

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 14.05.2024 13:31:17

Уникальный программный ключ:

f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b7b18c8792fcd4

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой истории,
культурологии и
музееведения
Кудинова А.В.



14.05.2024 г. Пр. №16

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.02 МУЗЕЙНОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки – 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: **Цифровые технологии в музейной индустрии**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Краснодар
2024

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02.02. «Музейное источниковедение» базовой, вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений обучающимся очной и заочной формы обучения по направлению подготовки (специальности) 51.03.04 – «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» в 4-5 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04. - «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 года, приказ № 1180 и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва

Еремеева А.Н.

доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК

Акоева Н.Б.

Составитель:

Карапетян Лева Александрович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК

Рабочая программа учебной дисциплины «Музейное источниковедение» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения «14» мая 2024 г., протокол № 16.

Рабочая программа учебной дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Музейное источниковедение» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «23» мая 2024 г., протокол № 9.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	5
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.	6
4. Структура и содержание и дисциплины	7
4.1. Структура дисциплины:	7
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	10
5. Образовательные технологии	23
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	24
6.1. Контроль освоения дисциплины	
6.2. Оценочные средства	
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	35
7.1. Основная литература	35
7.2. Дополнительная литература	35
7.3. Периодические издания	36
7.4. Интернет-ресурсы	36
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	37
7.6. Программное обеспечение	37
7.7. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	37
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	39
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	40

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Музейное источниковедение»: формирование у студентов представлений об основах музейного источниковедения.

Задачи:

1. изучить понятийный аппарат и методологический инструментарий музейного источниковедения;
- 2) выделить основные этапы развития музейного источниковедения;
- 3) рассмотреть проблемы и особенности классификации музейных источников;
- 4) выявить специфику музейных источников как объектов научного исследования;
- 5) выработать профессиональные навыки источниковедческого анализа и синтеза.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия» учебный курс «Музейное источниковедение» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Русский язык и культура речи
- Иностранный язык
- Философия
- Всеобщая история
- История России
- Безопасность жизнедеятельности
- Психология
- Основы Российской государственности
- Предпринимательство и проектная деятельность
- Основы права
- Физическая культура и спорт
- Введение в информационные технологии
- История культуры
- Археология
- История музейного дела в России
- Музеология
- Цифровое пространство музея
- Современные методы работы с музейной аудиторией
- Виртуальные музеи
- Информационно-коммуникационные технологии в музейной деятельности
- Нормативно-правовое регулирование музейной деятельности
- Основы и методика экскурсионной деятельности
- История материальной культуры и быта народов России
- Информационная безопасность в музеях
- Экспозиционный дизайн
- Цифровизация музейных фондов
- Общая физическая подготовка
- Латинский язык
- Древнегреческий язык

В начале освоения курса «Музейное источниковедение» студент должен:

1) Знать:

1 основные факты, процессы и явления, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории;

2 периодизацию отечественной истории, пространственные и временные рамки изучаемых исторических событий;

3 закономерности и этапы исторического процесса;

2) Уметь:

4 работать с исторической литературой;

5 проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

6 объективно оценивать исторические события и процессы;

7 анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

8 представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, рецензии.

3) Владеть:

9 культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

10 основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией.

- Музеи мира
- Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом
- Историко-культурная экспертиза
- Музейная атрибутика
- Маркетинг музейных услуг
- Цифровые и геоинформационные технологии в охране памятников
- Музейная педагогика
- Музейное источниковедение
- История народов Северного Кавказа
- История культуры народов Северного Кавказа
- Древнерусский язык
- Старославянский язык
- Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия
- Консервация и реставрация внемузейных объектов культурного наследия

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

В результате освоения дисциплины «Музейное источниковедение» обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен к учету, атрибуции, хранению, научной инвентаризации, наличия, сохранности и контролю движения музейных предметов постоянного хранения, а также принятых на ответственное хранение (ПК-2)	проблемы и особенности классификации исторических источников;	выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию;	выявлять, анализировать и интерпретировать музейные источники, проводить их учет и атрибуцию, научную инвентаризацию;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.1 Структура дисциплины (очная форма обучения)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Теоретико-методологические основы источниковедения.	4	2	6		4	устный опрос, дискуссия
2.	Источники по истории России XI - XVII вв.	4	2	8		6	устный опрос, дискуссия
3.	Источники по истории России XVIII – начала XX вв.	4	4	6		4	устный опрос, дискуссия
4.	Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)	4	4	6		6	устный опрос, дискуссия
5.	Источники по истории постсоветской России.	4	4	6		4	устный опрос, дискуссия
6.	Всего (за 4 семестр)	4	16	32		24	зачёт
			2 ЗЕТ (72 часа)				
7.	Музейный предмет как объект, связанный реальным временем и	5	4	2		7	устный опрос, дискуссия

	местом создания и функционирования.						
8.	Экспертиза ценности музейного источника.	5	4	2		8	устный опрос, дискуссия
9.	Интерпретация музейного источника.	5	4	4		7	презентация
10.	Музейная эвристика.	5	4	6		8	презентация
11.	Атрибуция музейного предмета.	5	4	6		7	устный опрос, презентация
12.	Источниковедческий анализ.	5	6	6		8	устный опрос презентация
13.	Источниковедческий синтез.	5	6	6		8	устный опрос, презентация
14.	Всего (за 5 семестр)	5	32	32		53	экзамен (контроль – 27 ч.)
4 ЗЕТ (144 часа)							
15.	ИТОГО:	4-5	48	64		115	зачёт, экзамен (контроль – 27)
6 зет (216 часов)							

4.1.1 Структура дисциплины (заочная форма обучения)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

Зачная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1.	Теоретико-методологические основы источниковедения.	4	2		2	10	устный опрос, дискуссия
2.	Источники по истории России XI - XVII вв.	4		2	2	10	устный опрос, дискуссия
3.	Источники по истории России XVIII – начала XX вв.	4		2	2	10	устный опрос, дискуссия
4.	Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)	4	2		2	10	устный опрос, дискуссия
5.	Источники по истории постсоветской России.	4	2	2	4	8	устный опрос, дискуссия
6.	Всего (за 4 семестр)	4	6	6	12	48	зачёт
			2 ЗЕТ (72 часа)				
7.	Музейный предмет как объект, связанный реальным временем и местом создания и	5			2	12	устный опрос, дискуссия

	функционирования.						
8.	Экспертиза ценности музейного источника.	5	2		2	18	устный опрос, дискуссия
9.	Интерпретация музейного источника.	5		2	2	18	презентация
10.	Музейная эвристика.	5	2		2	18	презентация
11.	Атрибуция музейного предмета.	5		2	2	18	устный опрос, презентация
12.	Источниковедческий анализ.	5	2		2	18	устный опрос презентация
13.	Источниковедческий синтез.	5		2	-	18	устный опрос, презентация
14.	Всего (за 5 семестр)	5	6	6	12	120	экзамен (контроль – 27 ч.)
			4 ЗЕТ (144 часа)				
15.	ИТОГО:	4-5	12	12	24	168	зачёт, экзамен (контроль – 27)
			6 зет (216 часов)				

4.2.1 Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы ОДО

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов /з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	8
4 семестр			
1 часть			
Тема 1.1. Теоретико-методологические основы источниковедения.	<u>Лекция:</u> •Общие теоретико-методологические проблемы источниковедения: формирование научных знаний об источниках, понятие «исторический источник», проблемы и особенности классификации исторических источников. •Основные стадии исследовательской работы с источниками. Понятие «источниковедческий анализ». Источниковедческий анализ как система исследовательских процедур. Задачи источниковедческого анализа. Выделение логических этапов источниковедческого анализа, методы решения исследовательских задач на каждом этапе. •Основные этапы развития отечественного источниковедения.	2/0,05	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	1/0,03	
Тема 1.2. Теоретико-методологические основы источниковедения.	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Источниковедение: особый метод познания реального мира. 2. Источник: феномен культуры и реальный объект познания. 3. Источник: антропологический ориентир гуманитарных наук. 4. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема. 5. Источниковедение как проблема национальной истории. 6. Источник как самодостаточная исследовательская проблема.	4/0,11	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	1/0,03	

<p>Тема 1.3. Теоретико-методологические основы источниковедения.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u> ☞Источники как средство познания для историка. ☞Позитивистские методы исторического исследования. ☞Преодоление позитивистской методологии. ☞Исторический факт и исторический источник в концепции «Анналов». ☞Историческое прошлое в сознании историка.</p>	2/0,05	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	
<p>Тема 2.1. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Лекция:</u> Классификация источников по истории России XI – XVII вв. Летописи: летописание и летописцы, методика исследования летописей, основные этапы в истории летописания. Законодательные акты: «Русская правда», судные и уставные грамоты, Судебники, Соборное Уложение 1649 г. Актовые материалы: международные договоры, церковные уставы, жалованные грамоты, купчие грамоты, деловые грамоты, оброчные грамоты, полюбовные разъезжие (разводные) грамоты, ссудные грамоты, духовные грамоты, уставные таможенные грамоты, уставные земские грамоты, кормленные грамоты. Делопроизводственная документация (XVI-XVII вв.): основные системы общего документирования, классификация данного вида письменных источников. Писцовое делопроизводство (XV-XVII вв.): писцовые книги, сотницы, приправочные книги, платежные книги, межевые книги, дозорные книги, переписные книги, отказные книги, описные книги. Литературные произведения XII-XV вв. Публицистические произведения XI-XIII вв. Произведения агиографической (житийной) литературы XI-XVII вв. Публицистические памятники XV-XVI вв. Социально-экономические проекты и трактаты XVI в. Литературные и публицистические произведения XVII века.</p>	2/0,05	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	1/0,03	

<p>Тема 2.2 Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u> <i>Литературные и публицистические памятники XI – XVII вв.</i></p> <p>1. Литературные произведения XII- XV вв.: «Слово о полку Игореве»; «Слово о погибели Русской земли»; «Задонщина»; «Сказание о Мамаевом побоище»; «Повесть о разорении Рязани Батыем».</p> <p>2. Публицистические произведения XI- XIII вв.: «Слово Даниила Заточника»; «Моление Даниила Заточника»; «Поучение Владимира Мономаха»; «Слово о законе и благодати и похвала кагану нашему Владимиру».</p> <p>3. Произведение агиографической (житийной) литературы XI – XVII вв.: «Житие Бориса и Глеба»; «Житие Авраамия Смоленского»; «Житие Сергия Радонежского»; «Киево-Печерский патерик»; «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.</p> <p>4. Публицистические памятники XV–XVI вв.: «Повесть о белом клобуке»; «Сказание о князьях Владимирских»; «Домострой»; «Судное дело Максима Грека».</p> <p>5. Литературные и публицистические произведения XVII века: «Сказание Авраамия Палицына»; «Казанское сказание»; «Временник Ивана Тимофеева»; «Повесть о разорении Пскова»; «Сочинение о России в царствование Алексея Михайловича» Григория Котошихина; «Житие протопопа Аввакума»; «Повесть о Ерше Ершовиче».</p>	4/0,11	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	1/0,03	
<p>Тема 2.3. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <i>Делопроизводственные материалы XVI – XVII вв.</i></p> <p>1. Основные разновидности системы общего документирования: Приговоры; Наказы; Отписки и челобития; Доклады; Памяти.</p> <p>2. Делопроизводственные материалы по вопросам военной и административной организации господствующего класса: Разрядные книги: их характеристика и классификация; Боярские книги и списки; Родословные книги.</p> <p>3. Судебноследственные материалы: судные дела; «расспросные речи»; материалы сыска беглых крестьян.</p>	2/0,05	ПК-2

	<p>4. Документы по хозяйственно-финансовой деятельности государства: Ямские книги; Ясачные книги; Оброчные книги; Книги кабацких сборов; Таможенные книги; Приходо-расходные книги; Книги приходные и книги расходные Казенного приказа, Государевой и Царицыной мастерских палат; Ужинно-умолотные книги.</p> <p>5. Дипломатическая документация: Записи и переговоры; Статейные списки; Наказ правительства послам и посланникам.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	
<p>Тема 2.4. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русские земли в домонгольский период: характеристика источниковой базы. 2. Русские земли в монгольский период: характеристика источниковой базы. 3. Объединение русских земель вокруг Москвы и образование единого централизованного государства: характеристика источниковой базы. 4. Церковный раскол в XVII веке: характеристика источниковой базы. 5. Социальные выступления в XVII веке: характеристика источниковой базы. 	2/0,05	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	

Тема 3.1 Источники по истории России XVIII – начала XX вв.	<u>Лекция:</u> Классификация источников по истории России XVIII – начала XX вв. •Законодательные акты XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика. •Делопроизводственная документация XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика. •Политические сочинения и публицистика XVIII – начала XX вв. Программные документы революционных организаций. •Статистические источники XVIII – начала XX вв.: общая характеристика. •Периодическая печать XVIII – начала XX вв.: общая характеристика и разновидности. •Источники личного происхождения XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика.	4/0,11	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	1/0,03	

<p>Тема 3.2. Источники по истории России XVIII – начала XX вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Законодательные акты XVIII в.: «Указ о единонаследии» (1714 г.), «Генеральный регламент» (1720 г.), «Указ о престолонаследии» (1722 г.), «Табель о рангах», «Манифест о вольности дворянства» (1762 г.), «Учреждение для управления губерний Всероссийской империи» (1775 г.), «Жалованная грамота на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства», «Жалованная грамота на права и выгоды городам Российской империи», «Указ о престолонаследии» (1797 г.), «Указ о трёхдневной барщине» (1797 г.). 2. Законодательные акты XIX века: «Указ о вольных хлебопашцах», «Введение к уложению государственных законов», «Государственная уставная грамота Российской империи», «Полное собрание законов Российской империи», «Свод законов Российской империи», Манифест 19 февраля 1861 г., «Положение о крестьянах вышедших из крепостной зависимости» (19 февраля 1861 г.), Городовое положение 1870 г., «Манифест о неизблемости самодержавия» (29.04. 1881 г.), «Циркуляр о кухаркиных детях» (1887 г.). 3. Законодательные акты начала XX века: «Манифест 17 октября 1905 г.», Высочайший Манифест «Об учреждении Государственной Думы» (6 августа 1905 г.), «Положение о выборах в Государственную Думу» (6 августа 1905 г.), «Указ 11 декабря 1905 г об изменении положения о выборах в Государственную думу», «Основные государственные законы Российской империи» (23 апреля 1906 г.). 4. «Путешествие из Петербурга в Москву»: характеристика исторического источника. 5. «Философические письма» П.Я. Чаадаева. 6. Программные документы революционные организаций XIX в. 7. Программные документы российских партий начала XX века. 8. «Собственнооручные записки императрицы Екатерины II» как исторический источник. 9. «Переписка цесаревича Александра Николаевича с императором Николаем I» как исторический источник. 	4/0,11	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	1/0,03	

<p>Тема 3.3. Источники по истории России XVIII – начала XX вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внешняя политика России в XVIII веке: характеристика источниковой базы. 2. Внешняя политика России в XIX веке: характеристика источниковой базы. 3. Внешняя политика России в начале XX века: характеристика источниковой базы. 4. Социальные выступления в XVIII веке: источниковая база исследования. 5. Освободительное движение и общественно-политическая мысль в XIX в.: источниковая база исследования. 6. Россия в эпоху социальных потрясений в начале XX века: характеристика источниковой базы. 7. Российские партии в начале XX века: характеристика источниковой базы. 8. Россия в эпоху двоевластия и образования буржуазно-демократической республики: источниковая база исследования. 	2/0,05	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	
<p>Тема 4.1. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Лекция:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Классификация источников по истории России советского периода. •Законодательные акты. Актовые материалы. Делопроизводственная документация. Статистические источники. Периодическая печать. Источники личного происхождения. 	4/0,11	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	
<p>Тема 4.2. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Октябрьский революционный переворот 1917 г.: характеристика источниковой базы. 2. Советская Россия в годы гражданской войны и интервенции: характеристика источниковой базы. 3. Социально-экономическое развитие ССС в 20-30-х гг. XX в.: характеристика источниковой базы. 4. Конституция РСФСР 1918 г. как исторический источник. 5. Конституция СССР 1924 г. как исторический источник. 6. Конституция РСФСР 1925 г. как исторический 	4/0,11	ПК-2

	<p>источник.</p> <p>7. Конституция СССР 1936 г. как исторический источник.</p> <p>8. Конституция РСФСР 1937 г. как исторический источник.</p> <p>9. Конституция СССР 1977 г. как исторический источник.</p> <p>10. Конституция РСФСР 1978 г. как исторический источник.</p> <p>История КПСС: характеристика источниковой базы.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	
<p>Тема 4.3. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u></p> <p>1. Документы КПСС как важнейший источник по истории советского общества.</p> <p>2. Обзор их основных групп: программы и уставы партии, материалы партийных съездов и конференций, документы центральных и местных партийных органов.</p> <p>3. Основные принципы работы с партийными документами.</p> <p>4. Акты законодательных и исполнительных органов власти Советского государства: значение и особенности законодательных материалов, основные разновидности законодательных актов и нормативных постановлений Советской власти.</p> <p>5. Делопроизводственная документация государственных учреждений, предприятий и общественных организаций: основные закономерности развития делопроизводственной документации в советское время, типология и классификация делопроизводственной документации.</p> <p>6. Статистические источники: особенности статистических источников советского периода и основные приемы их анализа.</p> <p>7. Периодическая печать: общая характеристика советской периодической печати и принципов ее источниковедческого анализа.</p> <p>8. Источники личного происхождения: особенности происхождения мемуарной и эпистолярной литературы, разновидности и жанры мемуарных и эпистолярных источников.</p>	2/0,05	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2/0,05	

Тема 5.1 Источники истории постсоветской России.	по	<u>Лекция:</u> •Классификация источников по истории современной России. •Становление новой российской государственности: характеристика источниковой базы.	4/0,11	ПК-2
		<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	1/0,03	
Тема 5.2. Источники истории постсоветской России.	по	<u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> 1. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией и их отражение в комплексе источников: а) законодательные и актовые источники; б) документы политических партий и общественных организаций; в) делопроизводственные и статистические источники; г) периодическая печать и публицистика; д) документы личного происхождения и устные исторические источники. 2. Источники русского зарубежья.	6/0,17	ПК-2
		<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	1/0,03	
Тема 5.3 Источники истории современной России.	по	<u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u> 1Конституция РФ 1993 г.: характеристика источника. 2Экономическое развитие РФ в 1990-х гг.: характеристика источниковой базы исследования. 3Политическое развитие РФ в 1990-х гг.: характеристика источниковой базы исследования. 4Внешняя политика РФ в 1990 г. – начале XXI в.: характеристика источниковой базы исследования.	2/0,05	ПК-2
		<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2/0,05	
5 семестр				
2 часть				
Тема 1. Музейный предмет как объект, связанный реальным временем и местом создания и		<u>Лекция:</u> Предмет, объект, цели и задачи научной дисциплины «Музейное источниковедение». Музейный предмет как объект, связанный реальным временем и местом создания и функционирования. Музейный предмет как остаток своей эпохи. Применение методов источниковедения в музеологии.	4/0,11	ПК-2

функционирования	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Отечественные учёные о музейном предмете как об историческом источнике. 2. Зарубежные учёные о музейном предмете как об историческом источнике.	2/0,05	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	7/0,19	
Тема 2. Экспертиза ценности музейного источника.	<u>Лекция:</u> Экспертиза ценности музейного источника. Установление происхождения источника на стадии учёта и хранения: время и место его возникновения. Проблема авторства и подлинности.	4/0,11	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Установления теста источника при учёте и описании музейных предметов. 2. Прочтение текста. 3. Перевод текста. 4. Расшифровка текста. 5. Краткое описание текста в учётной документации.	2/0,05	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	8/0,22	
Тема 3. Интерпретация музейного источника.	<u>Лекция:</u> Интерпретация музейных источников в ходе научно-фондовой работы. Интерпретация музейных источников в процессе музейного проектирования. Постановка и решение определенных методических задач.	4/0,11	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Понятие «интерпретация музейных источников». 2. Особенности интерпретации музейных источников. 3. Характеристика этапов интерпретации музейных источников. 4. Интерпретация музейных источников в процессе научно-фондовой работы. 5. Интерпретация музейных источников в процессе музейного проектирования.	4/0,11	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	7/0,19	
Тема 4. Музейная эвристика.	<u>Лекция:</u> Вспомогательные исторические дисциплины, решающие эвристические задачи. Разработка научно-справочного аппарата для выявления источников в	4/0,11	ПК-2

	библиографии, архивоведении и археографии. Создание информационно-поискового аппарата и информационных центров. Научно-справочный аппарат музея. Функции и состав. Основные учетные документы музейного дела.		
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Музей как эвристическая модель. 2. Музеи как центры историко-эвристических исследований. 3. Общие тенденции развития музейной эвристики в контексте «информационной революции».	6/0,17	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	8/0,22	
Тема 5. Атрибуция музейного предмета.	<u>Лекция:</u> Установление происхождения источника. Атрибуция музейного предмета. Определение автора, времени, места создания, обстоятельств и мотивов, исторических условий возникновения источника. Проблемы авторства. Обработка данных анонимных источников. Изучение криптограмм. Проблемы подлинности источников.	4/0,11	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Проблемы авторства. 2. Обработка данных анонимных источников. 3. Изучение криптограмм. 4. Проблемы подлинности источников.	6/0,17	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	7/0,19	
Тема 6. Источниковедческий анализ.	<u>Лекция:</u> Определение источниковедческого анализа. Герменевтика. Различные способы отражения действительности в источниках. Информационные возможности изобразительных, вещественных, знаковых источников.	6/0,17	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Анализ как необходимый этап проявления познавательной деятельности сознания. 2. Понятие «источниковедческий анализ». 3. Источниковедческий анализ как стадия научного исследования. 4. Характеристика этапов источниковедческого анализа.	6 (из них 2 – ИЗ)	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	8/0,22	

Тема 7. Источниковедческий синтез.	<u>Лекция:</u> Источниковедческий синтез как заключительная стадия научного исследования. Значение источника для изучения исторических фактов. Исторический источник: текст и контекст. Методы и приемы обработки данных исторических источников.	6/0,17	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1.Синтез как необходимый этап проявления познавательной деятельности сознания. 2.Понятие «источниковедческий синтез». 3.Источниковедческий синтез как стадия научного исследования. 4.Цели, задачи и результаты источниковедческого синтеза.	6/0,17	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	8/0,22	
Примерная тематика курсовой работы		<i>не предусмотрена</i>	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой		<i>не предусмотрена</i>	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)			Зачет +Экзамен
ВСЕГО:		216/6	

4.2.2 Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы ОЗО

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов /з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	8
4 семестр			
1 часть			
Тема 1.1. Теоретико-методологические основы источниковедения.	<u>Лекция:</u> •Общие теоретико-методологические проблемы источниковедения: формирование научных знаний об источниках, понятие «исторический источник», проблемы и особенности классификации исторических источников. •Основные стадии исследовательской работы с источниками. Понятие «источниковедческий анализ». Источниковедческий анализ как система исследовательских процедур. Задачи источниковедческого анализа. Выделение логических этапов источниковедческого анализа, методы решения исследовательских задач на каждом этапе. •Основные этапы развития отечественного источниковедения.	2	ПК-2
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 5	
Тема 1.2. Теоретико-методологические основы источниковедения.	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 7. Источниковедение: особый метод познания реального мира. 8. Источник: феномен культуры и реальный объект познания. 9. Источник: антропологический ориентир гуманитарных наук. 10. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема. 11. Источниковедение как проблема национальной истории. 12. Источник как самостоятельная исследовательская проблема.	-	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	5	

<p>Тема 1.3. Теоретико-методологические основы источниковедения.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u> ☞ Источники как средство познания для историка. ☞ Позитивистские методы исторического исследования. ☞ Преодоление позитивистской методологии. ☞ Исторический факт и исторический источник в концепции «Анналов». ☞ Историческое прошлое в сознании историка.</p>	-	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	-	
<p>Тема 2.1. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Лекция:</u> Классификация источников по истории России XI – XVII вв. Летописи: летописание и летописцы, методика исследования летописей, основные этапы в истории летописания. Законодательные акты: «Русская правда», судные и уставные грамоты, Судебники, Соборное Уложение 1649 г. Актовые материалы: международные договоры, церковные уставы, жалованные грамоты, купчие грамоты, деловые грамоты, оброчные грамоты, полюбовные разъезжие (разводные) грамоты, ссудные грамоты, духовные грамоты, уставные таможенные грамоты, уставные земские грамоты, кормленные грамоты. Делопроизводственная документация (XVI-XVII вв.): основные системы общего документирования, классификация данного вида письменных источников. Писцовое делопроизводство (XV-XVII вв.): писцовые книги, сотницы, приправочные книги, платежные книги, межевые книги, дозорные книги, переписные книги, отказные книги, описные книги. Литературные произведения XII-XV вв. Публицистические произведения XI-XIII вв. Произведения агиографической (житийной) литературы XI-XVII вв. Публицистические памятники XV-XVI вв. Социально-экономические проекты и трактаты XVI в. Литературные и публицистические произведения XVII века.</p>	-	ПК-2
	<p><u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2 5	

<p>Тема 2.2 Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u> <i>Литературные и публицистические памятники XI – XVII вв.</i></p> <p>6. Литературные произведения XII- XV вв.: «Слово о полку Игореве»; «Слово о погибели Русской земли»; «Задонщина»; «Сказание о Мамаевом побоище»; «Повесть о разорении Рязани Батыем».</p> <p>7. Публицистические произведения XI- XIII вв.: «Слово Даниила Заточника»; «Моление Даниила Заточника»; «Поучение Владимира Мономаха»; «Слово о законе и благодати и похвала кагану нашему Владимиру».</p> <p>8. Произведение агиографической (житийной) литературы XI – XVII вв.: «Житие Бориса и Глеба»; «Житие Авраамия Смоленского»; «Житие Сергия Радонежского»; «Киево-Печерский патерик»; «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.</p> <p>9. Публицистические памятники XV–XVI вв.: «Повесть о белом клобуке»; «Сказание о князьях Владимирских»; «Домострой»; «Судное дело Максима Грека».</p> <p>10. Литературные и публицистические произведения XVII века: «Сказание Авраамия Палицына»; «Казанское сказание»; «Временник Ивана Тимофеева»; «Повесть о разорении Пскова»; «Сочинение о России в царствование Алексея Михайловича» Григория Котошихина; «Житие протопопа Аввакума»; «Повесть о Ерше Ершовиче».</p>	2	ПК-2
<p>Тема 2.3. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	5	ПК-2
	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <i>Делопроизводственные материалы XVI – XVII вв.</i></p> <p>6. Основные разновидности системы общего документирования: Приговоры; Наказы; Отписки и челобития; Доклады; Памяти.</p> <p>7. Делопроизводственные материалы по вопросам военной и административной организации господствующего класса: Разрядные книги: их характеристика и классификация; Боярские книги и списки; Родословные книги.</p> <p>8. Судебноследственные материалы: судные дела; «расспросные речи»; материалы сыска беглых крестьян.</p>	-	ПК-2

	<p>9. Документы по хозяйственно-финансовой деятельности государства: Ямские книги; Ясачные книги; Оброчные книги; Книги кабацких сборов; Таможенные книги; Приходо-расходные книги; Книги приходные и книги расходные Казенного приказа, Государевой и Царицыной мастерских палат; Ужинно-умолотные книги.</p> <p>10. Дипломатическая документация: Записи и переговоры; Статейные списки; Наказ правительства послам и посланникам.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	-	
<p>Тема 2.4. Источники по истории России XI – XVII вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u></p> <p>6. Русские земли в домонгольский период: характеристика источниковой базы.</p> <p>7. Русские земли в монгольский период: характеристика источниковой базы.</p> <p>8. Объединение русских земель вокруг Москвы и образование единого централизованного государства: характеристика источниковой базы.</p> <p>9. Церковный раскол в XVII веке: характеристика источниковой базы.</p> <p>10. Социальные выступления в XVII веке: характеристика источниковой базы.</p>	-	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	-	

Тема 3.1 Источники по истории России XVIII – начала XX вв.	<u>Лекция:</u> Классификация источников по истории России XVIII – начала XX вв. •Законодательные акты XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика. •Делопроизводственная документация XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика. •Политические сочинения и публицистика XVIII – начала XX вв. Программные документы революционных организаций. •Статистические источники XVIII – начала XX вв.: общая характеристика. •Периодическая печать XVIII – начала XX вв.: общая характеристика и разновидности. •Источники личного происхождения XVIII – начала XX вв.: основные разновидности и их характеристика.		ПК-2
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 5	

<p>Тема 3.2. Источники по истории России XVIII – начала XX вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u> 10. Законодательные акты XVIII в.: «Указ о единонаследии» (1714 г.), «Генеральный регламент» (1720 г.), «Указ о престолонаследии» (1722 г.), «Табель о рангах», «Манифест о вольности дворянства» (1762 г.), «Учреждение для управления губерний Всероссийской империи» (1775 г.), «Жалованная грамота на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства», «Жалованная грамота на права и выгоды городам Российской империи», «Указ о престолонаследии» (1797 г.), «Указ о трёхдневной барщине» (1797 г.). 11. Законодательные акты XIX века: «Указ о вольных хлебопашцах», «Введение к уложению государственных законов», «Государственная уставная грамота Российской империи», «Полное собрание законов Российской империи», «Свод законов Российской империи», Манифест 19 февраля 1861 г., «Положение о крестьянах вышедших из крепостной зависимости» (19 февраля 1861 г.), Городовое положение 1870 г., «Манифест о неизблемости самодержавия» (29.04. 1881 г.), «Циркуляр о кухаркиных детях» (1887 г.). 12. Законодательные акты начала XX века: «Манифест 17 октября 1905 г.», Высочайший Манифест «Об учреждении Государственной Думы» (6 августа 1905 г.), «Положение о выборах в Государственную Думу» (6 августа 1905 г.), «Указ 11 декабря 1905 г об изменении положения о выборах в Государственную думу», «Основные государственные законы Российской империи» (23 апреля 1906 г.). 13. «Путешествие из Петербурга в Москву»: характеристика исторического источника. 14. «Философические письма» П.Я. Чаадаева. 15. Программные документы революционные организаций XIX в. 16. Программные документы российских партий начала XX века. 17. «Собственнооручные записки императрицы Екатерины II» как исторический источник. 18. «Переписка цесаревича Александра Николаевича с императором Николаем I» как исторический источник.</p>	2	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	5	

<p>Тема 3.3. Источники по истории России XVIII – начала XX вв.</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u> 9. Внешняя политика России в XVIII веке: характеристика источниковой базы. 10. Внешняя политика России в XIX веке: характеристика источниковой базы. 11. Внешняя политика России в начале XX века: характеристика источниковой базы. 12. Социальные выступления в XVIII веке: источниковая база исследования. 13. Освободительное движение и общественно-политическая мысль в XIX в.: источниковая база исследования. 14. Россия в эпоху социальных потрясений в начале XX века: характеристика источниковой базы. 15. Российские партии в начале XX века: характеристика источниковой базы. 16. Россия в эпоху двоевластия и образования буржуазно-демократической республики: источниковая база исследования.</p>	-	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	-	
<p>Тема 4.1. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Лекция:</u> •Классификация источников по истории России советского периода. •Законодательные акты. Актовые материалы. Делопроизводственная документация. Статистические источники. Периодическая печать. Источники личного происхождения.</p>	2	ПК-2
	<p><u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	2 5	
<p>Тема 4.2. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар):</u> 11. Октябрьский революционный переворот 1917 г.: характеристика источниковой базы. 12. Советская Россия в годы гражданской войны и интервенции: характеристика источниковой базы. 13. Социально-экономическое развитие ССС в 20-30-х гг. XX в.: характеристика источниковой базы. 14. Конституция РСФСР 1918 г. как исторический источник. 15. Конституция СССР 1924 г. как исторический источник.</p>	-	ПК-2

	<p>16. Конституция РСФСР 1925 г. как исторический источник.</p> <p>17. Конституция СССР 1936 г. как исторический источник.</p> <p>18. Конституция РСФСР 1937 г. как исторический источник.</p> <p>19. Конституция СССР 1977 г. как исторический источник.</p> <p>20. Конституция РСФСР 1978 г. как исторический источник.</p> <p>История КПСС: характеристика источниковой базы.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».</p>	5	
<p>Тема 4.3. Источники по советскому периоду отечественной истории (октябрь 1917 – декабрь 1991 гг.)</p>	<p><u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Документы КПСС как важнейший источник по истории советского общества. 2. Обзор их основных групп: программы и уставы партии, материалы партийных съездов и конференций, документы центральных и местных партийных органов. 3. Основные принципы работы с партийными документами. 4. Акты законодательных и исполнительных органов власти Советского государства: значение и особенности законодательных материалов, основные разновидности законодательных актов и нормативных постановлений Советской власти. 5. Делопроизводственная документация государственных учреждений, предприятий и общественных организаций: основные закономерности развития делопроизводственной документации в советское время, типология и классификация делопроизводственной документации. 6. Статистические источники: особенности статистических источников советского периода и основные приемы их анализа. 7. Периодическая печать: общая характеристика советской периодической печати и принципов ее источниковедческого анализа. 8. Источники личного происхождения: особенности происхождения мемуарной и эпистолярной литературы, разновидности и жанры мемуарных и эпистолярных источников. 	-	ПК-2
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине</p>	-	

		«Музейное источниковедение».		
Тема 5.1 Источники по истории постсоветской России.	по	<u>Лекция:</u> •Классификация источников по истории современной России. •Становление новой российской государственности: характеристика источниковой базы.	2	ПК-2
		<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 4	
Тема 5.2. Источники по истории постсоветской России.	по	<u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> 1. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией и их отражение в комплексе источников: а) законодательные и актовые источники; б) документы политических партий и общественных организаций; в) делопроизводственные и статистические источники; г) периодическая печать и публицистика; д) документы личного происхождения и устные исторические источники. 2. Источники русского зарубежья.	2	ПК-2
		<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 5	
Тема 5.3 Источники по истории современной России.	по	<u>Практическое занятие (семинар) (интерактивное):</u> <u>Перечень заданий, тем для обсуждения:</u> 5Конституция РФ 1993 г.: характеристика источника. 6Экономическое развитие РФ в 1990-х гг.: характеристика источниковой базы исследования. 7Политическое развитие РФ в 1990-х гг.: характеристика источниковой базы исследования. 8Внешняя политика РФ в 1990 г. – начале XXI в.: характеристика источниковой базы исследования.	-	ПК-2
		<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	-	
Итого			72 часа	
5 семестр				
2 часть				
Тема 1. Музейный предмет как объект, связанный		<u>Лекция:</u> Предмет, объект, цели и задачи научной дисциплины «Музейное источниковедение». Музейный предмет как объект, связанный реальным временем и местом	-	ПК-2

реальным временем и местом создания и функционирования	создания и функционирования. Музейный предмет как остаток своей эпохи. Применение методов источниковедения в музеологии.		
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 1. Отечественные учёные о музейном предмете как об историческом источнике. 2. Зарубежные учёные о музейном предмете как об историческом источнике.	-	
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 12	
Тема 2. Экспертиза ценности музейного источника.	<u>Лекция:</u> Экспертиза ценности музейного источника. Установление происхождения источника на стадии учёта и хранения: время и место его возникновения. Проблема авторства и подлинности.	2	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 6. Установления теста источника при учёте и описании музейных предметов. 7. Прочтение текста. 8. Перевод текста. 9. Расшифровка текста. 10. Краткое описание текста в учётной документации.	-	
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 12	
Тема 3. Интерпретация музейного источника.	<u>Лекция:</u> Интерпретация музейных источников в ходе научно-фондовой работы. Интерпретация музейных источников в процессе музейного проектирования. Постановка и решение определенных методических задач.	-	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 6. Понятие «интерпретация музейных источников». 7. Особенности интерпретации музейных источников. 8. Характеристика этапов интерпретации музейных источников. 9. Интерпретация музейных источников в процессе научно-фондовой работы. 10. Интерпретация музейных источников в процессе музейного проектирования.	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по	2 18	

	дисциплине «Музейное источниковедение».		
Тема 4. Музейная эвристика.	<u>Лекция:</u> Вспомогательные исторические дисциплины, решающие эвристические задачи. Разработка научно-справочного аппарата для выявления источников в библиографии, архивоведении и археографии. Создание информационно-поискового аппарата и информационных центров. Научно-справочный аппарат музея. Функции и состав. Основные учетные документы музейного дела.	2	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 4. Музей как эвристическая модель. 5. Музеи как центры историко-эвристических исследований. 6. Общие тенденции развития музейной эвристики в контексте «информационной революции».	-	
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 18	
Тема 5. Атрибуция музейного предмета.	<u>Лекция:</u> Установление происхождения источника. Атрибуция музейного предмета. Определение автора, времени, места создания, обстоятельств и мотивов, исторических условий возникновения источника. Проблемы авторства. Обработка данных анонимных источников. Изучение криптограмм. Проблемы подлинности источников.	-	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 5. Проблемы авторства. 6. Обработка данных анонимных источников. 7. Изучение криптограмм. 8. Проблемы подлинности источников.	2	
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 18	
Тема 6. Источниковедческий анализ.	<u>Лекция:</u> Определение источниковедческого анализа. Герменевтика. Различные способы отражения действительности в источниках. Информационные возможности изобразительных, вещественных, знаковых источников.	2	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 5. Анализ как необходимый этап проявления познавательной деятельности сознания. 6. Понятие «источниковедческий анализ». 7. Источниковедческий анализ как стадия	-	

	научного исследования. 8. Характеристика этапов источниковедческого анализа.		
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2	
		18	
Тема 7. Источниковедческий синтез.	<u>Лекция:</u> Источниковедческий синтез как заключительная стадия научного исследования. Значение источника для изучения исторических фактов. Исторический источник: текст и контекст. Методы и приемы обработки данных исторических источников.	-	ПК-2
	<u>Практическое занятие (семинар):</u> 5.Синтез как необходимый этап проявления познавательной деятельности сознания. 6.Понятие «источниковедческий синтез». 7.Источниковедческий синтез как стадия научного исследования. 8.Цели, задачи и результаты источниковедческого синтеза.	2	
	<u>Консультации</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Изучение литературы по теме лекции и практического занятия. Составление словаря терминов по дисциплине «Музейное источниковедение».	2 18	
Примерная тематика курсовой работы		<i>не предусмотрена</i>	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой		<i>не предусмотрена</i>	
итого		144	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)			Зачет +Экзамен
ВСЕГО:		216/6	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины «Музейное источниковедение» используются следующие образовательные технологии:

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция с опорой на фото и видеоматериал, лекция – беседа, лекция – дискуссия, лекция – анализ ситуаций.

Практические занятия: в интерактивной форме, тематические и проблемные семинары, метод «круглого стола», методы анализа проблемных ситуаций.

Объём занятий лекционного типа у студентов очной формы обучения составляют 48 часов, что равняется 42,8 % аудиторных занятий.

Объём практических занятий у студентов очной формы обучения, составляют 24 часа, что равняется 50% аудиторных занятий.

Объём занятий лекционного типа у студентов заочной формы обучения составляют 6 часов, что равняется 50 % аудиторных занятий.

Объём практических занятий у студентов заочной формы обучения, составляют 6 часов, что равняется 50% аудиторных занятий.

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины «Музейное источниковедение» производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- письменные индивидуальные занятия
- устный опрос
- тестирование

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- устные ответы
- письменные работы
- работа с историческими источниками
- реферативная, научно-исследовательская работа

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине «Музейное источниковедение» проходит в форме зачёта и экзамена в 4 и 5 семестрах.

6.2. Оценочные средства

При проведении зачета и экзамена по дисциплине «Источниковедение» используются следующие оценочные средства:

- билеты
- эссе, рефераты

6.2.1. Примеры тестовых заданий (ситуаций)

1) Установите соответствие между письменными историческими источниками и историческими деятелями: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Исторический источник

- А) Русская правда
- Б) История о великом князе Московском
- В) Домострой
- Г) Житие Бориса и Глеба

Исторические деятели

- 1) Пётр I
- 2) Ярослав Мудрый
- 3) Сильвестр
- 4) Нестор
- 5) А.М. Курбский
- 6) патриарх Никон

А	Б	В	Г

2) Установите соответствие между литературными памятниками и их краткими характеристиками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ

А) Слово о полку Игореве

Б) Повесть временных лет
нижегородско-суздальского 1185 г.В) Изборники
сер. XI в.

Г) Слово о законе и благодати

Киево-Печёрского монастыря Нестор.

Д) Остромирово Евангелие

б) Произведение посвящено событиям
Куликовской битвы

ХАРАКТЕРИСТИКИ

1) Третья по древности древнерусская
рукописная книга

2) Освещает неудачный поход князя

3) Древнейшая русская рукописная книга

4) Древнейший из известных летописных
сводов начала XII в. Автор – монах

5) Автором является митрополит Иларион

А	Б	В	Г	Д

3) Расположите в хронологической последовательности появление следующих письменных источников:

А) Слово о законе и благодати

Б) Хождение за три моря

В) Повесть временных лет

Г) Задонщина

А	Б	В	Г

4) Расположите в хронологическом порядке появления следующих законодательных актов:

А) Указ об урочных летах

Б) Полное собрание законов Российской империи

В) Указ о заповедных летах

Г) Соборное Уложение

А	Б	В	Г

5) Кто является автором политико-религиозной доктрины «Москва-третий Рим»?

А) патриарх Никон

Б) протопоп Аввакум

В) митрополит Иларион

Г) старец псковского Елеазарова монастыря Филофей

б) Какое из этих произведений посвящено Куликовской битве?

А) Задонщина

Б) Слово о полку Игореве

- В) Повесть о разорении Рязани Батыем
 Г) Повесть о Шелкане Дудентьевиче (повесть о Шевкале)

7) Законодательный акт, принятый в XV в. и сыгравший большую роль в централизации Российского государства и создания системы общерусского права, назывался _____.

- 8) Кто является автором произведения «О России в царствование Алексея Михайловича»?
 А) митрополит Макарий
 Б) А.М. Курбский
 В) Г.К. Котошихин
 Г) В.В. Голицын

9) Законодательный акт, определявший порядок внутренней и внешней торговли в России до середины XVIII века, составленный под руководством главы Посольского приказа А.Л. Ордина-Нащокина, назывался _____.

- 10) Кто считается автором произведения «Задонщина»?
 А) митрополит Иларион
 Б) Софоний (Сафоний) Рязанец
 В) Сергей Радонежский
 Г) патриарх Никон

11) Кто является автором «Письма о правилах российского стихотворчества (стихотворства)»?
 А) Н.И. Новиков
 Б) В.А. Жуковский
 В) Е.Р. Дашкова
 Г) М.В. Ломоносов

- 12) Кто является автором литературного памятника «Юности честное зерцало»?
 А) Пётр I
 Б) Александр I
 В) Екатерина II
 Г) Пётр III

13) Изданный Петром I законодательный акт, который устанавливал порядок прохождения службы, присвоения чинов, определял возможность получения дворянства, назывался _____.

14) Наиболее полный сборник законодательных актов Российской империи, расположенных в хронологическом порядке, изданный специальной комиссией под руководством М.М. Сперанского, называется _____.

15) Договор между помещиком и крестьянином, устанавливавший размер надела и повинности за пользование им по реформе 1861 г., назывался _____.

16) Основной закон государства, особый нормативный правовой акт, имеющий высшую юридическую силу, называется
 А) Манифест
 Б) Жалованная грамота
 В) Регламент
 Г) Конституция

- 17) Законодательный акт советской власти – это
 А) Жалованная грамота
 Б) Декрет

15. Акт об отмене местничества 1682 г.: характеристика исторического источника.
16. «Слово о полку Игореве»: источниковедческий анализ.
17. «Слово о гибели Русской земли»: источниковедческий анализ.
18. «Задонщина»: источниковедческий анализ.
19. «Сказание о Мамаевом побоище»: источниковедческий анализ.
20. «Повесть о разорении Рязани Батыем» источниковедческий анализ.
21. «Слово Даниила Заточника»: источниковедческий анализ.
22. «Моление Даниила Заточника»: источниковедческий анализ.
23. «Поучение Владимира Мономаха»: источниковедческий анализ.
24. «Слово о законе и благодати и похвала кагану нашему Владимиру»: источниковедческий анализ.
25. «Житие Бориса и Глеба»: источниковедческий анализ.
26. «Житие Авраамия Смоленского»: источниковедческий анализ.
27. «Житие Сергия Радонежского»: источниковедческий анализ.
28. «Киево-Печерский патерик»: источниковедческий анализ.
29. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина»: источниковедческий анализ.
30. «Повесть о белом клобуке»: источниковедческий анализ.
31. «Сказание о князьях Владимирских»: источниковедческий анализ.
32. «Домострой»: источниковедческий анализ.
33. «Судное дело Максима Грека»: источниковедческий анализ.
34. «Сказание Авраамия Палицына»: источниковедческий анализ.
35. «Казанское сказание»: источниковедческий анализ.
36. «Временник Ивана Тимофеева»: источниковедческий анализ.
37. «Повесть о разорении Пскова»: источниковедческий анализ.
38. «Сочинение о России в царствование Алексея Михайловича» Григория Котошихина: источниковедческий анализ.
39. «Житие протопопа Аввакума»: источниковедческий анализ.
40. «Повесть о Ерше Ершовиче»: источниковедческий анализ.
41. Судебник 1497 г.: характеристика исторического источника.
42. Судебник 1550 г.: характеристика исторического источника.
43. Уложение о службе 1556 г.: характеристика исторического источника.
44. Указ о заповедных летах 1581 г.: характеристика исторического источника.
45. Указ об урочных летах 1597 г.: характеристика исторического источника.
46. Соборное Уложение 1649 г.: характеристика исторического источника.
47. Акт об отмене местничества 1682 г.: характеристика исторического источника.
48. «Указ о единонаследии» 1714 г.: характеристика исторического источника.
49. «Табель о рангах» 1722 г.: характеристика исторического источника.
50. «Указ о престолонаследии» 1722 г.: характеристика исторического источника.

51. «Манифест о вольности дворянства» 1762 г. характеристика исторического источника.
52. «Учреждение для управления губерний Всероссийской империи» 1775 г.: характеристика исторического источника.
53. «Жалованная грамота на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства» 1785 г.: характеристика исторического источника.
54. «Жалованная грамота на права и выгоды городам Российской империи» 1785 г.: характеристика исторического источника.
55. «Указ о престолонаследии» 1797 г.: характеристика исторического источника.
56. «Указ о вольных хлебопашцах» 1803 г.: характеристика исторического источника.
57. Манифест «Образование Государственного совета» от 1 (13) января 1810 года: характеристика исторического источника.
58. «Полное собрание законов Российской империи» 1830 г.: характеристика исторического источника.
59. Свод законов Российской империи 1832 г.: характеристика исторического источника.
60. «Указ об обязанных крестьянах» 1842 г.: характеристика исторического источника: характеристика исторического источника.
61. Манифест 19 февраля 1861 года «О всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей»: характеристика исторического источника.
62. Общее Положение «О крестьянах, вышедших из крепостной зависимости от 19 февраля 1861 года»: характеристика исторического источника.
63. Манифест о незыблемости самодержавия 29 апреля (11 мая) 1881 года: характеристика исторического источника.
64. Доклад «О сокращении гимназического образования» («Циркуляр о кухаркиных детях») от 1 июля 1887 года: характеристика исторического источника.
65. Положение «О земских участковых начальниках» 12 июля 1889 года.
66. «Положение о губернских и уездных земских учреждениях» 1890 года.
67. Высочайший Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка» (Октябрьский манифест) 17 (30) октября 1905 г.: характеристика исторического источника.
68. «Основные государственные законы Российской империи» от 23 апреля 1906 г.: характеристика исторического источника.
69. Декрет о мире 1917 г.: характеристика исторического источника.
70. Декрет о земле 1917 г.: характеристика исторического источника.
71. «Декларация прав народов России» 1917 г.: характеристика исторического источника.
72. «Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа» 1918 г.: характеристика исторического источника.
73. Конституция РСФСР 1918 г.: характеристика исторического источника.
74. Брестский мирный договор 1918 г.: характеристика исторического источника.

75. Конституция СССР 1924 г.: характеристика исторического источника.
76. Конституция РСФСР 1925 г.: характеристика исторического источника.
77. Конституция СССР 1936 г.: характеристика исторического источника.
78. Конституция РСФСР 1937 г.: характеристика исторического источника.
79. Конституция СССР 1977 г.: характеристика исторического источника.
80. Конституция РСФСР 1978 г.: характеристика исторического источника.
81. Закон РСФСР от 24.04.1991 г. «О Президенте РСФСР»: характеристика исторического источника.
82. Закон РСФСР «О выборах Президента РСФСР» от 24 апреля 1991 г.: характеристика исторического источника.
83. Закон РСФСР «О вступлении в должность Президента РСФСР» от 27 июня 1991 г.: характеристика исторического источника.
84. Указ Президента РФ от 21 сентября 1993 г. «О поэтапной конституционной реформе в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями): характеристика исторического источника.
85. Конституция РФ 1993 г.: характеристика исторического источника.

6.2.3. Тематика эссе, рефератов, презентаций, контрольных работ

1. Культурологический и междисциплинарный аспект источниковедения.
2. Исторический источник как основа познания истории.
3. Летопись как исторический источник.
4. Особенности законодательных актов в Русском государстве периода политической раздробленности.
5. Судебники 1497 и 1550 гг. как исторические источники.
6. Соборное Уложение 1649 г. как исторический источник.
7. Классификация актовых источников (X – XVII вв.).
8. Делопроизводственные материалы XVI – XVII вв. как исторический источник.
9. Жития святых как исторический источник.
10. Публицистические сочинения X – XIII вв. как исторический источник.
11. Политические сочинения XVI в. как исторический источник.
12. Особенности источниковедческого анализа публицистических произведений периода Смуты.
13. Сочинения Г. Котошихина и Ю. Крижанича как источники по истории России периода Алексея Михайловича.
14. Сочинения протопопа Аввакума как исторический источник.
15. Сатирические журналы А. Новикова как исторический источник.
16. Сочинения Екатерины II как источник по политической истории России.
17. М.М. Сперанский и кодификация законов в Российской империи: источниковедческий аспект.
18. Сравнительный анализ «Полного собрания законов Российской империи» и «Свода законов».
19. Конституционные проекты XIX в. и их источниковедческий анализ (по выбору).

20. Политические программы декабристов как исторический источник.
21. Судебно-следственные материалы по делу декабристов как исторический источник.
22. Провинциальные газеты XIX в. как источник по истории российской провинции.
23. Источники личного происхождения и приемы их исследования.
24. Анкетирование как способ получения информации. Проблема достоверности данных анкет.
25. Общие приемы изучения документов советского периода. Задача исторической критики.
26. Особенности изучения законодательных источников советского периода, основные принципы построения и структура текстов, их содержание.
27. Современное законодательство РФ, его специфика как формирующегося документального комплекса.
28. Документы общественных, политических организаций и движений. Роль документов Коммунистической партии в корпусе источников XX в.
29. Программные документы общественно-политических движений рубежа 80-90-х гг. XX в.; специфика их начальной терминологии и последующая политическая практика.
30. Методики и приемы изучения делопроизводственной документации советского периода. Специфика источниковедческого анализа.
31. Компьютеризация в делопроизводстве и возникновение новых способов фиксации информации, новых типов исторических документов.

6.2.4. Вопросы к зачету по дисциплине «Музейное источниковедение» (4 семестр)

1. Предмет и задачи источниковедения.
2. Понятие исторического источника. Исторический факт и исторический источник.
3. Представления об источнике зарубежных и отечественных исследователей. XIX – XX вв.
4. Исторический источник в междисциплинарных исследованиях.
5. Классификация исторических источников. Типовая классификация.
6. Классификация письменных источников. Видовая классификация.
7. Проблема информации исторических источников.
8. Понятие об информации потенциальной и актуальной, прямой и косвенной, открытой и скрытой.
9. Метод источниковедения: источниковедческий анализ и источниковедческий синтез.
10. Структура источниковедческого исследования.
11. Интерпретация исторического источника: смысл и значение.
12. Анализ содержания источника: цель и метод.
13. История текста и история публикации.

14. Условия возникновения и обстоятельства создания источника.
 15. Проблема авторства исторического источника.
 16. Особенности и основные тенденции развития исторических источников
- XI – XVII вв.
17. Летописи как вид исторических источников.
 18. Повесть временных лет и древнейшее русское летописание.
 19. Особенности русских летописей XII – XV вв.
 20. Общерусское летописание XVI – XVII вв.
 21. Значение и своеобразие сибирских летописей.
 22. А.А. Шахматов и современные методы изучения летописей.
 23. Специфика законодательных источников XI –XVII вв.
 24. «Русская правда» как исторический источник.
 25. Судебник 1497 г. История создания, структура.
 26. Судебник 1550 г. Происхождение, состав, значение.
 27. Соборное Уложение 1649 г. как исторический источник.
 28. Актовые источники XI – XV вв.
 29. Актовые источники XV- XVII вв.
 30. Писцовые и переписные книги как исторический источник.
 31. Понятие авторства в древнерусской литературе.
 32. Жанровая система повествовательных источников XI – XVII вв.
 33. «Слово о законе и благодати». Религиозный и идейно-политический
- СМЫСЛ
34. Военские повести и поучения XII – XV вв.
 35. Житийная литература как исторический источник.
 36. Иосифлянство как церковно-политическое течение и его оппоненты.
 37. Авторы XVI в. о настоящем и будущем России.
 38. Сказания и повести, посвященные «Смуте».
 39. Публицистические и церковно-политические сочинения II половины
- XVII в.
40. Общие свойства и видовая структура корпуса отечественных исторических источников Нового времени.
 41. Политические сочинения XVIII в. как исторический источник.
 42. Российское законодательство XVIII в. как законодательство Нового времени.
 43. Российское законодательство XIX в.: классификация законодательных актов.
 44. Кодификация российского законодательства в XVIII – начале XX в.
 45. Статистика как вид исторических источников.
 46. Учет населения и демографическая статистика в XVIII – XIX вв.
 47. Организация статистики в России во II половине XIX в. и ее особенности.
 48. Ведомственная статистика в пореформенной России.
 49. Земская статистика.
 50. Судебно-следственные материалы XVIII – первой половины XIX вв.
 51. Цензурная политика самодержавия в конце XVIII – первой четверти XIX
- в.

52. Официальная и неофициальная цензура эпохи правления Николая I.
53. Законодательство о печати второй половины XIX в.
54. Русская периодическая печать XVIII века.
55. Периодическая печать России первой половины XIX века.
56. Периодическая печать пореформенной России.
57. Политическая литература России XIX века.
58. Мемуары как источник по истории России XVIII – первой половины XIX века (конкретные примеры).
59. Документы КПСС как важнейший источник по истории советского общества.
60. Обзор их основных групп: программы и уставы партии, материалы партийных съездов и конференций, документы центральных и местных партийных органов.
61. Основные принципы работы с партийными документами (советский период).
62. Акты законодательных и исполнительных органов власти Советского государства: значение и особенности законодательных материалов, основные разновидности законодательных актов и нормативных постановлений Советской власти.
63. Делопроизводственная документация советских государственных учреждений, предприятий и общественных организаций: основные закономерности развития делопроизводственной документации в советское время, типология и классификация делопроизводственной документации.
64. Статистические источники: особенности статистических источников советского периода и основные приемы их анализа.
65. Периодическая печать: общая характеристика советской периодической печати и принципов ее источниковедческого анализа.
66. Источники личного происхождения: особенности происхождения мемуарной и эпистолярной литературы, разновидности и жанры мемуарных и эпистолярных источников в советский период.
67. Особенности мемуарной литературы второй половины XIX – начала XX века (конкретные примеры).
68. Видовые признаки воспоминаний. Общие и специфические приемы исследования мемуаристики (конкретные примеры).

6.2.5. Вопросы к экзамену по дисциплине «Музейное источниковедение» (5 семестр)

1. Музейное источниковедение: объект, предмет, цели и задачи учебной дисциплины.
2. Применение методов источниковедения в музеологии.
3. Экспертиза ценности музейного источника.
4. Интерпретация музейного источника.
5. Музейная эвристика.
6. Атрибуция музейного предмета.

7. Источниковедческий анализ.
8. Источниковедческий синтез.
9. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией, и их отражение в законодательных и актовых источниках.
10. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией, и их отражение в документах политических партий и общественных организаций.
11. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией, и их отражение в делопроизводственных и статистических источниках.
12. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией, и их отражение в периодической печати и публицистике.
13. Особенности исторического периода, переживаемого современной Россией, и их отражение в документах личного происхождения и устных исторических источниках.
14. Источники русского зарубежья.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература:

1. Голубева, Е. В. Источниковедение : практикум / Е. В. Голубева ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 90 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497190> (дата обращения: 15.05.2023). – Текст : электронный.

2. Основы музееведения : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 052800 "Музейное дело и охрана памятников" / авт. кол.: Т. В. Абанкина, К. З. Акопян, Л. Е. Востряков [и др.] ; отв. ред. Э. А. Шулепова. – Изд. 4-е, стер. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2015. – 430 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный

3. Лушникова, А. В. Музееведение/музеология: конспект лекций / А. В. Лушникова ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Факультет книжного бизнеса, документоведения и музееведения, Кафедра документоведения и музееведения. – Челябинск : ЧГАКИ, 2010. – 336 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492193> (дата обращения: 13.04.2023). – Текст : электронный

7.2. Дополнительные источники и литература:

1. Голубева, Е. В. Теория и практика экспериментально-трассологических исследований неметаллического инструментария раннего железного века - Средневековья (на материалах южно-таежной зоны Средней Сибири) / Е. В. Голубева ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497192> (дата обращения: 15.05.2023). – Текст : электронный.

2. Документ в современном обществе: факторы и тенденции развития информационной среды: материалы XII Всероссийской студенческой научно-практической конференции, Екатеринбург, 5 апреля 2019 года / гл. ред. Л. Н. Мазур ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, Российский государственный профессионально-педагогический университет. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. – 294 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696590> (дата обращения: 13.04.2023). – Текст : электронный.

3. Основы музееведения : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 052800 "Музейное дело и охрана памятников" / М-во культуры Рос. Федерации, Рос.ин-т культурологии ; отв. ред. Э. А. Шулепова. – Изд. 2-е, испр. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2010. – 430 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.

7.3. Периодические издания:

1. Вопросы истории / Voprosy Istorii (ВИ), ISSN печатной версии: 0042–8779; ISSN электронной версии: 1938–256
2. Вопросы истории КПСС
3. Голос минувшего. Кубанский исторический журнал
4. Клио, ISSN 2070-9773
5. Общественные науки и современность, ISSN печатной версии: 0869-0499; ISSN электронной версии: 2712-9101
6. Отечественные архивы, ISSN: 0869-4427
7. Родина, ISSN: 0235-7089
8. Российская история, ISSN: 0869-5687
9. Русская литература, ISSN 0131-6095
10. Социологические исследования, ISSN 0132-1625

7.4. Интернет-ресурсы:

1. Конституция РСФСР 1918 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://hist.msu.ru/ER/Etext/cnst1918.htm>
2. Конституция СССР 1924 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/cnst1924.htm>
3. Конституция РСФСР 1925 г. [Электронный ресурс]. URL: https://constitution.garant.ru/history/ussr-rsfsr/1925/red_1925/5508617/
4. Конституция СССР 1936 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/cnst1936.htm>
5. Конституция РСФСР 1937 г. [Электронный ресурс]. URL: https://constitution.garant.ru/history/ussr-rsfsr/1937/red_1937/3959896/
6. Конституция СССР 1977 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/cnst1977.htm>
7. Конституция РСФСР 1978 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/183126/>
8. Конституция РФ 1993 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.constitution.ru/>
9. Лукьянова Е.А. Российская государственности и конституционное законодательство в России (1917-1993). [Электронный ресурс]. – URL: http://leftinmsu.narod.ru/polit_files/books/Lukyanova_gos.htm
10. Манифест от 17 октября 1905 г. «Об усовершенствовании государственного порядка». [Электронный ресурс]. URL: <http://hist.msu.ru/ER/Etext/oct1905.htm>
11. Полное собрание законов Российской империи. [Электронный ресурс]. URL: http://www.nlr.ru/e-res/law_r/content.html
12. Соборное Уложение 1649 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://hist.msu.ru/ER/Etext/1649.htm>
13. Табель о рангах. [Электронный ресурс]. URL: <http://dlib.rsl.ru/viewer/01003341475#?page=1>

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Изучение дисциплины «Музейное источниковедение» студентам целесообразно начинать с планирования своего учебного времени. На изучение дисциплины из общего объема (288 часов) отводится на самостоятельную работу для студентов очной формы обучения - 115 часов.

При подготовке к экзамену особое внимание следует обратить на выявление актуальности предлагаемых вопросов, их практической значимости, на знание основного содержания вопроса, умение увязать рассматриваемый материал с современными экономическими реальностями, умение делать выводы и рекомендации.

Для того чтобы минимизировать трудности при ответах, рекомендуем:

- во время подготовки к экзамену следует осуществить планирование времени, отводимого на самостоятельную работу. Подготовка к зачёту и экзамену начинается с изучения и повторения наиболее сложных вопросов. На их изучение выделяется больше времени, чем на другие вопросы;

- при рассмотрении каждого вопроса, составлять краткий план ответа на него. Использовать при этом учебную программу курса. Это позволит в ходе экзамена восстановить структуру рассматриваемой проблемы и привязать её к учебной программе:

- при рассмотрении наиболее сложных вопросов, вызывающих их непонимание обращаться за помощью к наиболее успевающим студентам. Отменить данный вопрос и попросить преподавателя дать разъяснения в ходе консультации;

- эффективность усвоения материала будет значительно выше, если студенты будут сообща готовиться к зачёту и экзамену. При этом целесообразно объяснить друг другу рассматриваемые вопросы поочередно и вслух.

- на заключительном этапе подготовки к экзамену целесообразно оставить примерно 4 часа времени для повторного рассмотрения всех вопросов.

При подготовке к практическим занятиям, экзамену, во время самостоятельной работы, а также для написания эссе, рефератов, докладов следует использовать учебную, учебно-методическую литературу, источники, исторические монографии, статьи, интернет-ресурсы, указанные в п.п. 7.1. - 7.4.

7.6. Программное обеспечение

Компьютерный сетевой (Интернет) класс с установленными операционной системой AstraLinux, пакет прикладных программ Р7-Офис, справочно-правовыми системами Консультант Плюс, Гарант, выход в сеть Интернет, мультимедийный проектор, экран, мобильный стенд.

7.7. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специфика получаемой направленности (профиля) образовательной программы предполагает возможность обучения следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с ограничением двигательных функций;
- с нарушениями слуха.
- с нарушениями зрения

Организация образовательного процесса обеспечивает возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов в учебные аудитории и другие помещения, для этого имеются пандусы, поручни, лифты и расширенные дверные проемы.

В учебных аудиториях и лабораториях имеется возможность оборудовать места для студентов-инвалидов с различными видами нарушения здоровья, в том числе опорно-двигательного аппарата и слуха. Освещенность учебных мест устанавливается в соответствии с положениями СНиП 23-05-95 «Естественное и искусственное освещения». Все предметы, необходимые для учебного процесса, располагаются в зоне максимальной досягаемости вытянутых рук.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Стационарное мультимедийное и стриминговое оборудование.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)
«МУЗЕЙНОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ» (Б1.В.ДВ.02.02)
на 2024-2025 уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Исполнитель(и):

	/		/
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
	/		/
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Заведующий кафедрой

	/		/
(наименование кафедры)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)