

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

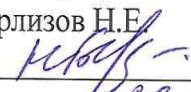
Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Берлизов Н.Е.

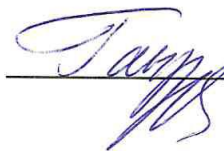

26.08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ОД.15 ЛИНГВИСТИКА И СЕМИОТИКА**

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**
Квалификация (степень) выпускника - **бакалавр**
Форма обучения - **очная, заочная**

Составитель:

Гангур Н.А., д.и.н., профессор



Краснодар
2016

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса «Лингвистика и семиотика» – ознакомить студентов с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами лингвистики и наукой о знаковых системах (семиотики), с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений лингвистических и семиотических исследований

Задачи:

- Сравнение, сопоставление и обобщение результатов частных семиотик;
- Рассмотрение того как абстрактные языковые отношения проявляются в различных знаковых системах;
- Формирование общих семиологических законов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.01 Культурология и профилю подготовки Прикладная культурология «Лингвистика и семиотика» входит в состав дисциплин базовой части профессионального цикла.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Теория культуры,
- Философия культуры,
- Социология культуры.

В начале освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- историю становления семиотики и ее основные положения;
- характерные свойства знака и знаковых систем;

Уметь:

- ориентироваться в типологии знаковых систем и их элементов;
- анализировать языковые факты с позиций семиотики;
- различать универсальное и национальное в языковых картинах мира;

Владеть:

- приемами языковой интерпретации;
- правилами оперирования языковыми знаками в речемыслительной деятельности;
- правилами оперирования языковыми знаками в коммуникативной деятельности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных (ОК):

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

в) профессиональных (ПК):

способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1);.

По итогам освоения курса «Лингвистика и семиотика» студент должен:

1) Знать:

содержание дисциплины и иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных прикладных областях гуманитарного знания, объект, предмет и методы исследования семиотики, историю развития семиотики в Европе, США и России.

2) Уметь:

анализировать теоретическую литературу по семиотике, разбираться в семиотической терминологии; уметь её применять как в учебных, так и в научных целях;

3) Владеть:

Началами семиотического анализа явлений культуры: текстов вербальных и невербальных, кинематических действий и т.д.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов). Дисциплина реализуется в 7 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 7 семестре.