

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Левченко Анна Викторовна

Должность: и.о. зав. кафедрой педагогики, психологии и физической культуры

Дата подписания: 08.09.2022 13:05:40

Уникальный программный ключ:

86dce534d934e619508e744376657d8e681e9220

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра педагогики, психологии и философии

УТВЕРЖДАЮ

зав. кафедрой

педагогики, психологии и

философии



Е.П. Александров

30 июня 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Б1.О.06 Психология**

Направления  
подготовки:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки; 50.03.04 Теория и история искусств; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 52.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство; 54.03.01 Дизайн; 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы; 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура; 54.03.03 Искусство костюма и текстиля; 54.05.02 Живопись; 54.05.03 Графика; 55.05.04 Продюсерство

Профиль подготовки:

Арт-бизнес и реклама; Теория и история изобразительного искусства и архитектуры; Руководство хореографическим любительским коллективом; Руководство любительским театром; Эстрадно-джазовое пение; Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; Академическое пение; Хоровое народное пение; Сольное народное пение; Дирижирование академическим хором; Дизайн среды; Музыкальная педагогика; Музыкаведение; Станковая живопись; Художник график (искусство книги); Продюсер кино и телевидения

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

**Краснодар**

**2022**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Психология» базовой части Блока 1 студентам очной и заочной формы обучения по направлениям подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки; 50.03.04 Теория и история искусств; 51.03.02 Народная художественная культура; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 52.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 54.03.01 Дизайн; 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы; 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура профилей «Психология и педагогика организации художественно-творческой деятельности в образовательных учреждениях»; «Арт-бизнес и реклама»; «Теория и история изобразительного искусства и архитектуры»; «Руководство хореографическим любительским коллективом»; «Руководство любительским театром»; «Эстрадно-джазовое пение»; «Фортепиано»; «Оркестровые струнные инструменты»; «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»; «Академическое пение»; «Хоровое народное пение»; «Сольное народное пение»; «Дирижирование академическим хором»; «Музыкальная педагогика»; «Музыковедение»; «Дизайн среды»; «Станковая живопись», «Художник график (искусство книги)», «Продюсерство кино и телевидения» во втором семестре.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденным приказами Министерства образования и науки Российской Федерации, по направлениям подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (№ 532 от 08.06.2017), 50.03.04 Теория и история искусств (№ 557 от 15.06.2017), 51.03.02 Народная художественная культура (№ 1178 от 06.12.2017); 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (№ 563 от 15.06.2017); 52.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (№ 730 от 01.08.2017); 53.03.03 Вокальное искусство (№ 659 от 14.06.2017); 53.03.04 Искусство народного пения (№ 666 от 17.06.2017); 53.03.05 Дирижирование (№ 660 от 14.06.2017); 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (№ 828 от 23.08.2017); 54.03.01 Дизайн (№ 1004 от 11.08.2016); 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (№ 10 от 12.01.2016); 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (№ 827 от 23.08.2017); 54.03.03 Искусство костюма и текстиля (№ 828 от 23.08. 2017 г.), 54.05.02 Живопись (№ 10 от 09.01.2017), 54.05.03 Графика (№ 1428 от 16.11.2016), 55.05.04 Продюсерство (№ 734 от 01.08. 2017).

**Рецензенты:**

Кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и философии Краснодарского государственного института культуры

А.В. Левченко

Кандидат психологических наук, доцент кафедры

Н.Н. Лупенко

психологии личности и общей психологии  
Кубанского государственного университета

**Составитель:** кандидат психологических наук Ю.П. Станоева

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и философии 30 июня 2022 г., протокол № 12.

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» 26 августа 2022 г., протокол № 11.

© ФГБОУ ВО «КГИК», 2022

© Станоева Ю.П., 2022

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	5
4. Структура и содержание и дисциплины	6
4.1. Структура дисциплины:	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	6
5. Образовательные технологии	18
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	18
6.1. Контроль освоения дисциплины	18
6.2. Оценочные средства	19
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	24
7.1. Основная литература	24
7.2. Дополнительная литература	25
7.3. Периодические издания	26
7.4. Интернет-ресурсы	26
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	27
7.6. Программное обеспечение	31
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	31
Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	32

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины: формирование у студентов представления о психологии как науки в объяснении феноменов психики человека, а также системы знаний и методов психологии в ее общетеоретических, прикладных и научно-практических аспектах.

### **Задачи:**

- изучить психологию как науку;
- сформировать представление о природе и закономерностях основных психических процессов и психических состояниях, и о свойствах личности;
- обеспечить тесную взаимосвязь теоретического и практического курсов обучения;
- способствовать формированию у студентов навыков самоанализа своих эмоциональных состояний и поведения;
- развить психологическую компетентность.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Психология» относится к дисциплинам обязательной части Блока Б1 (Б1.О.06).

При изучении дисциплины «Психология» используются знания следующих дисциплин: «Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности», «Практикум по межличностному общению».

Учебный материал по дисциплине «Психология» является фундаментом для изучения таких важнейших профессиональных дисциплин, как «Психолого-педагогический практикум», «Возрастная психология», «Социальная психология», «Дифференциальная психология», «Психотерапия», «Психология творчества», «Психология семьи и семейная педагогика», «Психологическое консультирование», «Психодиагностика», «Психология стресса», «Психология здоровья», «Психология девиантного поведения». Содержание курса позволяет студентам более осмысленно, профессионально и творчески использовать изученный материал на занятиях в образовательных учреждениях.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраи-	специфику учебной и профессио-	организовывать собственную	опытом самоорганизации в процес-

вать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	нальной деятельности, приемы самоорганизации и саморазвития в течение всей жизни	профессиональную деятельность и общение, строить траектории профессионального саморазвития	се обучения и определения ключевых задач профессионального саморазвития
---	--	--	---

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Структура дисциплины

###### *По очной форме обучения*

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая СР студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
			Л	ПЗ	ЛР	СР	
1	Психология как наука	2	2	8		6	Тестирование
2	Психические процессы и свойства личности	2	10	16		6	Презентация
3	Психологические механизмы управление командой	2	6	12		6	Устный опрос
Итого			18	36		18	Экзамен (36 часов)

###### *По заочной форме обучения*

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая СР студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
			Л	ПЗ	ЛР	СР	
1	Психология как наука		2	2		20	Тестирование
2	Психические процессы и свойства личности		2	2		20	Презентация
3	Психологические механизмы управление командой		2	2		20	Устный опрос
Итого			6	6		60	Экзамен (36 часов)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

##### 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

###### *По очной форме обучения*

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала(темы, перечень раскрываемых вопросов):лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
	<b>Раздел 1. Психология как наука</b>		

<b>Тема 1.1.</b> <b>Предмет изучения психологии, ее задачи.</b>	<p><u>Лекция:</u> Предмет изучения психологии, ее задачи. Общее представление о предмете психологии. Человек как объект психологического изучения. Научная и житейская психология. Основные отличия житейских психологических знаний от научных. Академическая и практическая психология. Предмет психологии: психические процессы, психические состояния, психические свойства. Задачи психологии. Основные категории психологии: «сознание», «бессознательное», «общение», «личность», «индивид», «индивидуальность», «субъект». Основные принципы психологии: детерминизма, системности, развития. Место психологии в системе научного знания. Фундаментальные отрасли психологии (общая психология, психология личности, дифференциальная, психофизиология, нейропсихология, социальная психология, возрастная психология, специальная психология, зоопсихология, возрастная психология). Прикладные отрасли психологии (педагогическая психология, клиническая психология, юридическая психология, экономическая психология, политическая психология, психология развития, психология труда, психология спорта).</p>	1	УК-6
	<p><u>Практические занятия.</u> Предмет изучения психологии. Житейская и научная психология. Выдающиеся психологи с древнейших времен по настоящее время. Задачи психологии.</p>	2	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Место психологической науки в современном обществе. Психология как наука о душе. В чем состоит разница между научной и житейской психологией? Каким требованиям они должны отвечать тесты? Как вы представляете практическое использование знаний психологии в своей деятельности?</p>	2	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Основные методы психологических исследований.</b>	<p><u>Лекция:</u> Методологические основы психологии. Уровни методологии в психологии: общий, специальный и частный. Принципы психологии: детерминизма, единства сознания и деятельности, принцип развития, принцип личностного подхода. Основные методы психологических исследований. Понятие интроспекции. Объективные методы. Разновидность наблюдения: внешнее наблюдение, включенное, не включенное. Виды экспериментального исследования. Экспериментальные методы: структурно-аналитический, экспериментально – генетический метод, лонгитюдное исследование, экспериментально-патологический метод (метод синдромного анализа), тестирование (тесты достижений, интеллекта, креативности, личностные, проективные, анкетирование, беседа. Анализ результатов деятельности: контент-анализ, графология. Описательные методы.</p>	1	УК-6
	<p><u>Практические занятия.</u> Методологические основы психологии. Методы в психологической науке. Метод эксперимента в психологии. Виды экспериментов. Метод тестирования в психологии. Беседа как метод в психологии.</p>	2	

	Виды беседы. Описательные методы. Разновидности наблюдений		
	<u>Самостоятельная работа:</u> Методы психологической помощи. Виды методов психологической помощи: индивидуальные и групповые. Методы в работе с клиентом в психологическом консультировании, психологической коррекции, психотерапии, психологической реабилитации. Почему выбор методологии определяет все конкретные действия в работе ученых? Каковы методологические принципы построения психологических исследований? Что дает психологу и педагогу-исследователю следование этим принципам? Почему сам человек может оценить свои переживания по их силе и глубине?	2	
<b>Тема 1.3. История становления психологии как науки</b>	<u>Практические занятия:</u> Развитие психологических знаний в рамках учения о душе (с древности до XVII века). Идеи Гераклита, Анаксагора, Гиппократ о темпераменте, Демокрита, Сократа (Сократический диалог), Платона о познании, Точки зрения на психику древнегреческих ученых( линия Платона-идеалистическая и линия Демокрита-материалистическая). Аристотель «Трактат о душе», Лукреций о сущности души. Развитие психологических знаний в средние века. Христианский мыслитель Августин (IV-V), Фома Аквинский(1226-1274). Представления о психике в учениях (XVII-XIX), Декарт, Т.Гоббс, Д.Локк, Д.Гартли, Г.Лейбниц, Д.Дидро. Развитие психологических знаний в середине XIX века по настоящее время. Современные подходы и направления в зарубежной психологии: бихевиоризм, Б. Скиннер, Д.Роттер, психоанализ, когнитивный подход, гештальтпсихология, конструктивизм, гуманистический подход. Отечественная школа в психологии. И.М. Сеченов, В.М. Бехтерев, И.П. Павлов, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев	2	УК-6
	<u>Самостоятельная работа:</u> Становление психологии как самостоятельной науки. М.В. Вундт(1832-1920). Функциональный подход в психологии У. Джеймса (1842-1910). Структуральный подход в психологии Э. Титченера (1867-1927).Ф. Гальтон. А.Бине.	2	
<b>Тема 1.4. Возникновение и развитие психики</b>	<u>Практические занятия.</u> Понятие психики и ее физиологические основы. Сознание и его психологические характеристики. Роль враждебного и приобретенного в развитии человека. Психика как свойство высокоорганизованной материи. Концепция Леонтьева-Фаби. Основные и этапы развития психики в животном мире. Особенности интеллектуального поведения. Различия интеллектуальных форм поведения высших животных и человека.	2	УК-6
<b>Раздел 2. Психические процессы</b>			
<b>Тема 2.1. Память и ее развитие</b>	<u>Лекция:</u> Общая характеристика памяти. Свойства и виды памяти. Объем памяти, быстрота запоминания и готовность к воспроизведению. Точность воспроизведения. Длительность сохранения. Понятие мнемической деятельности. Виды памяти: двигательная, моторная, эмо-	1	УК-6

	<p>циональная, образная, словесно-логическая. Произвольная и произвольная память. Характеристика кратковременной памяти. Оперативная память. Долговременная память. Генетическая и прижизненная память. Механическая и смысловая память. Процессы памяти. Сохранение и забывание.</p>		
	<p><u>Практические занятия.</u> Приемы рационального заучивания. Память и ее виды. Развитие памяти. Чувственная, образная и символическая память. Механизмы сна и буферная память. Феноменальная память. Способы управления памятью. Тренинг развития памяти. <i>Психологический практикум. Диагностика развития памяти. Тренинг развития ассоциативной памяти.</i></p>	2	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Возрастные и индивидуальные особенности памяти. Особенности запоминания: приемы и техники.</p>	1	
<b>Тема 2.2. Внимание</b>	<p><u>Лекция:</u> Понятие внимания. Свойства внимания, переключаемость внимания, распределение внимания, объем внимания. Виды и функции внимания. Произвольное внимание. Произвольное внимание.</p>	1	
	<p><u>Практические занятия:</u> Развитие и воспитание внимания. Внимание как психический процесс. Управление вниманием аудитории. Внимание как ограничение поля восприятия Характеристика внимания. Развитие произвольного внимания. Внимание и наблюдательность. Управление вниманием. <i>Тренинг внимания.</i></p>	2	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Значение внимания в жизнедеятельности человека. Физиологические механизмы внимания. Индивидуальные различия внимания. Развитие внимания в онтогенезе. Невнимательность.</p>	1	
<b>Тема 2.3. Мышление и речь</b>	<p><u>Лекция:</u> Мышление и его формирование. Допонятийное мышление. Теории развития мышления ребенка, предложенная Ж.Пиаже. Формы мышления: понятие, суждения, умозаключения. Виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, абстрактное. Теоретическое мышление, практическое мышление, дискурсивное мышление, интуитивное мышление. Репродуктивное и продуктивное мышление. Операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация.</p>	1	
	<p><u>Практические занятия.</u> Способы активизации мышления. Характеристики мыслительного процесса. Абстрагирование и практический опыт. Отличия детского мышления. Виды мышления. Мышление и речь как объекты исследования общей психологии. Мышление как высшая психическая функция. Мышление как процесс. Абстрактное и</p>	2	

	конкретное мышление. Архаические состояния психики		
	<u>Самостоятельная работа</u> Мышление и речь. Функции речи. Речевое мышление. Симпрактическая речь. Внутренняя речь. Письменная речь.	1	
<b>Тема 2.4. Эмоции и чувства</b>	<u>Лекция:</u> Общее понятие об эмоциях и чувствах. Функции эмоций: отражательная, сигнальная, информационная, регулятивная, коммуникативная, защитная. Стенические и астенические эмоции. Положительные и отрицательные эмоции. Классификация эмоций и чувств: интеллектуальные, этические, эстетические. Виды эмоций: настроение, аффект, страсти, стресс.	1	
	<u>Практические занятия.</u> Эмоции и чувств человека. Функции эмоций. Классификация эмоций и чувств. Развитие эмоций и чувств. Эмоции и физиология. Развитие эмоций. Оптимальное эмоциональное напряжение. Управление эмоциями (как стать собственным психотерапевтом). Эмоциональность и эмоциональная устойчивость. Чувства как особый класс эмоциональных явлений	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Эмоции как переживание. Выражение эмоций, проявление эмоций в общении. Виды эмоциональных переживаний: аффект, чувства, настроение, стресс.	1	
<b>Тема 2.5. Восприятие и ощущение</b>	<u>Практические занятия</u> Активность восприятия и роль обратной связи. Условия адекватного восприятия и роль обратной связи. Индивидуальные различия в восприятии. Восприятие пространства. Восприятие движения. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений. Развитие ощущений. Рефлекторная концепция ощущений. Основные классы ощущений (качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Чувствительность анализаторов. Верхний порог ощущений. Порог различия. Психофизический закон Вебера-Фехнера	2	УК-6
<b>Тема 2.6. Понятие о личности</b>	<u>Лекция:</u> Общее понятие о личности. Психологическая структура личности: направленность, способности, темперамент, характер, самосознание. Понятие «Я-образ» и проблема формирования самооценки. «Я-концепция». Основные подходы к изучению личности: социогенетические теории, теории, социального научения, теория ролей, психогенетический подход, когнитивный подход.	1	
	<u>Практические занятия</u> Общение и личность. Классификация индивидуальных свойств человека.	2	
<b>Тема 2.7. Способности, задатки, формирование</b>	<u>Лекция:</u> Понятие способностей. Общие и специальные способности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Формирование способностей. Творческие способности и их развитие.	2	

вание спо- собностей	<u>Практические занятия</u> Задатки и способности. Творческие способности и их развитие. Уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Формирование способностей	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> Специальные способности и общие способности. Гениальность как высший уровень развития способностей.	1	
Тема 2.8. Понятие темперамента	<u>Лекция:</u> Понятие темперамента. История становления типологии темпераментов. Концепция Э.Кречмера. Концепция У.Шелдона. Концепция И.П.Павлова. Концепция Я.Стреляу. Характеристика типов темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик. Проявление темперамента в деятельности. Эволюция представлений о темпераменте. Темперамент в общении. Темперамент и деятельность	2	
	<u>Практические занятия</u> Темперамент и проявление темперамента в деятельности. Индивидуальный стиль деятельности. Концепции темперамента. Характеристика типов темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик. Концепция темперамента Э.Кречмера. Концепция У.Шелдона. Концепция И.П.Павлова. Концепция Я.Стреляу <i>Психологический практикум. Диагностика темперамента.</i>	2	
Тема 2.9. Характер	<u>Лекция:</u> Понятие характера. Структура характера. Теория черт характера. Типология характеров. Акцентуации характера. Типология акцентуаций.	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Черты характера в процессе взаимодействия индивида и среды. Понятие экстраверсии и интроверсии. Пол и характер.	1	
<b>Раздел 3. Психологические механизмы управление командой</b>			
Тема 3.1. Понятие коллектива	<u>Лекция:</u> Понятие коллектива. Значение коллективной деятельности. Виды коллектива. Признаки коллектива. Этапы формирования коллектива. Роли в команде. Способы определения и реализации роли в команде. Психологические аспекты процесса командообразования. Групповые феномены в организации. Способы и механизмы группового воздействия. Поведение личности в ситуации группового давления	2	УК-6
	<u>Практические занятия</u> Формальная и неформальная структура коллектива. Ответственность и полномочия в команде. Лидер коллектива. Лидерские качества: проявления и способы формирования. Ответственность руководителя коллектива	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Содержательная характеристика основных форм и видов контактов в управленческой деятельности	2	
Тема 3.2. Основы	<u>Лекция:</u> Общение и его роль во взаимодействии. Сущность общения. Психологические процессы, реализуемые	2	УК-6

<b>психология общения</b>	в ходе общения. Психологические особенности взаимодействия. Приемы общения и взаимодействия в коллективе. Конфликт и способы его разрешения		
	<u>Практические занятия</u> . Модели и стили общения в коллективе. Вербальное и невербальное общение. Виды общения: социальное, деловое. Эффективные технологии общения. Этические нормы общения. Культура поведения личности. Рефлексия коммуникативного поведения	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Морально-психологический климат в коллективе и его динамика. Классификация психотипов личностей в команде	2	
<b>Тема 3.3. Основы психологии управления</b>	<u>Лекция</u> : Понятие управления. Функции управления. Система управления. Типы информационно-поведенческих подсистем. Сущность управленческой деятельности, функции менеджмента. Психологическое содержание функций менеджмента. Психологические аспекты целеполагания, разработки стратегии, планирования работы, проектирования работы, мотивации персонала, координации работы, учета и оценки работы, контроля выполнения заданий, обратной связи от менеджера к исполнителю. Управление эмоциональными состояниями членов коллектива. Показатели эффективности управления коллективом	2	УК-6
	<u>Практические занятия</u> : Управление как социальный феномен. Научные подходы в управлении: системный подход, ситуационный подход, эмпирический подход, количественный подход. Сравнительный анализ основных управленческих культур. Понятие о психологии управления. Уровни психолого-управленческой проблематики. Предмет и объект психологического управления. Мотивация в управленческой деятельности. Понятие «мотив», «мотивация». Положительная и отрицательная мотивация. Теории мотивации: процессуальные и содержательные. Методы стимулирования членов коллектива	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Психологические аспекты применения различных методов стимулирования членов коллектива	2	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>экзамен</b>	
<b>ВСЕГО:</b>		<b>108</b>	

*По заочной форме обучения*

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала(темы, перечень раскрываемых вопросов):лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся.</b>	<b>Объем часов / з.е.</b>	<b>Формируемые компетенции (по теме)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>Раздел 1. Психология как наука</b>		
<b>Тема 1.1. Предмет</b>	<u>Самостоятельная работа</u> : Предмет изучения психологии, ее задачи. Общее представление о предмете психологии.	8	УК-6

<p><b>изучения психологии, ее задачи.</b></p>	<p>Житейская и научная психология. Выдающиеся психологи с древнейших времен по настоящее время. Задачи психологии. Человек как объект психологического изучения. Научная и житейская психология. Основные отличия житейских психологических знаний от научных. Академическая и практическая психология. Предмет психологии: психические процессы, психические состояния, психические свойства. Задачи психологии. Основные категории психологии: «сознание», «бессознательное», «общение», «личность», «индивид», «индивидуальность», «субъект». Основные принципы психологии: детерминизма, системности, развития. Место психологии в системе научного знания. Фундаментальные отрасли психологии (общая психология, психология личности, дифференциальная, психофизиология, нейропсихология, социальная психология, возрастная психология, специальная психология, зоопсихология, возрастная психология). Прикладные отрасли психологии (педагогическая психология, клиническая психология, юридическая психология, экономическая психология, политическая психология, психология развития, психология труда, психология спорта). Место психологической науки в современном обществе. Психология как наука о душе. В чем состоит разница между научной и житейской психологией? Каким требованиям они должны отвечать тесты? Как вы представляете практическое использование знаний психологии в своей деятельности?</p>		
<p><b>Тема 1.2. Основные методы психологических исследований.</b></p>	<p><u>Лекция:</u> Методологические основы психологии. Уровни методологии в психологии: общий, специальный и частный. Принципы психологии: детерминизма, единства сознания и деятельности, принцип развития, принцип личностного подхода. Основные методы психологических исследований. Понятие интроспекции. Объективные методы. Разновидность наблюдения: внешнее наблюдение, включенное, не включенное. Виды экспериментального исследования. Экспериментальные методы: структурно-аналитический, экспериментально – генетический метод, лонгитюдное исследование, экспериментально-патологический метод (метод синдромного анализа), тестирование (тесты достижений, интеллекта, креативности, личностные, проективные, анкетирование, беседа. Анализ результатов деятельности: контент-анализ, графология. Описательные методы.</p>	<p>2</p>	<p>УК-6</p>
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Методологические основы психологии. Методы в психологической науке. Метод эксперимента в психологии. Виды экспериментов. Метод тестирования в психологии. Беседа как метод в психологии. Виды беседы. Описательные методы. Разновидности наблюдений. Методы психологической помощи. Виды методов психологической помощи: индивидуальные и групповые. Методы в работе с клиентом в психологическом</p>	<p>6</p>	

	консультировании, психологической коррекции, психотерапии, психологической реабилитации. Почему выбор методологии определяет все конкретные действия в работе ученых? Каковы методологические принципы построения психологических исследований? Что дает психологу и педагогу-исследователю следование этим принципам? Почему сам человек может оценить свои переживания по их силе и глубине?		
<b>Тема 1.3. История становления психологии как науки</b>	<u>Самостоятельная работа:</u> Развитие психологических знаний в рамках учения о душе (с древности до XVII века). Идеи Гераклита, Анаксагора, Гиппократов о темпераменте, Демокрита, Сократа (Сократический диалог), Платона о познании, Точки зрения на психику древнегреческих ученых (линия Платона-идеалистическая и линия Демокрита-материалистическая). Аристотель «Трактат о душе», Лукреций о сущности души. Развитие психологических знаний в средние века. Христианский мыслитель Августин (IV-V), Фома Аквинский (1226-1274). Представления о психике в учениях (XVII-XIX), Декарт, Т. Гоббс, Д. Локк, Д. Гартли, Г. Лейбниц, Д. Дидро. Развитие психологических знаний в середине XIX века по настоящее время. Современные подходы и направления в зарубежной психологии: бихевиоризм, Б. Скиннер, Д. Роттер, психоанализ, когнитивный подход, гештальтпсихология, конструктивизм, гуманистический подход. Отечественная школа в психологии. И.М. Сеченов, В.М. Бехтерев, И.П. Павлов, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев. Становление психологии как самостоятельной науки. М.В. Вундт (1832-1920). Функциональный подход в психологии У. Джемса (1842-1910). Структуральный подход в психологии Э. Титченера (1867-1927). Ф. Гальтон. А. Бине.	6	УК-6
<b>Тема 1.4. Возникновение и развитие психики</b>	<u>Практические занятия.</u> Понятие психики и ее физиологические основы. Сознание и его психологические характеристики. Роль враждебного и приобретенного в развитии человека. Психика как свойство высокоорганизованной материи. Концепция Леонтьева-Фаби. Основные и этапы развития психики в животном мире. Особенности интеллектуального поведения. Различия интеллектуальных форм поведения высших животных и человека.	2	УК-36
<b>Раздел 2. Психические процессы</b>			
<b>Тема 2.1. Память и ее развитие</b>	<u>Лекция:</u> Общая характеристика памяти. Свойства и виды памяти. Объем памяти, быстрота запоминания и готовность к воспроизведению. Точность воспроизведения. Длительность сохранения. Понятие мнемической деятельности. Виды памяти: двигательная, моторная, эмоциональная, образная, словесно-логическая. Произвольная и произвольная память. Характеристика кратковременной памяти. Оперативная память. Долговременная память. Генетическая и прижизненная память. Механическая и смысловая память. Процессы памяти. Сохранение и забывание.	1	УК-6

	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Приемы рационального заучивания. Память и ее виды. Развитие памяти. Чувственная, образная и символическая память. Механизмы сна и буферная память. Феноменальная память. Способы управления памяти.</p> <p>Тренинг развития памяти. Возрастные и индивидуальные особенности памяти. Особенности запоминания: приемы и техники.</p>	2	
<b>Тема 2.2. Внимание</b>	<p><u>Практические занятия:</u> Развитие и воспитание внимания. Внимание как психический процесс. Управление вниманием аудитории. Внимание как ограничение поля восприятия</p> <p>Характеристика внимания. Развитие произвольного внимания. Внимание и наблюдательность. Управление вниманием</p>	1	УК-6
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Понятие внимания. Свойства внимания, переключаемость внимания, распределение внимания, объем внимания. Виды и функции внимания. Непроизвольное внимание. Произвольное внимание.</p> <p>Значение внимания в жизнедеятельности человека. Физиологические механизмы внимания. Индивидуальные различия внимания. Развитие внимания в онтогенезе. Невнимательность.</p>	2	
<b>Тема 2.3. Мышление и речь</b>	<p><u>Лекция:</u> Мышление и его формирование. Допонятийное мышление. Теории развития мышления ребенка, предложенная Ж.Пиаже. Формы мышления: понятие, суждения, умозаключения. Виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, абстрактное.</p>	1	
	<p><u>Самостоятельная работа</u> Теоретическое мышление, практическое мышление, дискурсивное мышление, интуитивное мышление. Репродуктивное и продуктивное мышление. Операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация. Способы активизации мышления. Характеристики мыслительного процесса. Абстрагирование и практический опыт. Отличия детского мышления. Виды мышления. Мышление и речь как объекты исследования общей психологии. Мышление как высшая психическая функция. Мышление как процесс. Абстрактное и конкретное мышление. Архаические состояния психики. Мышление и речь. Функции речи. Речевое мышление. Симпраксическая речь. Внутренняя речь. Письменная речь.</p>	2	
<b>Тема 2.4. Эмоции и чувства</b>	<p><u>Самостоятельная работа</u> Общее понятие об эмоциях и чувствах. Функции эмоций: отражательная, сигнальная, информационная, регулятивная, коммуникативная, защитная. Стенические и астенические эмоции. Положительные и отрицательные эмоции. Классификация эмоций и чувств: интеллектуальные, этические, эстетические. Виды эмоций: настроение, аффект, страсти, стресс. Эмоции и чувств человека. Функции эмоций. Классификация эмоций и чувств. Развитие эмоций и чувств. Эмоции и фи-</p>	3	УК-6

	<p>зиология. Развитие эмоций. Оптимальное эмоциональное напряжение. Управление эмоциями (как стать собственным психотерапевтом). Эмоциональность и эмоциональная устойчивость. Чувства как особый класс эмоциональных явлений. Эмоции как переживание. Выражение эмоций, проявление эмоций в общении. Виды эмоциональных переживаний: аффект, чувства, настроение, стресс.</p>		
<p><b>Тема 2.5. Восприятие и ощущение</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа</u> Активность восприятия и роль обратной связи. Условия адекватного восприятия и роль обратной связи. Индивидуальные различия в восприятии. Восприятие пространства. Восприятие движения. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений. Развитие ощущений. Рефлекторная концепция ощущений. Основные классы ощущений (качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Чувствительность анализаторов. Верхний порог ощущений. Порог различия. Психофизический закон Вебера-Фехнера</p>	3	УК-6
<p><b>Тема 2.6. Понятие о личности</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа</u> Общее понятие о личности. Психологическая структура личности: направленность, способности, темперамент, характер, самосознание. Понятие «Я-образ» и проблема формирования самооценки. «Я-концепция». Основные подходы к изучению личности: социогенетические теории, теории социального научения, теория ролей, психогенетический подход, когнитивный подход. Общение и личность. Классификация индивидуальных свойств человека</p>	2	УК-6
<p><b>Тема 2.7. Способности, задатки, формирование способностей</b></p>	<p><u>Практические занятия</u> Понятие способностей. Общие и специальные способности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Формирование способностей. Творческие способности и их развитие</p>	1	УК-6
	<p><u>Самостоятельная работа</u> Задатки и способности. Творческие способности и их развитие. Уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Формирование способностей. Специальные способности и общие способности. Гениальность как высший уровень развития способностей.</p>	2	
<p><b>Тема 2.8. Понятие темперамента</b></p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Понятие темперамента. История становления типологии темпераментов. Концепция Э.Кречмера. Концепция У.Шелдона. Концепция И.П.Павлова. Концепция Я.Стреляу. Характеристика типов темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик. Проявление темперамента в деятельности. Эволюция представлений о темпераменте. Темперамент в общении. Темперамент и деятельность. Темперамент и проявление темперамента в деятельности. Индивидуальный стиль деятельности. Концепции темперамента. Характеристика типов темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик. Концепция темперамента Э.Кречмера. Концепция У.Шелдона. Концепция И.П.Павлова. Концепция Я.Стреляу</p>	2	УК-6

<b>Тема 2.9. Характер</b>	<u>Самостоятельная работа</u> Понятие характера. Структура характера. Теория черт характера. Типология характеров. Акцентуации характера. Типология акцентуаций. Черты характера в процессе взаимодействия индивида и среды. Понятие экстраверсии и интроверсии. Пол и характер	2	УК-6
<b>Раздел 3. Психологические механизмы управление командой</b>			
<b>Тема 3.1. Понятие коллектива</b>	<u>Практические занятия</u> Формальная и неформальная структура коллектива. Ответственность и полномочия в команде. Лидер коллектива. Лидерские качества: проявления и способы формирования. Ответственность руководителя коллектива	1	УК-6
	<u>Самостоятельная работа</u> Понятие коллектива. Значение коллективной деятельности. Виды коллектива. Признаки коллектива. Этапы формирования коллектива. Роли в команде. Способы определения и реализации роли в команде. Психологические аспекты процесса командообразования. Групповые феномены в организации. Способы и механизмы группового воздействия. Поведение личности в ситуации группового давления. Содержательная характеристика основных форм и видов контактов в управленческой деятельности	10	
<b>Тема 3.2. Основы психология общения</b>	<u>Лекция:</u> Общение и его роль во взаимодействии. Сущность общения. Психологические процессы, реализуемые в ходе общения. Психологические особенности взаимодействия. Приемы общения и взаимодействия в коллективе. Конфликт и способы его разрешения	1	УК-6
	<u>Самостоятельная работа</u> Модели и стили общения в коллективе. Вербальное и невербальное общение. Виды общения: социальное, деловое. Эффективные технологии общения. Этические нормы общения. Культура поведения личности. Рефлексия коммуникативного поведения. Морально-психологический климат в коллективе и его динамика. Классификация психотипов личностей в команде	4	
<b>Тема 3.3. Основы психологии управления</b>	<u>Лекция:</u> Понятие управления. Функции управления. Система управления. Типы информационно-поведенческих подсистем. Сущность управленческой деятельности, функции менеджмента. Психологическое содержание функций менеджмента. Психологические аспекты целеполагания, разработки стратегии, планирования работы, проектирования работы, мотивации персонала, координации работы, учета и оценки работы, контроля выполнения заданий, обратной связи от менеджера к исполнителю.	1	УК-6
	<u>Практические занятия:</u> Управление как социальный феномен. Научные подходы в управлении: системный подход, ситуационный подход, эмпирический подход, количественный подход. Сравнительный анализ основных управленческих культур. Понятие о психологии управления. Уровни психолого-управленческой проблематики. Предмет и объект психологического управления.	1	
	<u>Самостоятельная работа</u> Управление эмоциональными состояниями членов коллектива. Показатели эффективно-	6	

	сти управления коллективом. Мотивация в управленческой деятельности. Понятие «мотив», «мотивация». Положительная и отрицательная мотивация. Теории мотивации: процессуальные и содержательные. Методы стимулирования членов коллектива. Психологические аспекты применения различных методов стимулирования членов коллектива		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>экзамен</b>	
<b>ВСЕГО:</b>		<b>108</b>	

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Используются технологии проблемного обучения, исследовательский и ситуационный методы, деловые игры, представление предметного материала в контексте профессиональных психологических задач, дискуссии.

Интерактивные лекции, презентации по всем лекционным темам дисциплины. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 45 % аудиторных занятий.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **6.1. Контроль освоения дисциплины**

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

*Текущий контроль* успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный вопрос;
- тестирование;
- составление своего психологического профиля личности.

*Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- устные ответы,
- тестирование,
- оценка выполнения самостоятельной работы студентов.

*Промежуточный контроль* по результатам семестра по дисциплине проходит в форме экзамена.

### **6.2. Оценочные средства**

#### **6.2.1. Вопросы для проведения устного опроса**

1. Психологию часто определяют как науку о душе, ориентируясь на дословный перевод этого слова с греческого. Объясните, как вы понимаете, что такое душа. Какие свойства, по вашему мнению, отличают душу от других предметов, существующих в мире?
2. Чем, по вашему мнению, отличают душу от других предметов, существующих в мире?
3. Чем, по вашему мнению, отличаются современная психология от психологии современника?
4. В чем состоит разница между научной и житейской психологией?
5. Что такое тест? Какие тесты вы знаете? Каким требованиям они должны отвечать?
6. Как вы представляете практическое использование знаний психологии в своей деятельности?
7. Почему многие психологи-экспериментаторы проводили исследования на самих себе?
8. Чем, по вашему мнению, отличаются испытуемые от исследуемых?
9. Какое место занимает психологическая наука в современном обществе России?
10. Почему выбор методологии определяет все конкретные действия в работе ученых?
11. Каковы методологические принципы построения психологических исследований? Что дает психологу и педагогу-исследователю следование этим принципам?
12. Рассмотрите эксперимент как метод проверки гипотез. В чем главное отличие естественного эксперимента от наблюдения? Выделите достоинства того и другого для исследований в школе.
13. Как вы думаете, почему кора больших полушарий человеческого мозга не чувствительна к прямому воздействию, и операции на мозге могут проходить без наркоза?
14. Как вы думаете, почему исследователи стремятся выделить единицу психической реальности?
15. Почему сам человек может оценить свои переживания по их силе и глубине?
16. Какие свойства психической реальности, по вашему мнению, связаны с пониманием переживания как сильного или слабого, глубокого или поверхностного? Может ли, по вашему мнению, человек точно оценить по параметрам силы и глубины переживания другого человека? С какими свойствами психической реальности это связано?
17. Почему возможна количественная (больше – меньше) оценка переживаний? С какими свойствами психической реальности это связано?
18. Как объяснить переживания человека, когда он не может сам о нем сказать словами?
19. Как вы думаете, почему все функциональные системы человека, все его психические функции обладают общими свойствами?

20. За счет чего, по вашему мнению, изменяются свойства сознания человека?
21. Может ли человек, обладая сознанием, не обладать бессознательным?
22. Выскажите ваше мнение по поводу следующего суждения: «Развитие языка – это и есть развитие сознания».
23. Как вы думаете, почему, словом можно вызвать у человека душевную боль? С чем связано, по вашему мнению, появление этого вида боли?
24. Может ли человек сам изменить свое сознание или его качества?

### **6.2.2. Тест по дисциплине «Психология»**

1. Основной задачей психологии является...
  - a) изучение законов психической деятельности;
  - b) совершенствование методов исследования;
  - c) коррекция социальных норм поведения;
  - d) разработка проблем истории психологии.
2. Отечественный психолог Л.С. Выготский является автором...
  - a) концепцией поэтапного формирования умственных действий;
  - b) деятельностной концепцией;
  - c) культурно-исторической концепции психического развития;
  - d) личностно-ориентированной теории.
3. Восприятие сигналов среды нервной системой осуществляется с помощью...
  - a) детекторов;
  - b) акцепторов;
  - c) анализаторов;
  - d) рецепторов.
4. Активность, как всеобщая характеристика живого, получила в человеческом обществе название...
  - a) реакция;
  - b) рефлекс;
  - c) сознание;
  - d) деятельность.
5. Процесс развития психики от простейших до сознания человека называется...
  - a) онтогенезом;
  - b) социогенезом;
  - c) антропогенезом;
  - d) филогенезом.
6. Высшая форма отражения, которая присуща человеку, обозначается понятием...
  - a) рефлекс;
  - b) сознание;
  - c) реакция;
  - d) душа.

7. Начальный источник всех знаний о внешнем мире и собственном теле - это...
- a) ощущение;
  - b) воображение;
  - c) мышление;
  - d) потребность.
8. Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности называется...
- a) перцепцией;
  - b) воображением;
  - c) вниманием;
  - d) апперцепцией.
9. По характеру целей деятельности память делится на...
- a) образную и логическую;
  - b) активную и пассивную;
  - c) произвольную и произвольную;
  - d) механическую и динамическую.
10. Психический процесс обобщенного отражения действительности называется...
- a) восприятием;
  - b) вниманием;
  - c) мышлением;
  - d) памятью.
11. Психический процесс создания образов, включающий предвидение конечного результата предметной деятельности, называется...
- a) ощущением;
  - b) абстрагированием;
  - c) медитацией;
  - d) воображением.
12. Способность человека удерживать в центре внимания определенное число разнородных объектов одновременно называется
- a) подвижностью внимания;
  - b) устойчивостью внимания;
  - c) концентрацией внимания;
  - d) распределением внимания.
13. Системное социальное качество приобретаемое индивидом в деятельности и общении обозначается понятием...
- a) личность;
  - b) темперамент;
  - c) задатки;
  - d) мотивация.
14. Состояние человека, вызываемое непреодолимыми трудностями, возникающими на пути к достижению цели, определяется как...
- a) печаль;

- b) фрустрация;
  - c) страсть;
  - d) эйфория.
15. Индивидуально-своеобразные свойства психики, определяющие динамику психической деятельности человека называются...
- a) способностями;
  - b) чувствами;
  - c) характером;
  - d) темпераментом.
16. Многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности, называется...
- a) взаимоотношениями;
  - b) привязанностью;
  - c) общением;
  - d) социумом.
17. Какая отрасль психологии изучает психологические закономерности развития личности...
- a) социальная психология;
  - b) возрастная психология;
  - c) юридическая психология;
  - d) общая психология.
18. Стандартизированный инструмент, предназначенный для объективного измерения свойств психических процессов, состояний или аспектов личности называется...
- a) анкета;
  - b) опросник;
  - c) психологический тест;
  - d) проективный рисунок.
19. Относительно устойчивая совокупность всех представлений человека о самом себе, связанная с самооценкой, называется в психологии...
- a) личность;
  - b) сознание;
  - c) «я - концепция».
20. Определите вид мышления...
- a) стереотипное;
  - b) интуиция;
  - c) наглядно – действенное.
21. Функциями воли являются...
- a) побудительная;
  - b) контролирующая;
  - c) защитная.

### **6.2.3. Темы презентаций**

Развитие психологических знаний в рамках учения о душе (с древности до XVII века).

Развитие психологических знаний в средние века. Христианский мыслитель Августин (IV-V), Фома Аквинский (1226-1274).

Развитие психологических знаний в середине XIX века по настоящее время.

Современные подходы и направления в зарубежной психологии.

Отечественная школа в психологии. И.М. Сеченов, В.М. Бехтерев, И.П. Павлов, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев.

Общее представление о воле.

Психологическая структура волевого акта.

Физиологические механизмы волевых процессов.

Функции воли.

Развитие и воспитание воли.

Воля и принятие решений в неопределенной ситуации.

Простые и сложные волевые акты. Волевое усилие. Лень.

Волевые проявления и свойства: целеустремленность, самостоятельность, решительность, выдержка, самообладание, настойчивость, дисциплинированность.

Развитие личности.

Понятие личности в психологии.

Эпигенетическая теория психосоциального развития личности (Э.Эриксон).

Развитие личности в концепции Л.С. Выгодского.

Деятельностный подход в развитии личности (А.Н.Леонтьев).

Общее понятие о восприятии

Основные характеристики восприятия.

Классификация восприятия.

Развитие восприятия и наблюдательности у детей и взрослых.

Воображение как психический процесс.

Виды воображения.

Функции воображения.

Воображение в практической деятельности.

Сущность воображения.

Воображение и творчество.

Функции воображения

Творческое воображение.

Характер и структура характера.

Акцентуации характера в подростковом возрасте.

Акцентуации характера по К.Леонгарду.

Формирование и воспитание характера.

Исследование индивидуальных особенностей характера студентов.

Черты характера и отношения личности.

Формирование характера.

Проблема взаимосвязи строения тела и характера.

Психологический практикум. Диагностика акцентуаций характера и рекомендации по предотвращению конфликтных ситуаций.

#### **6.2.4. Вопросы к экзамену по дисциплине**

1. Предмет и задачи психологии. Психология как наука.
2. Методы психологии.
3. Основные разделы психологии.
4. Сравнительная характеристика научной и житейской психологии.
5. Общее представление о психике. Специфика психического отражения.
6. Общая характеристика гештальтпсихологии. Представление об инсайте.
7. Предмет и задачи психологии поведения. Схема S—R. Представление о научении.
8. Проблема бессознательного в психоанализе: определения, факты, интерпретации.
9. Общая характеристика гуманистической психологии.
10. Неосознаваемые психические процессы. Явление установки (Д.Н. Узнадзе).
11. Психика как ориентировочная деятельность субъекта (П.Я. Гальперин).
12. Понятие об ощущениях и его физиологической основе.
13. Основные свойства восприятия.
14. Общая характеристика внимания. Свойства внимания.
15. Память и ее виды.
16. Общая характеристика воображения.
17. Понятие о мышлении и классификация явлений мышления.
18. Общение и речь.
19. Сознание. Структура сознания.
20. Понятие о чувствах и эмоциях.
21. Характеристика базовых эмоций человека.
22. Конфликтные эмоциональные состояния (стресс, аффект, фрустрация).
23. Воля, волевые качества личности.
24. Понятие способностей. Способности и задатки. Развитие способностей. Способности и одаренность.
25. Проблема врожденного и приобретенного в диагностике способностей.
26. Общее представление о структуре интеллекта. Интеллект и креативность.
27. Общее понятие о личности человека. Структура личности.
28. Типы темперамента и их психологические характеристики.
29. Характер и его формирование.
30. Характеристика типов акцентуации характера.

### **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **7.1. Основная литература**

1. Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 479 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3122-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/400172>

2. Зарипова, И. Р. Психология : учебно-методическое пособие : [16+] / И. Р. Зарипова, Ф. Ф. Фролова ; Казанский национальный исследовательский технологический институт. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2019. – 228 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683843> (дата обращения: 31.01.2022). – Библиогр.: с. 221-226. – ISBN 978-5-7882-2703-0. – Текст : электронный.

3. Караванова, Л. Ж. Психология : учебное пособие / Л. Ж. Караванова. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 264 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573209> (дата обращения: 31.01.2022). – Библиогр.: с. 232 - 233. – ISBN 978-5-394-03766-5. – Текст : электронный.

4. Маклаков, А.Г. Общая психология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А. Г. Маклаков ; [гриф УМС]. - СПб. : Питер, 2016. - 583 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00314-8

5. Общая психология: Тексты : учебное пособие / под ред. Ю.Б. Дормашева, С.А. Капустина, В.В. Петухова. - 3-е изд., доп. и испр. - М. : Когито-Центр, 2019. - Т. 3, Кн. 4. Субъект познания. - 640 с. - ISBN 978-5-89353-386-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209399> (18.07.2017).

6. Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для академического бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433642>

7. Ступницкий, В. П. Психология : учебник / В. П. Ступницкий, О. И. Щербакова, В. Е. Степанов. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 518 с. : ил., табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684335> (дата обращения: 31.01.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-04338-3. – Текст : электронный.

## 7.2. Дополнительная литература

1. Гальперин П.Я. Психология как объективная наука. М.: Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2008. С. 94-228.

2. Ступницкий, В.П. Психология [Текст] : учебник [для бакалавров] / В. П. Ступницкий, О. И. Щербакова, В. Е. Степанов ; [гриф Гос. ун-та управления]. - М. : Дашков и К°, 2016. - 518 с. - (Учеб. изд. для бакалавров). - ISBN 978-5-394-02063-6

2. Щетинская Н.Б. Адаптация студентов с ограниченными возможностями здоровья к условиям обучения в вузе культуры: Методические рекомендации для преподавателей. – Краснодар: КГИК, 2017. – 42 с.

### **7.3. Периодические издания**

- Alma mater
- Вестник Московского университета. Серия 14. Психология
- Вестник образования
- Вопросы психологии
- Мир психологии
- Прикладная психология
- Школьный психолог

### **7.4. Интернет-ресурсы**

- <http://www.edu.ru/> - каталог образовательных Интернет-ресурсов.
- <http://www.ipras.ru/08.shtml> - психологический журнал // сайт Института психологии РАН.
- <http://psyvoren.narod.ru/bibliot.htm> - виртуальная психологическая библиотека
- [http:// www.psy.1september.ru](http://www.psy.1september.ru)
- <http://www.psychol.ras.ru> - сервер Института психологии РАН
- <http://www.belti.msk.ru/edu/> - сервер Лаборатории технических средств обучения и медиаобразования РАО
- [www.psychology-online.net/](http://www.psychology-online.net/)
- [live-and-learn.ru](http://live-and-learn.ru)
- [psycom.info/](http://psycom.info/)
- [psynavigator.ru/](http://psynavigator.ru/)
- [psychology.biznet.ru/](http://psychology.biznet.ru/).
- [www.sevpsiport.com/](http://www.sevpsiport.com/)
- [u-psiologa.com.ua/](http://u-psiologa.com.ua/)
- [www.anypsy.ru/](http://www.anypsy.ru/)
- [www.psyinst.ru/](http://www.psyinst.ru/)
- [www.zipsites.ru/](http://www.zipsites.ru/)
- [www.psyarticles.ru](http://www.psyarticles.ru)
- [www.comlib.ru](http://www.comlib.ru)
- [www.voppsy.ru](http://www.voppsy.ru)
- [www.trepsy.net](http://www.trepsy.net)
- [www.psychology-online.net](http://www.psychology-online.net)
- [www.koob.ru](http://www.koob.ru)

### **7.5. Методические указания и материалы по видам занятий**

Изучение дисциплины «Психология» студентам целесообразно начинать с планирования своего учебного времени. На изучение дисциплины из

общего объема (108 часов) на самостоятельную работу отводиться для студентов очной формы обучения - 18 часов. В связи с этим ряд тем вынесен на самостоятельное изучение.

Студенты, пропустившие занятия по уважительной причине, готовят реферат по теме, выбранной из списка тем для эссе и рефератов в объеме 10-15 страниц печатного текста.

*Методические указания по проведению семинарских (практических) занятий.*

Семинар - вид учебных занятий, при котором в результате предварительной работы над программным материалом преподавателя и студентов, в обстановке их непосредственного и активного общения решаются задачи познавательного и воспитательного характера. Цель такой формы обучения – углубленное изучение дисциплины, закрепление пройденного материала, овладение методологией научного познания. Немаловажным преимуществом семинаров является и формирование навыков профессиональной дискуссии. Кроме того, на таких занятиях можно легко проследить, как усвоен материал, какие вопросы и возражения появились у аудитории.

В учебно-воспитательном процессе семинарские занятия выполняют многообразные задачи, в частности:

- стимулируют регулярное изучение программного материала, первоисточников научной литературы;
- закрепляют знания, полученные при прослушивании лекций и во время самостоятельной работы;
- обогащают знаниями благодаря выступлениям товарищей и преподавателя на занятии, корректируют ранее полученные знания;
- способствуют превращению знаний в твердые личные убеждения;
- прививают навыки устного выступления по теоретическим вопросам, приучают свободно оперировать понятиями и категориями;
- предоставляют возможность преподавателю систематически контролировать как самостоятельную работу студентов, так и свою работу.

На семинарских занятиях студенты и преподаватель объединяются в один общий процесс его подготовки и проведения. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Преподаватель помимо собственной подготовки к семинару должен оказать действенную методическую помощь студентам. Преподаватель составляет рабочий план проведения семинара, в котором отражены следующие вопросы: цель занятия, темы докладов (сообщений) и литература для их подготовки, перечень дополнительных проблемных вопросов, задачи и упражнения, перечень используемых технических средств обучения.

Начинается семинар со вступительного слова преподавателя (5-7 мин.), в котором озвучивается тема семинара, обращается внимание на узловые проблемы для обсуждения, указывается порядок проведения занятия. Важнейшей частью семинарского занятия является обсуждение вопросов или

доклад. В зависимости от формы занятия преподаватель, сформулировав первый вопрос, предлагает выступить желающим или сделать сообщение, заранее подготовленное студентами. Эффективность семинара во многом зависит от содержания выступлений, докладов, рефератов студентов. Поэтому преподавателю важно определить к ним требования, которые должны быть достаточно четкими и в то же время не настолько регламентированными, чтобы сковывать творческую мысль студентов. Порядок ведения семинара может быть самым разнообразным, в зависимости от его формы и тех целей, которые перед ним ставятся. Но в любом случае необходимо создавать на нем атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Однако дискуссия не самоцель. Она полезна, если способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса. В ходе семинара важно, чтобы студенты внимательно слушали и критически оценивали выступления товарищей. Руководителю семинара не следует сразу после выступления студента делать ему замечания. Лучше предоставить эту возможность самим участникам семинарского занятия. Важным элементом семинарского занятия является заключительное слово преподавателя. Оно может быть как общим в конце семинара, так и частным - после обсуждения отдельного вопроса плана семинара.

В заключительном слове в конце семинара преподаватель:

- 1) дает общую оценку занятия (уровень подготовленности обучаемых к семинару, активность участников, степень усвоения проблем);
- 2) осуществляет анализ и оценку выступлений, соблюдая при этом объективность и исключительную корректность;
- 3) кратко раскрывает вопросы, не получившие глубокого освещения на семинаре;
- 4) дает задание на дальнейшую работу. Успешное проведение семинарских занятий во многом обусловлено выбором наиболее рациональной формы их проведения.

*Методические рекомендации по созданию презентаций.*

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;

- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;

- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;

- правильная структурированность информации;

- наличие логической связи изложенной информации;

- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

- работа представлена в срок.

Не рекомендуется:

- перегружать слайд текстовой информацией;

- использовать блоки сплошного текста;

- в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;

- использовать переносы слов;

- использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;

- текст слайда не должен повторять текст, который выступающий произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет выступающий, и потеряют интерес к его словам).

### **Методические рекомендации преподавателям для работы со студентами с ограниченными возможностями здоровья по изучению дисциплины «Психология»**

В процессе преподаваемой дисциплины «Психология» на лекционных и практических занятиях студенты с ограниченными возможностями здоровья приобретают опыт адаптации к различным условиям и формам обучения в вузе, формируют у себя такое качество, как адаптивность (приспособительность), развивают навыки коммуникативных умений. Преподаватель выстраивает индивидуальную траекторию обучения, воспитания, развития с помощью здоровьесберегательных технологий. Для студентов с нарушением слуха для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение. В процессе обучения необходимо использовать разнообразный наглядный материал. Особую роль в обучении лиц с нарушением слуха играют видеоматериалы. Учебно-методические презентации являются одной из организационных форм, которые можно использовать в процессе обучения студентов с нарушением слуха. Продуктивность внимания у слабослышащих обучающихся в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала. Чем они выразительнее, тем легче для слабослышащих выделить информативные признаки предмета или явления. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством схем, диаграмм, рисунков. Для студентов с нарушением зрения при лекционной форме занятий следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства, как способ конспектирования. Слабовидящему студенту нужно помочь в

ориентации в пространстве аудитории. Во время проведения занятий следует назвать себя и представить других собеседников, а также остальных присутствующих, вновь пришедших в помещение. При общении с группой, слабовидящим нужно каждый раз называть того, к кому обращаетесь. Нельзя заставлять собеседника говорить в пустоту: если вы перемещаетесь, предупредите его. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. При нарушении речи и гиперкинезах встречаются затруднения в речи, поэтому нужно быть готовым к тому, что разговор займет больше времени. Старайтесь задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Желательно составить индивидуальный план обучения, учитывающий специфику заболевания студента с ограниченными возможностями здоровья, подготовить методические материалы и кейсы для дистанционного изучения отдельных разделов и тем дисциплин; обеспечить студентов аудиовизуальными техническими средствами обучения; разрешить использовать диктофон для записи ответов студентов с ограниченными возможностями здоровья; использовать указания, как в устной, так и в письменной форме; поэтапно разъяснять задания; организовать последовательное выполнение заданий; просить студентов с ограниченными возможностями здоровья повторить вслух инструкции к выполнению практических заданий; по возможности находиться рядом со студентом с ограниченными возможностями здоровья во время объяснения задания; акцентировать внимание на хороших оценках; распределять студентов по парам для выполнения кейсов, чтобы один из студентов мог подать пример другому; помогать осуществлять конструктивную коммуникацию студента с ограниченными возможностями здоровья с другими студентами в группе.

Для эффективного обучения студента с ограниченными возможностями здоровья важно находиться в тесном сотрудничестве с его родными и близкими, следовать общим правилам этикета. Общаться со студентами с ограниченными возможностями здоровья, исходя из специфики и характера дефекта, уделяя им при этом столько внимания, сколько потребует ситуация общения. Для достижения успеха в работе со студентами-инвалидами, педагогам следует способствовать созданию доброжелательной атмосферы во всех группах, для развития взаимной поддержки и коллективной работы. Студенты в такой группе, при создании соответствующей атмосферы, могут свободно обсуждать возникающие у них проблемы в учебной деятельности и понимании учебного материала, делиться фрагментами своей общественной жизни, а так же чувствами и возможными личными переживаниями, что очень важно.

#### **7.6. Программное обеспечение**

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – Windows XP, Windows 7; пакет прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы – Консультант +, Гарант.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Оборудованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, в том числе служащими для представления учебной информации большой аудитории (на 180 и 450 мест).

Для проведения занятий лекционного типа имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации к рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования), видеофильмы.

Преподавание дисциплины в университете обеспечивается наличием аудиторий (в том числе с мультимедийным оборудованием) для всех видов занятий и выполнения научно-исследовательской работы. Помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Учебно-исследовательская работа студентов обеспечивается деятельностью студенческого научного общества, регулярным проведением конференций и других мероприятий. В КГИК издается региональный научный журнал «Культурная жизнь Юга России», выпускаются 3 электронных журнала.

Имеются помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и электронной информационно-образовательной среде института.

Институт обеспечен лицензионным программным обеспечением в соответствии с рабочими программами дисциплин (модулей) и практик.

Определены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Студенты пользуются библиотекой с читальным залом.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

---

на 2021-2022 уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- Дополнение списка литературы.
- \_\_\_\_\_;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры педагогики, психологии и философии  
(наименование)

Протокол № 12 от «30» июня 2022 г.

Исполнитель(и):

/	/	/	/
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
/	/	/	/
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Заведующий кафедрой

/	/	/	/
(наименование кафедры)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)