

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.12.2021 17:00:55
Уникальный идентификатор:
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076872cb

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО:
Решением Ученого Совета
Краснодарского государственного
института культуры
«__» _____ 2021 года,
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Краснодарского
государственного института
культуры
_____ С.С. Зенгин
«__» _____ 2021 года

**Основная профессиональная образовательная программа
среднего профессионального образования**

специальность

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

вид – сольное народное пение

Квалификации выпускника

Артист-вокалист,

преподаватель,

руководитель народного коллектива

профиль

гуманитарный

Форма обучения - **очная**

Срок получения по ППСЗ – **3 года 10 месяцев**

на базе основного общего образования

Краснодар, 2021

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1388; зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации от 27 ноября 2014 г. № 34959; укрупненная группа специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство.

Организация-разработчик ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

Разработчики:

М.М. Мякишева, заведующая кафедрой сольного и хорового народного пения;

И.П. Мякишев, профессор кафедры сольного и хорового народного пения, заслуженный артист РФ, заслуженный артист Мордовии;

К.В. Лиховицкая, преподаватель отделения СПО, лауреат международных конкурсов;

С.А. Блужин, директор Детской школы искусств № 5 им. В.Д. Пономарева;

Н.А. Коротенко-Губа, Заслуженный артист Российской Федерации и Кубани, главный хормейстер государственного академического Кубанского казачьего хора.

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1.	Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (ООП СПО) по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4
1.2.	Нормативные документы для разработки ООП СПО	4
1.3.	Характеристика подготовки по специальности	5
1.4.	Требования к абитуриенту	5
2	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	6
2.1.	Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2.	Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.3.	Виды деятельности выпускников	6
3	ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ООП СПО	7
3.1.	Компетенции, формируемые в процессе освоения ООП СПО	7
4	ТРЕБОВАНИЕ К СТРУКТУРЕ ООП СПО	9
4.1.	Структура ООП СПО	9
4.2.	Распределение вариативной части	10
5	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ	12
5.1.	Календарный учебный график	12
5.2.	Учебный план	13
5.3.	Перечень программ учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик	17
5.4.	Рабочая программа воспитания	19
5.5.	Календарный план воспитательной работы	19
6	ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ООП СПО	24
6.1.	Общие требования к условиям реализации ООП СПО	24
6.2.	Требования к условиям проведения учебной и производственной практик	25
6.3.	Кадровое обеспечение реализации ООП СПО	26
6.4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП СПО	26
6.5.	Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса	27
6.6.	Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	28
7	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ООП СПО	30
7.1.	Контроль и оценка освоения ООП СПО	30
7.2.	Государственная итоговая аттестация выпускников	30
	Приложения	

1. Общие положения

1.1. Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - ООП СПО) по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (вид – сольное народное пение), является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ООП СПО;
- государственной итоговой аттестации обучающихся.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП СПО

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1388;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 464;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 г. N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся,

осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.05.2020 г. N 264 «Об особенностях приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2020/21 учебный год»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.07.2021 г. N 450 «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты среднего профессионального образования»;

- Устав Краснодарского государственного института культуры (далее – КГИК), другие локальные акты.

1.3. Характеристика подготовки по специальности

Сроки получения среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ООП СПО углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3 года 10 месяцев

1.4. Требования к поступающему

Прием на основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, осуществляется при наличии у поступающего документа об основном общем образовании (при условии владения объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств). При

приеме поступающих на подготовку по данной образовательной программе проводятся вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников:

вокальное исполнительство сольное, в составе хора или ансамбля; музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения разных направлений и стилей;
- музыкальные инструменты;
- народные коллективы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональных образовательных организациях;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения (организации) культуры, образования.

2.3. Виды деятельности выпускников

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива готовится к следующим видам деятельности:

- исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях);
- организационная деятельность (руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ООП СПО

3.1 Компетенции, формируемые в процессе освоения ООП СПО

Результаты освоения ООП СПО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями – способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения обучающиеся должны овладеть следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

Общие компетенции (ОК):

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12.	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе

Основные виды деятельности (ВД) и профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Исполнительская деятельность
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
ВД 2	Педагогическая деятельность
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания,

	вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ВД 3	Организационная деятельность
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.
ПК 3.4.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

4. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ООП СПО

4.1. Структура ООП СПО

ООП СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общеобразовательного;

общего гуманитарного и социально-экономического;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная).

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессиональных модулей входят один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися

профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ООП СПО углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин:

- «Основы философии»,
- «История»,
- «Психология общения»,
- «Иностранный язык»,
- «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ООП СПО углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины ОП.08 «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 68 час., из них на освоение основ военной службы – 48 час.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводят в форме групповых, и индивидуальных занятий.

4.2. Распределение вариативной части

Вариативная часть (576 час.) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

При разработке ООП по специальности 53.02.05. Сольное народное пение, вид – сольное народное пение, распределены часы вариативной части:

- 38 час. из вариативной части отданы на дополнение объема обязательной аудиторной нагрузки по дисциплине ОГСЭ.04 Иностранный язык;

- 98 час. из вариативной части отданы на дополнение объема обязательной аудиторной нагрузки по дисциплине ОГСЭ.05 Физическая культура;

- 48 час. из вариативной части отданы на введение новой дисциплины ОГСЭ.06 Основы государственной культурной политики Российской Федерации;

- 80 час. из вариативной части отданы на дополнение объема обязательной аудиторной нагрузки по дисциплине ОП.02 Сольфеджио;

- 6 час. из вариативной части отданы на дополнение объема обязательной аудиторной нагрузки по дисциплине ОП.08 Безопасность жизнедеятельности;

- 88 час. из вариативной части отданы на введение новой дисциплины ОП.09 История музыки;

- 218 час. из вариативной части отданы на дополнение объема обязательной аудиторной нагрузки по МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение.

Срок получения СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика)	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.

Итого	199 нед.
--------------	-----------------

5.2. Учебный план по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная			I КУРС		II КУРС		III КУРС		IV КУРС	
					Всего занятий	ФГОС	В ТОМ ЧИСЛЕ	1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 23 нед.	7 сем. 15 нед.	8 сем. 17 нед.
							Лабораторных работ и практических занятий								
								17	22	16	21	16	19	15	16
1	2	3	4	5	6		8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	23/12ДЗ/4Э	2106	720	1404	1404	715	503	594	92	121	32	62		
ОД.01	Учебные дисциплины	23/7ДЗ/3Э	1134	356	756	756	391	316	440						
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, Э	176	59	117		72	51	66						
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	66	22	44		22		44						
ОД.01.03.	Математика и информатика	-, Э	117	39	78		39	34	44						
ОД.01.04.	Естествознание	-,ДЗ	117	39	78		39	34	44						
ОД.01.05.	География	ДЗ	66	22	44		22	44							
ОД.01.06.	Физическая культура	3, ДЗ	176	59	117		80	51	66						
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-,ДЗ	117	39	78	70	39	34	44						
ОД.01.08.	Русский язык	-, Э	117	39	78		39	34	44						
ОД.01.09.	Литература	-,ДЗ	117	39	78		39	34	44						
ОД.01.10.	Астрономия	ДЗ	66	22	44		22		44						
ОД.02	Профильные учебные	03/5ДЗ/1Э	972	364	648	648	324	187	154	92	121	32	62		

	дисциплины														
ОД.02.01.	История мировой культуры	-,ДЗ	117	39	78		39	34	44						
ОД.02.02.	История	-,Э	168	56	112		56	68	44						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, Э	63	21	42		21			42					
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,,-,-,Э	507	169	338		169	51	66	48	79	32	62		
ОД.02.05.	Основы этнографии	ДЗ	51	17	34		17	34							
ОД.02.06.	Родная литература	ДЗ	66	22	44		22			44					
	Выполнение индивидуального проекта			40											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	53/5ДЗ/0Э	807	269	538	354	362			112	84	160	124	32	26
ОГСЭ.01.	Основы философии	ДЗ	62	14	48	48	24					48			
ОГСЭ.02.	История	ДЗ	62	14	48	48	24			48					
ОГСЭ.03.	Психология общения	ДЗ	62	14	48	48	24					48			
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-,,-,ДЗ	197	53	144	106	74			32	42	32	38		
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3,3,3,3,3,ДЗ	352	150	202	104	192			32	42	32	38	32	26
ОГСЭ.06.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ДЗ	72	24	48		24						48		
П.00	Профессиональный учебный цикл	03/4ДЗ/5Э	4989	1603	3386	2056	1578	109	198	372	623	384	642	490	568
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	23/3ДЗ/6Э	1485	495	990	816	451	34	84	148	147	32	88	203	254
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,ДЗ	140	47	93		47							45	48
ОП.02.	Сольфеджио	-,,-,Э,Э,Э,3,-,Э	426	142	284		142	34	40	32	42	32	38	30	36
ОП.03.	Музыкальная грамота	-,Э	120	40	80		40		44	36					
ОП.04.	Элементарная теория музыки	-,Э	167	56	111		56			48	63				

ОП.05.	Гармония	-,Э	198	66	132		66						50	48	34
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений	Э	90	30	60		30								60
ОП.07.	Музыкальная информатика	-,Э	102	34	68		34							32	36
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	-,ДЗ	111	37	74	68	37			32	42				
ОП.09	История музыки	-, ДЗ	132	44	88		44							48	40
ПМ.00	Профессиональные модули	13/9ДЗ/11Э	3504	1108	2396	1754	1127	75	114	224	476	352	554	287	314
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Эк	2534	797	1737		1366	75	114	208	319	208	305	212	296
МДК.01.01.	Сольное и ансамблевое пение	-,Э,Э,Э,Э,Э,- Э	930	310	620		465	40	44	80	110	80	105	77	84
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки	-,ДЗ	434	145	289		217	17	22	32	42	32	39	45	60
УП.01.01	Учебная практика (сольное и хоровое пение, в том числе по педагогической работе)	-,ДЗ	221	74	147		147	18	24	16	21	16	21	15	16
УП.01.02	Учебная практика (хоровой класс)	-,ДЗ	318	106	212		212			32	44	32	42	30	32
УП.01.03	Учебная практика (основы народной хореографии)	-,ДЗ	170	57	113		113		24	16	22	16	20	15	
УП.01.04	Учебная практика (ансамблевое исполнительство)	-,ДЗ	318	106	212		212			32	44	32	42	30	32
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	-,ДЗ	144		144						36		36		72
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Эк	477	147	330		147	0	0	16	91	80	143	0	0

МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-,-,ДЗ	228	76	152		76			16	44	48	44		
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-,-,Э	213	71	142		71				47	32	63		
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ	36		36								36		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	Эк	494	165	329	0	164,5	0	0	0	66	64	106	93	0
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	-,-,-,Э	201	67	134		67				22	32	32	48	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	-,-,-,ДЗ	230	77	153		77				44	32	32	45	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	ДЗ	63	21	42		21						42		
	ВСЕГО		7836	2570	5284		3205	612	792	576	828	576	828	540	576
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	ДЗ													1 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация														4 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы														2 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам)														1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен														1 нед.

5.3. Перечень программ учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик

Индекс дисциплины, профессионального модуля, практики	Наименование циклов и программ	Номер приложения к ООП
1	2	3
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	
ОД.01	Учебные дисциплины	
ОД.01.01.	Иностранный язык	1
ОД.01.02.	Обществознание	2
ОД.01.03.	Математика и информатика	3
ОД.01.04.	Естествознание	4
ОД.01.05.	География	5
ОД.01.06.	Физическая культура	6
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	7
ОД.01.08.	Русский язык	8
ОД.01.09.	Литература	9
ОД.01.10.	Астрономия	10
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01.	История мировой культуры	11
ОД.02.02.	История	12
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	13
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	14
ОД.02.01.	История мировой культуры	15
ОД.02.02.	История	16
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	
ОГСЭ.01.	Основы философии	17
ОГСЭ.02.	История	18
ОГСЭ.03.	Психология общения	19
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	20

ОГСЭ.05.	Физическая культура	21
ОГСЭ.06.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	22
П.00	Профессиональный учебный цикл	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	23
ОП.02.	Сольфеджио	24
ОП.03.	Музыкальная грамота	25
ОП.04.	Элементарная теория музыки	26
ОП.05.	Гармония	27
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений	28
ОП.07.	Музыкальная информатика	29
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	30
ОП.09	История музыки	31
ПМ.00	Профессиональные модули	
ПМ.01	Исполнительская деятельность	32
МДК.01.01.	Сольное и ансамблевое пение	
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки	
УП.01.01	Учебная практика (сольное пение, в том числе по педагогической работе)	33
УП.01.02	Учебная практика (хоровой класс)	34
УП.01.03	Учебная практика (основы народной хореографии)	35
УП.01.04	Учебная практика (ансамблевое исполнительство)	36
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	37
ПМ.02	Педагогическая деятельность	38
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	39
ПМ.03	Организационная деятельность	40
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	

МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	41
ГИА.00	Программа государственной итоговой аттестации	42

Рабочие программы представлены в приложении.

5.4. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.5. Календарный план воспитательной работы на 2021/2022 учебный год

Дата проведения (с указанием числа и месяца)	Мероприятие	Ответственные
Мероприятия в сфере волонтерской (добровольческой) и благотворительной деятельности (не менее 3 мероприятий)		
Октябрь 2021	Благотворительная акция «Уважая возраст», посвященная Дню пожилого человека	Кураторы
29.11.2021	Мероприятие, посвященное Дню матери «Тепло сердец	Кураторы

	наших мам»	
04.12.2021	Кураторский час, посвященный Дню добровольца (волонтера) в России	Кураторы
Декабрь 2021	Благотворительная акция «Рука помощи» (концерт для воспитанников детских домов, домов ребенка)	Кураторы
В течение года	Участие в мероприятиях в составе волонтерского отряда Книгодарцы	Кураторы
Гражданско-патриотические и духовно-нравственные мероприятия		
20.11.2021	Мероприятие, посвященное Нюрнбергскому процессу	Кураторы
24.11.2021	Кураторский час «Великие Победы», приуроченный к 290-летию со дня рождения А.В. Суворова	Кураторы
27.01.2022	Мероприятие, посвященное Дню полного освобождения Ленинграда фашистской блокады (1944)	Кураторы
12.02.2022	Круглый стол, посвященный Дню освобождения города Краснодара от немецко-фашистских захватчиков «Кубань: земля отцов, земля моя». Просмотр и обсуждение фильма «Приговор народа» 1943	Кураторы
22.02.2022	Мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества	Кураторы
07.03.2022	Мероприятие, посвященное Международному женскому Дню 8 Марта	Кураторы
21-27.03.2022	Мероприятие, посвященное Всероссийской недели музыки для детей и юношества	Кульчинская И.В. Полюшкин В.Г.
11.06.2022	Мероприятие, посвященное Дню России	Кураторы
08.05.2022	Кураторский час «Была такая война», посвященный Дню Победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945	Кураторы
9 июня 2022	Мероприятие, посвященное 350-летию Петра I	Кураторы
Июнь 2022	Мероприятие, посвященное Дню памяти и скорби - Дню начала Великой Отечественной Войны	Кураторы
Мероприятия по профилактике правонарушений и негативных явлений		
01-02.09.2021	Организационные собрания для обучающихся 1 курса, посвященные началу учебного года с изучением правил внутреннего распорядка КГИК, тренинг «Знакомство»	Мотуз Н.А. Смоленко М.В.
25-29.09.2021	Неделя безопасности дорожного движения	Кураторы
До 01.10.2021	Проведение психодиагностического исследования (выявление «группы риска», уровня тревожности)	Мотуз Н.А. Смоленко М.В.
До 01.10.2021	Проведение индивидуальной работы с активом групп 1 курса в адаптационный период	Мотуз Н.А. Кураторы 1 курса
16.10.2021	Кураторский час, на тему «Правонарушения и к чему они ведут?»	Лобачёв П. Е., Лиховицкая

		К.В., Куликова А.А.
Ноябрь 2021	Тематическая беседа на тему «Эти вредные конфликты» (разговор о возникновении различных конфликтных ситуаций в группе, в семье и способы их решения, профилактика конфликтов)	Кураторы 1 курса
Март 2022	Беседа на тему «Профилактика асоциального поведения»	Кураторы
01.03.2022	Урок «ОБЖ», приуроченный к празднованию всемирного дня гражданской обороны	Криворотенко С.Н.
12.04.2022	Мероприятие, посвященное Дню космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	Кураторы
30.04.2022	Урок «ОБЖ», посвященный Дню пожарной охраны	Криворотенко С.Н.
Апрель 2022	Встреча с инспектором по делам несовершеннолетних «Административная и уголовная ответственность».	Мотуз Н.А. Кураторы
Мероприятия по профилактике суицидального поведения		
10.10.2021	Мероприятие «День психического здоровья»	Смоленко М.В. Кураторы
Ноябрь 2021	Мероприятие с элементами тренинга «Жить здорово!»	Смоленко М.В. Кураторы 1 курса
Мероприятия по профилактике табакокурения		
Октябрь 2021	Организация и проведение видеолектория на тему «Основные принципы формирования ЗОЖ и профилактика употребления психотропных веществ в молодежной среде»	Кураторы
Февраль 2022	Проведение конкурса газет на лучшую антирекламу курения	Кураторы групп
Мероприятия по профилактике алкоголизма		
Октябрь 2021	Лекция специалиста здравоохранения по вопросам пагубного воздействия алкоголя	Кураторы
Декабрь 2021	Просмотр и осуждение видеороликов по профилактике употребления алкогольных напитков «Алкоголь. Секреты манипуляции»	Кураторы
Апрель 2022	Кураторский час на тему «Моя жизнь – моя ответственность»	Кураторы
Мероприятия по профилактике наркомании		
Ноябрь 2021	Антинаркотическая акция «Мы выбираем жизнь!»	Кураторы

Апрель 2022г.	Конкурс плакатов на тему «Скажи наркотикам нет!»	Кураторы
Мероприятия по противодействию идеологии терроризма и экстремизма		
04.09.2021	Кураторский час, посвященный солидарности в борьбе с терроризмом на тему «Беслан. Мы не вправе забыть!»	Кураторы
Январь 2022	Просмотр и обсуждение фильма «Заложники», реж. Резо Гигинешвили	Кураторы
Март 2022	Профилактическая беседа на тему «Терроризм – его источники и последствия», с приглашением сотрудников правоохранительных органов	Кураторы
Мероприятия по антикоррупционному просвещению		
03.12.2021	Тематическая беседа по вопросам недопустимости коррупционных проявлений «Коррупция – неизбежное зло»	Кураторы
Апрель 2022	Кураторский час на тему «Быть честным»	Кураторы
Мероприятия по формированию культуры межнационального		
16.11.2021	Мероприятие «Толерантность – дорога к миру», посвященное Международному Дню толерантности	Кураторы
Февраль 2022	Тематическая беседа «Компромисс – показатель слабости или признак зрелости личности?»	Кураторы
Мероприятия по семейной политике		
29.11.2021	Тематический кураторский час на тему «Любовью материнской мы согреты»	Кураторы
15.05.2022	Мероприятие «Современная семья: Я и семейные ценности!», посвященное Международному Дню семьи	Кураторы
Оздоровительно-спортивные мероприятия		
Октябрь 2021	Участие в товарищеской встрече по футболу (преподаватели-студенты)	Шутько А.П.
Ноябрь 2021	Личное первенство в беге на 1000 м	Шутько А.П.
Ноябрь 2021	Участие в первенстве КГИК по волейболу	Шутько А.П.
Декабрь 2021	Личное первенство (студенты отделения СПО) по подтягиваниям (юноши)	Шутько А.П.
Февраль 2022	Первенство (студенты отделения СПО) по шахматам	Шутько А.П.
Апрель 2022	Первенство (студенты отделения СПО) по легкоатлетическому кроссу	Шутько А.П.
Мероприятия в области сохранения и популяризации русского языка и отечественной литературы		
08 сентября	Мероприятие, посвященное Международному дню распространения грамотности	Черевко Г.В. Кураторы
11.11.2021	Мероприятие, посвященное 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского	Черевко Г.В. Кураторы
10.12.2021	Мероприятие, посвященное 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова	Черевко Г.В. Кураторы
22.02.2022	Мероприятие, посвященное международному Дню родного языка	Черевко Г.В. Кураторы
24.05.2022	Мероприятие, посвященное Дню славянской письменности	Черевко Г.В. Кураторы

	и культуры	
06.06.2022	Мероприятие, посвященное Дню русского языка (Пушкинский день)	Черевко Г.В. Кураторы
Мероприятия ко Дню Победы (9 мая)		
09.05.2022	Участие в международной акции «Бессмертный полк»	Кураторы
Май 2022	Просмотр и обсуждение фильма «Калашников», «Они сражались за Родину»	Кураторы
Мероприятия ко Дню славянской письменности и культуры (24 мая)		
Май 2022	Дискуссия на тему «Как учились на Руси»	Черевко Г.В. Кураторы
24.05.2022	Игра «Пословица век не сломится»	Черевко Г.В. Кураторы
Мероприятия ко Дню России (12 июня)		
11.06.2022г.	Мероприятие, посвященное Дню России	Кураторы
Мероприятия ко Дню народного единства (4 ноября)		
03.11.2021	Мероприятие «Сила России в единстве народов», посвященное Дню народного единства	Кураторы
02.11.2022	Конкурс плакатов «Моя Россия - это Я»	Кураторы
Мероприятия ко Всероссийскому Дню правовой помощи детям (20 ноября)		
20.11.2021	Деловая игра «Я – имею право»	Кураторы
Ноябрь 2022	Кураторские часы по теме «Опасные грани жизни и пути их преодоления»	Кураторы
Мероприятия к Международному дню борьбы с коррупцией (9 декабря)		
04.12.2021	Тематическая беседа по вопросам недопустимости коррупционных проявлений: «Коррупция – зло в современном обществе»	Кураторы
Апрель 2022	Кураторский час на тему «Как быть честным?»	Кураторы
Мероприятия по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних		
21.09.2021	Профилактическая беседа на тему «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. Закон № 1539»	Кураторы
В течение года	Организация правового просвещения родителей	Кураторы
Апрель 2022	Семинар с приглашением специалистов комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав на тему: «Система работы с подростками, склонными к правонарушениям; организация занятости подростков «группы риска»	Кураторы
Мероприятия по работе с родителями (законными представителями)		
В течение года	Проведение родительских собраний	Кураторы
В течение года	Индивидуальная работа с родителями по вопросам посещаемости и успеваемости	Кураторы

6. ТРЕБОВАНИЕ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ООП СПО

6.1. Общие требования к условиям реализации ООП СПО

КГИК ежегодно обновляет ООП СПО с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

Предусмотрено выполнение индивидуального проекта (по учебной дисциплине ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), который рассматривается как вид учебной работы и реализуется в пределах времени, отведенного на изучение учебной дисциплины.

Дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Консультации проводятся из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия проводятся по междисциплинарным курсам МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение (сольное пение), МДК.01.02 Основы сценической подготовки (фортепиано и аккомпанемент), МДК.02.01 Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур, по дисциплинам УП.01.01 Учебная практика (сольное и хоровое пение, в том числе по педагогической работе).

6.2. Требования к условиям проведения учебной и производственной практик

Практика является обязательным разделом ООП СПО. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ООП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (147 час.);
- УП.02 Хоровой класс (212 час.);
- УП.03 Основы народной хореографии (113 час.);
- УП.04 Ансамблевое исполнительство (212 час.).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогические практики:

- исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений (4 недели);
- педагогическая практика проводится рассредоточено в 6 семестре (1 неделя).

Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) проводится в течение VIII семестра под руководством преподавателя и включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

6.3. Кадровое обеспечение реализации ООП СПО

Реализация ООП СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП СПО

ООП СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, обеспечивается учебно-методической документацией по дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

На основании договора с правообладателем (ООО «Директ-медиа») действует электронная библиотечная система (далее - ЭБС) «Университетская библиотека онлайн».

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Каждому обучающемуся обеспечивается доступ к комплектам библиотечного фонда и периодическим изданиям, а также доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Учебный фонд регулярно пополняется, систематически проводятся заказы на новые учебники, учебные пособия, ведется поиск учебной литературы по прайс-листам и каталогам ведущих издательств.

При проведении лекционных занятий используется мультимедиа комплекс, что обеспечивает наглядность процесса обучения и повышает его качество.

6.5. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса

КГИК располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для реализации ООП СПО КГИК располагает кабинетами, учебными классами и другими помещениями для проведения учебных занятий по общеобразовательному, общему гуманитарному и социально-

экономическому, математическому и общему естественнонаучному, профессиональному циклам.

Также имеется спортивный комплекс, залы, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Материально-техническое обеспечение включает в себя учебные аудитории, укомплектованные мультимедийными средствами обучения; учебные аудитории, предназначенные для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Реализация ООП СПО обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

- освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в КГИК или в организациях (предприятиях) в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

КГИК располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6.6. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В КГИК созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- специальная страница на сайте КГИК;
- пандусы, поручни и др.;
- специальное учебное, медицинское оборудование;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- оснащение помещений предупредительной информацией, обустройство информирующих обозначений помещений.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Для инвалидов образовательная программа формируется с учетом индивидуальной программы реабилитации инвалида, подготовленной психолого-медико-педагогической комиссией или федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выбор мест прохождения практики осуществляется с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности.

Текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В КГИК создана толерантная социокультурная среда, назначаются лица, ответственные за обеспечение условий для получения образования и обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляется волонтерская помощь из числа обучающихся. Осуществляются меры по медицинскому сопровождению получения образования лицами с

ограниченными возможностями здоровья, а также по их социальной поддержке.

7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ООП СПО

7.1. Контроль и оценка освоения ООП СПО

Оценка качества освоения ООП СПО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП СПО (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются КГИК самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам, (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников регулируется Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 , и Программой Государственной итоговой аттестации обучающихся по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, согласованной с работодателями.

Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной программы» (далее – ВКР);

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Для проведения государственной итоговой аттестации приказом ректора создается государственная экзаменационная комиссия, председатель которой утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

Требования к ВКР, критерии оценки знаний выпускников представлены в Программе государственной итоговой аттестации по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид – сольное народное пение, (приложение № 42).