/заочная

Составитель:  
преподаватель кафедры физического воспитания и  
безопасности жизнедеятельности  
\_\_\_\_\_ Шутько А.П.

**Краснодар  
2016**

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины: содействие подготовке гармонично развитых, высококвалифицированных специалистов.

### **Задачи:**

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина относится к разделу Б1.Б.16 базовой части (дисциплины модуля) и опирается на знания гуманитарных дисциплин, полученных в результате освоения ОПОП ВО бакалавриата по направлению 53.03.01 – Музыкальное искусство эстрады

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВОпо данному направлению подготовки (специальности):

### **общекультурных (ОК)**

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-7).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

### **Знать:**

- контрольные упражнения и нормативы,
- подготовку спортивного костюма и спортивной обуви, соответствующие виду занятий.

**Уметь:**

- систематически посещать занятия по физическому воспитанию (теоретические и практические) в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;
- сдавать зачёты по физическому воспитанию в установленные сроки
- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, факультете, в вузе;
- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития, за физической и спортивной подготовкой;

**Владеть:**

- повышением своей физической подготовки и выполнении требований и норм и совершенствованием спортивного мастерства;
- соблюдением рационального режима учёбы, отдыха и питания;
- регулярными занятиями гигиенической гимнастикой, самостоятельными занятиями физическими упражнениями и спортом, используя консультации преподавателя;

**Приобрести опыт деятельности:** обучение по курсу физического воспитания.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина реализуется в 1-4 семестрах. Форма промежуточной аттестации – зачет, в 4 семестре.