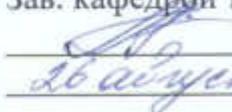


Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет социально-культурной деятельности и туризма
Кафедра туризма

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой туризма
 Д.А. Горбачева
26 августа 2016г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ОД.11 «ОБЪЕКТЫ ЭКСКУРСИОННО-ТУРИСТСКОГО ПОКАЗА»

Направление подготовки 43.03.02 – Туризм

Профиль подготовки - Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Квалификация (степень) выпускника - Бакалавр

Форма обучения - Очная, заочная

Составитель:

доктор педагогических наук, профессор кафедры  Горбачева Д. А.

**Краснодар
2016**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

формирование умения на основе полученных знаний давать характеристику основным объектам экскурсионно- туристского показа, объектам экскурсий, музеям как туристическим центрам, архитектурным объектам, природным объектам и др;

Задачи:

- ознакомить студентов с крупнейшими объектами экскурсионно-туристского показа в контексте развития мировой истории и культуры.
- ознакомить с особенностями работы в России и за рубежом с туристами на объектах экскурсионно-туристского показа;
- дать основные представления о принципах показа и формирования музейных экспозиций, истории создания музеев, о музеях как архитектурных объектах, о содержании основных экспонатов коллекций.
- сформировать навыки и умения визуального общения с художественными произведениями;
- развить навыки самостоятельного анализа, интерпретации и оценки зрительных образов, осмысления художественных достижений общества

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Объекты экскурсионно-туристского показа» является обязательной дисциплиной вариативной части Б1 ОПОП ВО по направлению подготовки «Туризм».

Дисциплина обеспечивает формирование совокупного ожидаемого результата образовательной работы в соответствии с компетентностной моделью выпускника по направлению подготовки 43.03.02 Туризм с квалификацией (степенью) – «Бакалавр».

Успешное изучение дисциплины базируется на освоении теоретического и практического учебного материала по следующим дисциплинам базовой части Блока 1, формирующим у обучающихся знания, умения и навыки в области туризма:

- «География»,
- «Поведение потребителей»,
- «Туристское страноведение»,
- «Введение в профессию»,
- «Виды туризма»,
- «Экскурсоведение».

Для успешного изучения дисциплины учащиеся должны обладать достаточными знаниями, умениями и навыками, приобретенными в результате освоения перечисленных выше учебных курсов.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- «Туроперейтинг»,
- «Туристско-рекреационное проектирование»,
- «Анимация и ивенты в туризме»,
- «Технология и организации международного и внутреннего туризма».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурных:

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4)

б) общепрофессиональных:

способностью организовать процесс обслуживания потребителей и (или) туристов (ОПК-3)

в) профессиональных:

готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- классификацию, понятийный аппарат музейных технологий, объектов экскурсионно-туристского показа;
- историю ведущих мировых и российских объектов экскурсионно-туристского показа;
- основные экспозиции, экспонаты, «визитные карточки», ведущих объектов экскурсионно-туристского показа;
- Особенности работы в России и за рубежом с туристами на объектах экскурсионно-туристского показа;
- место объектов экскурсионно-туристского показа в социокультурном сегменте постиндустриального общества

Уметь:

- определять территориальную дифференциацию объектов экскурсионно-туристского показа; на глобальном, региональном и локальном уровнях;
- выявлять глобальные и региональные особенности мировых и российских объектов экскурсионно-туристского показа.
- соотносить основные работы крупнейших художников, скульпторов и других деятелей искусства, с музеями владеющими данными культурными ценностями;
- анализировать объекты экскурсионно-туристского показа как архитектурные объекты;
- ориентироваться в месторасположении отделов, основных экспонатов, «визитных карточек», музеев

Владеть:

- навыками самостоятельного анализа, интерпретации и оценки зрительных образов, осмысления художественных достижений общества;
- навыками анализа особенностей экспозиций, принципов построения экспозиций и временных выставок;
- навыками соединения элементов составляющих экскурсионно-туристский продукт разных стран.

Приобрести опыт деятельности: в анализе экскурсионно-туристских объектов России и различных стран.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часа).
Дисциплина реализуется в 4-6 семестрах. Форма промежуточной аттестации - зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре.