

Приложение № 32

к ОПОП по специальности

54.02.01. Дизайн (по отраслям),

отрасль – в культуре и искусстве

от 16.08. 2015 г.

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
выпускников по специальности**

54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве

Профиль подготовки - гуманитарный

Квалификация выпускника - дизайнер, преподаватель

Форма обучения: очная

Краснодар

2015

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	3
2. Форма (ы) и сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	3
3. Требования к выпускной квалификационной работе.....	4
4. Экзаменационные материалы для проведения государственных экзаменов.....	7
5. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы.....	7
6. Организация работы государственной экзаменационной комиссии .....	8
7. Порядок, условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации.....	9
8. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.....	11
9. Порядок подачи и рассмотрения апелляций.....	19
Приложения 1-5.....	23

## **1. Общие положения**

1.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) выпускников КГУКИ, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве, является обязательной.

1.2. Государственная итоговая аттестация является завершающим этапом освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве.

1.3. Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией (далее – ГЭК) в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## **2. Форма(ы) и сроки проведения государственной итоговой аттестации**

2.1. В соответствии с ФГОС СПО и учебным планом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве, формами ГИА являются:

- защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа);
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

2.2. Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является самостоятельной творческой работой студента, на основании которой государственная экзаменационная комиссия решает вопрос о присвоении квалификации и выдаче диплома по специальности о среднем профессиональном образовании.

2.3. В процессе выполнения ВКР студент систематизирует, закрепляет и расширяет полученные знания и мастерство, творчество и инициативу в разработке ВКР с применением новых технологий, материалов, оборудования и обоснованием целесообразности дипломной работы.

2.4. Объем времени на подготовку студента к государственной итоговой аттестации – 7 недель: с 35 по 41 неделю учебного года.

2.5. Сроки проведения государственной итоговой аттестации в соответствии с учебным планом 42-43 недели учебного года.

2.6. К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве.

2.7. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение студентом ППССЗ СПО, результаты прохождения практик по видам деятельности.

2.8. Настоящая программа ГИА доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

### **3. Требования к выпускной квалификационной работе (дипломной работе) для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

3.1. Содержание выпускной квалификационной работы должно соответствовать названию темы и раскрывать ее. Работу должны отличать четкость построения, логическая последовательность изложения материала, краткость и четкость формулировок, исключающих неоднозначное их толкование, конкретность изложения результатов работы, обоснованность выводов и предложений в заключении. Работа считается выполненной в полном объеме в том случае, когда в ней отражены все вопросы задания. За правильность представленных в ВКР экспериментальных и расчетных данных, выводов и рекомендаций ответственность несет автор работы.

3.2. Тематика выпускных квалификационных работ соответствует содержанию одному из профессиональных модулей: ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства.

3.3. Задание на выпускную квалификационную работу (приложение 2) выдается на 5 неделе, сопровождается консультацией, в ходе которой руководитель ВКР (дипломной работы) разъясняет назначение и задачи, структуру и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей работы.

3.4. В индивидуальных заданиях по каждой теме предусматривается:

- обзор литературы по изучаемой теме;
- характеристика организации (учреждения), на базе которой выполняется ВКР;
- практическая часть (характеристика объектов и методов исследования).

3.5 Совместно с руководителем ВКР студент разрабатывает структуру выпускной квалификационной работы и календарный график выполнения выпускной квалификационной работы (приложение 3).

3.6. Выполнение ВКР (дипломной работы) должно осуществляться студентом в соответствии с календарным графиком, который рассматривается на заседании кафедры дизайна, утверждается заведующим кафедрой, выдается студенту под роспись об ознакомлении не позднее, чем на 5 неделе учебного года.

3.7. Общий объем ВКР (дипломной работы) 40-50 страниц, без учета приложений.

3.8. Текст ВКР (дипломной работы) оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95 ЕСКД. Общие требования к текстовым документам:

- формат бумаги А4 (210x297мм), поля: правое – 10 мм; левое 30 мм, верхнее и нижнее – 20 мм;

- шрифт Times New Roman размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, переносы в словах не допускаются;

- при составлении таблиц разрешается использовать шрифт Times New Roman размер – 12, межстрочный интервал – 1;

- формулы, коэффициенты, определения т. п. сопровождаются ссылкой на источник, указанный в библиографическом списке;

- таблицы помещаются в тексте после абзацев, содержащих ссылку на них;

- рисунки (иллюстрации) должны иметь наименование, расположенное под ними;

- список литературы составляется с учетом требований ГОСТ Р 7.0.5-2008 Библиографическая ссылка.

Требования к текстовым документам, графической части изложены в методических рекомендациях по выполнению выпускной квалификационной работы.

3.10. На ВКР (дипломную работу) должен быть представлен отзыв руководителя (приложение 5).

3.11. Выпускные квалификационные работы по ППССЗ СПО подлежат рецензированию. Для проведения рецензирования ВКР она направляется выпускающей кафедрой рецензенту из числа лиц, не являющихся работниками университета.

3.12. Материалы для выполнения ВКР (дипломной работы) собираются в процессе прохождения производственной (преддипломной) практики.

#### **4. Экзаменационные материалы для проведения государственных экзаменов**

4.1. Экзаменационные материалы для проведения государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.2. Экзаменационные материалы, включенные в программу ГИА, сформированы на основе рабочей программы ПМ.02 Педагогическая деятельность и включают в себя задания по:

- Педагогические основы преподавания творческих дисциплин;
- Учебно-методическое обеспечение учебного процесса;

4.3. Экзаменационные материалы отражают весь объем проверяемых компетенций, теоретических и практических знаний в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве.

4.5. Экзаменационные материалы представляют собой систему заданий (теоретических и практических), обеспечивающих проверку подготовленности выпускника к конкретным видам деятельности. Их перечень ежегодно утверждается на заседании кафедры дизайна.

4.6. На основе составленного и объявленного студентам перечня вопросов, рекомендуемых для подготовки к государственным экзаменам, составляются экзаменационные билеты.

#### **5. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (дипломной работы)**

5.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа), выполненная в соответствии с указанными требованиями, вместе с приложенными к ней отзывом руководителя, рецензиями, должна пройти предварительную защиту на кафедре для допуска к государственной итоговой аттестации минимум 2 недели до защиты ВКР.

5.2. Внесение изменений в ВКР (дипломную работу) после получения отзыва не допускается.

5.3. Заведующий кафедрой после ознакомления с отзывом руководителя решает вопрос о допуске студента к защите и передает ВКР (дипломную работу) в государственную экзаменационную комиссию за день до проведения ГИА.

5.4. Выпускник должен тщательно подготовиться к защите ВКР (дипломной работы). При защите рекомендуется использовать презентацию. Презентация к ВКР (дипломной работе) - это краткое наглядное изложение информации по содержанию дипломной работы, представленное посредством программы Microsoft Power Point.

Выпускник готовит доклад, с которым выступает перед членами государственной экзаменационной комиссии. Доклад должен быть кратким, ясным и включать основные положения выпускной квалификационной работы. При объяснении и раскрытии того или иного вопроса выпускной квалификационной работы, для более конкретной и полной аргументации он должен обращаться ко второй части задания.

5.5. Члены ГЭК имеют право задать вопросы, которые студент не отразил в своем докладе, но они присутствуют в выпускной квалификационной работе.

## **6. Организация работы государственной экзаменационной комиссии**

6.1. На заседание ГЭК КГУКИ предоставляются следующие документы:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве:

- программа ГИА;

- приказ ректора КГУКИ о допуске к ГИА;

- оценочные ведомости (Экзамен квалификационный) по профессиональным модулям;

- аттестационные листы по практикам;

- портфолио студента;



- зачетная книжка студента;
- сводная ведомость успеваемости студентов;
- книга протоколов заседаний ГЭК;
- экзаменационные билеты.

6.2. Результаты любой из форм ГИА определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления, в установленном порядке, протокола заседания ГЭК.

6.3. Решение ГЭК принимается на закрытом заседании большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя ГЭК или его заместителя.

6.5. Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК (в случае его отсутствия - его заместителем) и секретарем ГЭК и хранится в архиве КГУКИ.

6.6. Решение ГЭК о присвоении квалификации выпускникам, успешно прошедшим ГИА, и выдаче диплома о среднем профессиональном образовании оформляется протоколом.

## **7. Порядок, условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации**

7.1. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

7.2. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи в соответствии с перечнем, установленным Федеральным законом «О связи» от 07.07.2003 N 126-ФЗ (ред. от 28.12.2013).

7.3. Установлены дополнительные сроки проведения государственной итоговой аттестации:

1) для лиц, не проходивших государственную итоговую аттестацию:

- по уважительной причине (не позднее 4 месяцев после подачи заявления); проходят ГИА без отчисления из «Краснодарского государственного института культуры»;

- по неуважительной причине (не ранее чем через 6 месяцев после прохождения ГИА впервые); восстанавливаются на период времени, установленный КГУКИ самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА соответствующей образовательной программы СПО.

2) для лиц, не прошедших ГИА или получивших на ГИА неудовлетворительную оценку (не ранее чем через 6 месяцев после прохождения ГИА впервые); восстанавливается на период времени, установленный КГУКИ самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА соответствующей образовательной программы СПО.

3) для лиц, подавших апелляцию о нарушении порядка проведения ГИА и получивших положительное решение апелляционной комиссии (в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии).

4) повторное прохождение ГИА для одного лица назначается не более 2-х раз.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

7.4. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводится в аудитории для проведения лекций. Продолжительность экзамена на 1 экзаменуемого – не более 0,33 академического часа.

## 8. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

### 8.1. Критерии оценки ВКР (дипломная работа)

8.1.1. На защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) отводится до 45 минут. Процедура защиты выпускной квалификационной работы включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента.

8.1.2. При оценке по защите дипломной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу работы выпускной квалификационной работы (с учетом владения коммуникативными и информационными технологиями);

- уровень профессиональных знаний при ответах на вопросы;

- отзыв руководителя выпускной квалификационной работы;

- результаты промежуточной аттестации и прохождения практики.

8.1.3. Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

<p><b>Оценка «отлично»</b> выставляется в том случае, если:</p>	<p><b>Критерий «актуальность»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- работа актуальна, выполнена самостоятельно, носит творческий характер, отличается новизной;</li><li>- сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе;</li><li>- возможность использования предложенных мероприятий в деятельности конкретной организации.</li></ul> <p><b>Критерий «логика выпускной квалификационной работы» оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- содержание соответствует выбранной специальности и теме работы;</li><li>- тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы;</li><li>- в каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы.</li></ul> <p><b>Критерий «соблюдение сроков выполнения» оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- работа сдана с соблюдением всех сроков.</li></ul> <p><b>Критерий «самостоятельность выполнения работы»</b></p>
---	--

	<p>оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена полнота проработки и обобщение материалов литературных источников, целенаправленность их использования для раскрытия сущности рассматриваемой проблемы;</li> <li>- показано знание нормативной базы, учтены последние изменения в законодательстве и нормативных документах по данной проблеме;</li> <li>- после каждой главы, параграфа автор работы делает самостоятельные выводы. Автор четко, обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы;</li> <li>- в работе проведен количественный и качественный анализ темы, который подкрепляет теорию и иллюстрирует реальную ситуацию проектирования, представлены графически;</li> <li>- приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы, его творческий потенциал;</li> <li>- проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен грамотно и логично.</li> </ul> <p><b>Критерий «оформление работы» оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по своему стилистическому содержанию и форме работа соответствует всем предъявленным требованиям.</li> </ul> <p><b>Критерий «работа с литературой» оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- широко представлена библиография по теме работы, количество источников более 20. Все они использованы в работе;</li> <li>- студент легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг;</li> </ul> <p><b>Критерий «защита выпускной квалификационной работы» оценивается по следующим показателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы.</li> <li>- использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др.</li> <li>- защита прошла успешно с точки зрения комиссии (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией).</li> </ul>
<p><b>Оценка «хорошо»</b> выставляется в том случае, если:</p>	<p><b>Критерий «актуальность»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы.</li> <li>- Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования;</li> <li>- тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).</li> </ul> <p><b>Критерий «логика выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p>

	<p>- содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения;</p> <p>- логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.</p> <p><b>Критерий «соблюдение сроков выполнения»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <p>- работа сдана в срок.</p> <p>Критерий «самостоятельность выполнения работы» оценивается по следующим показателям:</p> <p>- теоретические положения связаны с управленческой практикой, представлены количественные показатели, характеризующие проблемную ситуацию;</p> <p>- после каждой главы, параграфа автор работы делает выводы. Выводы порой слишком расплывчаты, иногда не связаны с содержанием параграфа, главы;</p> <p>- автор не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы.</p> <p><b>Критерий «оформление работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <p>- приложения грамотно составлены и прослеживается связь дипломного проекта с приложениями;</p> <p>- по своему стилистическому содержанию и форме работа практически соответствует всем предъявленным требованиям, есть небольшие недочеты.</p> <p><b>Критерий «работа с литературой»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <p>- составлена оптимальная библиография по теме работы. Изучено более десяти источников;</p> <p>- автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг.</p> <p><b>Критерий «защита выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <p>- автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах;</p> <p>- использует наглядный материал;</p> <p>- защита прошла, по мнению комиссии, хорошо (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией).</p>
<p><b>Оценка «удовлетворительно»</b> выставляется в том случае, если:</p>	<p>Критерий «актуальность» оценивается по следующим показателям:</p> <p>- работа соответствует специальности, однако имеется определенное несоответствие содержания работы заявленной теме;</p> <p>- актуальность либо вообще не сформулирована, либо сформулирована не в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники);</p> <p>- не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект</p>

	<p>исследования, методы, используемые в работе.</p> <p><b>Критерий «логика выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью;</li> <li>- нарушена логика изложения материала, задачи раскрыты не полностью;</li> <li>- в работе не в полной мере использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, нормативные документы, а также материалы исследований;</li> <li>- теоретические положения слабо увязаны с практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер;</li> <li>- содержание приложений не освещает решения поставленных задач.</li> </ul> <p><b>Критерий «соблюдение сроков выполнения»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа сдана в срок.</li> </ul> <p><b>Критерий «самостоятельность выполнения работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально;</li> <li>- автор недостаточно хорошо ориентируется в тематике, путается в изложении содержания;</li> <li>- слишком большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников.</li> </ul> <p><b>Критерий «оформление работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по своему стилистическому содержанию и форме работа не соответствует большинству требований.</li> </ul> <p><b>Критерий «работа с литературой»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучено менее десяти источников;</li> <li>- автор слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг.</li> </ul> <p><b>Критерий «защита выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГЭК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования;</li> <li>- автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые она (он) использует в своей работе;</li> <li>- защита, по мнению членов комиссии, прошла сбивчиво, неуверенно и нечетко.</li> </ul>
<p><b>Оценка «неудовлетворительно»</b> выставляется в том случае, если:</p>	<p><b>Критерий «актуальность»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальность исследования специально автором не обосновывается;</li> <li>- цели и задачи формулированы не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка). Неясны цели и</li> </ul>

	<p>задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием).</p> <p><b>Критерий «логика выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание и тема работы плохо согласуются между собой;</li> <li>- большая часть работы списана из одного источника, либо заимствована из сети Интернет. Авторский текст почти отсутствует (или присутствует только авторский текст.).</li> </ul> <p><b>Критерий «соблюдение сроков выполнения»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).</li> </ul> <p><b>Критерий «самостоятельность выполнения работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научный руководитель не знает ничего о процессе написания студентом работы, студент отказывается показать черновики, конспекты.</li> </ul> <p><b>Критерий «оформление работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.</li> </ul> <p><b>Критерий «работа с литературой»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников.</li> </ul> <p><b>Критерий «защита выпускной квалификационной работы»</b> оценивается по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при защите работы автор совсем не ориентируется в терминологии работы.</li> </ul>
--	--

## 8.2. Критерии оценки графической части ВКР (дипломная работа)

### Защита дипломного проекта оценивается «отлично» при условии:

<p><b>Оценка «отлично»</b> выставляется в том случае, если:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработаны авторские проекты решения задач по наиболее актуальным вопросам дизайна в информационных технологиях, в которых широко использованы различные методы исследования и дизайн - проектирования;</li> <li>- представленные дизайнерские разработки и научные исследования, выполненные в рамках работы, могут быть рекомендованы к производству или использованию в реальной дизайнерско - проектной деятельности;</li> <li>- графические проектные материалы разработаны самостоятельно и выполнены на высоком художественном и эстетическом уровне с использованием современных компьютерных технологий и специализированных дизайнерских программ;</li> <li>- дипломная работа отражает тематику выбранного проекта или исследования и высокопрофессиональна;</li> </ul>
<p><b>Оценкой «хорошо» оценивается работа, если:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дипломная работа (ВКР) выполнена в полном объёме, на достаточно высоком практическом уровне;</li> <li>- разработанные проекты разрешения задач по наиболее актуальным вопросам дизайна в информационных технологиях не так широко представлены в дипломном</li> </ul>

	<p>проекте (ВКР);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графические проектные материалы разработаны самостоятельно и выполнены на хорошем художественном и эстетическом уровне с использованием современных компьютерных технологий и специализированных дизайнерских программ;</li> <li>- представленные дизайнерские разработки и исследования, выполненные в рамках работы, рекомендованы к использованию в процессе обучения по специальности Дизайн (по отраслям) в качестве иллюстративно-информационного пособия;</li> <li>- дипломная работа (ВКР) выполнены согласно утверждённой тематике;</li> <li>- даны ответы на вопросы в ходе защиты.</li> </ul>
<p><b>Оценкой «удовлетворительно» оценивается работа если:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в дипломной работе (ВКР) недостаточно глубоко разработана практическая база защищаемой проблемы, вопроса, задачи;</li> <li>- недостаточно широко представлен и использован научно-практический потенциал методологии дизайн-проектирования в области информационных технологий;</li> <li>- графические проектные материалы разработаны самостоятельно, но выполнены не на должном художественном и эстетическом уровне. Недостаточно использованы ресурсы современных компьютерных технологий и специализированных дизайнерских программ;</li> <li>- представленные дизайнерские разработки, выполненные в рамках работы, не представляют большого интереса при организации процесса обучения по специальности Дизайн (по отраслям) в качестве иллюстративно-информационного пособия;</li> <li>- не в полном объёме представлены отдельные части дипломной работы;</li> </ul>
<p><b>Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, если:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не понимает вопросов по тематике данной ВКР и не знает ответы на теоретические вопросы, требующие элементарных знаний учебных дисциплин;</li> <li>- студент не способен пояснить основные положения ВКР, что указывает на несамостоятельное выполнение работы или результаты работы фальсифицированы.</li> </ul>

## **9. Порядок подачи и рассмотрения апелляций**

Порядок подачи и рассмотрения апелляций осуществляется на основании положения «О порядке проведения Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» п. 6.



Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

**Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ  
для студентов специальности**

54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве

№ п/п	Наименование тем ВКР
1	Разработка фирменного стиля компании.
2	Разработка интерьера жилого помещения.
3	Дизайн-проект ландшафтного участка.
4	Дизайн-проект реконструкции холла, коридора помещения.
5	Оформление фасада здания.
6	Создание художественно-декоративной вставки в оформление интерьера. Создание арт-объекта.

Образец задания на выпускную квалификационную работу

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
протокол  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Задание на выпускную квалификационную работу**

Студента(ки) группы \_\_\_\_\_/СПО-20\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.),  
обучающейся по специальности \_\_\_\_\_  
(код и наименование специальности)

- Тема работы «\_\_\_\_\_»  
на материалах \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»,  
утверждена приказом ректора КГУКИ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_.
- Срок представления работы студентом «\_\_» июня 20\_\_ г.
- Календарный план:

Наименование разделов и подразделов выпускной квалификационной работы	Сроки представления
Введение	
1 Литературный обзор (в соответствии с выбранной темой)	
2 Практическая часть	
2.1	
2.2	
3 Практическая часть	
3.1 Анализ основных показателей деятельности предприятия (организации) в соответствии с выбранной темой	
Заключение	
Список литературы	

Студент (ка) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Руководитель выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК  
 контроля выполнения выпускной квалификационной работы  
 (Примерный образец)**

Тема: \_\_\_\_\_  
 Студент(ка) группы \_\_\_ СПО-20 \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.)

Основные этапы работы	Плановые сроки выполнения	Фактические сроки выполнения
Утверждение темы выпускной квалификационной работы		
Составление плана, библиографии и проекта. Введения		
Представление на проверку первой главы		
Предоставление на проверку второй главы		
Предоставление на проверку третьей главы и т.д. (по необходимости)		
Доработка выпускной квалификационной работы в соответствии с замечаниями руководителя		
Сдача работы руководителю ВКР		
Предоставление выпускной квалификационной работы на подпись зав. кафедрой		
Подготовка доклада к защите выпускной квалификационной работы		

Руководитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (дата) (ФИО)  
 Студент \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (дата) (ФИО)

Министерство культуры Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

Факультет \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

(программа подготовки специалистов среднего звена)

*(тема выпускной квалификационной работы)*

Студента (ки) \_\_\_\_\_ курса очной формы обучения

Специальность

*(код и наименование специальности)*

Профиль подготовки (вид, отрасль, вид инструментов) \_\_\_\_\_

*Ф.И.О. (полностью в родительном падеже)*

Руководитель ВКР:

Допущена к защите:

ученая степень, ученое звание должность,

Зав. кафедрой, ученая степень,  
ученое звание

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

-----/-----

(подпись) (Ф.И.О.)

(подпись) (Ф.И.О.)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Выпускник

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Краснодар

201\_\_

**ОТЗЫВ**

на выпускную квалификационную работу  
студента(ки) \_\_\_ курса, очной формы обучения,  
специальности \_\_\_\_\_  
(код и наименование специальности)

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств»

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента (ки))

на тему: \_\_\_\_\_

на материалах « \_\_\_\_\_ »

1. Актуальность темы  
\_\_\_\_\_.
2. Практическая  
значимость \_\_\_\_\_
3. Глубина и полнота раскрытия темы  
\_\_\_\_\_.
4. Сроки проведения исследований, своевременность предоставления  
на проверку разделов и завершения работы  
\_\_\_\_\_.
5. Оценка деловых качеств студента  
\_\_\_\_\_  
(проявления трудолюбия, творческого отношения, самостоятельности, и т.п., халатности,  
недисциплинированности, умение работать с литературой, владение методами анализа ситуаций,  
умение отстаивать собственную точку зрения, делать обособленные выводы и предложения).
6. Участие в научно-исследовательской работе  
студента \_\_\_\_\_.
7. Недостатки и замечания по содержанию и оформлению ВКР  
\_\_\_\_\_.
8. Заключение  
\_\_\_\_\_  
(подготовленность студента к профессиональной деятельности)
9. Рекомендации о возможности допуска к защите  
\_\_\_\_\_.

Руководитель: \_\_\_\_\_  
(должность, учетная степень, звание)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20

\_\_\_\_\_  
(подпись)

