

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 04.07.2024 15:12:45

Уникальный программный ключ:

f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b518c8392fcd1

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

истории, культурологии и
музееведения

 А.В. Кудинова

« 14 »  2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1.1 ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Научная специальность

5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)

Форма обучения – очная

Краснодар

2024

Рабочая программа дисциплины **2.1.1 История и философия науки** составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

Рецензенты:

доктор философских наук, доцент, профессор
кафедры социально-культурной деятельности
Краснодарского государственного института
культуры

Мартиросян К.М.

доктор философских наук, профессор, профессор
кафедры истории, культурологии и музееведения
Краснодарского государственного института
культуры

Морозов Н.А.

Составитель:

Лаво Р.С., доктор философских наук, доцент, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения

Рабочая программа кандидатского экзамена по истории и философии науки рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения «14» мая 2024 г., протокол № 16.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе научно-методическим советом Краснодарского государственного института культуры «21» июня 2024 г., протокол № 9.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	4
4. Структура и содержание дисциплины	6
4.1. Структура дисциплины:	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	7
5. Образовательные технологии	11
6. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации	12
6.1. Контроль освоения дисциплины	12
6.2. Оценочные средства	13
6.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков обучающегося	17
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	18
7.1. Основная литература	18
7.2. Дополнительная литература	18
7.3. Периодические издания	19
7.4. Интернет-ресурсы	19
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	19
7.6. Программное обеспечение	21
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	21
Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины (модуля)	22

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «История и философия науки»: получение обучающимися знаний, выработка умений, навыков необходимых для успешного осуществления исследовательской деятельности на основе философско-методологической культуры научного познания, включающей представления о способах организации и функционирования науки, общих закономерностях её развития, рациональных методах и нормах достижения знания, социально-культурной обусловленности научно-технического творчества.

Задачи освоения дисциплины:

- формирование понимания сущности научного познания и соотношения перечисленных наук применительно к осваиваемой аспирантом научной специальности с другими областями гуманитарных наук и культуры;
- приобретение навыков самостоятельного философского анализа содержания научных проблем, познавательной и социокультурной сущности достижений, проблем и барьеров развития соответствующей области научных знаний;
- формирование методов анализа мировоззренческих и методологических проблем, возникающих на современном этапе развития науки в целом и в отдельных отраслях знания в частности к пониманию конкретной области исследования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «История и философия науки» относится к образовательному компоненту учебного плана по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство). Дисциплина играет интегрирующую функцию в общей системе подготовки аспирантов, имеет тесную взаимосвязь с общенаучными и специальными учебными дисциплинами: «Педагогика высшего образования», «Психология человека», «Психология высшего образования», «Проектная и инновационная деятельность в образовании» и педагогической практикой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- готовность участвовать в работе всероссийских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач

В результате освоения дисциплины «История и философия науки» выпускник должен

Знать:

- отличительные признаки науки современного типа;

- историю формирования науки современного типа и основные стадии ее развития: классическую, неклассическую и постнеклассическую науку;
- общенаучные методы исследования;
- научный эксперимент и его разновидности; натурный и компьютерный эксперимент;
- систему современного научного знания и место конкретных отраслей науки в этой системе;
- особенности междисциплинарных исследований;
- место и роль науки в мире высоких технологий;
- природу процессов конвергенции науки, техники и технологии;
- технологии и роль когнитивных наук;
- особенности эмпирических и теоретических, фундаментальных и прикладных исследований;
- динамику науки и закономерности ее развития;
- природу научных революций и критерии научного прогресса;
- социальные функции науки;
- роль науки и философии в построении научной картины мира: общенаучной и частнонаучной картин мира;
- формы институционализации науки: академическую и университетскую науку; научно-исследовательские институты и лаборатории; наукограды и технопарки;
- особенности науки как элемента культуры;
- особенности научного творчества;
- влияние науки на технику и техники на науку;
- влияние политики на науку и науки на политику;
- влияние науки на повседневную жизнь людей;
- взаимоотношение науки и религии, историю их взаимоотношений;
- влияние философии на науку и науки на философию, историю их взаимоотношений;
- основные течения в философии науки (позитивизм, неокантианство, феноменологию, герменевтику);
- эволюцию философии науки; связь философии науки с историей науки;

Уметь:

- использовать в профессиональной деятельности знание современных проблем философии науки и основных методов научного исследования;
- вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и понимание личной ответственности за цели, средства, результаты научной работы;
- работать в междисциплинарной команде;
- формулировать в проблемной форме философские вопросы конкретных отраслей науки;
- представить историю разработки в отечественной и зарубежной литературе темы своего диссертационного исследования;
- представить место и роль конкретной отрасли науки в частнонаучной и общенаучной картине мира;

- представить место и роль конкретной отрасли науки в современных конвергентных процессах науки, техники и технологии;
- вести экспертную работу по профилю своей специальности и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями.

Владеть:

- способностью общаться со специалистами из других областей;
- способностью оценивать место и роль конкретных отраслей науки в междисциплинарных исследованиях;
- готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений;
- углубленным знанием современных проблем философии науки, умение предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения;
- способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом
- навыками подготовки и написания реферата по истории темы диссертационного исследования;
- способностью порождать новые идеи;
- методами научного исследования, способностью формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области;
- способностью работать в международной среде;
- способность самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку.

Приобрести опыт деятельности

- в обосновании, организации и реализации научного исследования в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
			ЛЗ	ПЗ	Контр.	СР	
1	Общие проблемы философии науки. История науки. Философия и наука.	1	4	8		60	Рефераты, презентации, дискуссии
Итого за семестр			4	8		60	Зачет
2	Методология и прикладные методы в исследованиях в сфере культуры	2	4	8		60	Рефераты, презентации, дискуссии Кандидатский экзамен (36 ч.)
Итого за семестр			4	8		60	

Всего по дисциплине	8	16		120	
---------------------	---	----	--	-----	--

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов
1	2	3
1 семестр		
Раздел 1. Общие проблемы философии науки. История науки. Философия и наука		
Тема 1.1. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	<u>Лекции:</u> Наука в культуре современной цивилизации. Предмет и основные концепции современной философии науки. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции. Научное знание как сложная развивающаяся система. Структура теоретического знания. Основания науки.	2
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.	12
Тема 1.2. Социодинамика науки как процесс порождения нового знания	<u>Лекции:</u> Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий. Классический и неклассический варианты формирования: теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.	2
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.	12
Тема 1.3. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	<u>Лекции:</u> не предусмотрены.	
	<u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутривидовые механизмы научных революций. 2. Междисциплинарные взаимодействия и «парадигмальные прививки» как фактор революционных преобразований в науке.	2

	<p>3. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры.</p> <p>4. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.</p>	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	12
Тема 1.4. Особенности современного этапа развития науки	<p><u>Лекции:</u> не предусмотрены</p>	
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1.Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. 2.Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска. 3. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. 4. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. 5. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. 6. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. 7. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и и проблема идеологизированной науки. 8. Экологическая этика и ее философские основания. 9. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. 10. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.</p>	4
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	12
Тема 1.5. Наука как социальный институт	<p><u>Лекции:</u> Не предусмотрены</p>	
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. 2. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII в.; научные сообщества эпохи дисциплинарно</p>	2

	<p>организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия).</p> <p>3. Научные школы. Подготовка научных кадров.</p> <p>4. Компьютеризация науки и ее социальные последствия.</p> <p>5. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований.</p> <p>6. Проблема государственного регулирования науки.</p>	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	12
Форма промежуточной аттестации – зачет		
2 семестр		
Раздел 2. Философия и социально-гуманитарное познание		
<p>Тема 2.1. Философия как интегральная форма научных знаний. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания</p>	<p><u>Лекции:</u> Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, культурология как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Общее и особенное в социально-гуманитарных и естественных науках. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.</p>	2
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены.</p>	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	10
<p>Тема 2.2. Субъект социально-гуманитарного познания. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.</p>	<p><u>Лекции:</u> Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования в социально-гуманитарных науках. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности социально-гуманитарных наук. Оценочные суждения в науке</p>	2

	и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Внеаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.	
	<u>Практические занятия (семинары):</u> не предусмотрены.	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.	10
Тема 2.3. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.	<u>Лекции:</u> не предусмотрены.	
	<u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. 2. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М.Бахтин). 3. Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. 4. Особенности «художественного хронотопа».	2
	<u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.	10
Тема 2.4. Коммуникативность в науках об обществе и культуре. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках	<u>Лекции:</u> не предусмотрены.	
	<u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. 2. Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарных науках. Классическая и неклассическая концепции истины в социально-гуманитарных науках. 3. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете прикладного применения социально-гуманитарных наук. 4. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. 5. Релятивизм, психологизм, историзм в социально-гуманитарных науках и проблема истины.	2

	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	10
Тема 2.5. Герменевтика в социальных и гуманитарных науках	<p><u>Лекции:</u> не предусмотрены</p>	
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. 2. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г.- Г. Гадамер). Специфика понимания. 3. Герменевтика - наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. 4. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. 5. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. 6. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической науках, психологии, педагогике, культурологии.</p>	2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	10
Тема 2.6. Дифференциация и конвергенция социально-гуманитарных наук	<p><u>Лекции:</u> не предусмотрены</p>	
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1. Проблема диверсификации социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). 2. Методы социальных и гуманитарных наук. 3. Внеаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от внеаучного знания. 4. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. 5. Проблемы конвергенции социальных и гуманитарных наук.</p>	2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Подготовка к практическим занятиям. Изучение учебной, научной и специальной литературы по теме. Изучение Интернет-ресурсов. Подготовка реферата и презентации.</p>	10

Итого	144
Форма промежуточной аттестации – кандидатский экзамен	36

5. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций;
- практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций;
- самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя;
- просмотр документальных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

6. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Краснодарского государственного института культуры. Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос;
- письменные индивидуальные задания;
- расчетно-аналитические задания;
- тестирование и др.

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- устные ответы;
- письменные работы;
- практические задания;
- оценка выполнения самостоятельной работы студентов: работа с первоисточниками;
- реферативная, исследовательская работа, выполнение заданий в форме реализации НИРС.

Промежуточная аттестация по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачета (1 семестр) и кандидатского экзамена (2 семестр).

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Философия науки и ее место среди науковедческих дисциплин. Особенности философского, исторического и социологического подходов к изучению и описанию научной деятельности. Основные вопросы философии науки.
2. Наука, техника, технологии. Технологические риски и научная экспертиза.
3. Роль современной науки в развитии общества. Наука как фактор формирования научно-технической и цифровой цивилизации. Критика науки в современной культуре.
4. Понятия «стиль мышления» и «мыслительный коллектив» в концепции Л.Флека.
5. Наука как культурно-исторический феномен. Проблема универсальности и культурной обусловленности науки. Способы описания и различения исторических форм научного познания.
6. Научный эксперимент и его виды. Особенности мысленных экспериментов.
7. Возникновение науки в Древней Греции – культурные условия и обстоятельства. Наука как теоретическое и доказательное знание. Практические знания и наука.
8. Понятие научной рациональности. Историзм и релятивизм в научном познании.
9. Античная наука и философия. Различение чувственного и умозрительного. Апории Зенона. Идеи атомизма.
10. Научный факт и его теоретическая интерпретация. Виды научного объяснения. Объяснение и предсказание.
11. Софисты и Сократ: от природы к человеку.
12. Универсальный эволюционизм как основание современной научной картины мира.
13. Учение об идеях Платона. Значение платонизма для математики и естествознания.
14. Понятие научной картины мира. Идеалы и нормы научного исследования.
15. Аристотель как философ и естествоиспытатель. Устройство мира по Аристотелю.
16. Научная теория как фундаментальная единица научного знания. Структура и виды научных теорий.
17. Университеты и наука в Средние века. Проблема соотношения веры и разума.
18. Методологический смысл понятий «парадигма», «научное сообщество», «нормальная наука», «научная революция» в концепции Т. Куна.
19. Гуманизм и классический идеал образования в эпоху Возрождения.
20. Логический позитивизм (Венский кружок) и его роль в развитии философии науки.
21. Научная революция XVII века и ее философское значение.
22. Понятие социокультурной детерминации научного познания. Наука и ценности. Культурно-исторический подход в современной науке.
23. Ф. Бэкон и обоснование опытной науки.

24. Научная этика и псевдонаука. Методологические характеристики псевдонауки. Специфика псевдонауки в XXI веке.
25. Г. Галилей и математизация естествознания.
26. Фундаментальные и прикладные исследования. Наука и экономика. Эпистемологические последствия автономизации прикладной науки.
27. Р. Декарт как философ и ученый. Учение о методе.
28. Междисциплинарность как характеристика современных научно-технических проектов.
29. Роль гуманитарной экспертизы.
30. Ньютон и формирование классического идеала научного знания. Метафизические и теологические мотивы в физике Ньютона.
31. Специфика социально-гуманитарного знания. Условность дихотомии гуманитарное – естественнонаучное знание.
32. Научный разум в эпоху Просвещения.
33. Общие модели истории науки: кумулятивистская модель (позитивизм: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Милль) и развитие через научные революции (постпозитивизм научного знания: Т. Кун, И. Лакатос). Понятие научного сообщества.
34. «Коперниканский переворот» И. Канта.
35. Современные методологические эффективности научной работы.
36. Позитивизм О. Конта, Дж. С. Милля и Г. Спенсера. Взгляд Конта на место и роль общественных наук в системе научного знания.
37. Научная теория как фундаментальная единица научного знания. Структура и виды научных теорий.
38. Спор о методологии гуманитарного и исторического знания в философии в XIX веке.
39. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
40. Наука как призвание и профессия (М. Вебер).
41. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Гипотетико-дедуктивный метод построения научной теории.
42. Критерии научности и проблема демаркации: верификация и фальсификация (К. Поппер, Р. Карнап).
43. Методология современной теории сложных самоорганизующихся систем (синергетика).

6.2.2. Тематика эссе, рефератов, презентаций

1. Исторические модели понимания научного знания как системы.
2. Проблема периодизации истории науки.
3. Становление науки как формы духовного производства и социального института.
4. Сциентизм и антисциентизм как мировоззренческие установки в их исторической динамике.
5. Классификация наук: история проблемы.
6. Знание и его исторические формы.
7. Картина мира древности. Миф и знание.
8. Научная и религиозная картины мира в их историческом развитии.

9. Натурфилософия и естествознание в их исторической ретроспективе.
10. Из истории науки: классическое естествознание и его методология.
11. Позитивистская традиция в философии науки
12. Идея создания «новой науки» (Ф. Бэкон, Р. Декарт).
13. Концепция науки и развития научного знания К. Поппера.
14. Научная революция и концепция смены парадигм Т. Куна.
15. Методология научно-исследовательских программ и метод рациональной реконструкции истории науки в концепции И. Лакатоса.
16. Теоретико-методологический плюрализм П. Фейерабенда.
17. Революция в естествознании конца XIX – начала XX веков и становление идей и методов неклассической науки.
18. Неопозитивистские версии развития научного знания.
19. Рациональное и иррациональное в научном познании: история проблемы и современные дискуссии.
20. Культурно-исторические типы рациональности и классический идеал научной рациональности.
21. История представлений о природе научной истины.
22. Объяснение, понимание, интерпретация как методы познания и аргументации (история и современность).
23. Особенности эмпирического исследования: история и современные проблемы.
24. Специфика теоретического познания и его исторические формы.
25. Структура и функции научной теории. Исторические изменения в понимании социокультурных функций науки.
26. Наука и техника: исторические этапы их взаимосвязи.
27. История дискуссии об определении категории «материя».

6.2.3. Вопросы к зачету (1 семестр):

1. Понятие науки, её основные аспекты: наука как система знаний, как сфера деятельности, как социальный институт.
2. Возникновение философии науки и её предмет.
3. Философия и наука: взаимодействие, проблемы и противоречия.
4. Проблема начала научного знания.
5. Возникновение и развитие первых исследовательских программ античности: математической, физической, гуманитарной.
6. Особенности развития научного знания в эпоху Средневековья.
7. Научная революция XVII в. и формирование принципов и методов познания в философии Нового времени.
8. Сравнительный анализ принципов классической и неклассической науки.
9. Научная революция рубежа XIX–XX в. Философские проблемы квантовой физики.
10. Философские проблемы теории относительности. Пространство и время в классической и современной картинах мира.
11. Основные принципы современной постнеклассической науки.
12. Философское значение синергетики.
13. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного

подходов.

14. Понятие рациональности, научной рациональности. Виды и типы научной рациональности.

15. Понятие научной картины мира и её изменение в процессе развития науки. Современная научная картина мира.

16. Основные принципы классической теории познания.

17. Эмпиризм как направление классической гносеологии (Бэкон, Локк, Юм).

18. Рационализм как направление классической гносеологии (Декарт, Кант).

19. Проблема демаркации научного знания.

20. Проблема универсального языка науки в логическом позитивизме.

21. Понятие метода и методологии. Классификация методов научного познания.

22. Формы научного познания: факт, проблема, гипотеза, теория.

23. Эмпирический уровень научного познания и его методы.

24. Теоретический уровень научного познания и его методы.

25. Рационализм и интуиция как способы поведения учёных в исследовательском процессе.

26. Интернализм и экстернализм как философские позиции в объяснении механизма эволюции науки.

27. Постпозитивистская философия науки К. Поппера. Проблема демаркации научного знания.

28. Научные революции как механизм динамики.

6.2.4. Вопросы кандидатского экзамена по истории и философии науки
(2 семестр)

1. Наука как предмет философского анализа. Основные аспекты бытия науки.

2. Неопозитивистская методология науки.

3. Конвенционализм.

4. Концепция фальсификации и роста научного знания К. Поппера.

5. Концепция развития знания Т. Куна и его теория парадигмы.

6. Теория исследовательских программ И. Лакатоса.

7. Гносеологический анархизм П. Фейерабенда.

8. Социокультурные элементы в структуре научного знания М. Полани.

9. Проблема интернализма и экстернализма.

10. Особенности научного познания.

11. Основные стадии развития науки (по выбору: античная, средневековая, новоевропейская, неклассическая, современная наука)

12. Основания науки.

13. Методы и формы эмпирического познания.

14. Методы и формы теоретического познания.

15. Механизмы порождения нового знания.

16. Классический и неклассический варианты формирования научной теории.

17. Глобальные научные революции и смена типов научной рациональности.

18. Глобальный эволюционизм как синтез системного и эволюционного подходов.

19. Этика науки.

20. Сциентизм и антисциентизм.
21. Роль науки в преодолении глобальных кризисов.
22. Наука как социальный институт.
23. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре и человеке.
24. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.
25. Сходства и различия наук о природе и наук об обществе.
26. Субъект социально-гуманитарного познания, его специфика. Особенности объекта и предмета социально-гуманитарного познания.
27. Роль ценностей в социально-гуманитарном познании.
28. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.
29. Социальное и культурно-историческое время.
30. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках.
31. Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарном познании.
32. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.
33. Герменевтика как методология социально-гуманитарных наук.
34. Методы социальных и гуманитарных наук.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков обучающегося

Критерии сдачи зачёта.

«**Зачтено**» выставляется при условии, если обучающийся показывает хорошие знания изученного материала дисциплины; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует изученный материал; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями дисциплины; показывает умение приложить теоретические знания к практике.

«**Не зачтено**» выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения материала изученной дисциплины; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений в области изученной дисциплины или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если обучающийся показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Критерии выставления оценок при проведении экзамена:

- «**отлично**»: поставленные вопросы получили четко сформулированные квалифицированные ответы в полном объеме, обучающийся проявил научную и образовательно-культурную эрудицию;
- «**хорошо**»: поставленные вопросы получили квалифицированные ответы в полном объеме, обучающийся показал достаточную научную и образовательно-культурную эрудицию;

- «**удовлетворительно**»: поставленные вопросы получили полные ответы, обучающимся была проявлена ограниченная научная и образовательно-культурная подготовленность;

- «**неудовлетворительно**»: поставленные вопросы получили плохо сформулированные ответы в недостаточном объеме, обучающимся была проявлена слабая научная и образовательно-культурная эрудиция.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Золотухин В. Е. История и философия науки для аспирантов : учебное пособие, 3-е изд., доп. / В. Е. Золотухин. – Ростов-на-Дону, 2014. – Режим доступа : URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271489>.

2. Кузнецова Н. В. История и философия науки : учебное пособие / Н. В. Кузнецова. – Кемерово, 2016. – Режим доступа : URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481563>.

3. Курс лекций и методические указания для аспирантов по истории и философии науки : учебное пособие / М. А. Арефьев, А. Г. Давыденкова, А. Я. Кожурин, С. В. Алябьева. – Москва-Берлин, 2018. – Режим доступа : URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485271>.

4. Мареева Е. В. Философия науки. Учебное пособие для аспирантов и соискателей / Е. В. Мареева, С. Н. Мареев, А. Д. Майданский. – М., 2021. – Режим доступа : URL:https://infra-m.ru/catalog/filosofiya/filosofiya_nauki_uchebnoe_posobie_dlya_aspirantov_i_soiskateley_4/?sphrase_id=970077.

7.2. Дополнительная литература

1. Гриценко В. П. История и философия науки : учебно-методическое пособие для аспирантов обучающихся в вузе культуры / В. П. Гриценко, Т. Ю. Данильченко. – Краснодар, 2021.

2. Зеленов Л. А. История и философия науки: учебное пособие / Л. А. Зеленов, А. А. Владимиров, В. А. Щуров. – М., 2016. – Режим доступа : URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087/>.

3. Минеев В. В. Введение в историю и философию науки : учебник для вузов / В. В. Минеев. – М., 2014. – Режим доступа : URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242013>.

4. Степин В. С. История и философия науки : учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук / В. С. Степин. – М., 2020. – Режим доступа : URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1707643334&tld=ru&lang=ru&name=Filosofiya-nauki-Obshhie-problemy-Stepin_filosofiya.pdf&text/.

5. Рузавин Г. И. Философия науки : учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений / Г. И. Рузавин. – М., 2015. – Режим доступа : URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020/>.

6. Торосян, В. Г. История и философия науки : учебник для вузов / В. Г. Торосян. – М., 2012. – Режим доступа : URL:<https://vk.com/wall->

7.3. Периодические издания.

1. Вопросы философии.
2. Журнал Российского национального комитета по истории и философии науки и техники.
3. Научный журнал «Цифровой ученый: лаборатория философа».
4. Научный журнал «Российский гуманитарный журнал (Liberal Arts in Russia)».
5. Научный журнал «UNIVERSUM: общественные науки»
6. Современные философские исследования.
7. Философские науки.

7.4. Интернет-ресурсы

1. Коллекция книг по социальным и гуманитарным наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д. – URL:<http://www.gumer.info/>
2. Федеральный образовательный портал. – URL:<http://edu.ru/>
3. Электронная библиотека по философии. – URL:filosof.historic.ru/
4. Библиотека философского портала Philosophy.ru. – URL:philosophy.ru/lib/

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Реферат – письменная работа объемом 10-15 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока.

В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.

Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Структура реферата:

Титульный лист.

После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу – обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата.

Объемы рефератов колеблются от 10-18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм.слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал – 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Методические рекомендации по написанию эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

Титульный лист.

Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Объемы эссе колеблются от 1-4 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-

14, интервал – 1,5.

7.6. Программное обеспечение

Компьютерный сетевой (Интернет) класс с установленными операционной системой AstraLinux, пакетом прикладных программ Р7-Офис, справочно-правовыми системами – Консультант Плюс, Гарант, выход в сеть Интернет, мультимедийный проектор, экран, мобильный стенд.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование (проектор+экран) в аудиториях, возможно проведение занятий на базе музея вуза (тачпанель, проектор).

Обучающиеся пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями;
- аудио и видео материалами.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Дополнения и изменения
к рабочей программе дисциплины (модуля)
История и философии науки
на 20__-20__ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- откорректированы тематика и содержание лекционных и практических занятий_____;
- обновлены списки вопросов к зачету и экзамену_____;
- обновлены списки обязательной и дополнительной литературы, периодических изданий и интернет-ресурсов._____.
- _____

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения_____

_____ (наименование)

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

профессор _____ / _____ / Лаво Р.С. / _____
(должность) _____ / (подпись) / (Ф.И.О.) / (дата) _____

Заведующий кафедрой

истории, культурологии и музееведения / _____ / Кудинова А.В. / _____
(подпись) (Ф.И.О.) (дата)