

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный
институт культуры»
от «16» января 2025 года,
протокол № 1



ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для абитуриентов по направлению подготовки

50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»

(КВАЛИФИКАЦИЯ «МАГИСТР»)

на базе высшего образования

Профильная направленность «Арт-терапия и арт-педагогика»

Форма и процедура проведения вступительного испытания

Порядок проведения вступительного испытания по направлению 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки регламентируется Правилами приёма на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» на 2025-2026 учебный год.

Вступительное испытание проводится в форме собеседования по общим основам психологии, предусматривает ответы абитуриентов на два вопроса билета. Результаты вступительных испытаний оцениваются по 100 балльной шкале. Время проведения собеседования – 1 час.

ВОПРОСЫ для собеседования:

1. Предмет и методы психологии.
2. Проблемы творчества и развитие креативности.
3. Психические процессы, состояния и свойства.
4. Особенности творческого мышления.
5. Сознание и бессознательное.
6. Личность и ее структура.
7. Характеристика основных направлений в психологии.
8. Психология общения.
9. «Я – концепция» как социально-психологический феномен.
10. Ощущение как психический процесс: его свойства и виды.
11. Основные свойства восприятия.
12. Процессы мышления и классификация явлений мышления.

13. Память, ее виды.
14. Виды воображения и творчество.
15. Конфликтные эмоциональные состояния (стресс, аффект, фрустрация).
16. Волевые процессы и их изучение.
17. Свойства и виды внимания.
18. Темперамент. Свойства темперамента, физиологическая основа темперамента.
19. Характер и акцентуации характера.
20. Понятие способностей. Способности и задатки. Развитие способностей.
21. Предмет, задачи и методы педагогики.
22. Соотношение воспитания и обучения в системе образования.
23. Развитие способностей.
24. Творчество как деятельность.
25. Психологическая характеристика систем развивающего обучения.
26. Характеристика групповых форм учебной деятельности.
27. Принципы обучения.
28. Методы социально-психологического обучения.
29. Компетентностный подход в образовании.
30. Арт-терапия и ее виды.
31. Психологические и педагогические основы теории воспитания.
32. Педагогическое общение.
33. Коллектив как объект субъект воспитания.
34. Роль семьи в воспитании детей. Стиль родительского поведения и воспитание детей.
35. Мотивация учебной деятельности, ее структура и особенности.
36. Педагогические конфликты и способы их разрешения.
37. Педагогическое проектирование.
38. Психологические особенности воспитания и развития дошкольников.
39. Понятие дидактики. Основные категории дидактики.
40. Наглядные методы обучения.

Критерии оценивания

№	Критерий	Показатели	Балл всего	
1.	Полнота ответа	абитуриент не может дать ответа на вопрос	0	15
		ответ не полный, базовые позиции абитуриент называет, но дать их характеристику не может	5	
		ответ практически полный, но абитуриент упускает несущественные детали	10	
		ответ полный, избыточный в определенных аспектах	15	
2.	Точность излагаемого по вопросу материала	абитуриент допускает принципиальные ошибки при ответе, не может их исправить даже при помощи наводящих вопросов экзаменаторов	0	15
		абитуриент допускает непринципиальные ошибки при	5	

		ответе, и не может их исправить при помощи наводящих вопросов экзаменаторов		
		абитуриент в целом точно воспроизводит программный материал, но допуская неточности, может их самостоятельно исправить	10	
		абитуриент не допускает ошибок и неточностей при воспроизведении в ответе программного материала	15	
3.	Глубина ответа	ответ отличается поверхностностью, абитуриент излагает материал на бытовом языке, не используя научную терминологию, кругозор крайне узкий	0	15
		ответ не отличается глубиной, абитуриент старается использовать научно-профессиональную речь, но не всегда корректно, кругозор ограниченный	5	
		ответ достаточно содержательный, в целом соответствующий положениям, излагаемым в современных учебных пособиях, кругозор программно-предметный	10	
		ответ глубокий, основанный на научных данных разных теорий, абитуриент опирается на современные достижения научного знания, общественной и профессиональной практики, кругозор широкий, научный	15	
4.	Последовательность ответа	ответ непоследовательный и несистемный	0	15
		наблюдаются существенные нарушения логики при ответе	5	
		ответ в целом последовательный, но не всегда понятны связи его отдельных позиций	10	
		ответ логичный и системный, четко прослеживаются дополняющие и уточняющие связи последовательно высказываемых позиций	15	
5.	Ответы на дополнительные вопросы	абитуриент не отвечает на дополнительные вопросы	0	20
		абитуриент демонстрирует существенные затруднения при ответах на дополнительные вопросы	10	
		абитуриент в целом отвечает на дополнительные вопросы, но не на все дает корректные ответы	15	
		абитуриент корректно отвечает на дополнительные вопросы	20	
6.	Самостоятельность ответа	абитуриент не проявляет самостоятельности мысли, транслирует только чужие позиции, допуская ошибки и неточности	0	20
		абитуриент корректно транслирует преимущественно чужие позиции, но демонстрирует непонимание их значения и связей	5	
		абитуриент в ответе высказывает самостоятельные суждения, но не всегда может их обосновать и вывести на законченный вывод или умозаключение	10	
		абитуриент в ответе отражает собственную профессионально-личностную позицию, может дать необходимые пояснения по ее аргументации	20	

Список литературы

1. Артпедагогика и арттерапия в образовании детей с ОВЗ : учебное пособие (курс лекций) / авт.-сост. О. П. Демиденко, М. М. Панасенкова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 126 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596184> (дата обращения: 11.12.2024). – Текст : электронный.

2. Барышева, Т. А. Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. – Москва : Юрайт, 2023. – 299, [1] с. : ил. – (Высшее образование). – Текст : непосредственный.
3. Ефремова, О. И. Психология общения : учебное пособие / О. И. Ефремова, Л. И. Кобышева. – Москва : Директ-Медиа, 2024. – 172 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=717372> (дата обращения: 11.12.2024). – Текст : электронный.
4. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник / М. М. Кашапов, Ю. В. Попехонова, А. С. Кашапов ; Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. – Ярославль : Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, 2021. – 190 с. : табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611315> (дата обращения: 11.12.2024). – Текст : электронный.
5. Киселева, М. В. Арт-терапия в психологическом консультировании : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Киселева, В. А. Кулганов. – Санкт-Петербург : Речь, 2016. – 62, [1] с. : рис. – Текст : непосредственный.
6. Кравченко, А. И. Психология и педагогика : учебник / А. И. Кравченко ; МГУ им. М. В. Ломоносова. – Москва : Проспект, 2020. – 400 с. – Текст : непосредственный.
7. Нартова-Бочавер, С. К. Психология личности и индивидуальных различий : учебное пособие / С. Нартова-Бочавер. – Санкт-Петербург : Питер, 2023. – 431, [1] с. : ил. – (Учебное пособие). – Текст : непосредственный.
8. Пастернак, Н. А. Психология образования : учебник и практикум для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Н. А. Пастернак, А. Г. Асмолов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 213 с. : ил., портр. – (Высшее образование). – Текст : непосредственный.
9. Педагогическая психология : учебное пособие / под ред. Л. А. Редуш, А. В. Орловой. – Санкт-Петербург : Питер, 2020. – 496 с. – (Учебное пособие) (Стандарт третьего поколения). – Текст : непосредственный.
10. Психология и педагогика : учебник для бакалавров / под ред. П. И. Пидкасистого. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 724 с. – (Бакалавр. Углубленный курс). – Текст : непосредственный.
11. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столяренко, И. И. Аминов, К. Г. Дедюхин [и др.]. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2023. – 544 с. : ил. – (Золотой фонд российских учебников). – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712718> (дата обращения: 11.12.2024). – Текст : электронный.
12. Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : учебник и практикум для вузов / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 167, [1] с. : рис., табл. – (Высшее образование). – Текст : непосредственный.
13. Фомина, А. Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Н. Фомина, Т. Л. Шабанова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 320 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79468> (дата обращения: 11.12.2024). – Текст : электронный.