

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Невская Полина Вячеславовна

Должность: Заведующая кафедрой русского и иностранных языков и литературы

Дата подписания: 24.06.2024 15:32

Уникальный программный ключ:

c81daae2f200f931988fc3e2688fcd046803680b

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования  
Кафедра русского и иностранных языков и литературы

УТВЕРЖДАЮ  
зав. кафедрой русского и  
иностранных языков и литературы



\_\_\_\_\_  
Невская П.В.  
«17» июня 2024 г. Протокол № 10

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.13. ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки 50.04.01 – Искусства и гуманитарные науки  
Магистерская программа – Методика и практика преподавания иностранных  
языков и культур  
Квалификация (степень) выпускника - магистр  
Форма обучения – заочная

**Краснодар  
2024**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Практикум по культуре речевого общения английского языка» Блока 1 магистрам заочной формы обучения по направлению подготовки 50.04.01 – Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа – Методика и практика преподавания иностранных языков и культур во 1-4 семестрах.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.01 – Искусства и гуманитарные науки, уровень высшего образования – магистратура, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2017 года, приказ № 559 и основной профессиональной образовательной программой.

**Рецензенты:**

Доктор философских наук, профессор  
кафедры русского и иностранных языков и  
литературы КГИК

Данильченко Т.Ю.

Кандидат филологических наук,  
доцент кафедры английского языка в  
профессиональной сфере факультета РГФ  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет»

Семенова С.Н.

**Составитель:**

Кандидат филологических наук, доктор искусствоведения, профессор  
кафедры русского и иностранных языков и литературы Невская П.В.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского и иностранных языков и литературы «17» июня 2024 г., протокол № 10.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «18» июня 2024 г., протокол № 10.

© Невская П.В.

© ФГБОУ ВО «КГИК», 2024

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	4
4. Структура и содержание и дисциплины.....	6
4.1. Структура дисциплины.....	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы.....	6
5. Образовательные технологии.....	10
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: .....	11
6.1. Контроль освоения дисциплины.....	11
6.2. Фонд оценочных средств.....	11
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля).....	18
7.1. Основная литература.....	18
7.2. Дополнительная литература.....	19
7.3. Периодические издания.....	19
7.4. Интернет-ресурсы.....	19
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий.....	19
7.6. Программное обеспечение.....	20
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	21

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения английского языка» являются формирование межкультурно-коммуникативной компетенции как основы межкультурного взаимодействия.

### **Задачи:**

- создание условий для формирования средствами английского языка лингвистической, коммуникативной и межкультурной компетенций;
- формирование у студентов профессиональных навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков;
- обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения иностранного языков» является важной частью подготовки магистрантов.

Изучение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения английского языка» способствует углубленному пониманию специфики изучаемого английского языка в сопоставлении с русским, знакомит студентов с общественной значимостью и прагматической ролью культуры речевой деятельности в современном информационном обществе, и таким образом раскрывает взаимосвязь данной дисциплины с дисциплиной «Практический курс английского языка».

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Практический курс перевода английского языка (английский язык)»

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности (ОПК-3)	фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая когнитивную организацию и способы хранения	применять в коммуникативной и профессиональной деятельности: –прагматические параметры высказывания (адаптация языковых единиц к предмету ситуации,	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения; - готовностью к саморазвитию,

	<p>знаний о языковых явлениях в сознании индивида (например, ассоциативные, парадигматические и другие виды связей языковых явлений);</p> <p>– литературные нормы изучаемого языка;</p> <p>– языковые характеристики видов дискурса</p>	<p>типу адресата, условиям ситуации, интенции автора);</p> <p>–языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста:</p> <p>художественного, газетно-публицистического, научного, официально-делового;</p> <p>–вести неподготовленную, а также подготовленную беседу в виде сообщения, доклада, интервью или дискуссии в ситуациях официального и неофициального общения</p>	<p>самореализации, использованию творческого потенциала</p>
<p>Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных явлений на всех уровнях языка, для восприятия и порождения связных монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах на иностранном языке (ПК-1)</p>	<p>– основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог;</p> <p>– дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте;</p> <p>– правила и традиции общения, принятые в культурах изучаемых языков, системное соотношение культур родного и изучаемых языков</p>	<p>– аудировать в непосредственном общении, аудио и видеозаписи;</p> <p>– вести переписку на иностранном языке официального и неофициального характера;</p> <p>– максимально точно и адекватно понимать текст с установкой на наблюдение за языковыми явлениями</p>	<p>– всеми видами чтения (изучающим, ознакомительным, поисковым) литературы разных функциональных стилей и жанров;</p> <p>– лексическим минимумом в объеме 5000 лексических единиц общего и терминологического характера;</p> <p>– основными параметрами лексикона</p>

## 4. Структура и содержание дисциплины «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часов).

Практикум по культуре речевого общения английского языка рассчитан на 2 года обучения общим объемом 288 часов (26 часов на практические занятия, 262 часов на самостоятельную работу).

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				ЛЗ	ПЗ	СР	
1	Лингво-стилистический анализ текста	1	1-3	2	6	28	Обсуждение и анализ материалов
	<b>ИТОГО</b>			<b>2</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	<b>Зачет</b>
2	Взаимодействие представителей различных культур в бытовой и культурных сферах	2	1-3		6	102	Обсуждение и анализ материалов
	<b>ИТОГО</b>				<b>6</b>	<b>102</b>	<b>Экзамен</b>
3	Бизнес	3	1-3	2	4	66	Обсуждение и анализ материалов
				<b>2</b>	<b>4</b>	<b>66</b>	<b>Зачет</b>
4	Страны и национальности	4	1-3	2	4	66	Обсуждение и анализ материалов
	<b>ИТОГО</b>			<b>2</b>	<b>4</b>	<b>66</b>	<b>Экзамен</b>

### 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
<b>Раздел 1. Лингво-стилистический анализ текста</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Понятие текста. Функциональные стили.	<u>Лекции:</u> Теоретический материал по лексике <u>английского языка</u>	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.		
	<u>Самостоятельная работа:</u> Структура и языковая организация функционально стиливых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового. Художественный текст как единство трех уровней: идейно-эстетического, жанрово-композиционного и языкового.	7	
<b>Тема 1.2.</b> Речевые системы: повествование, описание, авторский комментарий, диалог, внутренний монолог.	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Диалог в художественном произведении как стилизация разговорной речи.	7	
<b>Тема 1.3.</b> Сюжет, тема, авторская интенция, основная идея текста, образы героев.	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Взаимосвязь языкового и смыслового уровней текста с точки зрения полноты выражения авторской концепции. Стилистические приемы. Способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации.	7	
<b>Тема 1.4.</b> Активная роль читателя (интерпретатора) текста	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Языковая, эстетическая и культурологическая интерпретация текста. План анализа текста.	7	
<b>Всего за 1 семестр: 2 ч. лекции, 6 ч. практические/интерактивные занятия, 28 часов самостоятельная работа</b>			
<b>Зачет</b>			
<b>2 семестр</b>			

<b>Раздел 2. Взаимодействие представителей различных культур в бытовой и культурных сферах</b>			
<b>Тема 2.1. Искусство и культура</b>	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Современное искусство и культура.	34	
<b>Тема 2.2. Культурное наследие России</b>	<u>Практические занятия (семинары)</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Современное искусство и литература.	34	
<b>Тема 2.3. Культурное наследие Европы</b>	<u>Практические занятия (семинары)</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Современное искусство и литература.	34	
<b>Всего за 2 семестр: 6 ч. практические/интерактивные занятия, 102 часа самостоятельная работа</b>			
<b>Экзамен</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>Бизнес</b>		
<b>Тема 2.4. Переговоры, договоры, соглашения</b>	<u>Лекции: Теоретический материал по развитию навыков разговорной речи</u>	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Практические занятия (семинары)</u> Изучение лексического материала по теме.	2	
	<u>Самостоятельная работа:</u> Типы переговоров. Официальные переговоры. Неофициальные переговоры. Переговоры на высшем уровне. Переговоры по контролю над вооружениями. Переговоры за круглым столом. Конфиденциальные переговоры. Двусторонние переговоры.	30	
<b>Тема 2.5. Конференции, конгрессы, встречи</b>	<u>Практические занятия (семинары)</u> Изучение лексического материала по теме.	2	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Международные конференции и симпозиумы. Съезды. Встреча глав государств. Рабочая встреча.	36	



	<p>Консультативная встреча.          Политическая беседа. Обсуждение за круглым столом. Пленарное заседание. Открытое заседание.          Заседание секции. Утреннее, вечернее заседание. Форум. Брифинг</p>		
<p><b>Всего за 3 семестр: 2 ч. лекции, 4 ч. практические/интерактивные занятия, 66 часов самостоятельная работа</b></p>			
<p><b>Зачет</b></p>			
<b>4 семестр</b>			
<p><b>Раздел 3. Страны и национальности</b></p>			
<p><b>Тема 3.1.          Средства массовой информации, интернет и социальные сети</b></p>	<p><u>Лекции: Теоретический материал по совершенствованию навыков письменной речи</u></p>	2	<p>ОПК-3          ПК-1</p>
	<p><u>Практические занятия (семинары):</u>          Изучение лексического материала по теме.</p>	1	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Телевидение. Газеты и журналы. Проблемы и преимущества доступа к глобальной сети. Дети и интернет. Роль компьютерных игр в современном социуме. Проблемы общения в современном мире. Социальные сети</p>	16	
<p><b>Тема 3.2.          Медицина</b></p>	<p><u>Практические занятия (семинары):</u>          Изучение лексического материала по теме.</p>	1	<p>ОПК-3          ПК-1</p>
	<p><u>Самостоятельная работа:</u>          Общая характеристика текстов письменной сферы общения. Достижения современной медицины. Болезни, появившиеся за последнее столетие: СПИД, птичий грипп. Новые методы лечения и профилактики заболеваний. Новые медицинские технологии: суррогатное материнство, пластическая хирургия и т.п</p>	16	

<b>Тема 3.3. Спорт</b>	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	1	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Летние и зимние виды спорта. Экстремальные виды спорта. Международные спортивные события (чемпионаты, турниры). Летняя и Зимняя Олимпиады. Профессиональный и любительский спорт	16	
<b>Тема 3.4. Культура</b>	<u>Практические занятия (семинары):</u> Изучение лексического материала по теме.	1	ОПК-3 ПК-1
	<u>Самостоятельная работа:</u> Современное искусство. Музыка. Музыкальные премьеры. Музыкальные международные конкурсы. Театр. Новые театральные постановки. Театральные новости. Театральные конкурсы	18	
<b>Всего за 4 семестр: 2 ч. лекции, 4 ч. практические/интерактивные занятия, 66 часов самостоятельная работа</b>			
<b>Экзамен</b>			

### **5. Образовательные технологии**

Обучение Практикум по культуре речевого общения английского языка предполагает следующие формы занятий:

- аудиторные групповые занятия под руководством преподавателя,
- обязательная индивидуальная и групповая самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, в том числе с использованием технических средств обучения,

Перечисленные формы занятий могут дополняться внеаудиторной работой разных видов, характер которой определяется интересами студентов (встречи с зарубежными специалистами, проведение ролевых, ситуационных, деловых игр, дискуссий, «круглых столов» и др.).

## **6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **6.1. Контроль освоения дисциплины**

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

*Текущий контроль* успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос.
- индивидуальные задания по устному и письменному переводу.
- письменный тест после каждого раздела.

*Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- Подготовка сообщения по теме
  - с использованием 2-х и более источников (6-8 баллов)
  - с использованием 1-го источника (4-6 баллов).
- Письменный перевод текстов соответствующего профиля обучения
  - перевод сделан без ошибок, допускается одна стилистическая ошибка (8 б)
  - 1-2 ошибки (7 б)
  - 3-4 ошибки (6 б)
  - более 4 ошибок (4-5 баллов).

*Промежуточный контроль* по результатам семестра по дисциплине проходит в форме экзамена.

### **6.2. Фонд оценочных средств**

#### **6.2.1. Примеры тестовых заданий (ситуаций)**

ВАРИАНТ 1

Задание 1. Составь мини диалог

Прочитай фразы. Подбери к каждой фразе подходящую ответную реплику. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 4 балла.

- Hi Jeanne! How are you?

- (1)

- I'm also well, thanks! How's the weather in Ottawa today?

- (2)

- You know, as usual. It's quite foggy and chilly.

- (3)

- How is summer in Ottawa?

- (4)

(a) - I'm fine, thank you! And how are you?

(b) - It's a fine weather, but it's a bit rainy. How about London? Is the weather good there?

(c) - Yes, summer in London is gorgeous.

(d) - Well, it is nice, of course. It can also rain sometimes or be cloudy, but in general it's warm and sunny.

Задание 2. Составь предложения из предложенных слов. Каждое предложение оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

We, when, ill, are, call, we, doctor, the.

Us, he, examines.

The, doctor, illness, the, diagnoses

Задание 3. Выбери подходящее по смыслу слово. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 5 баллов.

Rugby.

There is a certain type of(1) \_\_\_\_\_ called rugby. The game is called so because it was originated at Rugby — a well-known English public school. As well as common football it is a game played by two(2) \_\_\_\_\_ of fifteen (3)\_\_\_\_\_ each. The game takes place on a field 100 meters long and 80 meters wide. There are goal posts at both ends of the field. Rugby is played with an oval or egg-shaped ball which can be carried by hands and kicked. The (4)\_\_\_\_\_ is passed from hand to hand in order to be thrown across the goal line. It is a rather violent(5) \_\_\_\_\_, which is why the players must be big and strong. Another requirement for the players is to wear helmets, masks and chest and shoulder padding.

Game, football, players, teams, ball.

Задание 4. Английский друг попросил тебя рассказать о твоём отце, напиши небольшой рассказ о нём. В твоём рассказе должна содержаться следующая информация: His name, age, hobby, work, personal characteristics, home duties, likes.

Каждое предложение оценивается в 1 балл. Максимальное количество 7 баллов.

Задание 5. Подбери к слову перевод. Каждое соответствие оценивается в 1 балл.

Максимальное количество 6 баллов.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. unique       | a) неуклюжий    |
| 2. sharp-minded | b) пустоголовый |
| 3. talented     | c) упрямый      |
| 4. empty-headed | d) талантливый  |
| 5. awkward      | e) неповторимый |
| 6. stubborn     | f) смысленый    |

Задание 6. Переведи русские слова и словосочетания на английский язык. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

1. I have always wanted to spend more time in the (1)\_\_\_\_\_ (сельская местность).
2. I can pick (2) \_\_\_\_\_ (ягоды и грибы).
3. The best thing in the countryside is the (3)\_\_\_\_\_ (свежий воздух).

Задание 7. Выпишите из текста 6 глаголов в прошедшем времени и определите их начальную форму. Каждый ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 6 баллов.

#### ENGLISH POST-OFFICE

Jane and John lived in an old house in an English village. John worked at home. The village post-office was in one room in their house and John worked there. The people in the village bought stamps, envelopes and newspapers in Jane and John's house. The red postbox was on the front door. John and Jane were very happy in their house and they liked it very much.

Задание 8. Подбери к слову его описание. Правильный ответ оценивается в 1 балл.

- (a) Countryside is...      1) the first wife of Prince Charles.  
   2) the medical service in Russia.  
   3) the area outside of the city.  
   4) the first and famous tennis tournament.

Задание 9. Прочитайте текст, ответьте на вопросы. Используйте краткие ответы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

#### Living in the City.

Living in the city has both advantages and disadvantages. From one hand, it is always easier to find a good job or to visit interesting places and exhibitions. There is also a good choice of public transport. From the other hand, the noise and pollution level in big cities is really high. As for me, I quickly become tired of it. I live in Krasnodar with my family. It's the biggest city in Krasnodar region and its capital. It is also the cultural, political and social center of the region. I should say that the city is really beautiful and many people from smaller towns and villages come to work and study here. What they like about the city is that there are lots of interesting things to do and places to see. They also like job and study opportunities. There are lots of good universities and large companies in Krasnodar. There are also many ways to spend the weekends, for example, visiting a museum, going to the cinema or theatre, shopping, eating in good restaurants, going to concerts, etc. If people want to relax they go to parks for a walk or to read a book. In general, the city offers various opportunities and you never get bored. However, there are some disadvantages as well. Sometimes it's difficult to find a cheap apartment, so living in a city becomes very expensive. The roads are full of cars which pollute the air and the traffic is really heavy on weekdays. Public transport is also over-crowded. That's why many people leave the city at weekends. They try to relax in the countryside, where the air is much fresher and there isn't any noise from cars. We also go away each Saturday and Sunday to visit my grandparents.

Вопросы:

- 1) What is easier to find in the city?

- 2) What ways to spend the weekends are there in the city?
- 3) Where do many people go on weekends?

## ВАРИАНТ 2

Задание 1. Составь мини диалог

Прочитай фразы. Подбери к каждой фразе подходящую ответную реплику. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 4 балла.

- Hi.
- (1)
- How's the weather there today?
- (2)
- What's the temperature?
- (3)
- Have you heard what the weather is going to be like tomorrow?
- (4)
- I really don't like the winter. I wish it were summer.
- (a) -It's really cold. It snowed all day and the schools closed early.
- (b) -Hi.
- (c) -I was watching the news a little earlier. They said its probably going to snow tomorrow.
- (d) -Its 30 degrees now. It was even colder this morning.

Задание 2. Составь предложения из предложенных слов. Каждое предложение оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

1. A headache, have, we, when, go, we, the, to, doctor.
2. Our, temperature, takes, he.
3. Medicine, prescribes, doctor.

Задание 3. Выбери подходящее по смыслу слово. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 5 баллов.

Cricket.

Cricket is a popular summer sport in Britain. There are many cricket clubs in the country.

Cricket (1)\_\_\_ wear a certain uniform — white boots, a white T-shirt and white trousers. One cricket (2)\_\_\_\_\_ takes a terribly long time. There are two teams of 11(3) \_\_\_\_\_ each and test matches between national teams can last up to 5 days. The spectators have to be very patient.

The game is played on a pitch with a wicket at each end. The (4)\_\_\_\_\_ of the game have changed over the years. It is a game which is associated with long sunny summer afternoons, the smell of new-mown grass and the sound of leather (5)\_\_\_\_\_ beating the willow cricket bat.

Cricket is more popular among men, but it is also played by women and girls.

Players, ball, game, rules, player.

Задание 4. Английский друг попросил тебя рассказать о твоих бабушке или дедушке, напиши небольшой рассказ о нем (о ней). В твоём рассказе должна содержаться следующая информация: his (her) name, age, hobby, work, personal characteristics, home duties, likes. Каждое предложение оценивается в 1 балл. Максимальное количество 7 баллов.

Задание 5. Подбери к слову перевод. Каждое соответствие оценивается в 1 балл. Максимальное количество 6 баллов.

- |                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. tactful            | a) застенчивый                 |
| 2. emotionally stable | b) чувствительный              |
| 3. sensitive          | c) тактичный                   |
| 4. cheerful           | d) эмоционально уравновешенный |
| 5. shy                | e) веселый                     |
| 6. envious            | f) завистливый                 |

Задание 6. Переведи русские слова и словосочетания на английский язык. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

1. My grandparents live in the (1) \_\_\_\_\_ (деревня).
2. I like (2) \_\_\_\_\_ (старомодный дом).
3. Many farms have a (3) \_\_\_\_\_ (амбар).

Задание 7. Выпишите из текста 6 глаголов в прошедшем времени и определите их начальную форму. Каждый ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 6 баллов.

ELLEN PEEL

Ellen Peel was over nineteen years old. Her father died in 1915 and her mother died in 1916. Ellen started her first work in a rich family in London. She got up at 6 o'clock in the morning and cleaned the rooms. At 7 o'clock she had breakfast. She got only twenty pounds for her job. In 1921 she went to another family and became a baby-sitter. There were four children in the family and Ellen loved them. She lived in the family for twenty years. Ellen Peel looked after the people's children till she was seventy years old.

Задание 8 . Подбери к слову его описание. Правильный ответ оценивается в 1 балл.

- (a) Wimbledon is...                    1) the first wife of Prince Charles.  
    2) the medical service in Russia.  
    3) the area outside of the city.  
    4) the first and famous tennis tournament.

Задание 9. Прочитайте текст, ответьте на вопросы. Используйте краткие ответы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество 3 балла.

Living in the City.

Living in the city has both advantages and disadvantages. From one hand, it is always easier to find a good job or to visit interesting places and exhibitions. There is also a good choice of public transport. From the other hand, the noise and pollution level in big cities is really high. As for me, I quickly become tired of it. I live in Krasnodar with my family. It's the biggest city in Krasnodar region and its capital. It is also the cultural, political and social center of the region. I should say that the city is really beautiful and many people from smaller towns and villages come to work and study here. What they like about the city is that there are lots of interesting things to do and places to see. They also like job and study opportunities. There are lots of good universities and large companies in Krasnodar. There are also many ways to spend the weekends, for example, visiting a museum, going to the cinema or theatre, shopping, eating in good restaurants, going to concerts, etc. If people want to relax they go to parks for a walk or to read a book. In general, the city offers various opportunities and you never get bored. However, there are some disadvantages as well. Sometimes it's difficult to find a cheap apartment, so living in a city becomes very expensive. The roads are full of cars which pollute the air and the traffic is really heavy on weekdays. Public transport is also over-crowded. That's why many people leave the city at weekends. They try to relax in the countryside, where the air is much fresher and there isn't any noise from cars. We also go away each Saturday and Sunday to visit my grandparents.

Вопросы:

- 1) In what town does the author live?
- 2) What is difficult to find in the city?
- 3) Whom does author visit on weekends?

### **6.2.2. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля**

1. Структура и языковая организация функционально стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового.
2. Художественный текст как единство трех уровней: идейно-эстетического, жанрово-композиционного и языкового.
3. Диалог в художественном произведении как стилизация разговорной речи.
4. Взаимосвязь языкового и смыслового уровней текста с точки зрения полноты выражения авторской концепции.
5. Стилистические приемы.
6. Способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации. Языковая, эстетическая и культурологическая интерпретация текста.
7. План анализа текста.
8. Выборы президента.
9. Выборы в Парламент, Конгресс, Думу.
10. Выборы и программы партий в предвыборной борьбе.
11. Политические партии.
12. Политическая система.
13. Итоги выборов.
14. Всенародное голосование.
15. Социологический опрос.
16. Анкетирование. Интернет-опрос.
17. Опрос общественного мнения
18. Виды визитов. Рабочий визит.
19. Дружественный визит.
20. Ответный визит.



21. Официальный визит.
22. Неофициальный визит.
23. Межправительственные и межгосударственные визиты
24. Типы переговоров.
25. Официальные переговоры.
26. Неофициальные переговоры.
27. Переговоры на высшем уровне.
28. Переговоры по контролю над вооружениями.
29. Переговоры за круглым столом.
30. Конфиденциальные переговоры.
31. Двусторонние переговоры.
32. Международные конференции и симпозиумы.
33. Съезды. Встреча глав государств. Рабочая встреча.
34. Консультативная встреча.
35. Политическая беседа. Обсуждение за круглым столом.
36. Пленарное заседание. Открытое заседание.
37. Форум. Брифинг
38. Телевидение.
39. Газеты и журналы.
40. Проблемы и преимущества доступа к глобальной сети.
41. Дети и интернет.
42. Роль компьютерных игр в современном социуме.
43. Проблемы общения в современном мире.
44. Социальные сети.
45. Общая характеристика текстов письменной сферы общения.
46. Достижения современной медицины.
47. Болезни, появившиеся за последнее столетие: СПИД, птичий грипп.
48. Новые методы лечения и профилактики заболеваний.
49. Летние и зимние виды спорта.
50. Экстремальные виды спорта.
51. Международные спортивные события (чемпионаты, турниры).
52. Летняя и Зимняя Олимпиады.
53. Профессиональный и любительский спорт
54. Современное искусство.
55. Музыка. Музыкальные международные конкурсы.
56. Театр. Новые театральные постановки.

### **6.2.3. Тематика эссе, рефератов, презентаций**

1. Речевые действия общего характера.
2. Речевые действия, выражающие эмоции.
3. Этикетные речевые действия.
4. Метакоммуникативные речевые действия.
5. Официальные ситуации речевого общения.
6. Неофициальные ситуации речевого общения.

### **6.2.4. Вопросы к зачету по дисциплине**

1. Лексико-грамматический тест - по материалам изученных модулей.

2. Монологическое высказывание по одной из изученных тем.
3. Коммуникативное задание по выбору преподавателя.
4. Реферирование газетной статьи на русском языке.

### **6.2.5. Вопросы к экзамену по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого английского языка»**

#### *Письменная часть экзамена*

1. Эссе по культурологической проблематике.
2. Изложение с комментированием однократно прослушанного текста информационного характера.

#### *Устная часть экзамена*

1. Лингвостилистическая интерпретация оригинального художественного или публицистического текста.
2. Реферирование газетной статьи на русском языке общественно-политического или страноведческого характера. Беседа по проблемам, затронутым в статье.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7.1. Основная литература:**

1. Владимирова, Н. В. Основы деловых коммуникаций : учебное пособие / Н. В. Владимирова, Н. В. Соломина ; Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2019. – 110 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683047> (дата обращения: 19.05.2024). – Текст : электронный.
2. Казакова, С. В. Культура толерантности: практикум по освоению дисциплины / С. В. Казакова. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 72 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=688811> (дата обращения: 19.05.2024). – Текст : электронный.
3. Тимченко, Н. М. Деловое общение как феномен культуры / Н. М. Тимченко. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 276 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496891> (дата обращения: 19.05.2024). – Текст : электронный.
4. Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие для учащихся высших учебных заведений : [16+] / Б. Л. Яшин. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 244 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575193> (дата обращения: 19.05.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0130-9. – DOI 10.23681/575193. – Текст : электронный.

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Звягинцева, О. С. Технологии деловых и научных коммуникаций : учебное пособие / О. С. Звягинцева, Д. С. Кенина, О. Н. Бабкина ; Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет (СтГАУ), 2019. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614098> (дата обращения: 19.05.2024). – Текст : электронный.
2. Иссерс, О. С. Речевое воздействие : учебное пособие / О. С. Иссерс. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 240 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83443> (дата обращения: 19.05.2024). – Библиогр.: с. 211-218. – ISBN 978-5-9765-0766-1. – Текст : электронный.
3. Бабич, Г. Н. Lexicology: A Current Guide=Лексикология английского языка : учебное пособие / Г. Н. Бабич. – 10-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 200 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83079> (дата обращения: 19.05.2024). – ISBN 978-5-9765-0249-9. – Текст : электронный.

## **7.3. Периодические издания**

1. Вопросы ономастики. Международный научный журнал// <http://www.onomastics.ru/content/voprosy-onomastiki>
2. Вопросы лексикографии. Научный журнал// <http://journals.tsu.ru/lex/>
3. Филологические науки. Научный журнал// <http://www.gramota.net>

## **7.4. Интернет-ресурсы**

1. Online Etymology Dictionary. <https://www.etymonline.com/>
2. Macmillan English Dictionary On-line. <https://www.macmillandictionary.com/>
3. Oxford's Advanced Learner's Dictionary of Current English On-line. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
4. <http://www.worldwidewords.org>

## **7.5 Методические указания**

Изучение студентами дисциплины (модуля) «Практикум по культуре речевого общения английского языка» осуществляется в ходе практических занятий по дисциплине и самостоятельной работы во внеаудиторное время.

На практических занятиях используются следующие формы работы:

- индивидуальная;
- парная;

- в мини-группах;
- общегрупповая.

Такие формы работы зарекомендовали себя как наиболее эффективные в плане отработки нового материала, возможности применять усвоенные ранее знания и трансформировать их. На основе данных форм работы осуществляется процесс поиска и получения новых знаний и выработки новых умений.

На занятиях присутствуют элементы дискуссии, конкурсы на лучшее выполнение задания, состязания команд и мини-групп, а также предлагаются задания, которые дают студентам возможность реализовать свой творческий потенциал и повышают мотивацию в обучении на основе самостоятельной работы или работы с преподавателем.

Продолжается работа со специальными текстами. Она сохраняет языковую и культурологическую направленность:

- Чтение текстов, беседа по их содержанию
- Выявление особенностей построения английского научного текста и присущего ему четкого стиля изложения.
- Итоговые письменные работы.

Студентам, изучающим данную дисциплину, рекомендуется:

1.Посещение практических занятий, подготовка и активное участие на занятиях для освоения необходимой лексики и эффективного использования и закрепления языковых, коммуникативных и интерактивных навыков, а также посещение консультаций преподавателя по выполнению индивидуальной самостоятельной работы, творческих и учебно – исследовательских заданий.

2.Для подготовки к занятиям необходимо пользование словарем, проработка и перевод аутентичных текстов, использование учебных пособий и практикумов, составление глоссария, изучение электронных материалов на Интернет – сайтах. При выполнении упражнений и переводе текстов рекомендуется делать это в письменной форме для более эффективного закрепления материала, при изучении лексики студентам желательно составлять схемы, таблицы, памятки.

3.При изучении дисциплины рекомендуется использовать УМКД разработанной ППС и утвержденного кафедрой.

4.При подготовке к сдаче зачета по дисциплине необходимо повторить весь материал, изученный как в процессе аудиторных занятий, так и самостоятельной работы. При этом следует опираться на список тем, вынесенных на зачеты и экзамены преподавателем к зачету.

## **7.6. Программное обеспечение**

Преподавание дисциплины обеспечивается следующими программными продуктами: операционная система AstraLinux, офисный пакет Р7 Офис, справочно-правовые системы - Консультант +, Гарант, комплект браузеров Google chrom, Firefox, Яндекс браузер.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий:

- учебные аудитории для проведения теоретических (лекционных, семинарских) занятий;
- специализированные аудитории для проведения практических занятий по практическим дисциплинам профессионального цикла;
- помещения для самостоятельной работы студентов;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в Интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование (проекторы, экраны, интерактивные доски), возможно проведение занятий на базе музея вуза (тачпанель, экран, проектор).

Учебные аудитории для проведения практических занятий оснащены столом преподавателя, стулом преподавателя, столами для обучающихся, стульями для обучающихся, компьютерами/ моноблоками, интерактивными досками.

Обучающиеся пользуются:

- ~ вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- ~ учебниками и учебными пособиями;
- ~ аудио и видеоматериалами.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

•

Обучающиеся пользуются:

- - вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- - учебниками и учебными пособиями;
- -аудио и видеоматериалами.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

на 20\_\_-20\_\_ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;
- \_\_\_\_\_ ;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(наименование)

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Исполнитель(и):

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(должность) (подпись)  
(Ф.И.О.) (дата)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(должность) (подпись)  
(Ф.И.О.) (дата)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры) (подпись)  
(Ф.И.О.) (дата)