

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудинова Анна Васильевна
Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения
Дата подписания: 29.06.2026 13:00:48
Уникальный программный ключ:
f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b3b18c8392fed4

Приложение № 5
к ОПОП по направлению подготовки
50.03.04 Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия
профиль Проектирование и реклама в
музейных индустриях и культурном
туризме
от 17 июня 2026 года

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

**Факультет гуманитарного образования
Кафедра истории, культурологии и музееведения**

**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ**

Направление подготовки

50.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Квалификация (степень) выпускника: **БАКАЛАВР**

Направленность (профиль)

Проектирование и реклама в музейных индустриях и культурном туризме

Форма обучения – очная, заочная

Краснодар
2026

Рабочая программа предназначена для программы Государственной итоговой аттестации «Выполнение выпускной квалификационной работы» и «Защита выпускной квалификационной работы» «Блока 3. Государственная итоговая аттестация» ОПОП студентам очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. профиль – «Проектирование и реклама в музейных индустриях и культурном туризме» в 9 семестре по очной форме обучения и в 10 семестре по заочной форме обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 – «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от Приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 N 1180 (ред. от 08.02.2021) и основной профессиональной образовательной программой.

Рабочая программа дисциплины «Выполнение выпускной квалификационной работы» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения 25.02.2026 г. протокол № 9.

Рецензенты

Кандидат исторических наук, директор ГБУККК ККХМ имени Ф.А. Ковалено И.В. Озерский

Кандидат культурологии, зав. отделом истории, этнографии и природы КГИАМЗ им Е.Д.Фелицына А.Г. Еременко

Составители: доцент, кандидат исторических наук, заведующая кафедрой профессор кафедры истории, культурологии и музееведения А.В. Кудинова; профессор, доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения С.А. Морозов

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения КГИК «25» февраля 2026 г., протокол № 9.

Рабочая программа «Государственной итоговой аттестации» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «29» мая 2026 г., протокол № 10.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», выпускники, завершающие обучение по программам высшего образования, проходят итоговую аттестацию.

Итоговая аттестация является заключительным этапом оценки качества освоения студентом основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы академической подготовки бакалавра, способного решать следующие профессиональные задачи в соответствии с профильным видом профессиональной деятельности – «Проектирование в музейных индустриях, рекламе и культурном туризме».

К итоговой аттестации допускаются лица, успешно завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе подготовки академического бакалавра по профилю «Проектирование в музейных индустриях, рекламе и культурном туризме». Государственная итоговая аттестация бакалавра включает в себя защиту выпускной квалификационной работы.

Настоящая программа предназначена для подготовки к защите выпускной квалификационной работы по направлению подготовки бакалавриата 50.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ в редакции 2015г.;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 1367;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 29.06.2015 г. № 636;

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 21.04.2016 г. № 466.

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, принятый решением Ученого совета ФГБОУ ВО «КГИК» от 29 марта 2016 года, протокол № 3 и утвержденный ректором.

1. ПРОГРАММА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ / ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА)

1.1. Выпускная квалификационная работа представляет собой научно-исследовательский проект по одной из актуальных тем в предметной области профиля подготовки - «Проектирование и реклама в музейных индустриях и культурном туризме», в которой выпускник демонстрирует уровень овладения теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками, позволяющими ему самостоятельно решать профессиональные задачи.

Студенту предоставляется право выбора темы работы, он может также предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности её разработки, название которой при необходимости должно быть уточнено научным руководителем. Закрепление за студентом темы бакалаврской выпускной квалификационной работы и назначение научного руководителя утверждается приказом ректора не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

Основные задачи выпускной квалификационной работы:

- демонстрация уровня овладения методиками исследования, при решении поставленных в работе задач;
- приобретение навыков самостоятельного поиска информации и изучения ситуации в целях выявления конкретных проблем;
- систематизация, анализ и обработка имеющегося материала;
- демонстрация полученных в процессе обучения умения и навыков в создании и презентации творческих проектов

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы студент должен:

Знать:

1. методы постановки и решения профессиональных задач в области научно-исследовательских и прикладных разработок в соответствии с полученной общепрофессиональной подготовкой и профилем подготовки – «Проектирование и реклама в музейных индустриях и культурном туризме»

Уметь:

2. осуществлять поиск источников и научной литературы для решения конкретных научно-исследовательских теоретических и прикладных задач;
3. анализировать и интерпретировать научную и иную информацию;
4. подготавливать на основе проведенных научных исследований теоретические научные работы и реализуемые эффективные научно обоснованные проекты;
5. представлять и защищать результаты исследования в научных дискуссиях, подготавливать материалы выполненных работ к публикации в научных и отраслевых изданиях.

При условии успешного выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в процессе итоговой государственной аттестации, выпускнику университета присваивается квалификация (степень) бакалавра рекламы и связей с общественностью и выдается диплом государственного образца о высшем образовании.

Выпускная квалификационная работа и отзыв руководителя передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Тексты выпускных квалификационных работ размещаются в электронно-библиотечной системе и проверяются на объем заимствования.

Результаты выпускной квалификационной работы объявляются в тот же день после оформления протокола заседания государственной экзаменационной комиссии. По результатам защиты выпускной квалификационной работы выпускник может быть рекомендован к поступлению в магистратуру.

1.2. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Основными критериями оценки ВКР являются:

- актуальность и новизна темы, сложность ее разработки;
- полнота использования источников и специальной литературы по рассматриваемым вопросам;
- умение анализировать и интерпретировать полученные результаты;
- научное, методическое и практическое значение предложений, выводов и рекомендаций, степень их обоснованности;
- четкость и грамотность изложения материала, качество оформления работы, учет требований настоящих «Методических рекомендаций»;
- умение вести полемику по теоретическим и практическим вопросам бакалаврской ВКР, глубина и правильность ответов на вопросы членов ГАК и замечания рецензентов.

Оценки «отлично» заслуживают бакалаврские ВКР, темы которых научно обоснованы, представляют теоретический, методический или практический интерес, свидетельствуют об использовании автором адекватных приемов анализа, современных методов и средств решения поставленных задач и способствуют решению научно-теоретических, методических или практических задач.

Структура бакалаврской ВКР, оцененной на «отлично», должна быть четкой, логичной и соответствовать поставленной цели. В заключении следует представлять четкие, всесторонне обоснованные выводы, которые вносят вклад в разрешение поставленной проблемы, являются творческим проектным решением проблемы, намечают перспективы для ее дальнейшей разработки. Работа должна быть написана литературным языком, тщательно выверена, научно-справочный аппарат, соответствовать действующим ГОСТам и настоящим Методическим рекомендациям, содержать приложения в виде схем, таблиц, графиков, иллюстраций и так далее.

Условием получения отличной оценки являются краткость и логичность вступительного слова студента-выпускника, в котором отражены

основные положения бакалаврской ВКР, а также четкие и аргументированные ответы на вопросы, заданные членами ГАК.

В тех случаях, когда квалификационная работа не в полной мере отвечает перечисленным выше требованиям, она оценивается более низким баллом.

1.3. Общие требования к содержанию и оформлению выпускной квалификационной работы

Требования к подготовке и выполнению выпускной квалификационной работе определяются соответствующим положением ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» в соответствии с нормами ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль подготовки – «Проектирование в музейных индустриях, рекламе и культурном туризме»

При выполнении выпускной квалификационной работы студенты должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать следующим требованиям:

- быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития избранной профессиональной области;
- основываться на проведенной самостоятельной научно-исследовательской работе в процессе обучения;
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в научной литературе;

Примерная тематика ВКР ежегодно разрабатывается выпускающей кафедрой.

Студенту предоставляется право предложить собственную тему ВКР при наличии обоснования ее актуальности и целесообразности.

Тема ВКР утверждается приказом ректора по представлению выпускающей кафедры.

Структура и содержание бакалаврской работы:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- разделы и подразделы основной части;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения.

В состав работы могут включаться список сокращений и глоссарий

ключевых слов.

Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

Бакалаврская ВКР должна быть подготовлена в двух экземплярах и переплетена в прошитую коленкорovou обложку.

Текст ВКР должен быть отредактирован и вычитан.

Общий объем бакалаврской работы должен составлять не менее 50–60 страниц (без приложений, которые не входят в ее общий объем и постранично не нумеруются). ВКР должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4. Текст следует печатать через 1,5 межстрочных интервала с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14, соблюдая следующие размеры полей: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 1,25 мм.

На титульном листе ставится подпись заведующего кафедрой, подтверждающая допуск ВКР к защите, а также подпись студента и подпись научного руководителя, подтверждающая готовность бакалаврской работы к защите перед государственной экзаменационной комиссией.

Разделы и подразделы должны иметь заголовки. Заголовки разделов оформляют от поля (по центру), а подразделов – с абзаца. Расстояние между заголовками и текстом должно быть увеличено для выделения заголовка.

Каждый раздел нужно начинать с новой страницы.

Заголовки разделов печатаются прописными буквами, а заголовки подразделов – строчными буквами. Заголовки не подчеркиваются, и в конце заголовка точка не ставится.

Заголовки разделов и подразделов нумеруются арабскими цифрами.

Страницы в ВКР нумеруют арабскими цифрами, используя шрифт Times New Roman, кегль 14, с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер проставляется в правом верхнем углу (выравнивание по правому краю) без точки в конце.

Библиографический список представляет собой указатель библиографических описанных литературных и документальных письменных источников, использованных при написании ВКР.

Сведения об использованной литературе, включенной в список, должны оформляться по ГОСТу Р 7.0.5–2008.

1.4. Руководство выпускной квалификационной работы

В целях оказания студенту теоретической и практической помощи в период подготовки и написания ВКР кафедра назначает ему научного руководителя из числа профессорско-преподавательского состава, который утверждается приказом ректора института.

Научный руководитель ВКР:

- оказывает студенту научную, методическую и практическую помощь в процессе подготовки бакалаврской работы;

- помогает студенту в выборе и формулировке темы, а также при необходимости разъясняет отдельные положения настоящих «Методических рекомендаций»;

- ориентирует студента в направлениях поиска необходимых источников и литературы по теме, оказывает помощь в выборе методики проведения анализа исследования;

- систематически консультирует студента, контролирует «График подготовки квалификационной работы» (Приложение), оказывает необходимую помощь студенту по подготовке вступительного слова и презентации работы в ходе ее защиты на заседании Государственной аттестационной комиссии.

На этапе подготовки ВКР научный руководитель советует, как приступить к рассмотрению темы, корректирует план работы и оказывает помощь в подборе литературы, источников получения информации.

В ходе написания ВКР научный руководитель дает рекомендации по сбору фактического материала, разработке или подбору форм для сбора информации, методике ее обобщения, систематизации, обработки и использования в работе.

Рекомендации и замечания научного руководителя студент-дипломник должен воспринимать критически.

После получения окончательного варианта ВКР научный руководитель является экспертом и составляет письменный отзыв.

Научный руководитель обязан в течение всего времени выполнения бакалаврской работы оказывать студенту необходимую консультационную помощь (в соответствии с графиком выполнения работы), внимательно прочитать текст работы с целью недопущения нарушения логики изложения материала, проверки правильности ссылок и оформления представленных материалов. Подписывая ВКР на титульном листе, научный руководитель дает гарантию, что работа написана и оформлена в соответствии с требованиями КГИК. Если представленная работа, по мнению руководителя, не соответствует необходимым требованиям, то он вправе не ставить свою подпись на титульном листе и не допускать работу к защите.

Примерный план-график подготовки бакалаврской выпускной квалификационной работы

№ п/п	Этапы подготовки	Срок выполнения
1	Выбор темы работы	до 15 декабря
2	Подбор и предварительное ознакомление с литературой по	до 30 декабря

	избранной теме	
3	Составление первоначального плана работы	до 01 января
4	Подбор материала, его анализ и обобщение	до 15 марта
5	Написание текста работы в соответствии с замечаниями руководителя	до 20 апреля
6	Доработка работы в соответствии с замечаниями руководителя и ее оформление в соответствии с установленными требованиями	до 01 мая
7	Предзащита работы на заседании выпускающей кафедры	до 10 мая
8	Доработка работы в соответствии с замечаниями, высказанными на предзащите, окончательное оформление работы	до 15 мая
9	Получение отзыва научного руководителя	до 20 мая
10	Передача завершенной работы, отзыва руководителя на кафедру	до 25 мая
11	Подготовка к защите (подготовка доклада, презентации, раздаточного материала и др.	до 01 июня
12	Защита ВКР	июнь

1.5. Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Музейные арт-проекты: опыт и перспективы.
2. Рекламный музейный проект по формированию региональной идентичности.
3. Музейный проект «Венок дружбы народов Кубани».
4. Музейный фестивальный проект «Ярмарка творчества народных мастеров».
5. Частные музеи Кубани.
6. Музейный просветительский проект «Художники Кубани»
7. Музейный проект «Места памяти в современном массовом общественном сознании».
8. Музейный проект «Земляки-кубанцы – герои СВО».
9. Музейный проект «Сокровища земли Кубанской».

10. Музейный проект «Цифровые экспозиции кубанских музеев».
11. Памятники природного наследия в культурном туризме.
12. Туристский проект «Греческие поселения на Кубани».
13. Туристский проект «Этих дней не смолкнет слава. Мемориальные места эпохи Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».
14. Туристский проект «Ярмарка вкусов народов Кубани».
14. Туристский гастропроект «Дары моря».
15. Туристский энопроект «Дары кубанской виноградной лозы».
16. Туристский проект «Лучше гор могут быть только горы».
17. Туристский проект «Музеи Краснодарского края».
18. Туристский проект «Казачья культура Кубани».
19. Туристский проект «Формирование региональной социокультурной идентичности средствами музейных индустрий».
20. Туристский проект «Кубань музыкальная».

Зав. кафедрой истории, культурологии
музееведения КГИК
к.и.н., доцент

А.В.Кудинова