

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**" КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ "**

факультет социально - гуманитарного образования

кафедра теории и истории культуры

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой теории
и истории культуры

 Н. А. Гангур
16 июня 2015 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.03.
ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

Направление подготовки 54.02.01 – Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки (гуманитарный)

– в культуре и искусстве

Квалификация (степень) выпускника – дизайнер, преподаватель

Форма обучения - очная

Составитель:

Мелоян Э.С.

ст.преподаватель кафедры

дизайна

 
(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар

2015

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели:

- выявить логику художественного развития обучающегося через знакомства с выдающимися произведениями искусства. показать основные этапы и периоды становления систем художественного видения мира в разные эпохи у разных народов, дать представление об основных исторических периодах развития искусства и формировании художественных направлений, стилей, течений, школ.

Задачи:

- уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знание истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;
- знать основные этапы развития изобразительного искусства;
- изучение основных фактов и закономерностей историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

В соответствии со структурой плана учебного процесса по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям – в культуре и искусстве) ОД.02.03. «История искусств» входит в состав общеобразовательного учебного цикла профильных учебных дисциплин. Обеспечивает подготовку выпускников в соответствии с квалификационной характеристикой. Дисциплина связана с курсами: история, история мировой культуры, основы философии.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данному направлению подготовки **общих компетенций**, включающих в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности **профессиональных компетенций**, включающих в себя способность:

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

основные этапы развития изобразительного искусства; основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Уметь:

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений; применять знание истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

3. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 356 час., включая:

Обязательная учебная нагрузка – 232 час.,

Самостоятельная работа - 124 час.

Дисциплина реализуется в 3-7 семестрах. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 7 семестре.