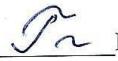


Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И  
ИСКУССТВ»**  
Факультет социально-гуманитарного образования  
Кафедра экономики и менеджмента

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой  
экономики и менеджмента

 М.В.Грибановская  
22 июня 2015 г.

#### АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

#### УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### **Б 1. Б. 16 МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

Направление подготовки **51.03.02 – Народная художественная культура**  
Профиль подготовки руководство хореографическим самодеятельным коллективом  
Квалификация (степень) выпускника - бакалавр  
Форма обучения - очная, заочная

Составитель:  
кандидат педагогических наук, доцент  
М.В.Грибановская



Краснодар

2015

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели освоения дисциплины (модуля)** является освоение студентами основ управлеченческой деятельности, маркетингового инструментария, а также понимание специфики управления предприятием в сфере народно-художественной культуры.

### **Задачи:**

1. Изучение теоретических основ менеджмента и маркетинга;
2. Понимание специфики менеджмента и маркетинга предприятий НХК;
3. Формирование и развитие навыков работы в группе и принятия коллективных решений;
4. Развитие способностей студентов к самостоятельному поиску и анализу информации;
5. Приобретение навыков системного подхода к постановке и решению управлеченческих задач;
6. Выявление особенностей в управлении организациями различной формы собственности, представляющих различные отрасли услуг;
7. Развитие навыков ведения аргументированной дискуссии;
8. Овладеть умениями и навыками применения управлеченческих технологий деятельности НХК учреждений.
9. Получить знания о системе планирования и программирования деятельности НХК учреждений социокультурного профиля.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Для изучения дисциплины студенты должны знать: социально-культурная деятельность, основы менеджмента, психологию.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

### **а) общекультурных (ОК):**

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

### **б) общепрофессиональных (ОПК):**

- способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
- способностью к самостояльному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-2);
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-3);

### **в) профессиональных (ПК):**

- владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования (ПК-1);
- способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры (ПК-2);
- способностью планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества (ПК-12).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

### **Знать:**

- понятие, сущность и специфику менеджмент а в сфере народной художественной культуры, его функции и принципы;
- теоретические и практические проблемы социокультурного менеджмента;
- культурную политику в России и перспективные направления ее развития;
- типовые процедуры и решения по управлению кадрами;
- подходы к реализации альтернативных моделей управления;
- организацию управленческого труда руководителя.

**Уметь:**

- анализировать соотношение воплощенных тенденций в управленческие технологии и наметившиеся направления их развития;
- разрабатывать устав, положение, должностные инструкции и другую организационную документацию в учреждениях НХК;
- применять систему стимулирования и мотивации творческих работников;
- определять эффективность системы управления в учреждениях НХК.

**Владеть:**

- владеть навыками принятия решений в возможных нестандартных ситуациях в управленческой деятельности учреждений НХК.

**Приобрести опыт деятельности:**

- о решении разнообразных управленческих, производственных, психологических проблем, возникающих в учреждениях НХК;
- об использовании современных приемов планирования, работы с персоналом, сквозной оценки результатов деятельности.

**Приобрести опыт деятельности** в производственной, административно-управленческой, правовой, бизнес сферах, в решении разнообразных управленческих, производственных, психологических проблем, возникающих в учреждениях НХК; в использовании современных приемов планирования, работы с персоналом, сквозной оценки результатов деятельности.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часа).  
Дисциплина реализуется в 4 семестре. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 4 семестре.