


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
истории, культурологии и музееведения

Н.Е. Берлизов
Протокол № 1 от 26.08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.Б.7 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Направление подготовки – 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки – Технологии управления в сфере культуры


Квалификация (степень) выпускника – академический бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Составители:

Горосян В.Г., доктор философских наук, профессор

кафедры истории, культурологии и музееведения


Горосян В.Г.
У.Ф.И.О.

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля): формирование у студентов представления об основных подходах и направлениях анализа мировой и отечественной культуры,

Задачи:

изучение важнейших особенностей различных эпох истории мировой и отечественной культуры;

знание современных проблем и тенденций развития культуры;

выработка мировоззренческих предпосылок для понимания как своей, так и иных культур;

осознание себя субъектом культурного творчества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам базовой части цикла Б1.

Для освоения дисциплины «Культурология» необходимы знания в объеме полной средней школы, «Философия», «Имиджелогия». Дисциплина является базовой для изучения курсов «Технологии управления», «Менеджмент некоммерческих организаций», «Менеджмент арт-объектов», «Управление персоналом в арт-бизнесе».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурных (ОК):

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-7);

б) профессиональные (ПК):

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") представления материалов собственных научных исследований (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

предмет и задачи культурологии;

основные закономерности происхождения и эволюции региональной культуры и механизмы её развития;

компоненты культуры;

Уметь:

выявлять конкретные параметры различных культурных подсистем: социально-психологической сферы, языка, искусства и др;

использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач;

критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности;

гуманитарно, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, транспарентно осуществлять социологический анализ;

выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, и профессионального саморазвития;

определять специфические, социально-экономические, политические, культурные, этноконфессиональные особенности развития регионов.

Владеть:

развитым внутренним чувством контроля, социальной ответственности перед собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям; теоретическими основами анализа региональной культуры; когнитивными качествами: рассудительностью, критичностью, идейностью, убежденностью, категориальным анализом, социальной зрелостью, общекультурными и профессиональными взглядами, социопрофессиональными ценностями, интеллектуальной, коммуникативной и социально-психологической и духовной компетентностью.

Приобрести опыт деятельности:

способами воздействия на социокультурные процессы, включая процедуры прогнозирования и механизмы социальной и культурной политики регионов.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).
Дисциплина реализуется в 5 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 5 семестре.