

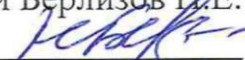
Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительного искусства и гуманитарного
образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
зав. кафедрой Берлизов Н.Е.


«26 08 2016» г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.П.2 ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки 51.03.04 - Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия

Профиль подготовки - Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью преддипломной практики является организация проведения экспериментального или теоретического научного исследования и подготовки практических материалов для выпускной квалификационной работы.

Основными **задачами** преддипломной практики являются:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении комплекса общепрофессиональных и специальных дисциплин,
- получение практических навыков профессиональной деятельности,
- разработка сводных и частных производственных и социальных задач,
- участие в составлении целевых программ и проектов, связанных с изучением специальных музеологических дисциплин.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Преддипломная практика входит в раздел Б2 «Практики» (часть Б2.П «Производственная практика») основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Она представляет собой вид учебно-научной деятельности, непосредственно ориентированной на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная практика: История, Всеобщая история, Методика научного исследования, Историография, Источниковедение, Археология, Этнология, Вспомогательные исторические дисциплины, Основы музеологии (методы, язык, концепции), История музейного дела в России, История музеев мира.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Преддипломная практика направлена на формирование следующих **компетенций**:

б) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1 – способности применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия;

в) профессиональных (ПК):

ПК-1 – способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия

ПК-2 – способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок

В процессе прохождения преддипломной практики формулируется тема выпускной квалификационной работы, определяется объект и предмет изучения, уточняется план, собираются и анализируются необходимые источники и литература для исследования конкретной научной проблемы.

В результате прохождения преддипломной практики студент должен:

Знать:

- основы теоретической музеологии,
- музейную лексику,
- специфику музея как социокультурного института общества,

Уметь:

- собирать научную информацию, готовить обзоры, аннотации, презентации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований,
- составлять научные отчеты,
- писать научные статьи, доклады, тезисы,

- проводить научную обработку материала: атрибуцию, научное описание музейных предметов и объектов культурного и природного наследия, их систематизацию и учет,

- пропагандировать в средствах массовой информации мировое культурное и природное наследие и необходимость его сохранения,

Владеть:

- методикой проведение научных исследований, связанных с основными направлениями музейной деятельности, в соответствии с общепринятыми подходами,

- методикой проектирования музейных экспозиций; музейных и межмузейных выставок.

Приобрести опыт деятельности в разработке выставочных и экспозиционных проектов, культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов). Дисциплина реализуется в 8 семестре. Форма промежуточной аттестации - зачет.