


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра философии и общественных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

 О.О. Устрижницкая

26.08.2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

ОГСЭ.01 Основы философии

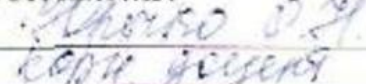
Специальность – 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

вид – сольное народное пение, хоровое народное пение

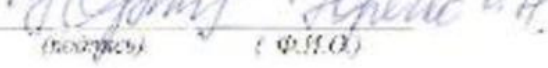
Квалификация выпускника – Артист-вокалист, преподаватель, руководитель
народного коллектива

Форма обучения – очная

Составитель:



учебная дисциплина, учебное задание,
дисциплина



(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии - освоить основы философского знания как науки о мире, бытии, человеке, его теорию, методологию, понимать особенности проявления и действия общефилософских законов в современном российском обществе, мировоззренческие проблемы философии.

Задачи:

- ознакомление с основными вопросами теории и методологии философского знания, особенностями его исторического развития;
- формирование понимания особенностей проявления и действия общефилософских законов в современном обществе и мире;
- уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики;
- развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;
- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Дисциплина ОГСЭ.01. Основы философии входит в часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла, обучающимся на очной форме обучения по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (вид – сольное народное пение, хоровое народное пение).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины
Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;

- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 70 часов, из них:
обязательной учебной нагрузки – 54 час., самостоятельной работы – 16 час.

Дисциплина реализуется в 7 семестре. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.