

План Учебный план магистратуры '53.04.02 Академическое пение_ОФО.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2024

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов																Курс 1																Курс 2															
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4																
																з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Конт роль									
Блок 1. Дисциплины (модули)							72	72	2592	2592	1018	1106	468	34	23	80	102	96	32		392	126	22	90	144	90	36		324	108	17	48	80	80	32		246	126	10		24	60	24		144	108										
Обязательная часть							40	40	1440	1440	658	530	252	34		12	64	54	48	32		171	63	17	90	108	54	36		234	90	6	16	16	48	32		59	45	5		36	24		66	54										
+	Б1.О.01	Деловой иностранный язык		2				2	2	36	72	72	18	27	27								2		18				27	27																										
+	Б1.О.02	Теория и практика межкультурной коммуникации		1				2	2	36	72	72	32	40		2	16	16																																						
+	Б1.О.03	Методология научного исследования		12				6	6	36	216	216	104	76	36								58	18	3	36	36			18	18																									
+	Б1.О.04	Педагогика профессионального образования			2			2	2	36	72	72	36	18	18									2	18	18			18	18																										
+	Б1.О.05	Стратегическое управление проектными системами			2			2	2	36	72	72	36	36										2	18	18			36																											
+	Б1.О.06	Психология профессионального саморазвития			1			2	2	36	72	72	22	41	9		2	16	6				41	9																																
+	Б1.О.07	Категория музыкального стиля: история, теория, интерпретация			3			2	2	36	72	72	32	40																																										
+	Б1.О.08	Сольное пение	1234					10	10	36	360	360	186	93	81	34	2			48			6	18	3			54		36	18	2			48		6	18	3			36		45	27											
+	Б1.О.09	Оперная студия	134	2				9	9	36	324	324	124	128	72		2			32			22	18	3			36		72		2			32		13	27	2			24		21	27											
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин			12		2	3	3	36	108	108	68	31	9		1	16	16				4		2	18	18			27	9																									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							32	32	1152	1152	360	576	216			11	16	48	48			221	63	5		36	36		90	18	11	32	64	32		187	81	5		24	24		78	54												
+	Б1.В.01	Изучение оперных партий	134	2				11	11	36	396	396	124	191	81		3			32			49	27	3			36		72		2			32		13	27	3			24		57	27											
+	Б1.В.02	Мастера вокального искусства	3					4	4	36	144	144	32	85	27																																									
+	Б1.В.03	Фортепиано		1				3	3	36	108	108	16	83	9		3			16			83	9																																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	24	3				8	8	288	288	124	110	54			2			32			40		2		36	54		18	18	2			32		31	9	2		24		21	27												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая подготовка и актерское мастерство	24	3				8	8	36	288	288	124	110	54		2			32			40		2		36		18	18	2			32		31	9	2		24		21	27													
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценическое движение	24	3				8	8	36	288	288	124	110	54		2			32			40		2		36		18	18	2			32		31	9	2		24		21	27													
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	1					3	3		108	108	32	49	27			3	16	16			49	27																																
+	Б1.В.ДВ.02.01	Итальянский язык	1					3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																																
-	Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	1					3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																																
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	3					3	3		108	108	32	58	18																																									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Исполнение современной музыки	3					3	3	36	108	108	32	58	18																																									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Исполнение музыки XX века	3					3	3	36	108	108	32	58	18																																									
Блок 2. Практика							39	39	1404	1404	936	468				6		144				72		9		216		108		12		288		144		12		288		144		12		288		144										
Обязательная часть							39	39	1404	1404	936	468				6		144				72		9		216		108		12		288		144		12		288		144		12		288		144										
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			1			3	3	36	108	108	72	36		3		72				36																																		
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			234			15	15	36	540	540	360	180										5		120		60		5		120		60		5		120		60																
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			1234			15	15	36	540	540	360	180		3		72				36		4		96		48		4		96		48		4		96		48																
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			34			6	6	36	216	216	144	72															3		72		36		3		72		36																	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	26	298																																												
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						9	9	36	324	324	26	298																																										
ФТД. Факультативы							4	4	144	144	62	82				1	6	10					20		1	8	10		18		1	6	10				20		1	2	10					24										
+	ФТД.01	Камерно-концертный репертуар		2				2	2	36	72	72	34	38		1	6	10					20		1	8	10		18																											
+	ФТД.02	Оперная драматургия		4				2	2	36	72	72	28	44																1	6	10				20		1	2	10						24										