

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 2023.04.14 17:33:34
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d701686fe076872efb

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

Рассмотрен и утвержден
на заседании Ученого совета КГИК
14 апреля 2023 г. (Протокол №4)

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»
за 2022 год



Краснодар, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
I. Общие сведения об образовательной организации	5
II. Образовательная деятельность.....	10
2.1. Кадровое обеспечение образовательной деятельности	10
2.2. Профориентационная работа	13
2.3. Учебная работа	17
2.3.1. Контингент обучающихся.....	17
2.3.2. Система внутренней и внешней оценки качества образования.....	19
2.3.3. Промежуточная аттестация	22
2.3.4. Показатель качества знаний.....	23
2.3.5. Государственная итоговая аттестация.....	24
2.4. Дополнительное профессиональное образование	35
2.5. Электронная информационно-образовательная среда.....	38
2.6. Применение дистанционных образовательных технологий	41
2.7. Трудоустройство выпускников	42
2.8. Учебно-методическая работа.....	45
2.9. Деятельность библиотеки КГИК.....	47
III. Научно-исследовательская деятельность	49
IV. Международная деятельность.....	55
V. Художественно-творческая и воспитательная деятельность	59
VI. Материально-техническое обеспечение.....	70
VII. Внешняя оценка деятельности Института	73
Заключение.....	75

Введение

Самообследование федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» проведено в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (в ред. приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 № 1218), приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 (в ред. от 15.02.2017, с изм. от 03.11.2022) «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Положением о порядке проведения самообследования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (в ред. от 10.04.2023), Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 25 ноября 2021 г. № 1094 «Об утверждении аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования».

Целями самообследования являются:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Института, а также подготовка отчета о результатах самообследования;
- обеспечение готовности к плановым и внеплановым проверкам, проводимым федеральными органами исполнительной власти, а также к независимой оценке качества образования, проводимой по инициативе юридических и физических лиц;
- повышение качества подготовки обучающихся и выпускников путем улучшения работы структурных подразделений Института.

Для проведения самообследования, в соответствии с приказом ректора КГИК была создана рабочая группа следующего состава:

Зенгин С.С., ректор (председатель);

Трехбратова С.А., проректор по учебной работе (зам. председателя);

Члены рабочей группы:

Селюк А.Н., проректор по связям с общественностью, творческой и воспитательной работе;

Толмачева Н.В., проректор по финансам и административной работе;

Гангур Н.А., проректор по науке и дополнительному образованию;

Кольцова Е.А., главный бухгалтер;

Шевченко К.В., начальник управления правовой и организационно-кадровой работы;

Мухтаров К.Ш., начальник отдела социальной работы и социального обеспечения;

Свертока И.А., директор библиотеки;

Ананко Н.Ю., ответственный секретарь приемной комиссии;

Мотуз Н.А., заведующий отделением СПО;

Жуков Г.В., директор Музыкального кадетского корпуса им. Александра Невского;

Камович Ж.М., заведующий отделением детских студий и предпрофессионального образования.

В процессе самообследования проводились:

- оценка реализации Институтом своей миссии, цели и задач;
- анализ локальной нормативно-правовой базы Института;
- анализ структуры управления вузом;
- анализ содержания, организации и качества образовательной деятельности Института;
- оценка организации и качества НИР сотрудников и обучающихся;
- характеристика содержания и организации художественно-творческой и воспитательной деятельности в Институте;
- анализ показателей деятельности, утвержденных приказом Минобрнауки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

I. Общие сведения об образовательной организации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» (далее – КГИК) – унитарная некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, образования и науки, и являющаяся образовательной организацией высшего образования.

Сокращенное наименование: Краснодарский государственный институт культуры.

Аббревиатура: КГИК.

Официальное наименование на английском языке – Krasnodar State Institute of Culture.

Учредителем и собственником имущества Института является Российская Федерация. Функции и полномочия учредителя в отношении КГИК осуществляет Министерство культуры Российской Федерации.

Место нахождения Института: 350072, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, д. 33.

Краснодарский государственный институт культуры был создан по решению правительства СССР в ноябре 1966 года. В 1991 году институт был переименован в Краснодарский государственный институт искусств и культуры, в 1993 году – в Краснодарскую государственную академию культуры, в 1997-м – в Краснодарскую государственную академию культуры и искусств, 23 ноября 1998 года – в Краснодарский государственный университет культуры и искусств. 3 июля 2015 года вуз переименовали в Краснодарский государственный институт культуры, вернув ему историческое название.

Краснодарский государственный институт культуры – исторически сложившийся ведущий центр Юга России по подготовке специалистов в сфере культуры и искусства. В 2017 году вуз признан Всероссийским опорным центром образования в области культуры, подготовки специалистов в сфере библиотечно-информационной деятельности и развития музыкального кадетского образования.

1 сентября 2017 года в вузе открыт Музыкальный кадетский корпус, в котором обучение ведется по образовательной программе среднего профессионального образования в сфере искусств, интегрированной с программами основного общего и среднего общего образования. Кадеты обучаются игре на духовых и ударных инструментах, иностранным языкам, истории воинской службы и истории искусств, этикету, хореографии,

ансамблевому исполнительству и дирижированию, всем общеобразовательным предметам. Открытие корпуса играет важную роль в повышении качества образования и подготовке специалистов с гуманитарно-музыкальным образованием, в основе которого лежат исторические принципы кадетского воспитания, этики и патриотизма.

КГИК занимает видное место в культурной жизни региона. Институт проводит конкурсы и фестивали, которые приобрели международную известность, например: Открытый международный фестиваль-конкурс камерной музыки "Краснодарская камерата", Международный конкурс пианистов им. М.А. Балакирева "Русская музыка", Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "Жемчужина Кубани", Международный фестиваль-конкурс народной песни им. Г.М. Концевича.

За высокие достижения в образовательной, научной, художественно-творческой деятельности свыше 150 работников института отмечены государственными наградами, стали лауреатами Всероссийских и международных конкурсов.

Институт действует на основании Устава, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.07.2015 № 1910, имеет Лицензию на осуществление образовательной деятельности (от 14.08.2015 № 1597, серия 90Л01 № 008605, действующая бессрочно) и Свидетельство о государственной аккредитации (от 07.03.2018 № 2781, серия 90А01 № 0002918, действующее до 07.03.2024). В связи с выходом Постановления Правительства РФ от 14 января 2022 г. № 3 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации образовательной деятельности и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельного положения акта Правительства Российской Федерации», срок действия государственной аккредитации продлен бессрочно.

В соответствии со ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Институт самостоятельно ведет образовательную, воспитательную, художественно-творческую, научную, административную, финансово-экономическую деятельность на основе разработанных и принятых локальных нормативных актов.

Миссия КГИК – изучение культурного наследия Юга России и трансляция культурных ценностей народов России в отечественном и международном пространстве, повышение человеческого капитала в регионе.

Стратегическая цель развития вуза – утверждение Института в новой культурной среде и культурной инфраструктуре как одного из ведущих центров изучения, развития и продвижения культурного наследия Юга России среди образовательных организаций страны, а также подготовка

специалистов нового типа, способных влиять на формирование культурного пространства с учетом современных трендов развития общества и экономики.

Для выполнения миссии и достижения стратегической цели института поставлены следующие задачи:

- создать технологически развитый вуз культуры на основе модели «цифрового университета», ориентированный на оптимальную реализацию социокультурных запросов личности и общества, обладающий высокой конкурентоспособностью на рынках РФ и мира в элитарном и массовом сегментах;
- сформировать единое образовательное пространство, основанное на взаимодействии обучающихся гуманитарной и творческой направленностей разных уровней образования для выполнения совместных проектов в сфере культуры;
- разработать эффективно функционирующую систему производства научного знания для актуализации регионального историко-культурного контента на Юге России и в стране в целом;
- повысить эффективность работы института за счет создания системы целенаправленного воздействия на процессы формирования и развития человеческого капитала;
- построить систему воспитания конкурентного специалиста сферы культуры XXI века на основе гармоничного сочетания культурных традиций, современных компетенций и ценностей Института;
- создать в вузе единую многофункциональную экосистему для образовательной, научной и творческой деятельности, организации досуга, органично вписывающуюся в городскую среду, оказывающую существенное влияние на повышение общего уровня культуры населения, увеличение плотности культурной среды и возрастание инновационной активности территории.

Деятельность Института определялась также Программой развития ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» на 2022–2026 гг., утвержденной заместителем Министра культуры РФ О.С. Яриловой.

В 2022 году деятельность Института строилась на основании плана работы, утвержденного Ученым советом КГИК в 2021 году.

Управление Институтом осуществляется в соответствии с Уставом. Общее руководство осуществляет коллегиальный орган - Ученый совет, в состав которого входит 36 человек. В 2022 году состоялось 13 заседаний

совета, на которых были рассмотрены как плановые, так и внеочередные актуальные вопросы деятельности КГИК. Непосредственное управление деятельностью Института осуществляет ректор.

На начало 2022 года в структуре Института было 7 факультетов (консерватория; народной культуры; дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования; социально-культурной деятельности и туризма; телерадиовещания и театрального искусства; информационно-библиотечного; среднего профессионального и предпрофессионального образования), в составе которых в общей сложности имелось 20 кафедр; отделение детских студий и предпрофессионального образования, Музыкальный кадетский корпус им. А. Невского.

К началу 2022/2023 учебного года произошли структурные изменения: образован факультет гуманитарного образования за счет слияния и переподчинения ряда кафедр факультета дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования, информационно-библиотечного факультета и факультета социально-культурной деятельности и туризма. В результате в структуре Института осталось 6 факультетов: консерватория; народной культуры; дизайна и изобразительных искусств; гуманитарного образования; телерадиовещания и театрального искусства; среднего профессионального и предпрофессионального образования и 19 кафедр.

Факультеты объединяют в себе кафедры, которые являются основными структурными подразделениями, занимающимися учебно-методической, художественно-творческой и научно-исследовательской деятельностью. Для обеспечения их работы функционируют соответствующие управленческие и административно-хозяйственные службы.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

II. Образовательная деятельность

2.1. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

На конец отчетного периода в институте осуществляли трудовую деятельность 186 работников профессорско-преподавательского состава, 36 преподавателей, реализующих программы среднего профессионального образования и 13 педагогов дополнительного образования (итого – 235 чел.), в том числе: 108 имеют степени докторов и кандидатов наук; 19 народных и заслуженных артистов, деятелей искусств, работников культуры Российской Федерации; 23 работника имеют звания народных и заслуженных артистов регионального уровня; 13 работников являются членами союзов художников, дизайнеров, писателей, театральных деятелей РФ; 63 – лауреаты международных и всероссийских конкурсов.

Все реализуемые образовательные программы в полной мере обеспечены необходимыми кадровыми условиями в соответствии с требованиями ФГОС.

Институт ведет системную работу по повышению квалификации научно-педагогических работников. В отчетном году 2 преподавателя КГИК получили ученые степени кандидата наук, 12 преподавателям присуждены ученые звания доцента, 2 – профессора.

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, доктора наук и (или) ученое звание, награды, почетные звания, являющихся лауреатами государственных премий, приравненных к ним членов творческих союзов, победителей и призеров творческих конкурсов в общей численности научно-педагогических работников КГИК составила **69%**.

В реализации образовательных программ, в соответствии с требованиями ФГОС, участвуют представители (руководители и работники) организаций и учреждений, деятельность которых связана с соответствующим профилем (специальностью) и имеющих стаж работы в данной профессиональной области.

45 педагогических работников прошли обучение по программам дополнительного профессионального образования на базе других образовательных учреждений и организаций.

В отчетном году в институте преподавали выдающиеся личности, такие как:

Народный артист РСФСР, герой труда Российской Федерации, герой труда Кубани, доктор искусствоведения, декан факультета народной

культуры Захарченко Виктор Гаврилович;

Народный артист РСФСР, Герой труда Кубани, профессор кафедры театрального искусства факультета телерадиовещания и театрального искусства Горгуль Анатолий Сергеевич в 2022 году стал лауреатом Специальной премии «Золотая маска».

Победителем Всероссийского конкурса на присуждение Премии лучшего преподавателя образовательной организации высшего образования (в области музыкального искусства) в 2022 году стала Сорокина Татьяна Владимировна, заслуженный артист Российской Федерации, профессор кафедры фортепиано факультета консерватория.

О высокой квалификации педагогических работников и сотрудников института говорит тот факт, что в 2022 году 20 из них получили награды государственного и ведомственного уровня, а именно:

- Почетную грамоту Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и Благодарственное письмо постоянного комитета Законодательного собрания Краснодарского края – ректор КГИК Зенгин Сергей Семенович.

- Почетную грамоту Главы Администрации (губернатора) Краснодарского края – 1 работник института:

Трехбратова Светлана Александровна, проректор по учебной работе.

- Благодарность Главы Администрации (губернатора) Краснодарского края – 13 работников института:

Карпенко Виктор Николаевич, заведующий кафедрой хореографии факультета народной культуры;

Плескачева Ольга Александровна, библиограф;

Покладова Елена Викторовна, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования факультета «Консерватория»;

Бошук Галина Анатольевна, заведующий кафедрой фортепиано факультета "Консерватория";

Булатова Ольга Рафаэлевна, доцент кафедры фортепиано факультета "Консерватория";

Чернышев Александр Александрович, профессор кафедры фортепиано факультета "Консерватория";

Зиновьева Нонна Борисовна, профессор кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения факультета гуманитарного образования;

Акоева Наталья Борисовна, профессор кафедры истории,

культурологии и музееведения факультета гуманитарного образования;

Руськин Василий Иванович, специалист по работе с гражданами с ограниченными возможностями здоровья отдела социальной работы и социального обеспечения;

Вакуленко Екатерина Гавриловна, заведующий кафедрой народного декоративно-прикладного творчества факультета народной культуры;

Котелевская Елена Вячеславовна, доцент кафедры академического рисунка и живописи факультета дизайна и изобразительных искусств;

Свертока Ирина Александровна, директор библиотеки;

Левитина Ирина Юрьевна, директор центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

- Благодарственное письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края – 1 работник института:

Лях Валентина Ивановна, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения факультета гуманитарного образования.

- Почетную грамоту Министра культуры Краснодарского края – 1 работник института:

Фенев Сергей Витальевич, советник при ректорате.

- Благодарность министра культуры Краснодарского края – 2 работника института:

Гиберт Григорий Григорьевич, профессор кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры факультета телерадиовещания и театрального искусства;

Мартиросян Карен Минасович, декан факультета гуманитарного образования.

- Почетную грамоту председателя Законодательного собрания Краснодарского края – 1 работник института:

Трехбратова Светлана Александровна, проректор по учебной работе.

- Грамоту Департамента внутренней политики Администрации муниципального образования город Краснодар – 1 работник института:

- Солохьянц Ольга Константиновна, ведущий специалист подготовительного отделения центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров.

2.2. Профориентационная работа

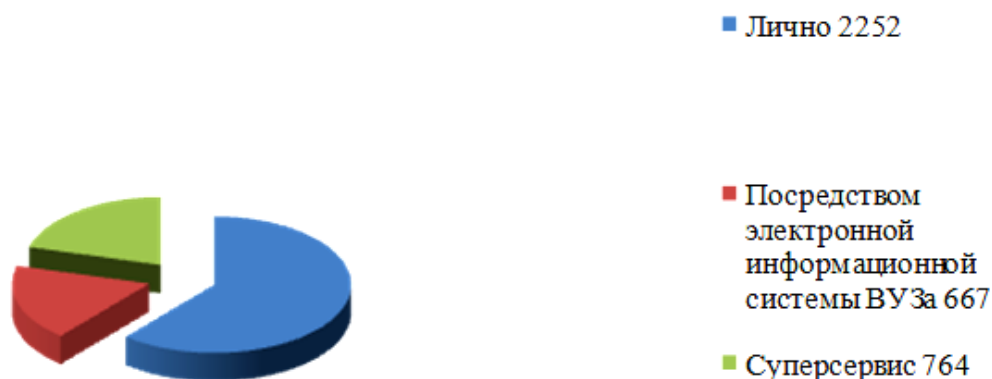
Основы качественного образования в Институте формируются на этапе профориентационной работы. Для этого используются различные формы привлечения в вуз молодежи, мотивированной на дальнейшую работу в сфере культуры и искусства. Приемная кампания в 2022 году организована в соответствии с Правилами приема в КГИК, разработанными согласно Порядка приема, утвержденного Министерством науки и высшего образования РФ, федеральными нормативными актами.

В подготовительный период основным направлением работы приемной комиссии является привлечение в Институт способной молодежи, сознательно выбирающей профессию. Приемная кампания охватывает достаточно широкую территорию для привлечения заказчиков образовательных услуг – как из Краснодарского края, так и из других регионов РФ для оформления договоров по целевому обучению.

Приемная комиссия ежегодно (октябрь-апрель) организует профориентационные мероприятия в форматах встреч, выставок, олимпиад, Дней открытых дверей. Целью подобных мероприятий является помощь абитуриентам в ориентировании на рынке образовательных услуг г. Краснодара, Краснодарского края и сопредельных территорий, проведение эффективной информационной поддержки приемной кампании, ознакомление абитуриентов и их родителей с образовательными программами, реализуемыми в Институте, разъяснение порядка приема документов, условий прохождения вступительных испытаний и порядка зачисления в КГИК.

В 2022 году приёмная кампания проходила с использованием цифровых технологий. Приём абитуриентов осуществлялся очно и дистанционно посредством работы «Личного кабинета», Суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» через который поступающие могли не только подавать документы, но и вносить изменения в заявление, давать согласие на зачисление и производить отзыв. Всего в очном и дистанционном форматах подано 3683 заявления (1578 человек), что на 882 заявления (105 человек) больше чем в 2021 году. Из них более 20,7% (764 заявления) были поданы через Суперсервис «Поступление в вуз онлайн».

Количество поданных заявлений



В 2022 г. прием абитуриентов в КГИК осуществлялся по 39 направлениям подготовки, в том числе по:

- 3 дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств;
- 3 специальностям среднего профессионального образования;
- 1 специальности среднего профессионального образования, интегрированной с основным общим и средним образованием;
- 13 направлениям подготовки бакалавриата;
- 10 направлениям подготовки магистратуры;
- 5 программам специалитета;
- 2 направлениям подготовки аспирантуры;
- 2 специальностям ассистентуры-стажировки.

Наиболее востребованные направления подготовки

Наибольшее количество заявлений в 2022 году на очную форму обучения было подано на следующие направления подготовки:

- 54.03.01 Дизайн (9,3 человек на место);
- 53.03.01 Эстрадно-джазовое пение (6,1 человек на место);
- 51.03.02 Руководство хореографическим любительским коллективом (8 человек на место);
- 51.03.03 Социально-культурная деятельность (8 человек на место);
- 54.02.01 Дизайн (СПО) (15 человек на место);
- 51.02.02 Народное художественное творчество (человек на место).

Общее количество зачисленных на 1 курс в 2022 году по всем уровням образования составило 840 человек.

Количество зачисленных на первый курс (чел.)

Уровень образования	Бюджет	Договор	Итого
Бакалавриат	266	159	425
Специалитет	14	82	96
Магистратура	56	72	128
Аспирантура	0	3	3
Ассистентура	8	1	9
Итого по ВО	344	317	661
СПО	35	81	116
МКК	20	0	20
ДШИ	13	30	43
ИТОГО по вузу	412	428	840

По образовательным программам высшего образования на 1 курс принят 661 человек (на очную форму обучения – 395 чел., заочную – 266 чел.).

Количество зачисленных на первый курс в 2020 – 2022 гг.

Уровень образования	2020	2021	2022
<i>Всего по программам высшего образования</i>	<i>737</i>	<i>606</i>	<i>661</i>
Аспирантура и ассистентура	36	21	12
Магистратура	135	92	128
Специалитет	100	87	96
Бакалавриат	466	406	425
СПО	71	82	136
ДШИ	25	65	43
МКК	21	20	20
ИТОГО	854	773	860

Таким образом, в сравнении с 2021 годом, прием увеличился на 87 человек.

Средний балл студентов, принятых по результатам ЕГЭ и дополнительных творческих вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет бюджетной

системы РФ, составил **83,3 балла**, превысив аналогичный показатель 2021 года (81,9).

Количество студентов, зачисленных на целевой договор - 131 чел. (81 – очная форма обучения, 50 – заочная форма обучения). Это составляет 15,3 % от общего числа зачисленных на 1 курс.

Всего на договорную форму обучения зачислено – 447 человек, что на 55 человек больше в сравнении с 2021 годом.

В 2022 году план по КЦП по вузу выполнен на 100%, план приема на договорную форму обучения по вузу выполнен на 74 %.

Стоит отметить, что в 2022 году на программы высшего образования поступили 29 выпускников отделения среднего профессионального образования (колледжа) КГИК, что составило 50% от выпуска в СПО в 2022 году.

Поступившие выпускники СПО			
Год выпуска СПО/набора ВО	2020	2021	2022
Количество выпускников/поступивших на 1 курс	64/29	61/25	58/29
% от общего числа выпускников	45 %	40%	50%

При приеме учитывались индивидуальные достижения, за которые начислялись дополнительные баллы, до 10 баллов суммарно: значок ГТО, спортивные достижения, победы и призовые места в профильных международных и всероссийских фестивалях и конкурсах, наличие аттестата (диплома) с отличием. Для учета и оценки индивидуальных достижений была создана соответствующая комиссия.

В соответствии с утвержденными нормативно-правовыми актами зачисление в институт проводилось в открытом режиме. Статистика, сведения о ЕГЭ, минимальном количестве баллов, внутренних экзаменах, конкурсные списки и приказы о зачислении с указанием набранных баллов, в том числе за индивидуальные достижения были размещены на сайте Института. Вся необходимая информация для поступающих регулярно обновлялась на странице приемной комиссии.

В 2022 году на обучение в КГИК поступили 44 иностранных гражданина.

На программы среднего профессионального образования на 1 курс принято 136 обучающихся, что составляет 160 % от плана набора.

Состоялся шестой набор в Музыкальный кадетский корпус им. А. Невского (20 чел.) в 5-й класс на образовательную программу среднего

профессионального образования «Инструментальное исполнительство» по виду «Духовые и ударные инструменты», интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования.

2.3. Учебная работа

2.3.1. Контингент обучающихся

Институт, в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, реализуются основные уровни высшего, среднего профессионального, основного общего и дополнительного образования. Сформирована система многоуровневого художественного образования по таким направлениям как музыкально-инструментальное искусство, народное художественное творчество (хореография), дизайн.

В общей сложности в Институте реализуется 54 направления подготовки:

- 3 программы предпрофессионального образования;
- 4 специальности среднего профессионального образования;
- 39 направлений высшего образования (бакалавриат – 18, специалитет – 9, магистратура – 12);
- 8 направлений подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации (аспирантура – 6, ассистентура-стажировка – 2).

Численность обучающихся по состоянию на 01.10.2022 (чел.)	
Численность обучающихся по всем реализуемым образовательным программам	3421
Численность студентов, обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура), в том числе студентов из числа иностранных граждан и лиц без гражданства обучающихся в соответствии с квотой Правительства РФ	2734
• по очной форме	1482
• по заочной форме	1252
Численность обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и ассистентуре-стажировке	69
Численность обучающихся по основным профессиональным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена (очная форма обучения)	408
Численность обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств	210

Доля обучающихся, успешно завершивших обучение по образовательным программам высшего образования от числа поступивших на эти образовательные программы по итогам 2022 года в целом по Институту составила **83%**.

Особое внимание уделяется осуществлению **целевого обучения**. В 2022 году доля студентов обучающихся по договорам о целевом обучении составила 19,5% от общей численности студентов, обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура).

Доля выпускников 2022 года, выполнивших обязательства по договорам о целевом обучении составила по очной форме обучения 58% (37 человек из 64 выпускников), 9 человек (14%) продолжили обучение на следующем уровне образования или были призваны в армию. По заочной форме обучения целевое трудоустройство составило 95,1% (39 из 41 выпускников). Итого **общий показатель по Институту составил 72%**.

В отчетном году продолжилась работа по совершенствованию системы **многоуровневого художественного образования** – от творческих студий для детей дошкольного возраста до подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации в аспирантуре и ассистентуре-стажировке. Основная цель этой системы – выявление и творческое развитие одаренных детей и талантливой молодежи.

В Музыкальном кадетском корпусе им. А. Невского обучаются дети из Краснодарского края – 52 человека (67%), г. Краснодара – 12 человек (17%), Республики Крым – 4 человека (5%), Ростовской области – 3 человека (4%), Ставропольского края – 3 человека (4%), Республики Адыгея – 1 человек (1%), Московской области – 1 человек (1%), Сахалинской области – 1 человек (1%).

В отделении детских студий и предпрофессионального образования на 31.12.2022 года обучался **251** обучающийся и слушатель. Из них:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (Детская школа искусств) - **205** чел.;
- по дополнительным общеразвивающим программам детских студий – **46** слушателей.

Численность обучающихся Детской школы искусств из года в год возрастает. Одной из причин является то, что увеличивается количество классов. В 2022-2023 учебном году по всем реализуемым предпрофессиональным общеобразовательным программам появился полный комплект из 8-ми классов.

2.3.2. Система внутренней и внешней оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в Институте организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными нормативно-правовыми документами о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, федеральными государственными образовательными стандартами высшего и среднего профессионального образования по образовательным программам, реализуемым в Институте. Организация оценки и управления качеством образования в КГИК определяется также Уставом вуза, Положением о независимой системе оценки качества образования, принятым решением Ученого совета КГИК от 30.03.2022 (протокол № 2) и другими локальными актами.

Основными целями проведения оценки качества образования в Институте являются:

- формирование максимально объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ;
- совершенствование структуры и актуализация содержания образовательных программ, реализуемых в образовательной организации;
- совершенствование ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников Института, участвующих в реализации образовательных программ;
- повышение мотивации обучающихся к успешному освоению образовательных программ;
- усиление взаимодействия Института с профильными предприятиями и организациями по вопросам совершенствования образовательного процесса; противодействие коррупционным проявлениям в ходе реализации образовательного процесса.

Качество образовательной деятельности определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой институт принимает участие на добровольной основе.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся осуществляется в рамках:

- государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия

образовательной деятельности требованиям ФГОС;

- государственного аккредитационного мониторинга качества обучения;
- участия обучающихся и педагогических работников Института в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах, всероссийских проверочных работах, творческих и научных конкурсах;
- независимой проверки качества обучения по итогам федеральных интернет-экзаменов и других подобных мероприятиях;
- профессионально-общественной аккредитации, в том числе международной, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии таких стандартов).

Организация и проведение **внутренней оценки** качества подготовки обучающихся осуществляется в рамках:

- текущего контроля знаний обучающихся посредством балльно-рейтинговой системы оценки;
- промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям);
- промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практик;
- промежуточной аттестации обучающихся по итогам выполнения курсовых работ и проектов, а также участия в проектной деятельности;
- проведения входного контроля уровня подготовленности обучающихся в начале изучения дисциплины (модуля);
- мероприятий по контролю наличия у обучающихся сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам (модулям) (компьютерное тестирование остаточных знаний);
- анализа портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся;
- проведения олимпиад и других конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам (модулям);
- государственной итоговой аттестации обучающихся.

Контроль и управление качеством образования осуществляются на трех уровнях: общеинститутском, факультетском и кафедральном. Общеинститутское управление охватывает весь университет и включает в себя разработку и согласование общей стратегии и политики в области образования. Факультетское управление взаимодействует с кафедрами и

обеспечивает единый подход к качеству образования на факультете. Кафедральное управление охватывает контроль и управление качеством учебного процесса, научной работы и методической работы на уровне конкретной кафедры.

Для улучшения качества образовательных программ Институт проводит регулярную внутреннюю оценку образовательной деятельности и подготовки обучающихся. В рамках этого процесса Институт привлекает работодателей в качестве экспертов, преподавателей и участников государственной итоговой аттестации выпускников. Также студентам предоставляется возможность оценить условия, содержание, организацию и качество образовательного процесса в целом и отдельных дисциплинах (модулях) и практиках. Образовательные программы ежегодно актуализируются с учетом требований рынка труда и изменений в федеральной нормативной базе.

В процессе оценки освоения компетенций, определенных образовательной программой, применяется текущий контроль успеваемости студентов (в том числе посредством реализации балльно-рейтинговой системы оценки знаний, применяемой на уровнях бакалавриата и специалитета по очной форме обучения), а также промежуточная и государственная итоговая аттестация. Оценка осуществляется с помощью оценочных средств, которые соответствуют учебным дисциплинам, модулям, междисциплинарным курсам, практикам и научно-исследовательской деятельности.

Зачеты и экзамены проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием в устной и письменной формах, а также путем выполнения заданий, таких как тесты, творческие показы, прослушивания. Задания проверяются с целью определения освоения всех компетенций, предусмотренных программой. Промежуточная аттестация контролируется деканатами факультетов и учебно-методическим управлением.

В 2022 году в Институте внедрена и апробирована **система электронного тестирования остаточных знаний обучающихся** после завершения освоения ими отдельных дисциплин или модулей образовательных программ. На базе среды электронного обучения Moodle сформирован банк заданий из фондов оценочных средств соответствующих дисциплин. В рамках апробации системы, тестирование прошли 6 групп обучающихся 3-х курсов бакалавриата; в апреле 2023 года запланировано тестирование 31 группы студентов различных уровней высшего и среднего профессионального образования. Результаты тестирования используются для

мониторинга качества обучения в Институте и выработки мер по совершенствованию образовательного процесса.

Все результаты обучения в Институте оцениваются в ходе государственной итоговой аттестации, которая направлена на установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям федеральных государственных образовательных стандартов. Эта аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями под руководством председателей, назначаемых Министерством культуры Российской Федерации.

Таким образом, Институт выполняет требования федеральной и локальной нормативно-правовой базы и располагает системой менеджмента качества образования, которая соответствует действующему законодательству и обеспечивает выполнение вузом всех возложенных на него функций.

2.3.3. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация – один из механизмов системы внутренней оценки качества образования в КГИК. Промежуточную аттестацию летом 2021/2022 учебного года проходили:

- обучающиеся по программа высшего образования – **2808** чел.
- обучающиеся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры – **2421** чел. (1329 чел. очной и 1092 заочной формы обучения);
- аспиранты - **48** чел. (30 очной и 18 чел. заочной формы обучения);
- ассистенты-стажеры – **18** чел.;
- обучающиеся по программам среднего профессионального образования – **242** чел. (очная форма обучения);
- **79** обучающихся Музыкального кадетского корпуса им. А. Невского (очная форма обучения).

В ходе зимней сессии в целом успеваемость обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры составила **95,1%**.

Большая часть студентов в основном пользуются возможностью получить итоговую оценку по промежуточной аттестации по результатам контрольных точек, проводимых в рамках текущей аттестации по балльно-рейтинговой системе. Однако данная форма оценивания преимущественно востребована по гуманитарным и теоретическим дисциплинам. Например, на факультетах Консерватория, народной культуры, театрального искусства студенты используют результаты БРС в большей степени по общеобразовательным дисциплинам. Дисциплины творческой направленности сдаются на зачете или экзамене.

В ходе летней сессии в целом успеваемость обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры составила **97,61%**, что на **0,26%** больше по сравнению с летней сессией 2021 года (97,35%).

Успеваемость по очной форме обучения повысилась на 0,2% по сравнению с летом 2021 года (99,12%) и составила 99,32%.

По заочной форме обучения повышение составило 0,67%, по сравнению с летом 2021 года (95,23%) и составила 95,9%.

Студенты **среднего профессионального образования** сдавали экзамены с 15 июня по 12 июля 2022 года. Успеваемость по программам СПО во втором полугодии составила 100%, как и по итогам летней сессии 2021 г.

По **Музыкальному кадетскому корпусу им. А. Невского** успеваемость составляет 100%.

В **Детской школе искусств** успеваемость стабильно сохраняется на уровне 100%.

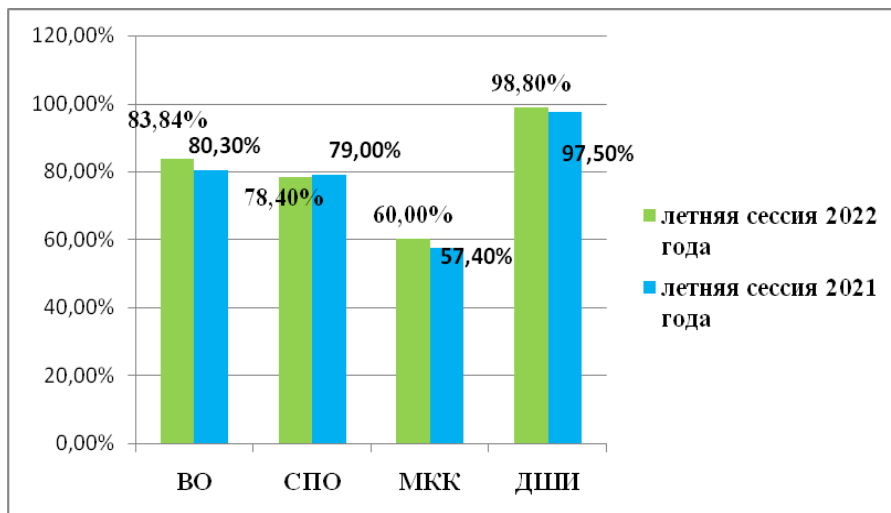
Общий показатель успеваемости по вузу находится на высоком уровне – **99,4%**.

2.3.4. Показатель качества знаний

Важной характеристикой образовательного процесса вуза является показатель качества знаний – численность студентов, сдавших экзамены на «хорошо» и «отлично».

По программам бакалавриата, специалитета и магистратуры качество знаний составило **83,84%**, что по сравнению с летней сессией 2021 года (**80,3%**) выше на 3,54%.

По очной форме качество знаний составило 83,55%, по заочной 83,76%, при этом по очной форме оно увеличилось на 2,55%, по заочной форме увеличилось на 4,76 %.



Наблюдается незначительное понижение качества знаний по уровню среднего профессионального образования (-0,6%).

Общие Причины недостаточно высокой успеваемости на некоторых факультетах; нерегулярное посещение студентами занятий во время обучения; низкая активность студентов в течение семестра и, как следствие, накопление несданных работ, индивидуальных заданий и, соответственно, «недопуск» на зачет/экзамен.

Повышение успеваемости может быть достигнуто за счет усиления контроля со стороны заведующих выпускающими кафедрами за реализацией учебных дисциплин. Существенной мотивацией к повышению качества подготовки студентов является использование инновационных форм и методов работы. Кураторам рекомендовано провести собрания по итогам сессии в группах на первых учебных неделях будущего учебного года.

Итоги летней сессии показали, что необходимо работать над проблемой повышения интереса и мотивации студентов к обучению, повышением успеваемости, посещаемости, сохранению контингента, внедрением инновационных технологий обучения, модернизацией методов и приемов обучения.

В целом, анализ промежуточной аттестации за летнюю экзаменационную сессию 2021-2022 учебного года свидетельствует о том, что работа по улучшению качества образовательного процесса ведется системно и целенаправленно.

2.3.5. Государственная итоговая аттестация

В 2022 году проходила государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускников очной и заочной форм обучения, организованная в соответствии с локальными актами КГИК, регламентирующими порядок проведения ГИА по образовательным программам высшего образования, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, программам ассистентуры-стажировки, программам среднего профессионального образования и на основании организационно-распорядительных документов Института.

Численность выпускников 2021/2022 учебного года				
Форма обучения, уровень образования		Количество выпускников, чел.		
		всего	лето 2022	зима 2021/2022
Очная форма обучения	Бакалавриат	263	263	-
	Специалитет	77	77	-
	Магистратура	40	40	-
	Аспирантура	6	6	-
	Ассистентура-стажировка	7	7	-
	СПО	58	58	-
	МКК	14	14	-
Заочная форма обучения	Бакалавриат	262	1	261
	Специалитет	23	-	23
	Магистратура	65	-	65
	Аспирантура	11	11	-
Всего по КГИК		826	477	349
Экстерны из ЛНР		29	29	-
Всего		855	506	349

Всего за 2021-2022 учебный год итоговую государственную аттестацию проходило **855** человек, из них:

- **826** выпускников КГИК,
- **29** экстернов из Луганской Народной Республики.

Зимой 2021/2022 года на защиту ВКР вышли **349** выпускников заочной формы обучения, из них:

- 261 бакалавр;
- 23 специалистов;
- 65 магистров.

Летом 2022 года ГИА проходили **506** человек:

- **477** выпускников КГИК, из них 465 человек по очной форме обучения и 12 человек по заочной форме обучения (11 аспирантов и 1 бакалавр группы МВ/бак по причине переноса защиты), 58 человек СПО; впервые ОГЭ сдавали МКК 14 человек;

- **29** экстернов из ЛНР.

Все выпускники, проходившие ГИА, успешно защитили выпускные

квалификационные работы. Не явившихся на аттестационные испытания не было. Апелляции не поступали. Все работы прошли предзащиту на выпускающих кафедрах.

Состоялся выпуск студентов **отделения среднего профессионального образования (колледжа)** по специальностям:

- 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (9 выпускников, из них 5 дипломов с отличием);
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в области культуры и искусства (22 выпускника, из них 5 дипломов с отличием);
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, вид - сольное народное пение (8 человек, из них 1 диплом с отличием);
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество (14 выпускников, из них 6 дипломов с отличием);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), вид инструментов – фортепиано (2 выпускника – 1 диплом с отличием);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), вид инструментов – инструменты народного оркестра (1 выпускник);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), вид инструментов – оркестровые струнные инструменты (2 выпускника - 2 диплома с отличием).

Всего на отделении СПО 58 выпускников (20 дипломов с отличием (34,48%).

Все выпускники, проходившие ГИА, успешно защитили выпускные квалификационные работы. Не явившихся на аттестационные испытания не было.

МКК им. А. Невского впервые в своей истории участвовал в процедуре ГИА-9 в формате ОГЭ. 14 человек успешно прошли итоговую аттестацию и получили аттестаты об основном общем образовании (9 классов).

	Отлично	Хорошо	Удовлетвори тельно	Не удовлетворительно
Русский язык	5	9	-	-
Математика	-	8	6	-
Обществознание	-	13	1	-
География	6	6	-	-
Литература	-	2	-	-

По результатам сдачи основного государственного экзамена среди общеобразовательных организаций Прикубанского внутригородского округа г. Краснодара, к которому территориально относится Институт, результаты МКК находятся на позиции выше среднего. 13 кадет переведены в 10 класс, 1 отчислен по собственному желанию.

Из 14 аттестатов об основном общем образовании: 5 аттестатов с «отличием», 3 аттестата с одной «четверкой», 6 аттестатов на «хорошо» и «отлично». «Удовлетворительно» - нет.

Качественный анализ кандидатур председателей ГЭК

Всего в июне 2022 года в работе Государственных экзаменационных комиссий (ГЭК) приняли участие 29 председателей. Все кандидатуры были утверждены учредителем КГИК - приказом Министерства культуры РФ.

В состав государственных экзаменационных комиссий включалось не менее 5 человек, из которых более половины являлось ведущими специалистами – представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности, остальные – лицами, относящимися к ППС КГИК, имеющими ученое звание и (или) ученую степень.

В ГИА приняли участие в качестве председателей ГЭК известные ученые и руководители учреждений и организаций сферы культуры и искусств из гг. Ростова-на-Дону, Майкопа, Москвы и Краснодара.

Из 29-ти председателей ГЭК:

- 7 человек (24,14%) являются докторами наук, профессорами консерваторий, вузов культуры и искусств;
- 9 человек (31,03%) являются представителями в соответствующей области профессиональной деятельности;
- 13 человек (44,83%) имеют почетные звания народных и заслуженных артистов РФ, заслуженных работников культуры РФ, Кубани и др. звания.

Общие результаты государственной итоговой аттестации

В целом основные результаты государственной итоговой аттестации выпускников ОФО и ЗФО 2022 года представляются положительными и подтверждают, что все аттестационные испытания проведены в соответствии требованиям ФГОС и федерального законодательства в сфере образования.

Средний балл по итогам защит ВКР в разрезе факультетов (в сравнении с итогами лета 2021 года)			
Факультеты	Средний балл по защите ВКР		
	Лето 2021	Лето 2022	Разница
ФНК	4,75	4,9	+0,15
ФТТИ	4,74	4,71	-0,03
Консерватория	4,6	4,62	+0,02
ФДИИГО	4,47	4,58	+0,11
ИБФ	4,53	4,5	-0,03
ФСКДТ	4,53	4,42	-0,11
<i>По программам СПО</i>	4,4	4,68	+0,28
<i>По программам ВО</i>	4,6	4,62	+0,02

Средний балл по защите ВКР по институту составил 4,62, что на 0,02% больше по сравнению с летом 2021 года.

Наиболее высокие результаты показали выпускники факультетов: народной культуры (4,9); телерадиовещания и театрального искусства (4,71); Консерватория (4,62).

Показатель качества обучения по итогам защит ВКР в разрезе факультетов (в сравнении с итогами 2021 года)			
Факультеты	Показатель качества (% защиты ВКР на «хорошо» и «отлично»)		
	Лето 2021	Лето 2022	Разница
ИБФ	97	100	+3
Консерватория	97,55	99,10	+1,55
ФНК	100	99,09	-0,91
ФТТИ	99,2	97,78	-1,42
ФДИИГО	92,77	94,22	+1,45
ФСКДТ	93,76	91,21	-2,55
ИТОГО по вузу	96,71	96,88	+0,17

Показатель качества защит ВКР (на «отлично» и «хорошо») по сравнению с летним выпуском 2021 года по всему вузу увеличился на 0,17% и составил 96,88%.

В разрезе факультетов наиболее высокие показатели качества по Консерватории 99,10 и ИБФ – 100%.

Всего 21 человек по программам высшего образования получили оценку «удовлетворительно» на защите ВКР, что составляет 5,18% от общего количества выпускников и 4 человека по программам СПО (6,9%).

Наилучшие результаты на защите ВКР показали выпускники следующих специальностей и направлений подготовки (все выпускники данных групп защитили ВКР на «отлично»):

бакалавриат

53.03.04 Искусство народного пения (профиль Хоровое народное пение)

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль Фортепиано)

магистратура:

54.04.01 Дизайн (профиль - Дизайн среды)

51.04.02 Народная художественная культура (профиль Хореография)

53.04.02 Вокальное искусство (профиль - Академическое пение)

Наиболее низкий результат на защите ВКР показали выпускники следующих направлениям подготовки и специальностей:

бакалавриат:

43.03.02 Туризм (профиль - Технология и организация туроператорских и турагентских услуг) (средний балл по защите ВКР 3,8).

По остальным специальностям и направлениям подготовки средний балл составляет по вузу в целом 4,62, что свидетельствует о достаточно высоком уровне подготовки представленных к защите выпускных квалификационных работ.

Всего летом 2022 года выпускникам выдано 147 дипломов с отличием. Из них по программам высшего образования 127 чел. (31,35%) и 20 чел. (34,48%) по программам СПО.

Результаты ГИА по программам аспирантуры			
Направление подготовки	Количество выпускников	Средний балл на защите научного доклада	Средний балл по гос. экзамену
Всего по программам аспирантуры (выпуск лета 2022 г.)	17	4,63	4,67
Всего по программам аспирантуры (выпуск лета 2021 г.)	10	4,91	5
51.06.01 Культурология, направленность "Теория и история	6	4,5	4,5

культуры"			
50.06.01 Искусствоведение, направленность "Музыкальное искусство"	5	4,8	4,8
44.06.01 Образование и педагогические науки, направленность Теория и методика профессионального образования	3	4,33	4,75
47.06.01 Философия, этика и религиоведение, направленность Социальная философия	1	4	4
46.06.01 Исторические науки и археология, направленность "Отечественная история"	1	5	5
44.06.01 Образование и педагогические науки, направленность Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	1	5	5

Из 17 аспирантов 9 защитили научный доклад и сдали государственный экзамен на «отлично».

Результаты ГИА по программам ассистентуры-стажировки			
Направление подготовки	Количество выпускников	Средний балл на защите творческого проекта	Средний балл по защите реферата
Всего по программам ассистентуры-стажировки (лето 2022 г.)	7	4,08	4,08
Всего по программам ассистентуры-стажировки (выпуск лета 2021 г.)	7	5	5
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства, вид Сольное исполнительство на баяне	2	5	5
53.09.02 Искусство вокального исполнительства, вид Академическое пение	2	4,5	4,5
53.09.04 Мастерство музыкальной	1	5	5

звукорежиссуры			
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства, вид Сольное исполнительство на фортепиано	1	5	5
53.09.02 Искусство вокального исполнительства, вид Народное пение	1	5	5

Ассистенты-стажеры по всем специальностям на защите творческого проекта и защите реферата получили отличные оценки, кроме направления подготовки 53.09.02 Искусство вокального исполнительства, вид Академическое пение.

Результаты ГИА по программам СПО				
Образовательная программа	Количество выпускников	Средний балл на защите ВКР	Дипломы с отличием	
			чел.	%
Всего по программам среднего профессионального образования (выпуск лета 2022 г.)	58	4,64	20	34,48
Всего по программам среднего профессионального образования (выпуск лета 2021 г.)	61	4,4	16	26,23
54.02.01 Дизайн (по отраслям), отрасль – в культуре и искусстве	22	4,27	5	22,72
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	14	4,85	6	42,85
46.02.01 Документационное обеспечение управления архивоведение	9	4,67	5	55,55
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, Сольное народное пение	8	4,75	1	12,5
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Оркестровые струнные инструменты	2	5	2	100

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Фортепиано	2	5	1	50
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Инструменты народного оркестра	1	4	0	0

Из 58 выпускников 20 человек получили дипломы с отличием.

Средний балл на защите ВКР составил 4,64, что на 0,24 больше по сравнению с летом 2021 года.

Выпуск экстернов из Луганской Народной Республики

Летом в Краснодарском государственном институте культуры проходили государственную итоговую аттестацию по программам высшего образования **29** экстернов из Луганской Народной Республики.

Из них по программам бакалавриата – 10 чел., по программам специалитета – 11 чел., по программам магистратуры – 8 чел.

Средний балл по защите ВКР составил 4,84. Дипломов с отличием не подтверждено.

Оригинальность текстов ВКР

Средний процент оригинальности текстов ВКР летнего выпуска по вузу составил 78,2%. Из них:

- по программам бакалавриата, специалитета и аспирантуры – 78,43%;
- по программам аспирантуры – 83,46%;
- по программам ассистентуры-стажировки – 78,87%.

В разрезе факультетов традиционно наилучший показатель оригинальности текстов у выпускников ФТТИ – 83,51%, сравнительно низкий показатель по ИБФ – 72,71%. Факультет СКДТ улучшил свои показатели по данному критерию по сравнению с летним выпуском 2021 года на 7,21%; по программам аспирантуры показатель улучшился на 0,78%.

Общие итоги и предложения по организации ГИА

Председатели и члены государственных экзаменационных комиссий дали высокую оценку организации и проведения ГИА. В ходе защит ВКР ими были отмечены: хороший уровень владения выпускниками умениями и навыками в процессе решения профессиональных задач, актуальность

тематики выпускных квалификационных работ, направленных на решение социально-культурных задач местного и регионального значения. Членами ГЭК отмечен высокий уровень заинтересованности студентов проблемами регионального масштаба, желание реализовывать свои идеи с целью решения данных проблем. Подчеркивался достаточно высокий уровень теоретической, диагностической, методической подготовки и профессиональной компетентности выпускников.

Выпускные квалификационные работы обучающихся творческих направлений подготовки и специальностей представляли собой законченное выступление с сольной программой, а также в форме защиты текста художественно-творческого проекта. Выпускники справились с поставленными задачами, показали отличное владение как техническими навыками, так и художественно-интерпретационными, а также продемонстрировали глубокое проникновение в музыкальные тексты и исполнение в соответствии со стилистическими особенностями сочинений.

В ходе государственного экзамена выпускники образовательных программ с педагогическим уклоном в достаточной мере показали готовность осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; способствовать к социализации, формированию общей и художественной культуры личности, использованию разнообразных приемов, методов и средств обучения в процессе реализации образовательных программ.

Разработки многих выпускников уже внедрены в практическую деятельность различных учреждений и организаций отрасли культуры или реализованы в коммерческом секторе. Например, экзаменационными комиссиями были отмечены особенно яркие и интересные дипломные работы выпускников:

1. Пироговой Анастасии (Арт-бизнес и реклама) по теме: «Брендинг в государственном секторе (на примере Министерства экономики Краснодарского края)», научный руководитель Куликов А.Ю. Выпускницей был разработан логотип и визуальные идентификаторы для Министерства экономики Краснодарского края. Данный проект на момент защиты был реализован и использовался министерством в своих рекламных и имиджевых материалах.

2. Палкина Николая (Арт-бизнес и реклама) по теме: «Аутсорсинг в сфере креативных индустрий (на примере агентства интернет-рекламы «Digital Info»), научный руководитель Захарова Ю.Н. Студент разработал и внедрил новую аутсорсинговую услугу (создание и поддержка чат-ботов в мессенджерах и социальных сетях) для компаний в сфере креативных

индустрий. Данный проект был принят и внедрен агентством интернет-маркетинга «Digital Info», г. Краснодар (ООО «Трансинфо»), что позволило данному агентству предложить заказчикам новую востребованную услугу и оказывать комплексное сопровождение клиентов.

3. Булатова Ильи (Кинооператорство), в своем проекте «Прозрение», (научный руководитель Бурчик А.В.) впервые показавшем дефекты зрения человека и его исцеление после хирургического вмешательства с уникальными масштабированными кадрами глазной операции, выполненные в клинике им. Федорова. Студентом получены уникальные кадры сетчатки и строения глаза. Цель работы заключалась в демонстрации уникальной работы врачей по восстановлению зрения, особенностей восприятия человеком мира до и после операции.

4. Теплухина Владислава (Кинооператорство) с кинопроектом «Кутх» (научный руководитель Душхунян Э.Ж.), в рамках которого студент провел серию уникальных подводных и аэросъемок в Тихом океане в экстремальных погодных условиях. Работа направлена на экологическое воспитание молодежи и привлечение внимания общества к экологическим проблемам Тихого океана. В июле 2022 г. состоялась премьера фильма на региональном телевидении (Кубань 24).

Председателями и членами ГЭК был внесен ряд предложений по совершенствованию качества подготовки будущих специалистов.

По социально-гуманитарным направлениям подготовки и специальностям:

- При назначении руководителей ВКР отдавать приоритет преподавателям с ученой степенью;
- Во внешние рецензии на работы включать разделы с замечаниями и пожеланиями;
- Усилить проектную и практическую составляющие ВКР;
- Представлять на ГИА акты внедрения или документальные материалы, подтверждающие апробацию результатов исследований студентов.

По творческо-исполнительским направлениям подготовки и специальностям:

- Разработать единые требования к видеороликам, демонстрирующим практическую часть ВКР;
- Повысить профессиональный уровень концертмейстеров;
- Представлять оформление живописных произведений в строгом соответствии с методическими указаниями;
- В репертуаре больше использовать произведения регионального

фольклора (песни линейных и черноморских казаков, обработки фольклорных записей, сделанных в Краснодарском крае) произведения Кубанских композиторов.

2.4. Дополнительное профессиональное образование

Дополнительное профессиональное образование осуществляется по дополнительным профессиональным программам – программам профессиональной переподготовки и программам повышения квалификации.

В Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры проводилось обучение по 29 дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и 5 дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки.

К реализации программ дополнительного профессионального образования привлекаются ведущие преподаватели института, а также специалисты-практики. К освоению дополнительных профессиональных образовательных программ допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Освоение программ завершается итоговой аттестацией слушателей, которая проводится в форме зачета (итогового компьютерного тестирования) и итогового междисциплинарного экзамена. Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается дипломы о профессиональной переподготовке и удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Объем программ профессиональной переподготовке свыше 250 часов и программ повышения квалификации – от 16 часов до 72 часов. Реализуемые программы разработаны в соответствии с лицензированными направлениями образовательной деятельности Института.

Всего в 2022 году по программам дополнительного профессионального образования обучено **4599** слушателей, в том числе:

- по программам профессиональной переподготовки – 36 слушателей;
- по программам повышения квалификации – 4563 слушателя.

В 2022 году Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» реализована 21 дополнительная профессиональная программа повышения квалификации.

Количество слушателей по дополнительным профессиональным программам в 2022 году		
Наименование программы	Кол-во часов	Число обученных
Программы повышения квалификации		
Event-менеджмент	36	114
Актуальные компетенции специалистов современных муниципальных общедоступных библиотек	36	191
Бренд-менеджмент и медиа-маркетинг современной библиотеки	36	120
Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детских школ искусств	36	141
Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек	36	291
Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе	36	308
Концертная и студийная звукорежиссура	36	159
Методика организации и проведения фольклорных праздников	36	231
Музейная педагогика на современном этапе	36	132
Создание видеоконтента для проведения социально-значимых мероприятий	36	176
Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей	36	331
Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в рамках целевого обучения	36	63

Разработка и продвижение в цифровой среде социально-значимых информационных ресурсов для детей и молодежи	36	198
Современные технологии обеспечения сохранности документов библиотечных фондов музеев и библиотек: учет, консервация и оцифровка	36	190
Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры	36	328
Технологии разработки и применения КИМ при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детских школ искусств	36	128
Технология создания массовых праздников и шоу-программ	36	747
Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства	36	332
Управление проектами в социально-культурной сфере.	36	168
Фандрайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов	36	54
Современные подходы к управлению продажами в учреждениях социально-культурной сферы	36	111
Современные технологии обучения в практике учителя музыки с учётом требований ФГОС ООО и СОО	72	1
Современные технологии обучения в практике учителя изобразительного искусства с учётом требований ФГОС ООО и СОО	72	1
Противодействие терроризму и экстремизму в образовательных организациях	36	12
Современные образовательные методики	36	4

обучения игре на фортепиано		
Библиотека нового поколения: управление изменениями	72	3
Особенности использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в библиотечной работе	72	9
Современные образовательные технологии и методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в системе профессионального и дополнительного профессионального образования	72	8
Технология и организация экскурсионных услуг	36	12
Программы профессиональной переподготовки		
Переводчик в сфере профессиональной коммуникации	1008	12
Практическая психология	550	16
Библиотечно-информационная деятельность	540	8
Итого		4599

2.5. Электронная информационно-образовательная среда

В КГИК функционирует электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), обеспечивающая возможность доступа студентов к информационным ресурсам и сервисам, связанным с процессом обучения, в соответствии с требованиями ФГОС. Часть информационных ресурсов размещена в открытом доступе в различных разделах сайта Института. Для доступа к другим ресурсам и сервисам, в том числе личному кабинету, необходимы персональный логин и пароль, получаемые при поступлении в Институт.

В 2022 году учебно-методическим управлением КГИК проведен большой комплекс работ по **реализации проекта модернизации информационной системы Института**, в том числе ЭИОС. Внедрена система 1С:УниверситетПроф, позволившая оптимизировать учет контингента обучающихся и преподавателей, процессы составления учебной нагрузки, расписания, фиксации хода образовательного процесса и др. Обновлены личные кабинеты обучающихся и преподавателей на базе программных решений 1С (создан портал Института <http://portal.ekgik.ru/>).

Портал также обеспечивает дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса. Для обеспечения работы системы приобретено современное серверное оборудование.

Кроме того, внедрена система электронного тестирования остаточных знаний обучающихся на базе среды Moodle, интегрированной с системой 1С:Университет.

ЭИОС КГИК обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное посредством сети «Интернет».

Электронная информационно-образовательная среда представляет собой систему, состоящую из совокупности компонентов:

- административного;
- нормативного;
- информационного;
- технологического.

ЭИОС включает в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств обеспечивающую освоение обучающимися образовательных программ полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Административный компонент представлен административно-управленческим аппаратом Института, его структурными подразделениями, управляющими функционированием ЭИОС.

Нормативный компонент ЭИОС заключается в системе локальных нормативных актов, регулирующих функционирование ЭИОС, порядок ее

применения при реализации ОП независимо от формы обучения.

Информационный компонент ЭИОС:

- электронные версии учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ практик т.д.;
- данные ходе образовательного процесса, результатах промежуточной аттестации результатах освоения ОП;
- электронные портфолио обучающихся;
- электронные учебные учебно-методические пособия, другие ЭОР, иные ресурсы, предлагаемые научной библиотекой университета;
- иные компоненты, информационные ресурсы, наличие которых предусмотрено внешней внутренней нормативной документацией.
- Электронные информационные ресурсы и Электронные образовательные ресурсы:
 - официальный сайт Института;
 - информационная система 1С:Университет;
 - личные кабинеты обучающегося и преподавателя;
 - электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/index.php?page=ko>
 - электронный каталог библиотеки вуза <http://193.106.214.30/MarcWeb2/Default.asp>
 - материалы, размещенные в среде электронного обучения КГИК <http://do.ekgik.ru/login/index.php>
 - материалы, размещенные на сторонних серверах (официальном канале университета на YouTube, в социальных сетях, портале «Культурное наследие Юга России»).

Технологический компонент ЭИОС КГИК:

- программно-технический комплекс АИС 1С:УниверситетПроф;
- среда электронного обучения КГИК (LMS Moodle) (<http://do.ekgik.ru/>);
- электронная библиотека КГИК (<https://biblioclub.ru>);
- виртуальные рабочие места и форум для взаимодействия преподавателей и студентов (личные кабинеты абитуриента, студента, преподавателя) (<https://portal.ekgik.ru/>);
- доступ к сервисам видеоконференций Яндекс.Телемост, Jazz от Сбера;
- доступ к системе «АнтиплагиатВУЗ» (<https://kguki.antiplagiat.ru/>).

2.6. Применение дистанционных образовательных технологий

В отчетном году Институт продолжил практику ограниченного применения дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, внедренную в 2020 году. В связи с тем, что почти все обучающиеся очной и заочной форм обучения к началу 2022 года сделали прививки от новой коронавирусной инфекции (COVID-19), дистанционный формат использовался только для ряда иностранных обучающихся, вынужденно находящихся за рубежом и не имеющих возможности прибыть к месту осуществления образовательной деятельности.

Анализ опыта использования дистанционных образовательных технологий показал, что они имеют ряд положительных моментов. Например, размещение лекций в интернете позволяет студенту несколько раз и в удобное для него время обратиться к данному материалу для его изучения. Правильно организованный алгоритм размещения и проверки заданий способствует большей систематизации учебного процесса.

В то же время, учитывая особенности образования в сфере искусства и культуры, в дистанционном формате обучения выявлен ряд существенных проблем. Освоить курс по направлению подготовки режиссеров, актеров, вокалистов, кинооператоров, звукорежиссеров дистанционно сложно, так как они зависят во многом от практики. В творческом образовании есть такие дисциплины как сценический танец, пластическое воспитание, сценическая речь, актерское мастерство, вокал и т.д. которые нуждаются в постоянном практическом тренинге, не только индивидуальном, но и групповом. Отсутствие практической работы в этом направлении ведет к потере уровня физических, психологических, речевых, вокальных способностей.

Таким образом, представляется, что дистанционные формы обучения могут быть эффективны в ограниченном объеме как дополнительный инструмент в структуре образовательной деятельности. Использование таких форм оправдано в чрезвычайных условиях, когда альтернативой является полное прекращение учебного процесса. Художественное образование, в наиболее эффективном виде, возможно только в традиционном «живом» формате, в условиях непосредственного взаимодействия преподавателя и студента.

2.7. Трудоустройство выпускников

Одним из главных критериев оценки деятельности Института является показатель трудоустройства выпускников. В Институте культуры с 2020 года действует Центр содействия трудоустройству выпускников. Основными направлениями работы Центра в отчетном году являлись содействие трудоустройству обучающихся и организация их практической подготовки.

Выпускники КГИК традиционно востребованы предприятиями и организациями различных сфер деятельности не только Краснодарского края, но и других регионов страны. Ежемесячно работодатели обращаются в Институт за помощью в поиске соискателей и предлагают нашим выпускникам актуальные вакансии по специальности. Многие работодатели отмечают высокий уровень культуры, развитые коммуникативные умения, постоянное стремление к повышению профессионализма у обучающихся.

Содействие в трудоустройстве организовано по следующим направлениям:

1. Развитие взаимодействия с работодателями:

- Самостоятельный выход на работодателей, в том числе, подключение к карьерной платформе «Факультетус».
- Направление обучающихся на практику в потенциальные организации-работодатели, расширение баз практик с возможностью дальнейшего трудоустройства, преобразование кадровых партнеров в базы практик.
- Направление студентов и выпускников на практическую подготовку, стажировку, трудоустройство по заявкам от работодателей.
- Привлечение работодателей к формированию содержания образования, вовлечение в учебный процесс и в процедуры государственной итоговой аттестации, согласование тем ВКР с работодателями баз практической подготовки.
- Систематические совместные мероприятия: круглые столы, семинары, встречи со студентами, карьерные конкурсы.

2. Развитие карьерного информационного поля:

- Регистрация и размещение информации о вакансиях, стажировках, мероприятиях по трудоустройству от работодателей по запросу через официальное обращение и путем ежедневного мониторинга сайтов по поиску работы в цифровой карьерной среде «Факультетус», на карьерных каналах в социальной сети «Вконтакте», в telegram-канале, на официальном сайте института в разделе «Центр содействия трудоустройству выпускников».

- Информирование студентов и выпускников о мероприятиях, конкурсах, стажировках, направленных на эффективное трудоустройство (через сайт, карьерные каналы, кураторов учебных групп, старост).
- Ведение базы данных работодателей, опубликованных вакансий, базы данных соискателей.
- Мониторинг и изучение новых программ и конкурсов от Министерств, направленных на содействие в трудоустройстве студентов и выпускников. Использование в работе методических рекомендаций, материалов и документов.

3. Мониторинг трудоустройства:

- Мониторинг трудоустройства выпускников КГИК, актуализация и поддержка базы данных выпускников.
- Выявление направлений обучения с критическими показателями трудоустройства, прогнозирование.
- Определение мер по нивелированию рисков нетрудоустройства.

4. Расширение и совершенствование практики работы с целевыми организациями:

- В рамках концентрированной практики студентов ОФО и практики студентов ЗФО, обучающиеся направляются для прохождения практической подготовки на базы будущего трудоустройства. С этой целью с 2023/2024 учебного года все практики студентов бакалавриата и специалитета ОФО переведены в концентрированный вид.
- Согласование баз прохождения практики обучающихся, а также темы ВКР с заказчиками целевого обучения.
- Информирование заказчиков целевого обучения о результатах освоения образовательной программы студентами, обучающимися по договорам о целевом направлении.

В Институте большое внимание уделяется проблеме востребованности выпускников. Этот вопрос неразрывно связан с вопросом профессионального роста, который основывается на комплексном освоении обучающимися видов профессиональной деятельности. Эти виды определены образовательными программами высшего образования – бакалавриата, специалитета, магистратуры.

В профессиональном росте основная роль принадлежит организации и проведению учебной и производственной (в том числе преддипломной) практик. Главной целью практик является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых в дальнейшем для

эффективной профессиональной деятельности.

Профессиональный рост выпускников основывается на планировании и организации различных типов практик, что обеспечивает последовательное расширение круга формируемых у обучающихся знаний, умений, навыков, опыта деятельности и их усложнение по мере перехода от одного вида практики к другому. Организация практик в институте осуществляется Центром содействия трудоустройству выпускников, деканатами и выпускающими кафедрами в рамках учебного процесса.

Студенты КГИК проходят практическую подготовку на базе профильных организаций, среди которых ведущие концертные организации и учреждения культуры города Краснодара и Краснодарского края (ГКБУК КК «Краснодарская филармония им. Г.Ф. Пономаренко», ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», ГБУК КК «Художественный музей им. Ф.А. Коваленко», ГБУК КК «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына», ГАУК КК «Краснодарский академический театр драмы им. М. Горького», КМТО «Премьера» и др.).

В рамках производственной практики студенты КГИК имеют возможность трудоустройства на период её прохождения, с лучшими студентами заключают трудовые договоры. Всего за 2022 год из числа студентов очной формы обучения в период прохождения практики было трудоустроено более 250 человек.

В рамках преддипломной практики студенты занимаются подготовкой дипломных проектов, темы которых проходят согласование с работодателями, и занимаются проработкой практической части выпускных работ на базе профильных организаций. По результатам прохождения преддипломной практики выпускники защищают дипломный проект, подкрепленный актом о внедрении со стороны работодателя (базы практики).

В 2022 году увеличилось число карьерных партнеров Института, которые являются базами практики – **439** учреждений культуры и смежных сфер. В 2021 году таких учреждений было 411.

Как показывает практика, специалисты, окончившие КГИК, отличаются высокой конкурентоспособностью на рынке труда. По данным отчетной формы ВПО-1 общее количество выпускников очной формы обучения 2022 г. составило 719 человек. Доля выпускников, продолживших обучение и / или трудоустроившихся согласно полученной специальности, составила 86,4 %.

КГИК ежегодно взаимодействует с потенциальными работодателями Краснодара и Краснодарского края. Работодатели предлагают студентам и

выпускникам нашего Института вакансии по специальности и места для прохождения практик. Предложения от работодателей фиксируются в базе данных работодателей – актуальные вакансии, полезные советы для успешного трудоустройства и эффективного прохождения собеседования публикуются на карьерных каналах Института.

Всего за 2022 год поступило **119** релевантных обращений от организаций путем направления официальных запросов и непосредственного выхода на КГИК, среди которых:

- 86 предложений с вакансиями для выпускников и студентов старших курсов, а также временной занятости студентов в свободное от учебы время;
- 26 предложений для летней занятости;
- 17 предложений мест прохождения практики.

В течение года организовано информирование и участие студентов и выпускников в мероприятиях с участием работодателей:

- Проектно-образовательный интенсив «Prof-КГИК 2022»;
- Встречи и круглые столы с работодателями по вопросам практик и перспектив трудоустройства;
- Семинары по подготовке студентов к рынку труда (написание резюме, прохождение собеседования);
- Встречи и семинары по оформлению самозанятости.

2.8. Учебно-методическая работа

В 2022 году в КГИК по плану учебно-методической работы было проведено 12 вузовских учебно-методических и организационно-методических мероприятий: конференций, круглых столов, учебно-методических семинаров.

На круглых столах были рассмотрены вопросы, посвященные теоретической и практической направленности режиссерского мастерства, взаимодействию с организациями-работодателями; эффективному и успешному прохождению практики, формированию и развитию профессиональных знаний и умений, необходимых для работы в современной сфере креативных индустрий, требованиям современной практики в целях совершенствования образовательного процесса и подготовки кадров в соответствии с требованиями рынка труда.

Работодатели Краснодарского края поделились опытом адаптации выпускников в профессиональной среде, обсудили специфику их будущей деятельности; вопросы формирования профессиональных компетенций на

базе производственной практики и перспективы трудоустройства молодых специалистов. Участники в своих выступлениях отметили важность механизмов целевого обучения, направленных на повышение мотивированности абитуриентов и студентов в выборе будущего места работы, усилении ответственности работодателей за отбор будущих работников, снижении дефицита квалифицированных кадров. Важным результатом целевого обучения представляется мотивационная составляющая, которая выражается в уверенности студента в трудоустройстве, сознании им собственной значимости для государства и будущего работодателя.

На учебно-методических семинарах были рассмотрены вопросы, касающиеся качества подготовки магистров, будущих специалистов в области вокального искусства, вопросы взаимодействия с организациями-работодателями; способствующие эффективному и успешному прохождению практики, формированию и развитию профессиональных знаний и умений, необходимых для работы в современных условиях, отвечающие требованиям педагогической практики в образовательных учреждениях и учреждениях культуры.

В целях методического сопровождения совершенствования образовательного процесса в 2022 году учебно-методическим советом вуза представлено к публикации и издано 50 учебных изданий, разработанных научно-педагогическим работниками КГИК, в том, числе:

- учебно-методическое пособие – 28;
- учебное пособие – 11;
- сборник контрольно-оценочных заданий – 2;
- методические рекомендации – 3;
- репертуарный сборник – 1;
- методические указания – 4;
- сборник тестовых заданий – 1.

По мере изменений в федеральной и ведомственной нормативной базе, регламентирующей образовательный процесс, своевременно актуализируются локальные акты Института. В течение 2022 года учебно-методическим управлением КГИК было подготовлено и вынесено на утверждение Ученым советом 25 проектов локальных актов, все из которых были утверждены.

2.9. Деятельность библиотеки КГИК

Работа библиотеки осуществляется на основании Положения о библиотеке (принято на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО КГИК, протокол № 15 от 29.10.2019). Основная задача библиотеки – информационное сопровождение научной и учебной деятельности института.

Комплектование фонда библиотеки осуществляется в соответствии с учебными планами института и информационными потребностями пользователей на основании заявок преподавателей.

Фонд пополнялся традиционными и электронными ресурсами. Значительное количество документов на традиционных носителях (2 292 экземпляра) составили работы преподавателей института, изданные в типографии КГИК. Всего за год в фонд поступило **141 459** экземпляров. Из них в традиционном виде – 3 812, в электронном – 137 647.

Полученные документы проходят все формы учета, техническую и научную обработку в традиционном и электронном виде. Информирование о полученных библиотекой ресурсах производится регулярно, данные включаются в электронный каталог в АБИС «МАРК», представленный в режиме онлайн в сети интернет на странице библиотеки на официальном сайте КГИК. В электронном каталоге библиотеки представлена информация о всех ресурсах, составляющих фонд.

Библиотечный фонд на конец отчетного года составляет **314464** экземпляра. В фонде имеются также периодические издания в электронном и традиционном виде. Библиотечный фонд отвечает требованиям, предъявляемым федеральными государственными образовательными стандартами.

Ресурсы библиотеки включают в себя онлайн-доступ к лицензионным материалам ЭБС «Университетская библиотека онлайн», периодическими изданиями в электронном виде на платформе ИВИС. Регулярно проводится анализ использования ресурсов библиотеки пользователями, в том числе и в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди».

Обслуживание пользователей библиотеки осуществляется в электронном виде с использованием технологий RFID в соответствии с Правилами пользования библиотекой, принятыми на заседании Учебно-методического совета ФГБОУ ВО «КГИК» протоколом № 1 от 26.08.2020. Электронным читательским билетом служит пропуск на территорию КГИК.

С целью ознакомления первокурсников с информационной средой вуза в сентябре проведен 21 библиотечный урок для более 380 студентов. Все первокурсники получили информацию о правилах пользования библиотекой, параметры доступа к электронной библиотеке, базе периодических изданий.

Также за период с 01 по 16 сентября в рамках группового обслуживания студенты всех курсов очной формы обучения получили комплекты учебной литературы по изучаемым дисциплинам (выдано **более 13000** экземпляров литературы).

Библиотека КГИК традиционно является базой практики для студентов. Здесь проходят ознакомительная, технологическая практика для студентов факультета гуманитарного образования, а также научно-исследовательская и преддипломная практика для студентов всех факультетов вуза.

В целях популяризации учебной и научной литературы осуществляется регулярная рассылка информации по кафедрам, организация и проведение книжных выставок в традиционной и виртуальной форме.

Среди проведенных мероприятий можно отметить межвузовский профессиональный семинар «Книжный мир в цифровой реальности: новые возможности библиотек в формировании фондов», который прошел в дистанционном формате 30 ноября 2022 года для сотрудников вузовских библиотек. Интерес к мероприятию проявили 63 пользователя (согласно количеству подключений), получены положительные отзывы. В работе семинара приняли участие преподаватели кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения и выступили с докладами. Обсуждались вопросы цифровой трансформации библиотечной деятельности, наработки библиотеки КГИК в этом направлении.

Практический семинар «Основные тенденции и направления развития библиотечной деятельности» прошел 20 декабря на площадке инновационной библиотеки КГИК в дистанционном формате с использованием современного оборудования. В проведении мероприятия приняли активное участие сотрудники библиотеки, преподаватели кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения, руководитель информационно-библиотечного центра Института развития образования Краснодарского края и сотрудники школьных библиотек.

Сотрудники библиотеки КГИК принимали активное участие в реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». Они включены в программы курсов повышения квалификации (количество слушателей более 240 чел.):

- Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей;
- Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек.

III. Научно-исследовательская деятельность

Основными задачами научно-исследовательской деятельности Института являются:

- развитие науки, проведение фундаментальных и прикладных исследований в области образования, культуры и искусства;
- развитие образовательных и научных технологий в сфере культуры и искусств;
- развитие научных школ и ведущих педагогических коллективов по важнейшим направлениям современной науки;
- подготовка квалифицированных специалистов и педагогических кадров высшей квалификации в сфере культуры и искусств на основе достижений научно-исследовательской деятельности;
- эффективное применение научно-исследовательского потенциала вуза для решения приоритетных задач в сфере культуры и искусств;
- расширение международного научного сотрудничества с учебными заведениями и организациями зарубежных стран с целью вхождения в мировое научное сообщество.

Коллегиальным органом, обеспечивающим организацию научно-исследовательской деятельности, является научно-методический совет. В 2022 г. проведено 7 заседаний, посвященных:

- планированию научной работы;
- повышению наукометрических показателей и публикационной активности преподавателей;
- утверждению планов и рассмотрению отчетов по научной работе;
- информационному обеспечению научно-исследовательской работы факультетов;
- планированию и координации деятельности при проведении научно-практических конференций, круглых столов;
- издательской деятельности (научные журналы, сборники, монографии);
- организации участия в конкурсах, координации подготовки заявок на грантовые проекты.

В настоящее время исследовательская работа сосредоточена вокруг **4 научных школ**, соответствующих профилю Института:

- историко-культурное наследие Юга России и современность;
- исследования и проблемы сохранения отечественной народной культуры: история, теория, практика;

- музыковедение в XXI веке: теория, история, исполнительство;
- многоуровневая система художественного образования и воспитания.

Основными формами научно-исследовательской работы в 2022 г. были: проведение фундаментальных научных исследований, научных мероприятий, участие преподавателей и обучающихся КГИК в научных мероприятиях на базе иных вузов и научных организаций, публикация результатов научных исследований.

В 2022 г. аспирантами и соискателями КГИК защищено 3 кандидатских диссертации, в т.ч. 2 по теории и истории культуры, 1 по отечественной истории (в 2021 году – 4). В настоящее время, в связи с вступлением в силу новой редакции номенклатуры научных специальностей, осуществляется перерегистрация объединенного диссертационного совета Д 999.224.03.

Продолжает действовать объединенный диссертационный совет Д 999.209.03 по специальностям: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка; по областям и уровням образования) (педагогические науки) и 5.8.7 Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

В 2022 году удалось привлечь финансирование на выполнение НИР по следующим темам:

- традиционная народная культура Кубани (на материалах Белореченского района Краснодарского края);
- охрана культурного наследия в пореформенной Российской империи через призму деятельности парламента начала XX в.;
- очерки истории и культуры Геленджикского района;
- кубанский хронотоп. Музыкальная культура XIX–начала XX века в периодической печати;
- инновационные процессы в библиотечной теории и практике;
- пространство электронной музыки: эксперименты, методы, проекты;
- креативные пространства в региональной информационно-библиотечной сфере;
- социально-культурная анимация как прогрессивное направление развития культурно-досуговой деятельности в современных условиях;
- эволюция коммуникативного пространства «сцена – зритель» в истории отечественного театра;
- монументальные памятники Северного Кавказа (конца XVIII – начала XX вв.) в контексте историко-культурного наследия региона.

Общий объем затрат на научные исследования и разработки составил **18 048,9** тыс. руб.

Научно-исследовательский проект Краснодарского государственного института культуры «Усадебное наследие Кубани» стал победителем престижной национальной премии Русского географического общества «Хрустальный компас» в номинации «Издание».

Важным направлением деятельности КГИК является научно-исследовательская и просветительская работа по патриотическому воспитанию молодежи. В 2022 г. завершилась реализация второго этапа проекта «Без срока давности». Проект реализуется совместно с Региональным отделением РВИО при поддержке Администрации Краснодарского края. В результате проведенной научно-исследовательской работы подготовлен второй том сборника документов и материалов о военных преступлениях нацистов против мирного населения Краснодарского края в 1942-1943 гг. «Кровавые страницы немецко-фашистской оккупации на Кубани». Также были проведены 5 презентаций данного проекта, в которых в очном и дистанционном формате приняли участие свыше 2 тыс. человек. По итогам реализации проекта, совместно с ГАУК КК «Кубанькино» снято 8 видеоматериалов в рамках федерального проекта «Без срока давности» и социального кинопроекта «Время жить – время созидать», их просмотрело около 2,3 тыс. человек. Также в 2022 г. проведена научно-практическая конференция «Преступления немецко-фашистских оккупантов против мирного населения на территории Краснодарского края в 1942–1943 гг. в архивных документах».

Кроме того, в 2022 г. представители КГИК приняли участие в исследовании и подготовке к изданию научно-популярной книги «Подвиг в Новомихайловском». Проект реализовывался следственным управлением Следственного комитета РФ по Краснодарскому краю совместно с преподавателями, молодыми учеными КГИК. Издание основано на архивных документах, воспоминаниях очевидцев. Воссозданы история подвига курсантов Урюпинского военно-пехотного училища – участников обороны Кропоткина и факты гибели мирных жителей.

Издана третья памятная книга из серии «Прадеды Победы». В нее вошли работы студентов, обучающихся на образовательных программах высшего образования. В них собраны биографические истории их предков – героев войны, проиллюстрированные уникальными семейными фотографиями, копиями документов и писем-треугольников.

Преподаватели и обучающиеся КГИК активно публикуют результаты своих научных исследований. Среди ведущих научных учреждений и вузов, подведомственных Минкультуры России, КГИК входит в число лидеров по количеству публикаций, индексируемых в РИНЦ. Публикационная

активность преобладает по направлениям: искусство и культура, гуманитарные науки, образование и педагогические науки. В 2022 г. было опубликовано 8 статей (за 2021 г. – 3) в рецензируемых изданиях, индексируемых в Web of Science и 6 статей (за 2021 г. – 6) в изданиях, индексируемых в Scopus. За прошедший год существенно повысилась цитируемость публикаций в международных базах данных (в 2022 г. – 11 цитирований в Scopus по сравнению с 3 годом ранее).

За 2022 г. на базе Института проведено 56 научных и просветительских мероприятий. 22 из них организовано в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», это общественно-значимые мероприятия в сфере образования, подготовку к проведению которых осуществлял Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. В них в очном и дистанционном форматах приняли участие более 23 тыс. чел. Крупные научные мероприятия проводятся с применением дистанционных технологий, осуществляются трансляции посредством сервиса VK, для обратной связи со слушателями используется чат. По итогам проведения общественно значимых мероприятий подготовлено 7 практических и 4 методических пособия, 3 видеоурока, 2 методических комплекса в видеоприложениями, 3 сборника методических рекомендаций, 2 сборника песен, а также сайт Виртуального музея Боевой Славы Краснодарского края

В 2022 г. большое внимание уделялось популяризации науки и просветительской деятельности. Создан **научно-образовательный портал «Культурное наследие Юга России»** (<https://наследие-юга.рф/>), который делает доступным для широкой аудитории качественный контент (иллюстрированные издания, информационные материалы, аудиовизуальная продукция). На нем размещены просветительские видеоуроки «Весенне-летние обряды в кубанской фольклорной традиции», «Традиции гончарства на Кубани в творчестве молодых мастеров», «Взаимодействие традиционных культур в полиэтничном регионе (на примере Краснодарского края)», научно-методические рекомендации «Сохранение, развитие и преподавание народного декоративно-прикладного искусства», сборники аранжировок народных песен, традиционных песен кубанских и терских казаков «Встанем, братцы, вкруговую!». Данные материалы разработаны в 2022 г. по итогам проведения общественно-значимых мероприятий в сфере образования в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» и доступны для широкого круга работников учреждений культуры, участников творческих коллективов.

Важную роль в развитии научно-исследовательской деятельности играет издательская деятельность. Научной площадкой для сотрудничества ведущих культурологов, историков, филологов, философов, искусствоведов Юга России и республик Северного Кавказа является научный журнал **«Культурная жизнь Юга России»**. Востребованность журнала подтверждена его включением в категорию К2 рецензируемых изданий из Перечня ВАК, в соответствии со значением коэффициента научной значимости журнала. В связи с введением в действие новой номенклатуры научных специальностей в 2022 г. были направлена заявка на включение журнала в обновленный Перечень ВАК. По итогам ее рассмотрения, журнал включен в Перечень по следующим научным специальностям и соответствующим им отраслям науки:

5.10.1. Теория и история культуры, искусства (искусствоведение).

5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

5.10.1. Теория и история культуры, искусства (культурология).

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (исторические науки).

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (искусствоведение).

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология).

5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) (искусствоведение).

Также издаются электронные журналы «Вестник Краснодарского государственного института культуры», «Научная палитра», «Культура и время перемен». Все они включены в РИНЦ, получили Международные стандартные серийные номера. Данные журналы зарекомендовали себя как полноценные формы научной коммуникации.

Научно-исследовательская работа обучающихся (НИРО) является одним из приоритетных направлений научно-исследовательской деятельности в Институте. Основной целью организации и ведения комплексной системы НИРО является повышение качества подготовки обучающихся в Институте как едином комплексе через освоение ими методов, приемов и выработки навыков ведения научной деятельности, создание резерва научных и научно-педагогических кадров. Направления в рамках НИРО соответствуют приоритетным направлениям исследований научных школ КГИК.

В 2022 г. обучающимися КГИК опубликовано 266 работ. В научных конкурсах приняли участие 166 обучающихся, победителями и лауреатами стали 83 студента (в 2021 г. – 71). Наиболее значимые конкурсы:

- Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры;
- Конкурс на соискание стипендии Президента Российской Федерации;
- Гранты Президента РФ (в 2022 г. гранты получали 5 студентов КГИК);
- Всероссийский конкурс литераторов «Без срока давности».
- Конкурс на соискание стипендии Краснодарского края для талантливой молодежи (в число победителей вошли 10 обучающихся);
- В конкурсе на лучшую научную работу в 2022 г. принял участие 41 обучающийся (в 2021 г. – 36 студентов и аспирантов).

Во второй раз проведены 2 конкурса, включенные в перечень Минпросвещения России, в них приняло участие около 900 человек. Впервые состоялся конкурс, включенный в перечень Минобрнауки России. На 2022/23 уч. в перечни Минпросвещения и Минобрнауки России включено уже 4 таких научно-проектных конкурса: Всероссийский конкурс молодежных проектов «Социально-культурная деятельность: профессионализм, традиции, инновации», Всероссийский конкурс «Чтение. Библиотека. Творчество», Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя»; Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальное искусство: теория, история, исполнительство». Кроме того, 5 конкурсов, которые проводились в институте в 2022 году, вошли в региональный перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов.

В целом работа системы НИРО КГИК за последние несколько лет остается активной и характеризуется повышением статуса и количества научных мероприятий, в которых принимают участие обучающиеся.

IV. Международная деятельность

Согласно программе развития вуза, постоянно наращивается экспорт образовательных услуг. В 2022 году в Краснодарском государственном институте культуры обучалось более 250 иностранных студентов и слушателей из 31 страны. Удельный вес численности иностранных студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в общей численности студентов составил **13%**.

В 2022 году на 1 курс поступили 44 иностранных гражданина из Анголы, Абхазии, Беларуси, Казахстана, Китая, Украины.

Ввиду ограничений на въезд в Российскую Федерацию, 48 обучающихся очной формы обучения находились за пределами РФ, для них было организовано обучение с применением дистанционных технологий.

Продолжает развиваться партнерство с зарубежными образовательными организациями. В 2022 году действует 10 международных договоров о сотрудничестве между КГИК и зарубежными образовательными организациями и государственными учреждениями Армении, Беларуси, Казахстана, Китая.

В виду неблагоприятной эпидемиологической ситуации в 2022 году, ограничений на въезд в ряд стран, студенты КГИК не принимали участие в программах академической мобильности и, в свою очередь, КГИК также не принимал учащихся зарубежных вузов-партнеров в рамках подобных программ.

- В течение 2022 года студенты и преподаватели КГИК участвовали в различных международных фестивалях и конкурсах (очно и дистанционно): Международный конкурс-фестиваль искусств «Путь к успеху» (Санкт-Петербург), международный многожанровый конкурс искусств «Евразийская премия искусств» (Москва);
- Международный конкурс классического искусства «Симфония весны» (Москва);
- участие студентов-граждан Анголы в фестивале, посвященном 100-летию поэта и первого президента Анголы Антонио Агоштиньо Нето (Москва);
- XI Международный фестиваль национальных культур (Ростовская область);
- конкурс на I Международном саммите русско-китайских исполнителей "RUSCHI" (Пекин);

- IV Международный конкурс вокального искусства "Вокальный Олимп" (Санкт-Петербург);
- I Международный конкурс музыкально-художественного творчества "World award art" (Санкт-Петербург);
- XXVIII Международный фестиваль моды, искусства и дизайна "Адмиралтейская игла" (Санкт-Петербург);
- IX Международный конкурс вокалистов имени Наталии Шпиллер "Шедевры русской музыки" (Москва);
- II Международный конкурс «VIVA-MUSIC ALL WORLD» (Нью-Йорк);
- VIII Международный конкурс научных, учебных и творческих работ (Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова и Минобрнауки РФ);
- Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах памяти И.П. Мозговенко (Уфа);
- II Международный конкурс инструментального исполнительства «COGAN'S COMPETITION» (Казахстан);
- XI Международный конкурс «Сибиряда» (Кемерово) и международных научно-практических конференциях.

В свою очередь, институт также выступал площадкой для проведения международных мероприятий:

- Международный хореографический конкурс «Танец – душа народа»;
- Международная научно-практическая конференция «Музыка в пространстве медиакультуры»;
- Международная научно-практическая конференция «Историко-культурное наследие России и Китая: вопросы изучения, сохранения и развития»;
- Международная научно-практическая конференция «Современные аспекты диалога литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре».

Сотрудничество с новыми субъектами Российской Федерации

В связи с вхождением в состав Российской Федерации новых субъектов, актуализировалась задача их скорейшей интеграции в отечественное образовательное и культурное пространство.

КГИК с 2015 г. сотрудничает с ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (ЛГАКИ) в области образования, организуя на своей базе государственную итоговую аттестацию

выпускников академии в форме экстерната. К настоящему времени на базе КГИК ее прошли более 1300 обучающихся по направлениям подготовки в области культуры и искусств (бакалавриат, специалитет, магистратура).

Результатом продолжительного взаимодействия КГИК и ЛГАКИ стала унификация ряда образовательных программ по модели КГИК, отладка процессов зачисления и выпуска экстернов, выдачи документов об образовании и о квалификации, обмена информацией по вопросам организации учебного процесса.

Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 мая 2022 г. КГИК определен ответственным за взаимодействие с ЛГАКИ. С 14 мая, в соответствии с приказами и рекомендациями Минобрнауки России, вузы-партнеры расширили сотрудничество по вопросам организации образовательной, научной, творческой и воспитательной работы. 20 мая вузами было подписано соответствующее Соглашение о взаимодействии и утверждена дорожная карта развития взаимодействия на 2022-2023 годы.

Сотрудничество в области образования. В рамках договоренностей между вузами, с 2022 года осуществляется подготовка бакалавров, специалистов, магистров по программам двойных дипломов по направлениям подготовки в области «Искусство и культура» по укрупненным группам направлений подготовки и специальностям (УГСН):

- 50.00.00 Искусствознание;
- 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;
- 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;
- 53.00.00 Музыкальное искусство;
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;
- 55.00.00 Экранные искусства.

17 августа 2022 г. делегация Краснодарского государственного института культуры во главе с ректором С.С. Зенгиным посетила ЛГАКИ. Встреча была посвящена обсуждению вопросов развития сотрудничества по основным направлениям деятельности вузов, в частности, подготовки к новому учебному году. В рамках оказания методической помощи со стороны КГИК, Академии была передана учебная и учебно-методическая литература в количестве более 50 единиц, а также раздаточные информационные материалы (флаеры для абитуриентов в количестве 500 экземпляров) для обеспечения проведения приемной кампании на совместные образовательные программы.

5 октября состоялся ответный визит делегации ЛГАКИ в КГИК, во время которого продолжилось обсуждение вопросов сотрудничества двух

организаций, были переданы личные дела обучающихся, зачисленных на программы двойных дипломов. Всего на эти программы по направлениям подготовки в области «Искусство и культура» в КГИК зачислено на 1-й курс 68 обучающихся ЛГАКИ.

Составлен график проведения мастер-классов преподавателей КГИК для работников и обучающихся ЛГАКИ в рамках дисциплин, предусмотренных совместными учебными планами (2-й семестр 2022/2023 уч. года).

Разработаны программы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава преподавателей ЛГАКИ для реализации во 2-м семестре 2022/2023 учебного года.

Сотрудничество в области науки. Студенты ЛГАКИ в дистанционном формате приняли участие во Всероссийской научно-практической конференции «Герои Великой Отечественной войны на передовой и в тылу: к 85-летию со дня образования Краснодарского края» (9 декабря 2023 г., Краснодар, КГИК); в Международной научно-практической конференции «Современные аспекты диалога литературы, музыки, изобразительного искусства в западноевропейской и отечественной музыкальной культуре» (11 ноября 2023 г., Краснодар, КГИК).

Обучающиеся КГИК и ЛГАКИ участвовали в VII Международной научной конференции «Донецкие чтения 2022: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» (27-28 октября 2022 г., Донецк, ДНУ).

2 декабря 2022 г., при содействии ЛГАКИ, было подписано соглашение о сотрудничестве и взаимодействии между Государственным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Краснодонский ордена Дружбы народов музей “Молодая гвардия”» и учебным музеем ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Сотрудничество в области художественно-творческой и воспитательной работы. Оркестр народных инструментов в составе преподавателей и обучающихся ЛГАКИ принял очное участие в проведении большого праздничного концерта, посвященного Дню учителя (5 октября, КГИК, г. Краснодар).

Таким образом, КГИК продолжает обеспечивать комплексное взаимодействие с ЛГАКИ по основным направлениям деятельности с целью ускоренной интеграции преподавателей и обучающихся академии в российское образовательное, научное и культурное пространство. Кроме того, на 2023 год запланировано расширение географии сотрудничества

КГИК за счет включения других образовательных учреждений новых субъектов Российской Федерации.

V. Художественно-творческая и воспитательная деятельность

Важнейшим направлением внеучебной деятельности Института, является творческая деятельность в сфере искусств: музыкального, изобразительных, театрального, экранного. За 2022 учебный год в институте было проведено около 120 творческих мероприятий, в том числе 3 фестиваля:

- Фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах – (март.);
- Фестиваль - конкурс «Искусство для тебя» - (апрель);
- Студенческий кинофестиваль «Золотая бабочка» – (май).

В конкурсах приняло участие около 500 человек из разных городов и стран, привлечено 161 000 рублей от оргвзносов.

В 2022 году по многочисленным заявкам продолжился показ спектакля «Время Крестное», драма из жизни Великого благоверного князя Александра Невского. В течение учебного года спектакль был показан не только в концертном зале института, но и на разных площадках города Краснодара (Дворец Искусств «Премьера», Государственное автономное учреждение культуры Краснодарского края "Театр Защитника Отечества"). Спектакль посмотрели около 1500 жителей города, студенты вузов, курсанты КВВУ им. генерала Штеменко и обучающиеся колледжей Краснодара.

В 2022 году состоялись массовые концерты в том числе: просветительская акция «Арт-ПРОдвижение», с которой студенты побывали в городе Майкоп, станице Стародеревянковской, а также выезжали с концертом «Народное раздолье» в КВВУ им. генерала Штеменко. В программе приняли участие около 90 студентов.

Также в июне 2022 г. воплощено несколько ярких творческих проектов Центра креативных индустрий совместно со студентами 4-х факультетов:

- интерактивная концертная программа, посвященная дню защиты детей «Мое детство - мои правила» (3 показа);
- мюзикл «Игры Ангелов» (автор А. Стихарева) (11 показов).

Второй год на базе вуза проводится II этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «Лучшая детская школа искусств» под эгидой Министерства культуры РФ.

Кроме того, в течение 2022 года были реализованы следующие мероприятия:

- Выставка творческих работ обучающихся отделения СПО «Подводная фантазия» – январь;
- Выставка художественных работ обучающихся ДШИ по направлению «Живопись» по теме «Зимняя палитра» - февраль;
- Выставка работ студентов кафедры дизайна «Февральские окна» – февраль;
- Патриотический концерт «Все вместе» - март;
- Фотовыставка «Женщинам посвящается» – март;
- Персональная выставка авторских работ Полевой И.А – март;
- Концерт преподавателей кафедры фортепиано, посвященный 150-летнему юбилею русского композитора А.Н. Скрябина – март;
- Кинолекторий «Этих дней не смолкнет слава...» – март;
- Цикл кинолекторий «Моя родина - Кубань» (актриса Ирина Володько, режиссер Сергей Бондарчук, актриса Нонна Мордюкова, актриса Людмила Зайцева);
- Концерт «О любви немало песен сложено...» оркестра народных инструментов и ансамбля народной песни «Молодычка» – март;
- Концерт студентов кафедры СХНП и оркестра народных инструментов «Любимые песни из кинофильмов» – март;
- Концерт класса преподавателя отделения СПО Куликовой А.А. – март;
- Концерт хореографического ансамбля отделения СПО «Раздолье» – март;
- Выставка преподавателей кафедры дизайн «Весенний салат» – апрель;
- Концерт «Что за песни распевают на Руси» Заслуженной артистки Кубани, доцента кафедры сольного и хорового народного пения Адаменко С.В. – апрель;
- Концерт преподавателей и студентов кафедры фортепиано из произведений К.Дебюсси – к 160-летию со дня рождения – апрель;
- Концерт ансамбля народной песни отделения СПО «Багатица» – апрель;
- Концерт студентов КГИК «Устремленные в будущее» – апрель;
- Персональная выставка М.В. Сенькин – апрель;
- Концерт студенческого симфонического оркестра ко Дню Победы – апрель;

- Выставка студенческих творческих работ, посвященная дню Победы – май;
- Концерт студентов кафедры сольного и хорового народного и оркестра народных инструментов «Песни Победы» – май;
- Выставка дипломных работ студентов-дизайнеров – май;
- Концерт студенческого духового оркестра КГИК «Музыка в кино» под руководством В.А. Метлушко – май;
- Концерт творческих коллективов КГИК «Народное раздолье» - май;
- Концерт фортепианной музыки «RUSSIANTRIO» (Агаев С.Ю.) – май;
- Спектакль «Романтики» по пьесе Э. Ростана – май;
- Отчетный концерт кафедры хореографии - май;
- Выставка дипломных работ студентов кафедры академический рисунок и живопись «Сердцем чувствуя искусство» – май;
- Концерт - дефиле выпускников факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования – июнь;
- Отчетный концерт отделения детских студий и предпрофессионального образования, отделения СПО – май;
- Концерт творческих коллективов КГИК «О, моя Россия» – июнь;
- Выпускной бал студентов колледжа и первый выпуск Музыкального кадетского корпуса им. А. Невского – июнь;
- Выпускной бал КГИК – июнь.
- Выездной концерт в городском саду студенческого духового оркестра КГИК «Музыка в кино» под руководством В.А. Метлушко – май;
- Выставка художественных работ обучающихся ДШИ по направлению «Живопись» по теме «Краски лета» - сентябрь;
- Торжественная линейка, посвященная началу учебного года - сентябрь;
- Премьера мюзикла «Игры Ангелов» - 1-2 сентября;
- Выставка дипломных проектов студентов-дизайнеров - сентябрь;
- Торжественное мероприятие «Посвящение в студенты» - сентябрь;
- Коллективная выставка работ преподавателей кафедры академического рисунка и живописи - октябрь;
- Концерт, посвященный Международному Дню Музыки - октябрь;
- Мастер-класс «Авторская футболка в технике акрил» - октябрь;
- Концерт класса доцента кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Кизимова К.Е. - октябрь;

- Концерт класса старшего преподавателя кафедры академического пения и хорового дирижирования им. Н.Н. Кириченко, Чапчиковой В. - октябрь;
- Арии и романсы К. Дебюсси и Ж. Массне. - октябрь;
- Сольный концерт профессора Овсепян М. и доцента Семиковой Е. - октябрь;
- Мастер классы в рамках мероприятия «Ночь искусств» - ноябрь;
- Вечера камерной музыки. Концерт произведений Дж. Россини - ноябрь;
- Мастер класс «Объемное прототипирование» - ноябрь;
- Концерт камерной музыки Булатова О.Р. - ноябрь;
- Сольный концерт доцента кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов Леваковой К. – ноябрь;
- Концерт к юбилейным датам композиторов М. Молчанова и Р. Щедрина - ноябрь;
- Концерт преподавателей кафедры фортепиано - ноябрь;
- Концерт студентов класса вокального ансамбля и сольного пения доцента кафедры академического пения и хорового дирижирования им. Н.Н. Кириченко Семиковой Е. - ноябрь;
- Отчетный концерт вокального ансамбля кафедры академического пения и хорового дирижирования им. Н.Н. Кириченко - декабрь;
- Концерт студенческого духового оркестра и оркестра МКК им. А. Невского посвященный Дню героев Отечества - декабрь;
- Концерт студенческих ансамблей и студенческого оркестра кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования - декабрь;
- «Из истории русской камерной музыки. 165 лет памяти М.И. Глинки». Цикл концертов «Декабрьские камерные вечера» 14 сезон - декабрь;
- Сольный концерт ст. преподавателей кафедры академического пения и хорового дирижирования им. Н.Н. Кириченко Подлесной О., Чапчиковой В., Жук Е. - декабрь;
- «Сезар Франк и Группа шести» Цикл концертов «Декабрьские камерные вечера» 14 сезон - декабрь;
- «Духовые в ансамбле» Цикл концертов «Декабрьские камерные вечера» 14 сезон - декабрь;
- Оперные сцены в исполнении студентов-бакалавров, магистрантов и ассистентов-стажеров кафедры академического пения и хорового дирижирования им. Н.Н. Кириченко - декабрь;

- Новогодний концерт обучающихся детской школы искусства и детских студий - декабрь;
- Отчетный концерт обучающихся Музыкального кадетского корпуса им. А. Невского - декабрь;
- Новогодний спектакль «Операция «Ё» - декабрь (14 спектаклей).
- В мае и июне прошли творческие встречи с известными актерами театра и кино Дмитрием Щербина и Олегом Баговым.

В 2022 году сшиты новые костюмы для студентов-хореографов и вокалистов.

Разработана и изготовлена сувенирная продукция, календари на 2023 г.

Обучающиеся **отделения СПО** ежегодно принимают участие в международных, всероссийских конкурсах, фестивалях. За 2022 год общее количество полученных студентами дипломов победителей и призеров составило **92**.

Гордостью колледжа КГИК являются победы в фестивалях, конкурсах, рекомендованных и утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации, таких как Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки», Всероссийский конкурс исполнителей народной музыки «Сентти», Всероссийский конкурс «Большая перемена», Международный фестиваль музыкального творчества «Сибиряда», Всероссийский конкурс художественного творчества «Краски осени» и другие.

Впервые в отчетном году обучающиеся колледжа Краснодарского государственного института культуры получили стипендию Правительства Российской Федерации (Тамара Шалагина и Дарья Самойленко).

Важным направлением внеучебной работы **Музыкального кадетского корпуса им. А. Невского** считается творческая работа в сфере искусств. За 2022 год кадеты МКК приняли участие в 11 творческих мероприятиях и получил 30 дипломов, среди которых 24 диплома лауреатов 1-3 степеней.

Обучающиеся **детской школы искусств КГИК** активно принимают участие в творческих конкурсах, олимпиадах и фестивалях, на которых получают высокие награды.

На базе ДШИ созданы различные творческие коллективы: сводный хор, хореографические ансамбли «Лучики», «ДАРование», «Грация», «Забавушка», «Экзальтация», которые регулярно принимают участие в престижных творческих конкурсах и фестивалях, проводимых при

поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры Краснодарского края, где завоевывают высокие награды.

В 2022 учебном году 154 обучающихся ОДСиППО (75,1%) приняли участие в 21 внешнем творческом мероприятии, из них 8 в очном формате.

Обучающиеся ОДСиППО получили внешнее признание за творческие достижения в различных областях искусств и завоевали в 2021-2022 учебном году **436** наград (дипломы лауреатов, победителей и дипломантов).

ДШИ КГИК является площадкой для организации и проведения окружного этапа Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», также на базе Детской школы искусств в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» реализуется дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации.

Воспитательная работа в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» строится на основании требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», устава КГИК, плана работы отдела социальной и организационно-воспитательной работы, концепции воспитательной работы КГИК. Основу воспитательной работы среди студентов, при непосредственном их участии, составляет патриотическое и гражданско-правовое воспитание.

В 2022 году студенты и сотрудники Института принимали участие в краевых, городских мероприятиях, а также мероприятиях проводимых по инициативные Краснодарского регионального отделения РВИО, а именно:

- открытие монумента воинам Кубани – защитникам Ленинграда в Ленинградской области;
- организовано и проведено мероприятие "Без срока давности". Мероприятие посетили представители общественных организаций, архивов, а также руководитель департамента по обеспечению деятельности мировых судей Краснодарского края, студенты института. Были представлены фильм, созданный в рамках проекта, а также книгу "Кровавые страницы немецко-фашистской оккупации на Кубани: сборник документов и материалов о военных преступлениях нацистов против мирного населения Краснодарского края в 1942-1943 гг."
- в возложении цветов к памятнику «Сынам Кубани, павшим в Афганистане»;

- участие в международном историческом диктанте на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»;
- участие в возложении цветов к мемориалу жертвам фашизма.
- участие в возложении цветов в рамках Дня памяти и скорби героям и жертвам Великой Отечественной войны, а также участникам всех войн за свободу и независимость;
- встреча с Героем Советского Союза Гириигием Хаустовым;
- организованы посещения спектакля «Время Крестное»;
- приняли участие в акции «Мир. Труд. Май!»;
- мероприятия ко дню Неизвестного солдата и Международному Дню добровольца у мемориала Вечный огонь;
- проведен цикл кинолекториев, посвященный различным периодам и итогам Второй мировой войны;
- приняли участие во Всероссийской акции «Свеча памяти»;
- акции «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен», приуроченная ко Дню неизвестного солдата;
- сбор гуманитарной помощи для граждан ДНР и ЛНР «Мы вместе»;
- студенты приняли участие в тестировании по знанию истории Великой Отечественной войны, по итогам которого получили сертификаты;
- организована и проведена встреча студентов-выходцев из стран СНГ и республик Северного Кавказа с руководителями национально-культурных общественных объединений Краснодарского края «Кубань – территория единства»;
- студенты приняли участие во Всероссийской студенческой акции «Моя Родина – Россия»;
- весь период на факультетах проводились «Уроки мужества», посвященные героическому подвигу российского народа во Второй мировой войне;
- патриотической акции «Мы вместе»;
- студентами организована и проведена акция «Книги Кубани – детям Донбасса»;
- кураторами групп на факультетах проводятся беседы, кураторские часы, по вопросам гражданско-правового и патриотического воспитания;
- студенты посещали тематические выставки музея-заповедника имени Е.Д. Фелицына.

Реализуя задачи Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации, отделом совместно с краевыми

правоохранительными органами подготовлены и проведены лектории по профилактике распространения идеологии терроризма и экстремизма, деструктивных проявлений в студенческой среде.

В рамках профилактической работы по противодействию коррупции проведен конкурс антикоррупционного плаката.

Организована и проведена встреча студентов с сотрудниками ГУ МВД России по Краснодарскому краю на тему «Ответственность за правонарушения несовершеннолетних» и меры личной безопасности в случае возникновения угрозы жизни.

В целях формирования у учащихся негативного отношения к табакокурению, употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ специалистами центра «Кубань без наркотиков» проведен ряд профилактических лекториев, направленных на предупреждение и профилактику данных негативных проявлений среди учащихся.

Проведена работа по развитию студенческого самоуправления, повышения роли Студенческого совета в воспитании, учебной и общественной деятельности учащихся. Этому способствовали встреча активистов и членов Студенческого совета КГИК с проректором по связям с общественностью, творческой и воспитательной работе по вопросам перспектив развития и оптимизации студенческого самоуправления и рабочие совещания членов Студенческого совета с активными студентами Института. В состав совета входят более 50 студентов, представителей от каждого факультета. Деятельность совета регламентирует Положение о студенческом совете КГИК. Главная задача совета является активное участие студентов в обсуждении вопросов совершенствования учебной, научно-исследовательской и воспитательной работы в институте. Студсовет участвует в организации традиционных встреч студентов института с ректором, а также в проведении институтских, городских и краевых мероприятиях. За прошедший период студенческие активисты, члены волонтерского движения приняли участие в:

- благотворительной акции «Согреем книгой детские сердца»;
- творческой встрече для студентов-писателей;
- волонтерском выезде в Инва-студию «#творидобро»;
- Дне добровольца «#МЫВМЕСТЕ»;
- сборе и доставке книг в специализированные детские центры г. Краснодара;

- Всероссийской научно-практической конференции «Научное творчество молодёжи»;
- посещения студентами КГИК Центра Документации Новейшей истории Краснодарского края к 85-летней годовщине образованию Краснодарского края;
- лекции для иностранных студентов КГИК по истории Краснодара, его памятников архитектуры и скульптуры;
- открытии выставки "Герои и Подвиги";
- презентации проекта "Без срока давности: комплекс мероприятий к 77-летию Победы в Великой Отечественной войне";
- патриотическом концерте в Парке 30-летия Победы и презентация печатных изданий проекта «Без срока давности»;
- игре (квиз-шоу) на знание событий, происходивших в Смутное время;
- научно-практической конференции «Преступления немецко-фашистских оккупантов против мирного населения на территории Краснодарского края в 1942–1943 гг. в архивных документах»;
- семинарах руководителей студенческих патриотических клубов членов Ассоциации «Я горжусь», в городе Ростове-на-Дону;
- Всероссийской студенческой акции «Моя Родина – Россия».

Также студенты института приняли участие в мероприятиях спортивно-оздоровительного характера (ЙОГАКГИК, КГИК против СПИДА, культурно-массовые мероприятий (AIRKGIK-2022).

В 2022 году в результате работы отдела воспитательной работы по организации физкультурно-спортивной деятельности с обучающимися, вовлечения их в занятия физической культурой и спортом, студенты Института приняли участие в первенстве КГИК по волейболу, личном первенстве среди студентов института по подтягиванию, первенстве КГИК по мини-футболу.

Более того, отделом организовано участие студентов в благотворительных акциях. В частности, сбору макулатуры для Инва-студии и оказания помощи приютам животных.

В целях повышения профессионального уровня, получения необходимых профессиональных знаний и компетенций сотрудники отдела приняли участие в третьем очном модуле Программы «Голос поколения», проходившим под патронажем Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Социальная работа в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» строится на основании требований Федерального закона

от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», устава КГИК, плана работы отдела социальной работы и социального обеспечения (далее СРиСО).

В отчетный период отделом СРиСО особое внимание уделялось вопросам, направленным на социальное обслуживание студентов. По состоянию на 2022 год, среди обучающихся по очной форме обучения, 31 студент относится к категории детей-сирот, а также детей оставшихся без попечения родителей, все находятся на полном государственном социальном обеспечении; 28 студентов относятся к категории инвалидов. Студенты, относящиеся к данным категориям, своевременно получают все социальные выплаты, предусмотренные в рамках действующего законодательства.

В 2022 году были произведены следующие выплаты:

- материальная поддержка - 634 чел. на сумму 7 463 273 руб.;
- повышенная государственная стипендия за достижения обучающихся в учебной, культурно-творческой, общественной и научно-исследовательской деятельности - 132 чел. на сумму 5 392 900 руб.;
- социальная стипендия – 168 чел. на сумму 4 465 944 руб.;
- академическая стипендия – 1714 чел. на сумму 23 318 925 руб.

Сотрудниками отдела проводилась работа со студентами, относящимися к категории малоимущих семей, в том числе по своевременному изданию приказов о назначении таким студентам государственной социальной стипендии, ведется учет и мониторинг предоставления справок для получения такого вида социальной поддержки.

Отдел СРиСО взаимодействует с ГБУЗ ГП №26 по вопросам охраны здоровья студентов, проведению вакцинации против гриппа, организации и проведения профилактических медицинских осмотров.

Ежегодно проводится социально-психологическое тестирование среди студентов на предмет раннего выявления и предотвращения употребления наркотических и психоактивных веществ среди студентов 1-6 курсов.

Отдел осуществляет работу по вселению обучающихся в студенческие общежития. По итогам приемной кампании 2022 года в общежития института были заселены 95 студентов 1-х курсов, а также решением жилищной комиссии были предоставлены места студентам 2-6 курсов, в рамках имеющегося фонда и в соответствии с поданными заявлениями.

Сотрудниками отдела СРиСО совместно с заместителями деканов факультетов по воспитательной работе проводятся плановые проверки соблюдения санитарного состояния комнат, а также мест общего

пользования, направленные на исполнение проживающими «Правил внутреннего распорядка в студенческих общежитиях».

В отчетный период в соответствии с планом реализации мероприятий по организации Доступной среды в КГИК проведены следующие работы:

- оснащение входа в концертный зал КГИК опорными двухуровневыми поручнями для лестничного марша, наземными тактильными указателями, противоскользящим пороговым пандусом, а также установлена наклонная платформа подъемная для инвалидов и других маломобильных групп населения.
- дооборудование входа в учебный корпус №1 двухуровневыми поручнями;
- оборудование входов в корпус №3, общежитие №2, буфет №3, комбинат питания наземными тактильными указателями. Санитарная комната корпуса №3 оснащена опорными поручнями для раковины, мнемосхемой и тактильными пиктограммами.

Отдел СРиСО в 2022 году оказывал содействие в организации мероприятий, проводимых РУМЦ Министерства культуры РФ:

- VIII Международная научно-практическая видео-конференция «Искусство, дизайн и современное образование»;
- инклюзивный концерт в рамках проекта «Инклюзивный Дом искусств»;
- круглый стол в рамках проекта «Инклюзивный Дом искусств».

VI. Материально-техническое обеспечение

В Институте большое внимание уделяется развитию материальной базы, обеспечивающей необходимые условия осуществления образовательного процесса, труда и быта сотрудников и обучающихся.

Имущественный комплекс состоит из 26 объектов недвижимого имущества (31185 кв.м.) и 3 земельных участков (7,56 га.). Все объекты, закреплены за КГИК на праве оперативного управления и бессрочного пользования, внесены в реестр федерального имущества. Имущественный комплекс включает в себя также один объект культурного наследия федерального значения – «Дом купца Никитина». Территория Института асфальтирована, освещена, проложены тротуарные дорожки. Имеются пункты охраны и системы видеонаблюдения, охранно-пожарная сигнализация.

Институт располагает всеми необходимыми помещениями, оснащен кабинетной и учебной мебелью, оргтехником и другим оборудованием в соответствии с лицензионными требованиями и требованиями ФГОС.

В учебном и художественно-творческом процессе используются:

- большой концертный зал на 450 мест;
- малый концертный зал на 70 мест;
- хореографические классы;
- библиотека с читальным залом;
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, монтажная и др.);
- лингафонный кабинет;
- просмотрные видеозалы;
- учебные аудитории электронных музыкальных инструментов с приборами синтеза и обработки звука и необходимым программным обеспечением;
- студия звуко- и видеозаписи;
- студенческий театр;
- учебные аудитории с оборудованием для проведения занятий в дистанционном режиме;
- Центр креативных индустрий;
- Центр прототипирования «АртеФакт» (открыт в 2022 году).

Для проведения научных мероприятий и совещаний различного масштаба имеется конференц-зал на 50 мест, оснащенный современным оборудованием видео и конференцсвязи, малый конференц-зал.

В Институте имеется 548 персональных компьютеров, подключенных к сети Интернет, 23 мультимедийных проекторов, 67 интерактивных комплексов. В помещениях и кампусе вуза организованы зоны Wi-Fi.

Спортивный комплекс Института включает:

- стадион площадью 1386,7 кв.м.;
- теннисный корт;
- спортивную площадку для мини-футбола;
- спортивный зал, оснащенный баскетбольными стойками, теннисными столами и другим спортивным инвентарем и оборудованием.

В 2022 году было продолжено совершенствование материальной базы Института. Обновлен и пополнен библиотечный фонд (на 623 тыс. руб.).

Для совершенствования обеспечения образовательной и художественно-творческой деятельности, а также для открытия Центра прототипирования, приобретено современное интерактивное, звуковое и световое оборудование (22,662 млн. руб.), компьютеры (4,22 млн.руб.), музыкальные инструменты (6,014 млн.руб.), костюмы (3,975 млн.руб.).

Все объекты доступны и адаптированы для лиц с ОВЗ: лифты, автостоянка и парковка, входы на территорию и в здания, а также санитарно-гигиенические помещения. В 2022 году было дополнительно приобретено оборудование на сумму 1,350 млн. руб.

Все обучающиеся в вузе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены техническими средствами и учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Для студентов с нарушениями слуха и зрения предусмотрено наличие в учебных аудиториях звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах. Учебные аудитории, в которых обучаются студенты с нарушением слуха и зрения, оборудованы компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), интерактивными досками, мультимедийной системой, комплектом аудио- и видеоматериалов. В доступных для слабовидящих обучающихся местах расположены информационные стенды, на которых в адаптированной форме размещена справочная информация о расписании учебных занятий.

К началу 2022/23 учебного года была проведена значительная подготовительная работа. Проведен ремонт в учебных аудиториях, общежитии, оборудован Центр прототипирования, дооборудованы студенческий театр, концертный зал и конференц-зал.

VII. Внешняя оценка деятельности Института

КГИК – вуз со сложившейся положительной академической репутацией, исторически играющий роль одного из акторов развития культурно-образовательной среды на Юге России. На протяжении последних лет КГИК систематически демонстрирует высокие показатели деятельности, что подтверждают следующие независимые оценки.

За заслуги в развитии отечественной культуры и искусства и многолетнюю плодотворную работу в этой сфере, коллектив Института в 2022 году награжден **благодарностью Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина**.

По данным национального агрегированного рейтинга отечественных образовательных организаций высшего образования за 2022 год КГИК вошел в **топ-100 вузов России**, причем среди вузов, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации Институт занял 5-е место.

Институт успешно прошел ежегодный мониторинг системы высшего образования России, проводимый Рособрнадзором в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 "Об осуществлении мониторинга системы образования", по итогам которого попал в «зеленую» зону.

Высокое качество образования в КГИК подтверждает наличие международной профессионально-общественной аккредитации по 6 образовательным программам высшего образования (свидетельство о международной профессионально-общественной аккредитации от 29.06.2017 № 1341-08-A060.2; № 1341-08-A060.1):

52.05.01 Актерское искусство.

55.05.01 Режиссура кино и телевидения.

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство.

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

53.03.04 Искусство народного пения.

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство.

Образовательные программы, реализуемые по вышеуказанным направлениям подготовки, соответствуют стандартам и критериям профессионально-общественной аккредитации, установленным в соответствии с Европейскими стандартами гарантии качества образования ESG-ENQA.

Научно-педагогические работники КГИК ежегодно приглашаются в качестве председателей и членов государственных экзаменационных

комиссий в образовательные организации не только Краснодарского края, но и других субъектов Российской Федерации, привлекаются к реализации различных научно-исследовательских и творческих проектов, проводимых государственными, муниципальными, общественными и коммерческими организациями, участвуют в работе профильных отраслевых комиссий краевого и общероссийского уровней.

Преподаватели, обучающиеся и выпускники КГИК различных уровней образования регулярно демонстрируют высокие достижения, побеждая в многочисленных международных, всероссийских творческих, научных и иных профессиональных конкурсах, удостоиваются почетных званий и наград государственного и ведомственного уровня. Конкретные результаты за 2022 год указаны в соответствующих разделах настоящего отчета.

VIII. Заключение

Таким образом, образовательная деятельность Института в 2022 году обеспечивала повышение качества приема в вуз, реализацию федеральных государственных стандартов среднего профессионального и высшего образования, федеральных государственных требований к минимуму, содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, удовлетворение запросов потребителей дополнительных образовательных услуг, практическую реализацию принципа непрерывности образования. Образовательная деятельность вуза имеет достаточный уровень учебно-методического, кадрового, информационного и организационного обеспечения.

Результаты самообследования за 2022 год показали, что Краснодарский государственный институт культуры выполняет уставные цели и задачи, в полной мере реализует мероприятия Программы развития КГИК на 2022-2026 годы, обеспечивает реализацию федеральных государственных образовательных стандартов по всем образовательным программам, ведет, результативную научно-исследовательскую, качественную и социально значимую художественно-творческую деятельность.

Эффективно выстроена воспитательная работа с обучающимися, развивается международное сотрудничество. Институт вносит большой вклад в интеграцию в российское образовательное и культурное пространство образовательных учреждений новых субъектов Российской Федерации и планирует развивать это направление дальше. Современная материально-техническая база Института обеспечивает достаточные условия для его деятельности.

Ректор

« 19 » апреля 2023 г.



С.С. Зенгин

Показатели деятельности ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» за 2022 год

N п/п	Показатели	Единица измерения	Показатели
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	человек	2734
1.1.1.	По очной форме обучения	человек	1482
1.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	х
1.1.3.	По заочной форме обучения	человек	1252
1.2.	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	человек	69
1.2.1.	По очной форме обучения	человек	52
1.2.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	х
1.2.3.	По заочной форме обучения	человек	17
1.3.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе:	человек	408
1.3.1.	По очной форме обучения	человек	408
1.3.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	х
1.3.3.	По заочной форме обучения	человек	х
1.4.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	73,2
1.5.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	82,3
1.6.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы	баллы	83,3

	Российской Федерации		
1.7.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	человек	0
1.8.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	человек	0
1.9.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	человек/%	68/21,8%
1.10.	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	%	10,7%
1.11.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	человек/%	24/42%
1.12.	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	человек	x
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	1,06
2.2.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	5,81
2.3.	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	85,10
2.4.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science, в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	4,23
2.5.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, в расчете на 100	единиц	3,17

	научно-педагогических работников		
2.6.	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	226,74
2.7.	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ (далее - НИОКР)	тыс. руб.	18048,9
2.8.	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	35,9
2.9.	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	2,74%
2.10.	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	100%
2.11.	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	29,8
2.12.	Количество лицензионных соглашений	единиц	0
2.13.	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	%	0%
2.14.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	21/11,29%
2.15.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	79,45/41,99%
2.16.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	24,25/12,81%
2.17.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)	человек/%	x
2.18.	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	4
2.19.	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	6,34
3.	Международная деятельность		
3.1.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ)), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	191/7%
3.1.1.	По очной форме обучения	человек/%	186/12,5%
3.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	x
3.1.3.	По заочной форме обучения	человек/%	5/0,4%
3.2.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в	человек/%	31/1,1%

	общей численности студентов (курсантов), в том числе:		
3.2.1.	По очной форме обучения	человек/%	21/1,4%
3.2.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	х
3.2.3.	По заочной форме обучения	человек/%	10/0,8%
3.3.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	25/3,4%
3.4.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	9/1,2%
3.5.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	0/0%
3.6.	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	человек	0
3.7.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	0/0%
3.8.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	25/36,2%
3.9.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0/0%
3.10.	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
3.11.	Объем средств от образовательной деятельности, полученных образовательной организацией от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
4.	Финансово-экономическая деятельность		
4.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	658092
4.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	3496,77
4.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	1180,56

4.4.	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	206,2%
5.	Инфраструктура		
5.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	кв. м	11,75
5.1.1.	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв. м	0
5.1.2.	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв. м	11,75
5.1.3.	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв. м	0
5.2.	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,38
5.3.	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	%	51,47%
5.4.	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	109,86
5.5.	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	%	100%
5.6.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	549/100%
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
6.1.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	человек/%	28/1%
6.2.	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе	единиц	23
6.2.1.	программ бакалавриата и программ специалитета	единиц	22
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	3
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	6
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	11
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0

6.2.2.	программ магистратуры	единиц	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.3.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	27
6.3.1.	по очной форме обучения	человек	18
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.3.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	х
6.3.3.	по заочной форме обучения	человек	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	6
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.4.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по	человек	27

	адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе		
6.4.1.	по очной форме обучения	человек	18
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.4.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	х
6.4.3.	по заочной форме обучения	человек	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	6
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.5.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам магистратуры, в том числе	человек	1
6.5.1.	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

6.5.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	х
6.5.3.	по заочной форме обучения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.6.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам магистратуры, в том числе	человек	1
6.6.1.	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.6.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	х
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	х
6.6.3.	по заочной форме обучения	человек	1

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.7.	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации, в том числе:	человек/%	11/2,37%
6.7.1.	численность/удельный вес профессорско-преподавательского состава, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности профессорско-преподавательского состава	человек/%	7/3,76%
6.7.2.	численность/удельный вес учебно-вспомогательного персонала, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности учебно-вспомогательного персонала	человек/%	0/0%

Ректор КГИК



С.С. Зенгин