

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.12.2021 16:33:12
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076872cb

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО
решением Ученого совета
30 августа 2021 года
(Протокол № 8)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
С.С. Зенгин
30 августа 2021 года



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА**

Краснодар
2021

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273–ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования Музыкального кадетского корпуса (далее МКК) ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»).

1.2. Под проектной деятельностью подразумевается целенаправленно организованная работа педагогов и учащихся по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов). При этом происходит самостоятельное освоение учащимися комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный продукт в современной электронной или иной форме, предназначенный для распространения и применения в различных видах деятельности.

1.3. Проектная деятельность является обязательной для обучающихся в соответствии с нормативами основной образовательной программы основного общего образования.

2. Цели и задачи проектной деятельности

2.1. Цель проектной деятельности – всестороннее развитие интеллектуального потенциала обучающихся; вовлечение кадет в исследовательскую деятельность в различных областях науки, техники и культуры; развитие у обучающихся навыков проектной, исследовательской, научной, экспериментальной и аналитической работы; практическое применение знаний, полученных в процессе обучения; оказание обучающимся, склонным к исследовательской деятельности, организационной, методической поддержки при представлении научно-исследовательских проектов на муниципальный, региональный, всероссийский уровень; вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – преподавателей, обучающихся и их родителей, создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности.

2.2. Общие задачи:

- укрепление, совершенствование и творческое развитие сложившейся в МКК системы проектной деятельности;
- расширение области тематического исследования проектной деятельности;

- укрепление престижа участия в проектной деятельности, воспитание сознательного, ответственного отношения к занятиям в проектно-образовательной сфере;
- расширение границ практического использования проектных работ обучающихся;
- привлечение социальных партнёров по проектной деятельности и укрепление взаимополезных контактов.

2.3. Учебные задачи:

- обучение планированию собственной деятельности;
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов, в том числе в сети Интернет;
- развитие умений анализировать (креативность и критическое мышление);
- формирование и развитие умений составлять письменный отчёт о самостоятельной работе над индивидуальным итоговым проектом;
- формирование позитивного отношения к работе, активной жизненной позиции;
- формирование системы межпредметной интеграции и целостной картины мира.

2.4. Воспитательные задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к познанию мира, к углублённому изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности;
- мотивирование учащихся к выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации;
- формирование единого научного сообщества со своими традициями.

3. Основные понятия проектной деятельности

3.1. Проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта.

3.2. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целостную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

3.3. Индивидуальный проект должен быть выполнимым и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося.

3.4. Тема проекта должна быть интересна для обучающегося и совпадать с зоной его ближайшего развития.

3.5. Проект должны иметь практическую направленность и быть востребованными, иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

3.6. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения основных образовательных программ основного общего образования.

4. Содержание проектной деятельности

4.1. Проект должен представлять серьезную, соответствующую возрасту, исследовательскую индивидуальную работу современного научного уровня.

4.2. Проектная работа включает в себя сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, а также может представлять собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, ее оригинальное, авторское толкование и решение, четкую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьезного научного поиска и обобщения.

4.3. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

4.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

4.5. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

5. Организация проектной деятельности

- 5.1. Проектная деятельность является обязательной составной частью учебной деятельности обучающихся.
- 5.2. Общее руководство проектной деятельностью обучающихся осуществляет заместитель директора МКК.
- 5.3. Руководителем, консультантом проекта обучающегося могут быть педагогические работники, родители (законные представители) обучающихся, сотрудники иных организаций по профилю проекта (социальные партнёры).
- 5.4. Инициатором в выборе руководителя проекта в 5-9 кл. является обучающийся.
- 5.5. Обучающиеся самостоятельно выбирают предметную область, в которой будет проходить работа над индивидуальным проектом.
- 5.6. Руководителем проекта является учитель-предметник, которого выбрал ученик.
- 5.7. Обучающиеся вместе с руководителем выбирают тему, определяют результат (продукт) работы и её жанровые особенности, планируют деятельность.
- 5.8. Руководитель проекта организует работу обучающегося над индивидуальным итоговым проектом, обращается за консультациями к специалистам, проводит индивидуальные консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на разных этапах работы, заявляют об участии обучающихся в конкурсах различного уровня.
- 5.9. Для участия в конкурсах различного уровня руководитель работы организует оформление соответствующей документации, предусмотренной форматом конкурса, и пишет рецензию.
- 5.10. Классный руководитель для организации проектной деятельности составляет список выбранных тем проектов обучающихся своего класса с указанием руководителя каждого проекта и предоставляет списки заместителю директора МКК до 1 ноября текущего учебного года. Список может быть изменен или дополнен не позднее 25 декабря текущего учебного года.

№ п/п	ФИО ученика	Тема проекта	Руководитель проекта	Подпись руководителя проекта	Подпись родителей
1.					
2.					
3.					

5.11. Классный руководитель осуществляет контроль за выполнением проектов учащимися своего класса в течение учебного года, оповещает родителей о ходе выполнения проектов, в случае необходимости проводит разъяснительную работу с родителями и учащимися своего класса.

6. Требования к оформлению проекта

Проект обучающегося МКК должен содержать:

1. Текст проекта (на электронном и бумажном носителях), соответствующий следующим требованиям: объем работы – не более 30 машинописных листов (без учета приложений); формат печатных листов - А-4 (белая бумага), шрифт - Times New Roman, размер шрифта 12 пт, интервал между строками – 1,5 интервала; поля: верхнее и нижнее - 2 см., левое - 3 см., правое - 1 см.; нумерация страниц производится в правом верхнем углу (титульный лист не нумеруется); текст печатается только на одной стороне листа.
2. Проект должен быть структурирован в соответствии с требованиями, предъявляемыми к любой научно-исследовательской работе:
аннотация; титульный лист; оглавление;
научная статья (текст работы), состоящий из введения, основной части, заключения; список использованной литературы (в том числе интернет-источников), указанной в порядке упоминания в тексте; приложения (если есть), пронумерованные в порядке упоминания в тексте.
3. **Аннотация** объемом от 20 строк до одной страницы должна содержать наиболее важную информацию о работе (проблему, цель, задачи, полученные данные, выводы). Посередине печатается слово «Аннотация», ниже текст аннотации.

4. Научная статья (текст работы).

Введение. Во введении, общим объемом 1-2 страницы, необходимо:

- обосновать актуальность выбранной темы,
- определить проблему и цель работы (в соответствии с названием работы),
- определить задачи, подлежащие решению в процессе написания работы (можно использовать такие ключевые слова, как "провести исследование ...", "выявить сущность ...", "провести анализ ..." и др.).

Основная часть.

В 1-й части работы необходимо изложить теоретические основы, концепции и принципы, которые, по мнению автора, позволят решить

поставленные задачи. Особое внимание следует обратить на критическое осмысление излагаемого материала. На основе сравнения и сопоставления различных точек зрения необходимо обосновать свой собственный подход к решению рассматриваемых проблем. Желательно провести анализ существующих теоретических положений, обосновать и аргументированно выбрать наиболее подходящие концепции и теории.

Во 2-й части работы автор анализирует полученные в ходе собственного эксперимента данные. В этой части важно изложить подробно полученные результаты, при необходимости иллюстрируя их таблицами, рисунками, графиками, на которые в тексте должны быть ссылки.

Заключение. В этой главе обычно подводится итог исследования: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В лаконичном виде должны быть отражены результаты проведенных исследований и сформулированы выводы, (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Выводы – это ответы на вопросы, которые автор работы поставил в цели и задачах. В заключении, так же, как и во введении, не допускается наличие таблиц, графиков, ссылок на литературу.

Текст работы должен содержать ссылки на использованную литературу. Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом: в тексте указать номера позиций в списке литературы, на которые ссылается автор, при этом заключить их в квадратные скобки. Например [2]. Если в тексте приводится цитата, рядом с номером источника следует указать номер и страницы. Например [7, с. 321].

6. Список использованной литературы. Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Пример оформления списка литературы:

Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. - М.: Художественная литература, 1987. – 325 с.

Для целого ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

М. — Москва

Л. — Ленинград

СПб. — Санкт-Петербург

К. — Киев

Оформление интернет-источников: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, после косой черты – электронный адрес источника. Например:

Афанасьева А.А. Развивающие игры с песком / <https://f.almanah.su/46.pdf>

7. Приложения. Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.). Приложения (иллюстрации) выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым. Приложения обозначаются цифрами. Все приложения должны иметь названия.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать ссылки.

Образец оформления титульного листа:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры»
Музыкальный кадетский корпус

«В РОССИЮ МОЖНО ТОЛЬКО ВЕРИТЬ» (ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПАРАДОКСЫ
РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА НА РУБЕЖЕ
XX-XXI ВЕКОВ. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Научно-исследовательский проект

Выполнен обучающимся
9 класса Музыкального кадетского
корпуса
Ивановым Михаилом Ивановичем

Научный руководитель:
учитель истории и обществознания
Петрова Ирина Михайловна

Краснодар 20_____

7. Сроки и этапы выполнения индивидуального итогового проекта

7.1. Индивидуальны или групповые проекты обучающихся 5-8 классов выполняются по желанию обучающихся и их родителей (законных представителей) в течение любого срока в течение учебного года.

Защита проектов учащихся 5-8 классов осуществляется в рамках итоговой научно-практической конференции «Планета знаний», которая проводится один раз в год.

По итогам защиты проектов всем обучающимся 5-8 классов вручаются сертификаты участников с указанием темы проекта.

7.2. Индивидуальный проект выполняется обучающимися 9-х в течение одного года в рамках любого учебного предмета.

Защита проекта является допуском к государственной итоговой аттестации учащихся 9-х классов.

Тема проекта и результат его защиты (отметка) в виде справки помещается в портфолио выпускника основной школы.

7.3. Формой отчетности проектной (исследовательской) работы учащихся являются: доклады с презентациями, статьи, стендовые отчеты, компьютерные программы, приборы, макеты и др.

9. Защита индивидуального итогового проекта

9.1. Публичная защита проектов обучающихся 5-9 классов МКК осуществляется в рамках научно-практической конференции «Планета знаний», которая проводится 1 раза в течение учебного года. Сроки конференции утверждаются распоряжением директора МКК и приказом ректора Института.

8.5. Для оценки проектной деятельности обучающихся создаётся экспертная комиссия из учителей-предметников. Состав комиссии утверждается распоряжением директора МКК и приказом ректора Института.

9.2. Защита проекта производится в сроки, установленные распоряжением директора МКК и приказом ректора Института, по следующим направлениям: «Физико-математическое направление», «Биологическое направление», «Естественнонаучное направление», «Гуманитарное направление», «Социально-историческое направление», «Техническое направление».

9.3. Публичная защита индивидуального итогового проекта проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 7 минут, количество слайдов в презентации – не более 15.

9.4. После завершения выступления кадет должен ответить на вопросы комиссии (если таковые возникли).

9.5. Публичное представление индивидуального итогового проекта обучающегося должно содержать:

- обоснование выбранной темы, доказательства её актуальности,
- цели, задачи проекта и степень их выполнения,
- обязательное указание на степень самостоятельности проделанной работы,
- описание возможностей применения продукта на практике в разных сферах деятельности,

а также учитывается:

- эмоциональное воздействие на слушателей,

- правильность речи, артистичность,
- умение реагировать на вопросы, аргументируя свой ответ, - дизайн проекта.

9.6. Все демонстрационные материалы для защиты индивидуального итогового проекта должны быть заранее записаны на компьютер, использующийся во время защиты.

8.3. Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) могут быть размещены на сайте Института, представлены для участия в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах проектов школьников.

10. Критерии оценки индивидуальных итоговых проектов

10.1. Экспертная комиссия оценивает уровень сформированности метапредметных планируемых результатов обучающихся, продемонстрированный ими в ходе выполнения индивидуального итогового проекта на основании рассмотрения представленного продукта и защиты проекта.

10.2. Индивидуальный итоговый проект оценивается по критериям:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении ставить проблему и выбирать адекватные способы её решения, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющийся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

10.3. Оценка проекта членами экспертной комиссии происходит в ходе его защиты в соответствии с критериями, которые отображаются в оценочной карте (Приложение 1).

10.4. Итоговая оценка по каждому критерию и итоговая оценка в целом за проект определяется по количеству баллов, выставленных членами экспертной комиссии.

10.5. В рамках научно-практической конференции проводится конкурс проектов учащихся, по итогам которого победителям вручаются дипломы за 1, 2 и 3 место, подписанные директором МКК и ректором Института.

11. Обязанности и ответственность сторон за нарушение установленных норм

11.1. Руководитель индивидуального итогового проекта обучающегося работы обязан:

- обеспечить постоянный контроль за ходом и выполнением индивидуального итогового проекта,
- оказывать консультационную поддержку обучающемуся;
- оказывать помощь при оформлении и подготовке к защите индивидуального итогового проекта;
- обеспечить доступ к информационным и иным ресурсам, имеющимся в МКК.

11.2. В случае невыполнения руководителем своих обязанностей, он может быть по решению педагогического совета, с согласия обучающегося и его родителей, заменён другим руководителем.

11.3. Обучающийся обязан:

- соблюдать сроки выполнения индивидуального итогового проекта;
- соблюдать требования к оформлению проекта и к его защите;
- представлять письменный вариант защиты проекта педагогу или руководителю для проверки за 2 недели до его защиты.

11.4. В случае невыполнения требований настоящего Положения обучающийся считается не достигшим метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

11.5. Руководитель проекта несет ответственность за качество выполнения проектной работы учащимися, выбравшими данную предметную область.

12. Порядок вступления в силу локального акта

12.1. Настоящее Положение обсуждается и утверждается педагогическим советом МКК ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

12.2. Положение публикуется на сайте Института.

Приложение 1 к
Положению о проектной и
исследовательской деятельности

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ПРОЕКТА

	Критерии оценки:	КЛ.					
		ФИ кадета					
	<i>Критерий представлен в полной мере – 3 б.</i> <i>Критерий представлен с небольшими недочетами – 2 б.</i> <i>Критерий представлен слабо – 1 б.</i> <i>Критерий не представлен – 0 б.</i> Максимально за проект – 30 б.						
Оформление проекта	Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность						
	Самостоятельность, законченность, подготовленность к защите						
	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы						
	Аргументированность предлагаемых решений, выводов						
	Соответствие требованиям оформления (титульный лист, структура, список литературы и ссылки на нее в тексте, качество приложений)						
Защита	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, результатов; аргументированность и убежденность						
	Объем и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных связей						
	Представление проекта: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизация, удержание внимания аудитории						
	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, дружелюбие						
	Деловые и волевые качества докладчика: умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность, внешний вид (наличие школьной формы)						
	Сумма баллов:						
	Отметка:						
	Место:						

Дата: _____

Председатель: _____ / _____ / член
жюри: _____ / _____ / член
жюри: _____ / _____ /

Перевод баллов в оценку:

0 – 4 баллов – «2»

5 – 10 баллов – «3»

11 – 20 баллов – «4»

21 – 30 баллов – «5»