

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного  
образования  
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой  
истории,  
культурологии и  
музееведения  
Барто А.С.  
  
«29» августа 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.8 Основы государственной культурной политики**

Направление подготовки **51.03.05 Режиссура театрализованных  
представлений и праздников**

Профиль подготовки **Театрализованные представления и праздники**

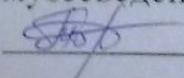
Квалификация выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения - **очная**

Год начала подготовки – **2016 г**

**Составитель:**

доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и  
музееведения

 **Торосян В.Г.,**

Краснодар

2016 г.

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины являются: осознать значение культуры, особенно в период кризиса цивилизации; понять философские проблемы, связанные с происхождением и развитием культуры, логику и механизмы её развития, представить её как живой организм; понять органичную связь традиций и новизны в развитии культуры.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

В соответствии со структурой учебного плана «Основы государственной культурной политики» входит в состав базовых дисциплин курса. Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Философия;
- История.

Программа адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **а) общекультурных (ОК):**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны:

**1) Знать:** Историю культуры, общественную историю на уровне вузовского курса перечисленных выше дисциплин

**2) Уметь:** Самостоятельно делать выводы из изученного материала и уметь наложить его на существующую в мире социокультурную ситуацию

**3) Владеть:** Навыками работы с компьютером, навыками поиска современной литературы и сопоставления различных точек зрения по исследуемой проблеме

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1.1. Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).