

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Зенгин Сергей Семенович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 11.09.2024 18:01:10  
Уникальный программный ключ:  
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076812f

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Краснодарский государственный институт культуры»

**ПРИНЯТО**  
решением Ученого Совета  
20 июня 2023 года (протокол № 8),  
с изменениями и дополнениями,  
принятыми 29 августа 2024 г.  
(протокол № 11)



**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор

*Зенгин*

С.С. Зенгин

29 августа 2024 г.

**Основная профессиональная образовательная программа  
среднего профессионального образования**

специальность

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

вид – хореографическое творчество

Квалификации выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель**

профиль

**гуманитарный**

Форма обучения - очная

Срок получения по СПССЗ – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

(год начала подготовки 2023)

**Краснодар, 2024**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. N 1099; зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации от 19 января 2023 г. N 72067; укрупненная группа специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

Организация-разработчик ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

Разработчики:

В.Н. Карпенко, заведующий кафедрой хореографии, кандидат педагогических наук, доцент;

И.А. Карпенко, заведующий кафедрой хореографии, заслуженный работник культуры РФ;

Л.М. Широкова, преподаватель кафедры хореографии, заслуженный Работник Культуры РФ;

А.В. Чупахина, преподаватель отделения СПО, высшая квалификационная категория;

Т.В. Шулика, преподаватель отделения СПО, первая квалификационная категория;

О.В. Чудаков, кандидат исторических наук, доцент, преподаватель отделения СПО, первая квалификационная категория;

Н.Н. Жихарев, преподаватель отделения СПО, первая квалификационная категория;

Е.Б. Спасова, преподаватель отделения СПО, первая квалификационная категория.

## СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1.	Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (ОПОП СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	4
1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП СПО	4
1.3.	Характеристика подготовки по специальности	5
1.4.	Требования к абитуриенту	5
2	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	11
2.1.	Область профессиональной деятельности выпускников	5
2.2.	Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.3.	Виды деятельности выпускников	6
3	ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП СПО	6
3.1.	Компетенции, формируемые в процессе освоения ОПОП СПО	6
4	ТРЕБОВАНИЕ К СТРУКТУРЕ ОПОП СПО	8
4.1.	Структура ОПОП СПО	8
5	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	9
5.1.	Учебный план	9
5.2.	Календарный учебный график	9
5.3.	Рабочая программа воспитания	9
6	ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП СПО	11
6.1.	Общие требования к условиям реализации ОПОП СПО	11
6.2.	Требования к условиям проведения учебной и производственной практик	12
6.3.	Кадровое обеспечение реализации ОПОП СПО	13
6.4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП СПО	13
6.5.	Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса	14
6.6.	Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	15
7	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОПОП СПО	17
7.1.	Контроль и оценка освоения ОПОП СПО	17
7.2.	Государственная итоговая аттестация выпускников	18

## **1. Общие положения**

**1.1. Основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - ОПОП СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество, является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) в части:**

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ОПОП СПО;
- государственной итоговой аттестации обучающихся.

## **1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП СПО**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) от 12 декабря 2022 г. N 1099;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.07.2021 г. N 450 «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты среднего профессионального образования»;

- Устав Краснодарского государственного института культуры (далее – КГИК), другие локальные акты.

### **1.3. Характеристика подготовки по специальности**

Сроки получения среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в очной форме обучения и присваиваемая квалификация:

<b>Уровень образования, необходимый для приема на обучение</b>	<b>Наименование квалификации углубленной подготовки</b>	<b>Срок получения СПО по ОПОП СПО углубленной подготовки в очной форме обучения</b>
основное общее образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев

### **1.4. Требования к поступающему**

Прием на основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется при наличии у поступающего документа об основном общем образовании. При приеме поступающих на подготовку по данной образовательной программе проводятся вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука; 04 Культура, искусство

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;
- учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;
- любительские творческие коллективы;
- досуговые формирования (объединения).

### **2.3. Виды деятельности выпускников**

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- организация художественно-творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;
- организационно-управленческая деятельность.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП СПО**

### **3.1. Компетенции, формируемые в процессе освоения ОПОП СПО**

Результаты освоения ОПОП СПО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями – способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения обучающиеся должны овладеть следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

Общие компетенции (ОК):

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Основные виды деятельности (ВД) и профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
<b>ВД 1</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>
ПК 1.1.	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПК 1.5.	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.
<b>ВД 2</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>
ПК 2.1.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать

	программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.
ПК 2.3.	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
ПК 2.4.	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.
ПК 2.5.	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.
ПК 2.6.	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.
ПК 2.7.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
<b>ВД 3</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>
ПК 3.1.	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.
ПК 3.2.	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

### 4.1. Структура ОПОП СПО

Образовательная программа включает:

- общеобразовательный;
- социально-гуманитарный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Профессиональный учебный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессиональных модулей входят один или несколько междисциплинарных курсов. При



освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы должна предусматривает изучение следующих дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы должна предусматривать изучение следующих дисциплин: «Народное художественное творчество», «Социально-культурная деятельность», «История искусства», «Педагогика».

Срок получения СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	124 нед.
Учебная практика	5 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	16 нед.
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	11 нед.
Государственная итоговая аттестация	6 нед.
Каникулы	33 нед.
<b>Итого</b>	<b>199 нед.</b>

## **5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации

ОПОП СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), регламентируется: календарным учебным графиком, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, профессиональных модулей; программами учебных и производственных практик; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся.

### **5.1. Учебный план**

Учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования регламентирует порядок реализации ОПОП по специальности СПО.

Учебный план представлен в приложении № 1.

### **5.2. Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет сроки начала и окончания учебных занятий по курсам, процедур промежуточных аттестаций, каникул, вида и продолжительности учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС.

Календарный учебный график представлен в приложении № 2.

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей представлены в приложении № 3.

### **5.3. Рабочая программа воспитания**

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

**Цель** рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

**Задачи:**

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении № 4.

## **6. ТРЕБОВАНИЕ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП СПО**

### **6.1. Общие требования к условиям реализации ОПОП СПО**

КГИК ежегодно обновляет ОПОП СПО с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

Предусмотрено выполнение курсового проекта (работы) (по профессиональному модулю ПМ.01 Художественно-творческая деятельность), индивидуального проекта (по учебной дисциплине ОД.02.04 Народная художественная культура), которые рассматриваются как вид учебной работы и

реализуются в пределах времени, отведенного на изучение профессионального модуля, учебной дисциплины.

Дисциплина ОГСЭ.04 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ОПОП СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) проводятся в форме групповых занятий.

## **6.2. Требования к условиям проведения учебной и производственной практик**

Практика является обязательным разделом ОПОП СПО. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- Учебная практика – 5 недель (4,5,6,7 семестры).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится концентрированно:

Производственная практика - в 4,5,6,7,8 семестрах – 16 недель.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Производственная практика (преддипломная) (4 недели) проводится под руководством преподавателя и включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

### **6.3. Кадровое обеспечение реализации ОПОП СПО**

Реализация ОПОП СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы:

а) реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками КГИК, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

б) квалификация педагогических работников Института отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах;

в) педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности.

### **6.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП СПО**

ОПОП СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) обеспечивается учебно-методической документацией по дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

На основании договора с правообладателем (ООО «Директ-медиа») действует электронная библиотечная система (далее - ЭБС) «Университетская библиотека онлайн».

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Каждому обучающемуся обеспечивается доступ к комплектам библиотечного фонда и периодическим изданиям, а также доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Учебный фонд регулярно пополняется, систематически проводятся заказы на новые учебники, учебные пособия, ведется поиск учебной литературы по прайс-листам и каталогам ведущих издательств.

При проведении лекционных занятий используется мультимедиа комплекс, что обеспечивает наглядность процесса обучения и повышает его качество.

#### **6.5. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса**

КГИК располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для реализации ОПОП СПО КГИК располагает аудиториями, классами и другими помещениями для проведения учебных занятий по общеобразовательному, общему гуманитарному и социально-экономическому, математическому и общему естественнонаучному, профессиональному циклам.

Также имеется спортивный комплекс, залы (театрально-концертный (актовый), библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

Материально-техническое обеспечение включает в себя учебные аудитории, укомплектованные мультимедийными средствами обучения; учебные аудитории, предназначенные для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Реализация ОПОП СПО обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в КГИК или в организациях (предприятиях) в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

КГИК располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

#### **6.6. Условия реализации программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В КГИК созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- специальная страница на сайте КГИК;
- пандусы, поручни и др.;
- специальное учебное, медицинское оборудование;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- оснащение помещений предупредительной информацией, обустройство информирующих обозначений помещений.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Для инвалидов образовательная программа формируется с учетом индивидуальной программы реабилитации инвалида, подготовленной психолого-медико-педагогической комиссией или федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выбор мест прохождения практики осуществляется с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности.

Текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В КГИК создана толерантная социокультурная среда, назначаются лица, ответственные за обеспечение условий для получения образования и обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляется волонтерская помощь из числа обучающихся. Осуществляются меры по медицинскому



сопровождению получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, а также по их социальной поддержке.

## **7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОПОП СПО**

### **7.1. Контроль и оценка освоения ОПОП СПО**

Оценка качества освоения ОПОП СПО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП СПО (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с календарным учебным графиком дважды в год.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются КГИК самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам, (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

## **7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников**

Государственная итоговая аттестация выпускников регулируется Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», и Программой Государственной итоговой аттестации обучающихся по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), согласованной с работодателями.

Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

Государственная итоговая аттестация по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Показ и защита творческой работы» – (далее – ВКР) и государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Для проведения государственной итоговой аттестации приказом ректора создается государственная экзаменационная комиссия, председатель которой утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

Требования к ВКР, критерии оценки знаний выпускников представлены в Программе государственной итоговой аттестации по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (приложение № 35).