

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Капиева Кнарик Робертовна

Должность: Зав. кафедрой педагогики, психологии и физической культуры

Дата подписания: 04.07.2025 13:49:11

Уникальный программный ключ:

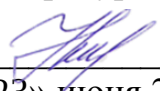
f0380548ab1ccca55cfbd50787734c6d2a58a55f

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет гуманитарного образования
Кафедра русского и иностранных языков и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой русского и
иностранных языков и
литературы

 П.В. Невская
«23» июня 2025 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

ФТД.01 НЕВЕРБАЛЬНАЯ СЕМИОТИКА

Направление подготовки 50.04.01 – Искусства и гуманитарные науки
Магистерская программа – Методика и практика преподавания русского
языка как иностранного
Квалификация (степень) выпускника - магистр
Форма обучения – очная
Год начала подготовки – 2025

**Краснодар
2025**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Невербальная семиотика» факультативной части ФТД магистрантам обучающимся на очной форме обучения по направлению подготовки 50.04.01. - Искусства и гуманитарные науки, магистерская программа - Методика и практика преподавания русского языка как иностранного в 1-2 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.01. - Искусства и гуманитарные науки, уровень высшего образования – магистратура, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2017 года, приказ № 559 и основной профессиональной программой.

Рецензенты:

Кандидат филологических наук, доцент
кафедры русского и иностранного
языков и литературы

Зими́на И.В.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры электронных СМИ и
новых медиа ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»

Лебединская В.Г.

Составитель:

Синицына Ю.Н. кандидат филологических наук, доцент кафедры русского и иностранного языков и литературы

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского и иностранных языков и литературы «23» июня 2025 г., протокол № 10.

Рабочая программа учебной дисциплины «Сопоставительная лингвистика» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «25» июня 2025 г., протокол № 11.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
4. Структура и содержание дисциплины	5
4.1. Структура дисциплины:	5
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	6
5. Образовательные технологии	9
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	9
6.1. Контроль освоения дисциплины	9
6.2. Фонд оценочных средств	10
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины	16
7.1. Основная литература	16
7.2. Дополнительная литература	16
7.3. Периодические издания	17
7.4. Интернет-ресурсы	17
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	17
7.6. Программное обеспечение	18
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины	20

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Невербальная семиотика» является систематизация теоретических знаний в области невербальной лингвистики, умение ориентироваться в проблемах паралингвистики, кинесики и других разделов невербальной семиотики, а также формирование навыков системного анализа различных проявлений невербальной коммуникации.

В соответствии с поставленной целью настоящий курс направлен на решение следующих **задач**:

- ознакомить студентов с основными разделами невербальной семиотики;
- сформировать навыки нормативного вербального, невербального и этикетного поведения;
- выработать умение применять полученные лингвистические, психолингвистические и социолингвистические знания в реальных ситуациях внутриязыкового и межьязыкового взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативной части ФТД «Факультативные дисциплины».

В процессе преподавания курса осуществляются межпредметные связи с курсами лексикологии русского языка, практикума по русскому языку как иностранному, практическому курсу русского языка, основами культуры речи, стилистики русского языка, теории и практики межкультурной коммуникации.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: умение собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных задач; умение собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Освоение дисциплины «Невербальная семиотика» является необходимой основой для написания курсовых работ, выпускной квалификационной работы магистра, а также успешного осуществления научно-исследовательской деятельности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть

ПК-2. Способен решать методические задачи в рамках преподавания иностранных языков и культур на разных уровнях обучения, а анализировать и корректировать результаты профессиональной деятельности и учебной деятельности обучающихся	способы отражения русских невербальных знаков в текстах разной тематики, жанра и стиля, и их эквивалентов в иностранных языках	применять полученные лингвистические, психолингвистические и социолингвистические знания в реальных ситуациях внутриязыкового и межкультурного взаимодействия	основами нормативного вербального, невербального и смешанного этикетного поведения, принятого в разных ареалах России и мира
---	--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа.

Курс «Невербальная семиотика» рассчитан на 1-2 семестр обучения общим объемом 72 часа (34 часа на аудиторные занятия, 38 часов на самостоятельную работу). Основными видами учебной работы являются групповые практические занятия и самостоятельная подготовка студентов, индивидуальные письменные работы для текущего, рубежного, промежуточного и итогового контроля.

Форма итогового контроля соответствуют учебному плану вуза: зачет по завершении 2-го семестра обучения.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1	Основы невербальной коммуникации	1		6	10		20	Обсуждение и анализ материалов
	Итого 1 семестр	1	1-18	6	10		20	
2	Невербальная семиотика	2		8	10		18	Обсуждение и анализ материалов

	Итого 2 семестр	2	1-18	8	10	-	18	Зачет
--	-----------------	---	------	---	----	---	----	-------

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов / з.е.	Формируемые компетенции
1	2	3	4
СЕМЕСТР 1			
Раздел 1. Основы невербальной коммуникации			
Тема 1.1 Невербальная коммуникация. Основные разделы невербальной семиотики.	<u>Лекция</u> Невербальная семиотика: общая характеристика. Разделы невербальной семиотики. 1. Паралингвистика (наука о дополнительных к речи звуковых кодах, которые включены в процесс речевой коммуникации и которые могут передавать в этом процессе определенную информацию). 2. Кинесика (наука о жестах и жестовых движениях). 3. Окулесика (наука о языке глаз и визуальном поведении людей во время общения). 4. Аускультация (наука о слуховом восприятии звуков и их семиотических функциях, а также об аудиальном поведении людей в процессе коммуникативного взаимодействия).	2	ПК-2
Тема 1.2 Разделы невербальной семиотики.	<u>Лекция</u> 5. Гаптика (наука о языке касаний и тактильной коммуникации). 6. Гастика (наука о знаковых и коммуникативных функциях пищи и напитков, приема пищи и угощений). 7. Ольфакция (наука о языке запахов и их роли в коммуникации). 8. Проксемика (наука о пространстве коммуникации, его структуре и функциях). 9. Хронемика (наука о времени коммуникации, о его структурных, семиотических и культурных функциях). 10. Системология (наука о системах объектов, каковыми люди окружают свой мир, о функциях и смыслах, которые эти объекты выражают и передают другим в процессе коммуникации).	2	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа</u> Функции невербальных средств общения. Соотношение вербальной семиотики с невербальной.	4	

Тема 1.3 Параграфические средства	<u>Лекция</u> Различные классификации параграфических средств: иконограмма, идеограмма, граммотограмма и т.п. Параграфемика, метаграфемика, синграфемика, супраграфемика, топографемика, пиктографемика.	2	ПК-2
Тема 1.4 Параграфические средства	<u>Практические занятия (семинары)</u> Лингвистические и паралингвистические маркеры ложных высказываний.	2	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа</u> Паралингвистические средства в рекламных сообщениях, в художественных текстах, в интернет-ресурсах.	4	
Тема 1.5 Кинесика. Проксемика.	<u>Практические занятия (семинары)</u> Объект кинесики. Конгруэнтные и неконгруэнтные жесты. Различные классификации жестов (указательные, изобразительные, символические жесты). Межкультурная омонимия. Открытые и закрытые позы. Основные функции жестов в человеческой коммуникации. Словари жестов. Зоны и дистанции.	2	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа</u> Словари жестов.	4	
Тема 1.6 Окулесика. Гаптика.	<u>Практические занятия (семинары)</u> Зоны и дистанции. Способы языковой концептуализации функций и действий глаз. Категории, функции и формы человеческих касаний.	2	ПК-2
Тема 1.7 Невербальные средства в ораторском искусстве	<u>Практические занятия (семинары)</u> Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего (фактор внешности, фактор взгляда, фактор организации пространства общения, фактор голоса).	2	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа</u> Поведение оратора в аудитории (внешний вид, движение, поза, жесты, громкость, темп и интонация).	4	

Тема 1.8 Невербальные средства в деловом общении	Практические занятия (семинары) Национальная специфика невербальной коммуникации. Особенности деловой коммуникации в невербальном общении.	2	ПК-2
	Самостоятельная работа Проксемика в деловой сфере.	4	
Всего за 1 семестр 36 часов: лекции 6 часов, практические (семинарские) занятия 10 часов, самостоятельная работа 20 часов.			
СЕМЕСТР 2			
Раздел 2. Невербальная семиотика			
Тема 2.1 Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык	Лекция Язык жестов. Естественный язык.	2	ПК-2
Тема 2.3 Экстралингвистика и паралингвистика	Практические занятия (семинары) Паралингвистика и экстралингвистика. Хронемика (наука о времени коммуникации). Ольфакция (наука о языке запахов).	2	ПК-2
	Самостоятельная работа Гастика (наука о знаковых и коммуникативных функциях пищи и напитков)	4	
Тема 2.4 Паралингвистика.	Лекция Основные паралингвистические категории.	2	ПК-2
Тема 2.5 Звуковые коды. Экстралингвистические компоненты.	Практические занятия (семинары) Основные характеристики человеческого голоса.	2	ПК-2
Тема 2.6 Кинесика.	Лекция Кинесика как наука о языке тела. Кинетические средства. Исконные и заимствованные жесты. Жесты взрослых и детей.	2	ПК-2
Тема 2.7 Кинесика: лексикография русских жестов	Практические занятия (семинары) Жесты в разных культурах (по выбору)	2	ПК-2
	Самостоятельная работа Мужские и женские жесты.	4	
Тема 2.8 Проксемика.	Лекция Проксемика: коммуникативное пространство человека	2	ПК-2
Тема 2.9 Коммуникативное поведение людей	Практические занятия (семинары) Анализ коммуникативного поведения людей (на материале фотографий, фрагментов фильма и т.п.)	2	ПК-2

	<u>Самостоятельная работа</u> Анализ коммуникативного поведения людей (на материале фотографий, фрагментов фильма и т.п.)	5	
Тема 2.10 Параграфические средства. Окулесика.	<u>Практические занятия (семинары)</u> Способы графических дополнений к буквам, их заменители (символы типа &, ♦ и т.п.) Анализ параграфических средств (на материале газетных заголовков, рекламных вывесок, названий магазинов, кафе и т.п.)	2	ПК-2
	<u>Самостоятельная работа</u> Визуальное поведение людей в разных культурах (по выбору). Невербальные приветствия и прощания как основные типы жестовых касаний	5	
Вид итогового контроля		Зачет	
Всего за 2 семестр 36 часов: лекции 8 часов, практические (семинарские) занятия 10 часов, самостоятельная работа 18 часов.			

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение дисциплины «Невербальная семиотика» предполагает следующие формы занятий:

- лекции (цель лекции – дать систематизированные основы научных знаний, сконцентрировать внимание на наиболее сложных, проблемных вопросах, стимулировать познавательную деятельность студентов, способствовать развитию их творческого мышления, дать направление для самостоятельной подготовки);
- практические занятия (призваны углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой; привить навыки поиска, обобщения и изложения материала);
- обязательная индивидуальная и групповая самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, в том числе с использованием технических средств обучения.

Основные виды самостоятельной работы:

- самостоятельная работа с научной литературой;
- подготовка и анализ практических материалов;
- подготовка к экзамену.

При проведении занятий предполагается использование активных и интерактивных форм: дискуссии, презентации.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

6.1 Контроль освоения дисциплины.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Объектами контроля как обязательного компонента процесса обучения являются приобретаемые студентами знания и уровень сформированности навыков и умений.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- письменное тестирование
- устный ответ

- *Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- письменное тестирование

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по учебной дисциплине «Невербальная семиотика» является экзамен.

ФОС промежуточной аттестации состоит из вопросов к зачету по дисциплине «Невербальная семиотика».

6.2. Фонд оценочных средств

6.2.1 Примеры тестовых заданий

1. Как называется общение, обмен информацией без помощи слов

- вербальное общение
- невербальное общение

2. Какой вид коммуникации для человека является основным и универсальным способом общения?

- вербальная коммуникация
- невербальная коммуникация

3. Выберите из предложенных вариантов первичные языки невербальной коммуникации

- мимика
- азбука Морзе
- жесты
- индийский язык танца
- язык глухонемых

4. Выберите из предложенных вариантов вторичные языки невербальной коммуникации

- мимика
- азбука Морзе
- жесты

- индийский язык танца
 - язык глухонемых
5. Как называется способ знакового использования рук?
- мимика
 - жесты
 - пантомимика
6. Как называется способ использования выражения лица?
- мимика
 - жесты
 - пантомимика
7. В человеческом общении известны различные средства невербальной коммуникации. Можно ли к ним можно отнести *одежду и украшения*?
- да
 - нет
 - не знаю
8. На каком расстоянии осуществляется общение знакомых людей, на нем удобно проводить беседу средней громкости речи?
- интимное расстояние
 - персональная дистанция
 - социальная дистанция
 - публичная дистанция
9. Верно ли утверждение, что вторжение в личное пространство приводит к росту раздражительности, тревоги, стрессу и конфликтам?
- да
 - нет
 - не знаю
10. Какие атрибуты невербальной коммуникации говорят о неуверенности человека?
- ошибки в словах
 - частые паузы
 - нервный кашель
 - сутулость
 - все ответы верны
 - все ответы неверны
11. По мнению какого автора невербальная коммуникация включает 5 основных каналов передачи сообщений?
- Э. Холл
 - Лабунская В.А.
 - Ч. Дарвин
12. Совокупность телодвижений (жестов, мимики), применяемых в процессе человеческого взаимодействия (за исключением движений речевого аппарата) называется
- такесика
 - кинесика
 - проксемика
13. Невербальное общение людей прикосновениями (похлопываниями, рукопожатиями, поцелуями, ударами и т.д.), а также раздел психологии, занимающийся его изучением называется....
- кинесика
 - такесика
 - проксемика
14. Область социальной психологии и семиотики, занимающаяся изучением пространственной и временной знаковой системы общения называется
- кинесика

- такесика
- проксемика

15. Что включает в себя экстралингвистическая система?

- высота, громкость, скорость, ритмичность, тембр голоса
- паузы, покашливания, плач, смех, стоны, вздохи

В каком году началось изучение невербального общения?

- 1947
- 1872
- 1967

16. Верно ли утверждение:

Собеседнику сложно намеренно контролировать свои невербальные признаки, а также искажать их по своему желанию.

- да
- нет

17. Какие невербальные реакции можно использовать для определения лжи по невербальным признакам?

- намеренно отводит взгляд в сторону, взгляд может быть обращен вниз или являться бегущим
- неестественно напряженная улыбка
- закрытая поза, скрещенные колени
- непривычную и произвольную сухость во рту, часто облизывание губ, частые покашливания, хрипотца в голосе
- покраснение отдельных частей тела, особенно мочек ушных раковин, расширение зрачков говорящего, учащенное моргание
- все ответы верны
- все ответы неверны

18. Укажите невербальные признаки уверенного поведения

- Жесты ладонью вниз, перстоуказующие жесты
- шпилеобразное расположение ладоней и пальцев рук
- закладывание рук за спину: рука в руке
- сидение верхом на стуле
- 2/3 времени сосредоточено на лице партнера
- закладывание рук за голову
- все ответы верны
- все ответы неверны

19. Кто является автором книги "Язык телодвижений"?

- Дж. Брунер
- Э. Холл
- Аллан Пиз

20. Что означают скрещенные на груди руки при разговоре?

- человек, с которым вы вступили в диалог, относится к вам слегка настороженно и не очень доверяет всему сказанному вами.
- Скрещенные на груди руки в большинстве случаев являются способом защититься и успокоиться
- Универсальный знак говорит о том, что человек закрыт, держит оборону или хочет спрятаться от чего-либо
- все ответы верны
- все ответы неверны

21. Экспрессивно - выразительные движения это:

- поза
- взгляд
- смех

- поцелуй
- 22.К визуальному контакту относится:
- расстояние между говорящими
 - смех
 - взгляд
 - походка
- 23.К визуальному контакту относится:
- поза
 - мимика
 - дистанция
 - подмигивание
- 24.Что не характеризует голос:
- громкость
 - тембр
 - пауза
 - поза
- 25.Что означают спрятанные за спиной руки при невербальном способе общения:
- открытость к диалогу
 - желание скрыть недостатки кожи рук
 - болезнь
 - закрытость чувств
- 26.Если человек улыбается, это означает:
- огорчение
 - смелость
 - радость
 - страх
- 27.Жесты и мимика:
- враги общения
 - друзья общения
 - мешают общению
 - нужны только подросткам
- 28.Что можно использовать для создания словаря невербальных средств:
- смайлы
 - дома
 - мебель
 - посуда
- 29.Что не относится к невербальным средствам:
- устная речь
 - взгляд
 - интонация
 - мимика
- 30.Что не относится к невербальным средствам:
- письменная речь
 - голос
 - интонация
 - поза

Контролируемые компетенции ПК-2

Критерии оценки:

91-100 % правильных ответов – оценка «отлично»,
76-94% правильных ответов – оценка «хорошо»,
51-75 % правильных ответов – оценка «удовлетворительно»,
0-50 % правильных ответов – оценка «неудовлетворительно».

6.2.2. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля по дисциплине «Невербальная семиотика»

1. Каков объект изучения в невербальной семиотике?
2. Какие есть направления в невербальной семиотике?
3. Каковы характеристики единиц паралингвистической семиотики (в узком понимании термина)?
4. Каковы характеристики единиц кинетики?
5. Какие классы кинем вам известны?
6. Как проявляются национальные особенности кинем?
7. Каковы характеристики единиц окулесики?
8. Каковы характеристики единиц гаптики?
9. Что определяет специфику единиц проксемики?
10. Кинетическое поведение людей относительно профессии.
11. Классификация мимических жестов.
12. Основные функции жестов в коммуникации.
13. Семантика позы, оценка в позе и оценка позы.
14. Основные коммуникативные функции глаз.
15. Типы коммуникативного пространства.

6.2.3. Темы курсовых работ по дисциплине «Невербальная семиотика»

Не предусмотрено

6.2.4. Вопросы к зачету по дисциплине «Невербальная семиотика»

1. Невербальная семиотика как наука.
2. Паралингвистика как одно из направлений невербальной семиотики.
3. Перечислите и охарактеризуйте основные паралингвистические категории.
4. Кинесика как наука о языке тела. Предмет и объект кинесики.
5. Перечислите и охарактеризуйте основные проблемы кинесики.
6. Основные единицы кинесики.
7. Как соотносятся язык жестов и естественный язык?
8. Жесты в истории культурной жизни человека. Жесты и жестовые фразеологизмы (фраземы).
9. Разделы невербальной семиотики. Краткая характеристика.
10. Параграфические средства. Классификация параграфических средств.
11. Паралингвистика и экстралингвистика.
12. Основные коммуникативные функции глаз
13. Функции бытового касания
14. Правила проксеминового поведения
15. Проксемика в деловой сфере
16. Параметр звучания. Перечислите характеристики звучания.
17. Альтернанты как паралингвистическая категория.

18. Какие функции альтернантов Вы знаете? Охарактеризуйте их.
19. Какие паралингвистические средства относятся к периферическим.
20. Что такое адапторы?
21. Какие типы адапторов Вы знаете? Охарактеризуйте их.
22. Какие типы адапторов тела вы знаете?
23. Функции адапторов. Использование адапторов в речи.

6.2.5. Вопросы к экзамену по дисциплине «Невербальная семиотика»

Не предусмотрено

Оценивание обучающегося на экзамене

Оценка экзамена, зачета с оценкой	Требования к знаниям
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он свободно владеет теоретическим материалом, глубоко и полностью усвоил материал; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает; не затрудняется с ответом при видоизменении заданий; использует в ответе материал из различных источников; правильно обосновывает принятое решение.
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он выполняет все задания с незначительным превышением установленного времени, твердо знает материал; грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос; правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач; а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине.
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала; допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала; выполняет все задания со значительным превышением установленного времени.
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части материала; неуверенно отвечает; допускает серьезные ошибки.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература:

1. Зенкин, С. Н. Семиотика культуры : учебное пособие : [16+] / С. Н. Зенкин. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2023. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708208> (дата обращения: 28.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7598-2707-8 (в обл.). – ISBN 978-5-7598-2859-4 (e-book). – DOI 10.17323/978-5-7598-2707-8. – Текст : электронный.
2. Васильев, А. Д. Слова. Имена. Знаки : выражения социокультурных эволюций (на материале литературно-художественных текстов) : учебное пособие : [12+] / А. Д. Васильев. – Красноярск : Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева, 2022. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699713> (дата обращения: 28.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00102-546-7. – Текст : электронный.
3. Коврижкина, Д. Г. Выражаем свои эмоции по-русски : пособие для иностранных учащихся : учебное пособие : [16+] / Д. Г. Коврижкина. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 348 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712457> (дата обращения: 28.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907123-47-2. – Текст : электронный.

7.2 Дополнительная литература:

1. Щербакова, И. В. Деловая коммуникация : учебное пособие : [16+] / И. В. Щербакова, С. А. Круглова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618860> (дата обращения: 28.06.2025). – ISBN 978-5-4499-2612-8. – DOI 10.23681/618860. – Текст : электронный.
2. Аннушкин, В. И. Риторика : вводный курс : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537> (дата обращения: 28.06.2025). – ISBN 978-5-89349-933-9. – Текст : электронный.
3. Лингвокультурное и коммуникационное пространство человека : (К юбилею профессора Фаины Иосифовны Карташковой) / Е. А. Вансяцкая, Г. Е. Крейдлин, Е. С. Листратова [и др.] ; отв. ред. Е. А. Вансяцкая ; Ивановский государственный университет, Лаборатория коммуникативного поведения человека. – Иваново : Ивановский государственный университет, 2022. – 256 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695686> (дата обращения: 28.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7807-1399-9. – Текст : электронный.

7.3. Периодические издания

1. Вопросы языкознания: журнал.
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Лингвистика: журнал.

7.4 Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru>
2. Научная электронная библиотека - <http://www.elibrary.ru>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://www.window.edu.ru>

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Дисциплина «Невербальная семиотика» рассчитана на 1-2 семестр обучения общим объемом 72 часа (34 часа на аудиторные занятия, 38 часов на самостоятельную работу).

Основными видами учебной работы являются групповые практические занятия и самостоятельная подготовка студентов, индивидуальные письменные работы для текущего, рубежного, промежуточного и итогового контроля.

Методические указания по проведению лекций.

Цель лекции – дать систематизированные основы научных знаний, сконцентрировать внимание на наиболее сложных, проблемных вопросах, стимулировать познавательную деятельность студентов, способствовать развитию их творческого мышления, дать направление для самостоятельной подготовки. Лекции следует проводить в интерактивном режиме. На лекциях рекомендуется отводить время на обсуждение различных точек зрения ученых с целью выработки у студентов мнения о том, что в той или иной научной концепции было актуально.

Методические указания по проведению семинарских (практических) занятий.

Практические занятия призваны углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой; привить навыки поиска, обобщения и изложения материала. В ходе практических занятий необходимо проверять понимание студентами содержания рекомендованной литературы и обращать их внимание на проблемные вопросы курса. Рекомендуется использование электронных образовательных ресурсов при проведении практических занятий. При проведении занятий предполагается использование активных и интерактивных форм: дискуссии, презентации.

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, необходимо изучить материал лекций и сопоставить его с трактовками, предлагаемыми в источниках в списке рекомендованной (основной и дополнительной) литературы. В процессе самостоятельного освоения дисциплины необходимо регулярно обращаться к списку терминов, предлагаемых в конце каждой лекции преподавателем.

Основные виды самостоятельной работы:

- самостоятельная работа с научной литературой;
- подготовка и анализ практических материалов;
- подготовка к экзамену.

Методические рекомендации преподавателям для работы со студентами с ограниченными возможностями здоровья по изучению дисциплины «Невербальная семиотика»

В процессе преподаваемой дисциплины «Невербальная семиотика» на лекционных и практических занятиях обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья приобретают опыт адаптации к различным условиям и формам обучения в вузе. Преподаватель выстраивает индивидуальную траекторию обучения, воспитания, развития с помощью здоровьесберегательных технологий.

Необходимо поэтапно разъяснять задания; организовать последовательное выполнение заданий; просить студентов с ограниченными возможностями здоровья повторить вслух инструкции к выполнению практических заданий; по возможности находиться рядом со студентом с ограниченными возможностями здоровья во время объяснения задания; акцентировать внимание на хороших оценках; распределять студентов по парам для выполнения кейсов, чтобы один из обучающихся мог подать пример другому; помогать осуществлять конструктивную коммуникацию магистранта с ограниченными возможностями здоровья с другими обучающимися в группе. Для достижения успеха педагогам следует способствовать созданию доброжелательной атмосферы во всех группах, для развития взаимной поддержки и коллективной работы.

7.6 Программное обеспечение

Преподавание дисциплины обеспечивается следующими программными продуктами: операционная система AstraLinux, офисный пакет Р7 Офис, справочно-правовые системы - Консультант +, Гарант, комплект браузеров Googlechrom, Firefox, Яндекс браузер.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Оборудованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного и

семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, в том числе служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации к рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Средства проекции (презентации), программированного контроля (тестирования), видеофильмы.

Преподавание дисциплины в университете обеспечивается наличием аудиторий (в том числе с мультимедийным оборудованием) для всех видов занятий и выполнения научно-исследовательской работы. Помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Имеются помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и электронной информационно-образовательной среде института.

Институт обеспечен лицензионным программным обеспечением в соответствии с рабочими программами дисциплин (модулей) и практик.

Студенты пользуются библиотекой с читальным залом.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины**

на 20__-20__ уч. год

СОГЛАСОВАНО:
Проректор по учебной работе
_____ С.А. Трехбратова
«___» _____ 20__ г.

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры

(наименование)

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____ (должность)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)
_____ (должность)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)

Заведующий кафедрой

_____ именование кафедры)	/	_____ (подпись)	/	_____ (Ф.И.О.)	/	_____ (дата)	(на
------------------------------	---	--------------------	---	-------------------	---	-----------------	-----