# Министерство культуры Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

## ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА

КАФЕДРА ТУРИЗМА

**УТВЕРЖДАЮ** 

Заведующая кафедрой туризма

Д.А. Горбачева 10 февраля 2016 г.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД. 20 «Объекты экскурсионно-туристского показа»

Направление подготовки 43.03.02 — Туризм Профиль подготовки - Технология и организация туроператорских и турагентских услуг Квалификация (степень) выпускника - бакалавр Форма обучения - очная, заочная

Составитель:

доктор педагогических наук, профессор кафедры туризма

Горбачева Д.А.

Краснодар 2016

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Объекты экскурсионно-туристского показа» - формирование умения на основе полученных знаний давать характеристику основным объектам экскурсионно-туристского показа, объектам экскурсий, музеям как туристическим центрам, архитектурным объектам, природным объектам и др.

Задачи:

- 1. Ознакомить студентов с крупнейшими объектами экскурсионно-туристского показа в контексте развития мировой истории и культуры.
- 2. Ознакомить с особенностями работы в россии и за рубежом с туристами на объектах экскурсионно-туристского показа;
- 3. Дать основные представления о принципах показа и формирования музейных экспозиций, истории создания музеев, о музеях как архитектурных объектах, о содержании основных экспонатов коллекций.
- 4. Сформировать навыки и умения визуального общения с художественными произведениями;
- 5. Развить навыки самостоятельного анализа, интерпретации и оценки зрительных образов, осмысления художественных достижений общества.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 43.03.02 Туризм дисциплина «Объекты экскурсионно-туристского показа» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части блока 1.

Успешное изучение дисциплины базируется на освоении теоретического и практического учебного материала по следующим дисциплинам базовой и вариативной части Блока 1, формирующим у обучающихся знания, умения и навыки в области туризма:

- «География»;
- «Поведение потребителей»;
- «Туристское страноведение»;
- «Введение в профессию»;
- «Виды туризма»;
- «Экскурсоведение».

Данные дисциплины являются теоретической базой для профессиональной деятельности бакалавра туризма.

Дисциплина обеспечивает формирование совокупного ожидаемого результата образовательной работы в соответствии с компетентностной моделью выпускника по направлению подготовки 43.03.02 Туризм с квалификацией (степенью) – «бакалавр».

Для успешного изучения дисциплины учащиеся должны обладать достаточными знаниями, умениями и навыками, приобретенными в результате освоения перечисленных выше учебных курсов.

Изучение дисциплины будет способствовать успешному усвоению следующих дисциплин:

- «Туроперейтинг»;
- «Туристско-рекреационное проектирование»;

- «Анимация и ивенты в туризме»;
- «Технология и организации международного и внутреннего туризма».

# 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

## а) общекультурных (ОК)

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4).

## б) общепрофессиональных (ОПК)

способностью организовать процесс обслуживания потребителей и (или) туристов (ОПК-3).

## в) профессиональных (ПК)

готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

#### 1) Знать:

классификацию, понятийный аппарат музейных технологий, объектов экскурсионно-туристского показа;

историю ведущих мировых и российских объектов экскурсионно-туристского показа;

основные экспозиции, экспонаты, «визитные карточки», ведущих объектов экскурсионно-туристского показа;

Особенности работы в России и за рубежом с туристами на объектах экскурсионно-туристского показа;

место объектов экскурсионно-туристского показа в социокультурном сегменте постиндустриального общества.

#### 2) Уметь:

определять территориальную дифференциацию объектов экскурсионнотуристского показа; на глобальном, региональном и локальном уровнях;

выявлять глобальные и региональные особенности мировых и российских объектов экскурсионно-туристского показа.

соотносить основные работы крупнейших художников, скульпторов и других деятелей искусства, с музеями владеющими данными культурными ценностями;

анализировать объекты экскурсионно-туристского показа как архитектурные объекты;

ориентироваться в месторасположении отделов, основных экспонатов, «визитных карточек», музеев.

#### 3) Владеть:

навыками самостоятельного анализа, интерпретации и оценки зрительных образов, осмысления художественных достижений общества;

навыками анализа особенностей экспозиций, принципов построения экспозиций и временных выставок;

навыками соединения элементов составляющих экскурсионно-туристский продукт разных стран.

**Приобрести опыт деятельности**: в анализе экскурсионно-туристских объектов России и различных стран.

# 4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов). Дисциплина реализуется в 4,5 семестрах. Форма промежуточной аттестации - экзамен в 5 семестре.