


Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

и.о. зав. кафедрой истории и музееведения


Берлизов Н.Е.
Протокол №1 от 26 августа 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.Б.12 ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Направление подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

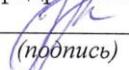
Профиль подготовки – Визуальные коммуникации

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения - очная, заочная

Составитель:

доктор философских наук, профессор
кафедры истории, культурологии и музееведения


(подпись) Торосян В.Г.
(Ф.И.О.)

**Краснодар
2016**

1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» (далее – дисциплина).

1.1. **Цель** освоения дисциплины – изучение принципов, содержания и механизмов реализации российской культурной политики.

1.2. Задачи:

1.2.1 формирование у обучающихся целостного представления об основах культурной политики Российской Федерации;

1.2.2 формирование ощущения причастности к культурной политике государства, стремления к участию в её реализации;

1.2.3 формирование ответственности за отношение к культуре и своё место в ней;

1.2.4 развитие навыков учащихся по самостоятельной работе с источниками (законодательными и иными документами) для эффективного самоопределения в социокультурных процессах.

1.3. По итогам освоения дисциплины обучающийся должен:

1.3.1. Знать:

содержание дисциплины и иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях гуманитарной деятельности,

иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных областях управления культурной сферой.

1.3.2. Уметь:

анализировать законодательные акты, исторические, лингвистические источники; использовать знание основ государственной культурной политики в определении стратегий собственной профессиональной деятельности

1.3.3. Владеть:

техникой анализа культурных феноменов и текстов;

методикой использования знания основ культурной политики;

принципами реализации государством национальной культурной политики.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего образования

Дисциплина изучается студентами образовательных организаций высшего образования, готовящих кадры для сферы культуры.

Изучение основ культурной политики в соответствии с настоящей программой осуществляется в качестве базовой дисциплины Блока 1 учебного плана по соответствующей основной образовательной программе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

А) Общекультурных (ОК):

- готовностью к критическому осмыслению явлений социальной и культурной жизни, способностью к поиску и анализу информации, постановки цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

Б) Общепрофессиональных (ОПК):

- способностью понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте (ОПК-1);
- способность анализировать основные контексты социального взаимодействия (ОПК-2);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОПК-4).

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа). Дисциплина реализуется во 2 семестре. Форма промежуточной аттестации - экзамен.