

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-гуманитарного образования

Кафедра истории и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Берлизов Н.Е.


28 января 2016 г

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**Б2.У.1. ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬ-
НЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И
НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

**Краснодар
2016**

Рабочая программа предназначена для проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.01 Культурология во 2 семестре.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 года, приказ № 1464 и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

Доктор исторических наук профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК Чирг А.Ю.

Старший научный сотрудник отдела археологических фондов КГИАМЗ Улитин В.В.

Составитель:

кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории и музееведения КГИК Берлизов Николай Евгеньевич

Рабочая программа практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории и музееведения «28» января 2016 г., протокол № 6.

Рабочая программа практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВПО «КГИК» «16» февраля 2016 г., протокол № 6.

© Берлизов Н.Е., 2016

© ФГБОУ ВО «КГИК», 2016

Содержание

1. Цели и задачи практики	4
2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО	6
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	8
4. Структура и содержание дисциплины	10
4.1. Структура дисциплины:	10
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	10
5. Образовательные технологии	12
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	12
6.1. Контроль освоения дисциплины	
6.2. Оценочные средства	
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	15
7.1. Основная литература	15
7.2. Дополнительная литература	15
7.3. Периодические издания	16
7.4. Интернет-ресурсы	16
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	16
7.6. Программное обеспечение	17
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	17
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	18

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

- формирование у студентов, специализирующихся в области культурологии, теоретических навыков комплексного источниковедения (археология – как исторический источник) и практических навыков полевой работы на археологическом памятнике для ознакомления с методикой археологических исследований и способами сохранения археологического наследия.

Задачи практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

Среди задач, ставящихся при проведении данной практики, следует выделить учебно-методическую, научно-исследовательскую и воспитательную.

- *учебно-методическая задача*: связать теоретический курс "Археология" с конкретным материалом, научить студентов навыкам и приемам полевой археологической работы, включающих (при возможности) методику археологических разведок. При этом студенты знакомятся с конкретными археологическими памятниками, с возможностями использования археологического материала на уроках истории и для внеклассной работы, с охраной памятников истории и культуры, первичной реставрацией и обработкой полевых находок.

- *научно-исследовательская задача* непосредственно связана с первой, что обусловлено спецификой археологической практики, для проведения которой невозможно создать специальные учебные полигоны. Исследования же, т.е. раскопки, древнейших памятников неминуемо приводят к их разрушению или даже полному уничтожению. Поэтому руководитель практики (экспедиции, на базе которой проходят практику студенты) обязан иметь Открытый лист на право раскопок. Научно-исследовательская задача состоит в раскрытии возможностей археологического памятника как исторического источника, в показе зависимости исторических выводов и реконструкции развития древних обществ от точности полевых наблюдений, выбранной методики раскопок. Студенты должны понять, что от того, насколько грамотно раскопан памятник, зависит достоверность, качество полученной информации, должны почувствовать свою ответственность перед наукой. Как писал крупнейший русский археолог А.А. Спицин, "раскопки не спорт и не удовольствие, это серьезный труд, нередко тяжелый и всегда ответственный "

- *воспитательная задача*: состоит в том, что будущие культурологи в полевых условиях демонстрируют уровень моральной, психологической и физической подготовки, свою способность к преодолению трудностей, лучше узнают себя и своих товарищей в нестандартных условиях. Знания, полученные в экспедиции, будут необходимы при организации внеклассной, в первую очередь краеведческой, работы в школе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплины, на освоении которых базируется данная практика:

История

История культуры

Безопасность жизнедеятельности

Археология

В результате освоения предшествующих полевой археологической практике частей ОПОП студент должен:

1) Знать:

- основные археологические культуры и их памятники;
- основные методы исследования археологических памятников и материалов;
- археологическую периодизацию;
- методику полевых археологических исследований;
- методику полевой консервации и реставрации

2) Уметь:

- использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу этнокультурных и этнополитических явлений и процессов древности;
- ориентироваться в специальной археологической литературе;
- правильно атрибутировать памятники разных археологических эпох и культур;
- классифицировать и типологизировать археологические материалы;
- использовать методы относительного и абсолютного датирования древностей;
- владеть методами анализа погребального обряда;
- грамотно вести стратиграфические и планиграфические наблюдения;

3) Владеть:

- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным анализ археологических источников;
- навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике археологических исследований;
- современными методами изучения этнополитических процессов древности и археологических культур;
- приемами использования современных археологических знаний в музейной работе;
- осознанием уникальности и самоценности каждой археологической культуры;
- современной методикой археологических раскопок и разведок;
- методами первичной полевой консервации и реставрации археологических находок;

- методами полевой археологической фиксации и современным геодезическим оборудованием.

Теоретические дисциплины, для которых прохождение данной практики необходимы как предшествующие:

Теория культуры;

Организация научных исследований в социально-гуманитарной сфере.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

а) общепрофессиональных (ОПК)

способностью владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

способностью критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности (ОПК-5).

в) профессиональных (ПК)

способностью применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок; владением современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- нормы законодательства об охране памятников применительно к археологическому наследию
- археологическую периодизацию
- основные археологические культуры и их типичные индикаторы
- типы археологических памятников в исследуемом регионе
- правила техники безопасности
- методы выявления памятников различных эпох и культур
- возможности физических и химических методов археологической разведки
- требования, предъявляемые к археологической фиксации
- правила разбивки раскопов и трассировки курганов для раскопок с применением землеройной техники
- методы разборки культурного слоя
- правила расчистки погребений

- способы зачистки профилей и полов
- приёмы первичной консервации находок
- методы камеральной обработки материала

Уметь:

- вести полевой дневник
- участвовать в обработке материала полученного в ходе археологических раскопок.
- снять план местности, где расположен памятник
- разбить раскоп;
- привязать раскоп к плану памятника
- подготовить площадки раскопа к исследования
- разбирать и изучать культурный слой
- фиксировать находки
- изымать находки из грунта без повреждения
- закреплять находки
- составлять полевые описи

Владеть:

- методами фото и графической фиксации выявленных объектов
- работой с нивелиром (уровнем), теодолитом, кипрегелем, навигационной аппаратурой
- консервацией археологического раскопа после проведения исследований
- методами камеральной обработки

Приобрести опыт деятельности:

- разведок и раскопок памятников различных типов и эпох
- полевой археологической фиксации
- полевой консервации и реставрации
- подготовки результатов работ к передаче в музей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4. Структура учебной практики

Общая трудоёмкость практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности для обучающихся очной формы обучения осуществляется в археологической экспедиции, для заочной формы обучения осуществляется в археологической экспедиции либо в музее, хранящем археологические коллекции.

Практика в соответствии с рабочим учебным планом проводится во II семестре на I курсе концентрированно.

**Таблица «Структура и содержание практики»
(для ОФО и ЗФО аналогично)**

семестр	неделя	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающегося	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Формируемые компетенции	Объем часов / з.е.
Раздел 1. <u>Подготовительный этап</u>					
2	1	Тема 1.1. <u>Подготовительный этап.</u> Вводная лекция, инструктаж по технике безопасности при производстве археологических изысканий, подготовка геодезических и измерительных приборов (нивелир, буссоль, тахеометр) к работе.	Ведомость прохождения инструктажа по технике безопасности. Беседа с преподавателем.	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	2
	1	Тема 1.2. <u>Подготовка к полевым работам</u> Знакомство с особенностями археологического исследования конкретного памятника, методикой археологического исследования на этом памятнике, особенностями камеральной обработки материалов в полевых условиях.	Беседа с преподавателем.	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	2
Раздел 2 <u>Полевой этап</u>					

2	1	Тема 2.1. <u>Проведение археологических разведок.</u> Выбор района поиска разновременных памятников с учетом их топографии, разработка маршрута, определение условий, целей, объема разведочных исследований. Изучение маршрута и уже имеющихся сведений по археологическим памятникам исследуемого района. Опрос местного населения о наличии археологических памятников в регионе. Выявление признаков археологического памятника, его осмотр. Составление карты археологических памятников, обследованных (выявленных) в ходе разведки.	Проверка дневников и других отчетных материалов	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	20
	1	Тема 2.2. <u>Участие в изучении памятника</u> Выбор участка раскопа (объекта). Проведение разбивки раскопа. Составление плана памятника (по необходимости). Нанесение раскопа (объекта) на имеющийся план памятника. Нивелировка участка (объекта).	Проверка дневников и других отчетных материалов	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	20
	1-4	Тема 2.3. <u>Выполнение всех видов работ на открытом памятнике.</u> Разборка культурного слоя. Расчистка выявленных объектов (пятен, сооружений, ям, погребений, кладок и т.п.). Зачистка профилей. Фиксация выявленных объектов. Взятие проб грунта, костного и других органических материалов. Рекультивация раскопа.	Проверка дневников и других отчетных материалов	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	20
	1-4	Тема 2.4. <u>Ведение полевого дневника</u> Выполнение чертежных работ и фотофиксации на открытом (обследованном) памятнике. Заключение о степени его сохранности, определение его культурной и хронологической принадлежности.	Проверка дневников и других отчетных материалов	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	20
	1-4	Тема 2.5. <u>Камеральная работа в полевых условиях.</u> Промывка (просеивание, переборка), флотация. Раскладка материала. Шифровка находок. Составление полевой описи и статистических таблиц массового материала. Приемы первичной консервации находок из глины, металлов и органических материалов. Способы упаковки и транспортировки археологических материалов. Предварительный анализ полученных данных.	Проверка дневников и других отчетных материалов	ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-9, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-5, Пк-2	24
					108

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При выполнении различных видов работ на учебной практике используются следующие образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии: лекции, практическая работа в поле (участие в разведках и раскопках археологических памятников), учебные экскурсии.

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- Устный опрос
- Индивидуальные практические задания

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- Устный опрос
- Индивидуальные практические задания

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта.

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Примеры тестовых заданий (ситуаций)

1. Провести осмотр обнажений культурного слоя.
2. Провести осмотр местности на предмет выявления памятников археологии.
3. Выполнить глазомерную съемку памятника.
4. Организовать сбор подъемного материала на объекте.
5. Организовать сбор подъемного материала на мелководье.
6. Произвести шурфовку слоя.
7. Взять пробы почвы для фосфатного анализа.
8. Выполнить первичное описание памятника.
9. Разбить сетку квадратов на раскопе.
10. Разметить курган для раскопок вручную.
11. Разметить курган для раскопок техникой.

12. Выполнить описание квадрата.
13. Выполнить описание погребения.
14. Выполнить описание постройки.
15. Выполнить описание хозяйственной ямы.
16. Вычертить профиль раскопа (кургана).
17. Вычертить план квадрата.
18. Вычертить план постройки.
19. Вычертить план погребения.
20. Выполнить фасировку каменной постройки.
21. Вычертить план и разрезы скального навеса (грота, пещеры).
22. Вычертить план раскопа в горизонталях.
23. Вычертить план кургана в горизонталях.
24. Провести нивелировку объекта.
25. Провести расчистку погребения.
26. Провести расчистку постройки.
27. Провести разборку хозяйственной ямы.
28. Взять пробы почвы для споро-пыльцевого анализа.
29. Взять пробы угля/дерева для радиоуглеродного анализа.
30. Взять пробы угля/дерева для определения породы.
31. Отобрать материалы для антропологического исследования.
32. Отобрать материалы для остеологического анализа.
33. Закрепить металлический предмет.
34. Закрепить керамический сосуд.
35. Закрепить стеклянный сосуд (бусину).
36. Закрепить отпечаток деревянного (органического) объекта на грунте.
37. Закрепить органический предмет.
38. Очистить предмет из цветного металла.
39. Очистить фрагменты керамики от высолов.
40. Очистить каменное орудие от патины.
41. Отреставрировать керамический сосуд.
42. Выполнить опись находок из квадрата (погребения, кургана).
43. Выполнить фотофиксацию объекта.
44. Отфотографировать коллекцию находок из раскопа (погребения).
45. Атрибутировать и датировать находки из комплекса.
46. Выполнить первичную типологию находок из раскопа (могильника, кургана).

6.2.2. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Предмет полевой археологии
2. Археологические памятники и их классификация
3. Культурный слой
4. Археологическая стратиграфия
5. Перекопы и другие нарушения целостности культурного слоя
6. Понятие однослойного и многослойного памятников.

7. Профили.
8. Стратиграфические ярусы.
9. Сооружения как часть культурного слоя.
10. Строительные периоды
11. Круг вопросов, изучаемых по остаткам бытовых памятников.
12. Древние погребения. Грунтовые, подкурганные и мегалитические погребения.
13. Погребальные сооружения.
14. Погребальный обряд.
15. Кремации.
16. Круг вопросов, изучаемых по погребальным памятникам.
17. Прочие археологические памятники.
18. Археологические комплексы.
19. Изучение местности.
20. Задачи и виды археологических разведок.
21. Подготовка к разведке. План поисков. Длина маршрута. Снаряжение.
22. Признаки памятников.
23. Общие приёмы поисков.
24. Особые виды разведок (авиа- и косморазведки, геофизические разведки, фосфатный анализ, подводные разведки).
25. Документация разведок.
26. Поиски памятников эпохи палеолита.
27. Поиски памятников мезолита и неолита.
28. Особенности поисков поселений эпохи энеолита.
29. Поиски селищ и городищ эпохи бронзы-железа.
30. Археологическое наблюдение.
31. Специфика поисков грунтовых и курганных могильников.
32. Поиски мегалитов.
33. Поиски петроглифов, дендроглифов, геоглифов.
34. Разведки систем укреплений, древних пашен, горных выработок, сбор сведений о кладках.
35. Общие приемы раскопок грунтовых могильников.
36. Общие приемы раскопок курганов.
37. Расчистка погребений.
38. Специфика расчистки разных типов погребальных сооружений.
39. Особенности расчистки кремаций.
40. Использование землеройной техники при раскопках погребальных памятников.
41. Общие требования при раскопках поселения.
42. Шурфы и траншеи.
43. Разбивка раскопа. Бровки. Попы. Сетка квадратов.
44. Приемы разборки культурного слоя. Выявление находок. Горизонтальная поверхность раскопа.
45. Специфика раскопок различных типов жилищ.
46. Разборка хозяйственных ям, производственных остатков, мостовых, дренажей.

- 47.Механизация раскопок поселений.
- 48.Специфика раскопок палеолитических стоянок
- 49.Раскопки стоянок эпохи неолита-бронзы.
- 50.Раскопки торфяниковых стоянок.
- 51.Раскопки энеолитических поселений.
- 52.Раскопки городищ.
- 53.Особенности раскопок античных городов, среднеазиатских тепе и древнерусских городов.
- 54.Общие требования к полевой фиксации
- 55.Приемы графической фиксации памятников.
- 56.Замеры глубин, расстояний, геодезические приборы, применяемые в археологии.
- 57.Фото- кино- и видеофиксация процесса археологических работ.
- 58.Основные требования к археологическому описанию памятников. Полевой дневник.
- 59.Съемка плана археологического памятника.
- 60.Первичная консервация находок.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. Археология. Учебник / Под редакцией академика РАН В.Л. Янина. М., 2006
2. Лопатин В.А., Малов Н.М. Основы археологии. Методика полевых исследований и археологическая практика. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов. Саратов 2006
3. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. М., Высшая школа, 2002.

7.2. Дополнительная литература

1. Авдусин Д.А. Полевая археология СССР. М., 1980
2. Басс Дж. Подводная археология. Древние народы и страны. М., 2003
3. Гайдукевич В.Ф. Античная полевая археология. М., 1967
4. Елкина А.К., Подвигина Н.Л., Хазанова И.А., Шемаханская М.С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). М.: ВНИИР, 1987
5. Клейн Л.С. Принципы археологии. СПб.: Бельведер, 2001
6. Кошелев И.Н. Магнитная разведка археологических памятников. Киев, 2005.
7. Кулик Н.А., Постник А.В. Геология, петрография и минералогия в археологических исследованиях. Учебно-методическое пособие. Новосибирск, 2009.
8. Ланитцки Г. Амфоры, затонувшие корабли, затопленные города. М., 1982
9. Методика полевых археологических исследований. М., 1989
10. Методика полевых археологических исследований // [Сб. инструкций] / АН СССР, Ин-т археологии; [Отв. ред. Д. Б. Шелов], М. Наука 1983

11. Методики российских и украинских полевых исследований. М. Киев, 2011

7.3. Периодические издания

1. Российская археология
2. Советская археология

7.4. Интернет-ресурсы

1. Портал Archeologia.ru. Археология России. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.archeologia.ru/Library>
2. Естественнонаучные методы в археологии: методы полевых исследований. [Электронный ресурс] - URL: http://www.archaeology.ru/sci_methods/sc_exc_meth_00.html
3. Информационные ресурсы в археологии и этнографии. [Электронный ресурс] - URL: <http://www.sati.archaeology.nsc.ru/Home/pub/Data/infor8/?html=ch1.htm&id=2084>

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Проведение практики должно обеспечиваться преподавательским составом, уровень квалификации преподавателей не ниже магистра (специалиста), с соответствующей подготовкой по истории и археологии.

В рамках обучения на производственной археологической практике рекомендуется применять следующие виды образовательных технологий: развивающее и проблемное обучение, проектные методы обучения, важную роль играет самостоятельная работа студентов по группам, ориентированная на получение конечного результата. Необходимо представить все три аспекта педагогических технологий: научный, описательный (аналитический), творческий (созидательный).

В рамках обучения на практике рекомендуется применить следующие виды научно-исследовательских технологий: использование теоретических знаний для получения новой информации, интерпретация результатов.

В рамках обучения на практике рекомендуется применять следующие виды научно-производственных технологий: коллективная работа, поэтапное выполнение задач, интеграция результатов в единый отчёт.

Самостоятельная работа студентов на практике представляет собой очень важную форму учебного процесса, поскольку весь полевой материал и сведения из литературных источников собираются студентами самостоятельно. Учебно-методическое обеспечение осуществляется путем проведения теоретических занятий (лекций) перед началом работ.

После этого студенты работают самостоятельно, но их деятельность и ее результаты регулярно контролируются и проверяются. Эта форма отчётности поэтапно проводится в течение всего времени производства полевых археологических работ и проходит в форме демонстрации навыков.

7.6. Программное обеспечение

Пакеты графических программ (Adobe Photoshop, Corel Draw etc.), средства Microsoft Office

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Место проведения археологических исследований, база (общежитие, полевой лагерь) для размещения студентов и преподавательского состава.
 2. Место для хранения оборудования и материалов.
 3. Помещения для проведения камеральной обработки материалов, написания дневников.
 4. Приборное оборудование: нивелиры, тахеометры, компасы, GPS-навигаторы электро- или бензопомпы, видео- и фотокамеры.
 5. Вспомогательное оборудование и материалы: колышки, шпагат, рулетки, лопаты, совки, мастерки, ножи, носилки, вёдра,
 6. Канцелярские принадлежности – бумага писчая, миллиметровая, чертежная, карандаши, ручки, в том числе цветные, тушь, линейки, папки, zip-пакеты, тетради.
- Количество приборов, материалов, оборудования зависит от количества обучающихся.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

на 20__-20__ уч. год

СОГЛАСОВАНО:
Проректор по учебной работе
_____ С.А. Трехбратова
«___» _____ 20__ г.

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____.
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)
Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
_____ (должность)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)

Заведующий кафедрой

_____ (наименование кафедры)	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)	_____ (дата)
---------------------------------	--------------------	-------------------	-----------------